

那些年 毕业的画面挥之不散

陈朝阳

光阴荏苒,一晃眼已进入天命之年,多少往事如烟飘散,但几次毕业的画面却深深地镌刻在脑海里,挥之不去。

还记得那是一个晚霞映红西天的傍晚,我站在樟井小学的操场上仰望着灿若烈火的红霞,并不遥远的天边不时有小鸟飞过,鸟儿的羽翼下是群山的轮廓。偌大的操场上人来人往,有的在沙池边流连忘返,有的三三两两聚在篮球架下伤感地告别,有的已抱着行李准备离校。

再见了,生活五年的小学校园!等我转过身来回望这座四合院式的母校时,泪水已在不经意间悄然滑落。这时,不远处飘过来一首歌:“池塘边的榕树上,知了在声声叫着夏天……等待着下课,等待着放学,等待着游戏的童年。”朗朗上口的歌词,平实有趣。在听到歌曲的瞬间,我的面前似乎敞开了一扇通向童年的大门,野花、冰棍、草地、蓝天,夏日午后的炎热带着青草葱茏的懒散,帆布书包,里面装的什么?谁知道呢?可能就是童年吧!

怀揣着童年的梦想和告别童年的伤感无奈,我又度过了三年初中的时光。一九八八年盛夏,学校的桂花树长得铺天盖地,伸展开无数的枝丫。在桂花树的树荫下,我们成长为一个个冒出茸茸胡须的大男孩,或一个个亭亭玉立的大姑娘,说分别的时候也不期而至了。我们在学校后面的杉树林、梨树下摆出各种姿势疯狂合影,好像三年的深厚友情都定格在这一张照片中。毕业典礼那会儿,我们一个个深情婉转而又嘶声竭力地一遍遍唱着《一剪梅》。“真情像梅花开过,冷冷冰雪不能淹没。就在最冷枝头绽放,看见春天走向你我。”毕业只是人生的一个必经之路,但真情是永恒的,是永不过时的,它总会激起我们情感的潮水度过最美好的时光!

犹记得1991年师范毕业那个茶话会,茶话会后,我们一遍遍唱着《我的未来不是梦》。“我知道我的未来不是梦,我认真地过每一分钟。我的未来不是梦,我的心跟着希望在动。”歌声嘹亮而雄浑,在夏夜的空气中飘过来又飘淌过去,记不清唱过多少遍以后,我们一个个泪流满面、东倒西歪地坐在教室的地面上。记不得是谁点燃了第一根烟,于是这一根烟在全班同学的手里传递下去,每个人都吸了一大口,友情也在这一根烟上传递着、延伸着……那一夜我们都没有回宿舍睡觉,就坐在教室的地面上天南地北地侃大山,谈毕业后的人生规划、宏伟蓝图、对理想的执着……

不知不觉间,天空已泛起了鱼肚白,分别的时候到了,我们攸县的同学一致商量把武陵、茶陵、醴陵的同学送到车站后再回家。汽笛响了,同窗三载的同学带着我们的祝福奔向人生的下一个驿站。我们都知道仰望星空、脚踏实地地奋斗拼搏,我们的未来一定不是梦!过去已成为往昔,多少年后,我还在深情地回忆,岁月慢慢地逝去,你们都在哪里?

四载蝉鸣,旧事回甘

——忆女儿高考

黄燕妮

蝉鸣掀翻六月的热浪,刚拍完毕业典礼合照的女儿发来消息,附上今年高考数学评析,笑着说卷子的难度和四年前她高考那年一模一样,字句里藏着几分得意。

指尖划过屏幕,笑意转瞬落入心底。整整四年,我很少触碰2022年的高考记忆。外人只知道结果圆满,却不懂那段层层缠绕的煎熬,万般情绪堵在心头,不愿轻易回望。

女儿是钢琴专业艺术生,大半年闭门集训,文化课落下许多。返校冲刺的数月,跟不上的进度、生疏的考题日日压得她焦虑。考前一日,重压磨尽胃口,她一口饭也咽不下。

傍晚,她返校整理资料,我下楼散步,没关严纱窗。十几分钟便匆匆赶回,夏夜蚊虫繁多。开了空调不敢点蚊香,开窗又怕蚊虫扰她。我搬来竹扇坐在她房门口,轻轻摇着,不敢发出半点声响。

