

从记者到交警:吴佳的“跨界”人生

株洲日报全媒体记者/刘琼
通讯员/周莺

“以前,我也是干这个的。”6月3日,在荷塘区新华西路的交警岗亭,记者初见株洲市公安局交管支队荷塘大队一中队中队长吴佳,就被他的一句话勾起好奇心。

他做过记者,干过辅警,如今却站在株洲街头指挥车流。33岁的吴佳,人生轨迹似乎有些寻常。

他的不断“跨界”背后藏着哪些故事?

做一个“清爽”的执法者

吴佳是娄底人,毕业于贵州大学新闻学专业。在娄底电视台干过一年记者,扛过摄像机,写过社会新闻。之后辞职闯深圳,阴差阳错考上深圳辅警,一干就是四年。

四年,足够让一个人看清自己想要什么。

“辅警那身警服,跟正式民警一样重。”他说。不同的是,他想真正站到执法者的位置上。

2021年8月,吴佳通过省考进入株洲警营。先是在刑侦支队历练一年,2022年9月,被调到荷塘交警大队五中队,管轄合泰地区。

合泰地区被称为株洲的“油麻地”,那里位于两区交界处,挨着芦淞服饰城,加工厂扎堆,人流、物流、车流拧成一团乱麻。

“交警是跟群众打交道最多的警种。”刚开始执法,吴佳承认自己“不大会”。好在彼时的五中队中队长曾铁明手把手带他。师傅有句话,他刻进了心里:“跟执法对象和服务对象,要保持清清爽爽的关系,做到问心无愧。”

有一次夜查,一名醉驾男子被查获。从医院抽完血后,男子声称东西落在车上,要去停车场取。吴佳陪他去了,然而对方突然从车里掏出一沓厚厚的现金,压低声音说道:“警官,通融一下。”

夜色里,那沓钱很刺眼。吴佳没有半秒犹豫,一口拒绝。他心里清楚,这扇窗一旦打开,就再也关不上了。

后来,他调任一中队中队长,辖区里有新华西路这条城市大动脉,每天车流滚滚,人情招呼少不了。但那条底线,他始终没松过。

有一双“鹰眼”

有人说吴佳长了一双“鹰眼”。

3月21日下午,他在路面例行检查,一辆五座小车引起了他的注意。

“当时,那辆车在等红绿灯,我感觉车身沉得反常。”吴佳说。

他赶紧拦停此车,拉开车门后,在场所有人都倒吸一口凉气。只见副驾驶挤着2个孩子,后排坐着5个儿童,后备箱里还藏着1个。核载5人的小车,硬塞了9个人,除驾驶员外全是未成年人,超员80%。

更让人后怕的是,这些孩子正被送去参加体育培训。驾驶人周某心知肚明,却心存侥幸:“路程近,不会出事。”

吴佳一边联系孩子家长,一边责令驾驶员安排合规车辆转运。最后,周某被依法处以记6分、罚款100元。

罚完,事情没完。之后,吴佳在路面执勤时,好几次碰到这辆车,每次都会上前查看。周某被他“盯”得不好意思:“有了上次的教训,我可不敢了。”

执法中也有惊险时刻。4月10日凌晨2点,暴雨如注。吴佳和同事正在查酒驾,一辆车原本正常行驶,见前方有交警后猛地拐上人行道。

眼尖的吴佳看出了异常。他立刻上前盘查,驾驶员却死活不开窗、不下车。多次警告无效后,他当机立断——破窗!

警棍砸下,车窗碎裂,醉醺醺的驾驶员终于现形。血检结果显示,男子属于醉驾。铁证面前,对方终于承认喝了不少药酒和



正在路面执勤的吴佳。 受访者 供图

一瓶啤酒。

回到队里,吴佳才发现自己的手被玻璃划伤了,血早已凝固。

“他就是这么较真。”同事说。

守护好“第二故乡”

吴佳的“刚”是出了名的,但“柔”都藏在细节里。

2024年6月7日,正值高考首日,他在市十三中考点执勤。此时,一名女生急匆匆地跑来,眼泪在眼眶里打转。她本应在市四中考试,却走错了考点。

距开考只剩半个多小时。两个考点相距约15分钟车程,时间极其紧迫。吴佳脑子里飞速过了一遍路网,规划出最短路径。随后,他拉响警笛,载上女孩,一路疾驰。

“别担心,不会迟到的,保持好心态。”路上,他还不断暖心安慰对方。最终,只用了7分钟,他将女孩安全送达。女孩下车时眼眶红红的,连声道谢。

还有一次,他在路面拦下一

位无牌无证驾驶摩托车的老嗲嗲。老人住在云田镇,进城给儿子送蔬菜。当时已临近晚上10点,末班公交车早没了。见自己被拦住,老人急得快哭了。

吴佳没有急着开罚单,而是耐心地跟他聊了起来。了解原委后,他心里明白:依法应当扣留车辆,可眼前这位老人的难处也是实情。他斟酌片刻,做了个既合法又温情的决定:“老人家,你无证驾驶无牌摩托车,按规定是不允许上路的。不过今天情况特殊,我先不扣车。让你儿子开车送你回家,另外建议你尽快把摩托车换成电动自行车,既合法又安全。”

老人连连点头,眼里满是感激。

去年7月,吴佳调任荷塘大队一中队中队长,肩上的担子更重了。为此,他踏遍了辖区每条大小道路,排查交通设施隐患,优化铁路的信号灯配时……

“株洲是我的第二故乡,我想守护好这个家的每一条路、每一个人。”吴佳说。

优化流程、提升质效、改革激励举措……

株洲法援助力挽回损失2386万元

株洲日报全媒体记者/周圆 通讯员/夏乾柱

“兢兢业业工作17年,没想到退休后遭遇无故解聘,多亏法律援助出手相助,帮我讨回了公道!”近日,市民陈某专程来到株洲市法律援助中心,向工作人员和承办律师送上一面印有“怀爱民之心,办利民之事”的锦旗。这温情一幕,正是株洲法援深耕民生、提质增效、守护公平正义的生动缩影。