子夜,屋内寂静无声,她躺在床上沉默不语,我知道她还未入眠。凌晨两点,客厅沙发上坐的老母亲同样辗转难安。狭小的出租屋里,三代人的忐忑浸在闷热的夜色里。我隔会儿就起身为她驱蚊,整夜辗转,几乎未曾合眼。

高考那天清晨,母亲蒸粽要讨个高中的彩头。我穿上经女儿应允的红旗袍,和家人送她赴考。刚出门,她轻声说:“你们别跟着,好吓人。”我们立刻驻足,拍下她独行的背影,远远跟在十余米外,目送她走入校园。

首场语文是她的强项,那日闷热无风,我守在校门口树下,烈日灼背,望穿往来考生,许久才见她垂头缓步走来。我递上温水,撞见她通红的眼眶,她指尖发抖,哽咽道:“我恐怕要复课,作文没写完。”

这话瞬间击溃我所有等级感,我僵在原地,一时失语。

回到出租屋,一桌热菜她全然无心品尝,慌乱地翻找复习笔记,压抑许久的委屈尽数爆发:“我的资料不见了,早就说别乱收。”我们手足无措地站在一旁,像犯错的儿人,无从宽慰,满心愧疚。

整个中午她滴水未进,独自躺房里消化失意。

下午数学开考,她匆匆出门。我立刻翻查作文扣分标准,心神涣散。语文失手,本就薄弱的数学更让我惶恐,两小时等待分外煎熬。

数学考完,全班考生因难题崩溃落泪。我心绪纷乱时,身后传来清亮一声“妈!”她语调轻快,全无低落:“数学很难,同学考完都在哭,但我选择题应该全对,刚好补上作文丢的分。”半日都心境起落如过山车,我轻声询问作文状况。她释然一笑:“考《红楼梦》我熟,只是紧张到手抖,最后十五分钟收尾,刚好写到八百字。”彼时群内惋惜声不断,唯有她稳住了心绪。

那晚她胃口很好,卸下重压早早入睡。

出分那日,她率先查到成绩,声音激动发颤:“452分!”我始终记得,那年她数学63分,高出平均分两分,在全线失利的考卷里稳住总分,顺利考入南昌大学钢琴专业。

那些无眠长夜、揪心等候与崩溃的瞬间终有了回报,她凭沉稳逆袭翻盘,走完四年大学旅程。四年匆匆而过,昔日考场慌乱的少女,如今已是从容毕业的青年。

回望那个难熬的盛夏,摇扇的长夜、落泪的校门、绝处逢生的欣喜,所有忐忑经岁月的沉淀,尽数回甘。当年难以熬过的苦楚,都成了她成长的基石。一纸毕业证、一条高考讯息,分隔四年寒暑,风雨历尽,终得圆满。

迁坟公告

经批准,我街道将在北斗应急救援实训验证基地(地块三)项目内区域实施征地迁坟工作。涉征面积70.89亩,涉及太平桥社区沙树坡组、上排一组、上排二组。请此范围内的坟主于公告发布之日起30天内到太平桥社区办理登记手续,逾期将作无主坟处理。

社区联系人:言畅:13707337180
言金明:13017109745

株洲市石峰区学林街道办事处
2026年6月13日



攸县一中的图书馆(攸县一中前身为东山书院)。吴红亮摄

攸县一中前的“麻雀”树—— ——高考陪读记

吴红亮

文化路的路灯,把夜色拉成一道亮眼的光河。攸县一中的校门灯在闪烁,如长期睡眠不足的眯眯眼。只有门楣上的校名,不知疲倦地闪耀着光,温润得像一块被岁月烤热的琥珀。

我站在街对面,望着右手边接官亭方向的三棵树。枝丫间挤满了麻雀,叽叽喳喳地交谈,像永不散场的聚会。它们这里的驻客,也是一中孩子的啦啦队。它们守着晨光暮色,守着一批批少年的奔赴,也悄悄守着我们心底的焦灼与期盼。

我总爱琢磨,为何偏偏是这三棵树,成了麻雀的聚集地?文化路两旁,树木规划齐整、枝叶舒展,别处也一样。可只有这里,能聚起这小精灵。或许是风更柔,或许是夜更静,又或许,是这里藏着与人烟烟火最契合的气息,就像陪读的我们,在这方小小天地里,守着孩子的青春,守着家庭的希望。

高中的日子像一列满负荷的高铁,呼啸向前,掐算分秒。五九五班的教室,清晨六点亮起灯,晚上十一点才熄。周考、月考、排名、查漏补缺,像一张细密的网,把每个少年裹在其中。光荣榜前,光洁的玻璃窗映出一张张或兴奋或失落的脸,像游泳选手在成绩的浪潮里起伏。我站在人群外,如怀春少女,心如鹿撞。

儿子的成绩有起有伏。有时是榜上靠前的位置,眼里装着星河;有时下滑,沉默成海。我不敢多问,怕加重他的压力,只能悄悄观察。他吃饭的速度,说话的语气,甚至走路的步伐,都成我判断他状态的依据。

我努力做一个细致的后勤杂役:熬好的汤要温热,切好的水果要新鲜,衣服洗得干净有皂香。睡前的饺子要掐着时间准备,不多一只少一只,绝对不烫口。可我知道,我算不上完美的家长。我总被他的情绪牵着走,像一个被情绪驱动的机器人。他开心,我心里的云就散;他皱

眉,我夜里就辗转难眠。

我像一个提线木偶,看着他走进考场、走进战场,却只能站在场外,想递一把剑,却开不了口,抬不动臂。这种无力感,像一中后面的洙水,正值汛期,浑黄而澎湃,一波波漫过心头。

于是,我常常对着这三棵树静静发呆。麻雀啊,小小的麻雀!你们从何方飞来?是不是也和我们这些陪读家长一样,从山野村落而来,从田间地头奔赴,自鸢尾深处、洙水岸边落脚于此。年年岁岁枝头喧闹,如今栖于树上的,还是不是去年相伴相守的旧雀容颜?麻雀枝头啾鸣声,似在轻声与我应答:人间守候,一起,觉得它们不该打搅这份紧张。可转念一想,它们离教室那么远,孩子们根本听不到,便又觉得,是自己错过了这些小精灵。它们只是在守护、观望、讨论,就像我们这些家长。

有的麻雀,静静栖在枝头,朝着一中的方向,一动不动。那模样,像极了站在校门口的我们,望着孩子走进校门,目光里满是牵挂。有的互相依偎,叽叽喳喳地分享心事,互相鼓劲。有的飞进校园,低头啄食青里的种子或飞虫,不声不响,却用自己方式美化着这片土地。就像我们,默默做着后勤杂役,不求回报,只愿为孩子的梦想添一片羽毛。

偶尔,我会沿着文化路走到灵龟峰脚下。那座一峰独秀的小山包,像一只灵龟,踞在洙水河畔,十余年来守着攸县的文脉。峰顶的灵龟寺,钟鼓常鸣,香烟缕缕。我走进大雄宝殿,默然伫立,默念几句平安顺遂。有时也对着寺院枫林高声呼喊,把心里的焦虑喊出去,换一路风平浪静。

灵龟峰的对联我早已熟记:“灵龟峰,峰上生枫,风吹枫动峰不动;白茅洲,洲畔停舟,水推舟摇洲不摇。”这峰不动,这水长流,就像我们的爱,不动如山,却绵长不绝。孩子们像风中的枫、水上的舟,有自己的成长方向。我们,是那峰、是那水,永远在身后,默默支持。

文化路的路灯依旧亮着,照在麻雀树上,照在每一个陪读家长的心上。三棵麻雀树,是攸县一中独特的风景,也是陪读时光温暖的注脚。它们见证少年的拼搏,见证家长的深情,见证一个家庭对未来的执着。一波又一波的我们,会一直守在这里,同麻雀一起守着孩子,守着这份不可替代的爱,直到他们展翅,飞向更广阔的天空。

入梦时,我幻化成一只麻雀,栖于一中门口的麻雀树,在风的伴奏下,和麻雀们轻轻合唱着摇篮曲。

白茅洲,洲畔停舟,水推舟摇洲不摇。这峰不动,这水长流,就像我们的爱,不动如山,却绵长不绝。孩子们像风中的枫、水上的舟,有自己的成长方向。我们,是那峰、是那水,永远在身后,默默支持。

麻雀依旧叽叽喳喳,它们的生命平凡却坚韧,像极了我们这些陪读家长,平凡执着。我们压下心里的波澜,做着听从指令的“后勤兵”,在高考前的日子里,用自己的方式爱着孩子、守着梦想。

攸县一中八十余载风雨,从震阳楼到南云小学堂,再到省示范性中学,校训“励志、崇德、博学、笃行”,像一盏灯,照亮一代又一代学子的路。我们这些家长,是灯光下的影子,默默支撑着,让灯光更亮,让前路更暖。夜色渐深,麻雀渐渐安静,心里渐归平静。高考的脚步渐近,孩子们的战斗愈发激烈。我知道,有麻雀相伴,有灵龟守护,有我们的爱相随,他们定能披荆斩棘,不负韶华。

文化路的路灯依旧亮着,照在麻雀树上,照在每一个陪读家长的心上。三棵麻雀树,是攸县一中独特的风景,也是陪读时光温暖的注脚。它们见证少年的拼搏,见证家长的深情,见证一个家庭对未来的执着。一波又一波的我们,会一直守在这里,同麻雀一起守着孩子,守着这份不可替代的爱,直到他们展翅,飞向更广阔的天空。

灵龟峰的风,吹过文化路,吹过麻雀树,吹过每一个守在这里的人。风里,有麻雀的低语,有孩子的心声,有家长的锅碗瓢盆交响曲……交织成最动人的旋律,在攸县的土地上,久久回荡。

入梦时,我幻化成一只麻雀,栖于一中门口的麻雀树,在风的伴奏下,和麻雀们轻轻合唱着摇篮曲。

手机振动暴露异常 湖南银行株洲金山支行堵截涉诈开户事件

近日,在湖南银行株洲金山支行营业厅,一场没有硝烟的“金融防御战”,悄然上演。

当天下午14时许,一名男子急匆匆走进网点,声称要开设个人银行账户用于“单位代发工资”。然而,从他掏出证明材料那一刻起,便漏洞百出。

“您在这家公司入职已经一年多了,为什么社保记录是空白的?”面对工作人员的询问,该男子支支吾吾,辩称是小公司“不正规”。可当被问及居住地址时,他称自己“一直住酒店”,拿不出任何租房协议。最令工作人员生疑的是,当被要求核实单位信息时,他竟以“老板放假联系不上”为由,连负责人的姓名都答不上来。

职业敏感让柜员瞬间绷紧了神经。这不仅是一次开户,更是一次与潜在电诈分子的博弈。在工作人员依规引导其扫描“断卡先锋”二维码进行反

诈核检时,该男子的举动彻底暴露了他。他随身携带的两部手机交替振动,眼神躲闪,并不时对着屏幕焦躁敲击,显然在不断接收外界指令。见无法蒙混过关,他不仅拒绝配合扫码,反而开始大声抱怨流程繁琐,最终在工作人员进一步深挖之前,匆忙丢下一句“不办了”,转身离开网点。

一次“挑剔”的审核,阻断了一条潜在的黑灰产业链。

经上报警方并综合研判,该男子极有可能涉嫌电信诈骗活动,意图开设账户用于洗钱或转账。目前,湖南银行株洲金山支行已将其录入风险警示名单。

湖南银行株洲金山支行提醒广大市民:切勿将个人银行账户出租、出借、出售给他人使用,防范电信诈骗,保护自身金融安全。

(罗希)

清江攸县治理工程环境影响评价信息公示

清江攸县治理工程环评征求意见稿已编制完成,现按规定进行信息公示。公众可访问链接: https://pan.baidu.com/s/12zAIHLGWb68U1stk4_4bpg?pwd=th4d 提取码: th4d 查看,或至建设单位查阅纸质版报告。可反馈公众意见表以表达对环保的意见。

建设单位:攸县水利建设事务中心
联系人:周先生 13974132345

攸县菜花坪镇上早塘水库除险加固工程 环境影响评价信息公示

攸县菜花坪镇上早塘水库除险加固工程环评征求意见稿已编制完成,现按规定进行信息公示。公众可访问链接: <https://pan.baidu.com/s/1EBdBgtNgmdw-Wdk2752Ur4w?pwd=524i> 提取码: 524i 查看,或至建设单位查阅纸质版报告。可反馈公众意见表以表达对环保的意见。

建设单位:攸县水利建设事务中心
联系人:刘忠志 13975379391