几年前,刚年满60周岁的陈某被公司无故解聘,且公司拒不支付任何经济补偿。陈某多次与公司协商沟通无果后,向株洲市法律援助中心寻求司法帮助。

接到求助后,市法律援助中心迅速指派专业律师承办此案,最终成功为陈某争取到经济补偿金等各项费用共计86379.22元。“感谢法援中心实实在在为民办事,帮我走出了困境!”拿到补偿款的陈某连连致谢。

近年来,凭借完善的质量监管体系、专业的办案服务能力,株洲法援工作交出了亮眼答卷:2025年,全市法律援助案件质量省级评查优良率达90%,6个区县获评全省法律援助优秀单位;截至6月1日,全市法律援助工作累计为受援群众挽回经济损失2386万余元。亮眼数据的背后,是株洲市法律援助中心构建的一套有温度、有闭环、高标准的案件质量监管体系。

标准化办案指引 让法律服务有章可循

针对此前法律援助办案中存在的流程模糊、细节把控不到位、流程标准不清晰等问题,株洲市法律援助中心细化办案标准、规范办案流程,全力搭建系统化、标准化的办案体系。

中心配套出台《法律援助案件办理提示》,同步完善《庭前准备清单》、阅卷笔录、会见笔录等全套标准化文书模板,明确要求律师接到指派通知后限时完成会见、阅卷等工作,从源头严控办案时效,杜绝拖延滞后问题。

在此基础上,健全三重总结复盘机制,实现办案提质增效。中心要求承办律师、中心工作人员分别撰写工作总结,通过线上线下双重复盘,梳理办案难点、总结工作经验、查摆问题教训,以复盘沉淀能力、以经验赋能后续办案工作。同时,推行结案前置评估制度,律师结案前需对照《案件质量初步评估表》自主打分、自查整改,将各类问题化解在归档之前,全方位保障案件办理质量。

标准化的流程改革,让法律援助案实现质的飞跃。不少律师坦言,标准化操作流程让法律援助案更加规范、专业、高效,实现了办案操作的标准

全程化专人跟进 让案件监管无缝衔接

针对以往案卷流转经手人员多、责任划分

模糊、监管存在漏洞的问题,株洲市法律援助中心创新推行专人全程负责制,用最扎实的制度堵住办案监管漏洞。

该制度明确,从律师领取案卷、案件指导、进度跟踪、案件审核、问题整改到最终归档,全程由专人一跟到底、全权负责。在办案前期,跟进人员主动开展沟通前置服务,利用专属时间一对一对接律师,细致讲解文书撰写规范、沟通辩护技巧、关键时间节点、结案小结标准等核心要求,从源头规避办案问题。

办案过程中,跟进人员常态化跟进案件进度,实时提醒办案重点、规避办案风险;案件办结后,逐页逐项严格审核案卷材料,发现问题立即要求整改,全程闭环管控,不留死角。

全新的监管模式,彻底改变了传统法援服务模式。不少律师表示,以往的法援中心更像是“收发室”,仅负责案件对接派发;如今全程跟进、精准指导、严格监管,已然成为律师办案路上的“陪跑教练”。

科学化派案导向 让专业资源精准赋能

案件指派是法律援助服务的第一道关口,直接决定法律服务质量。株洲市法律援助中心摒弃粗放派案模式,坚持质量优先、择优指派的核心原则,建立科学动态的派案机制。

中心建立律师办案质量台账。派案人员以案件质量为核心“指挥棒”,动态调整律师派案优先级,对办案扎实、履职尽责、口碑优良的律师优先指派案件;对业务能力有待提升的律师,针对性开展指导、专项培养,逐步壮大优质法律援助队伍。

数据显示,2025年株洲市法律援助案件质量优良率同比大幅增长29%,服务质效实现显著跃升。

差异化激励赋能 让实干担当蔚然成风

为彻底破除法援办案“大锅饭”弊端,杜绝干好干坏一个样,市司法局联合市财政局出台法律援助补贴办法,建立案件质量与补贴挂钩激励机制,以鲜明奖惩导向倒逼办案提质、激发队伍干事活力。

同时,中心全面对标司法部法律援助评估标准,常态化开展“一案一评查”“重点案件旁听”“一月一抽检”工作,倒逼律师精益求精、深耕细作。“现在办案有全程专业指导,办出优质案件还有专项奖励,工作干劲和专业积极性大幅提升!”法律援助师聂维芳深有感触。

株洲市法律援助中心负责人表示,下一步,将始终坚守案件质量生命线,持续完善闭环监管体系,优化便民服务举措,提升法律援助质效,用心用情办好每一起民生案件,让公平正义可感、可触、可见,全力打造湖南省法律援助工作“株洲样板”。

健康·广场

责任编辑:王 芳

校院携手谋合作 医教协同启新篇

吉首大学团队来市三三一医院交流调研



交流现场。通讯员供图

6月5日,吉首大学党委委员、副校长黄纯海带队,率医学院、研究生院、规划处等部门专家一行莅临株洲市三三一医院,开展校院合作交流调研。医院党委书记彭俊敏,党委副书记、院长何鹏云,党委会委员、副院长黄曼旻及相关职能科室负责人陪同参加交流座谈与实地参观。座谈交流会由医院党委副书记、院长何鹏云主持。

会上,医院党委书记彭俊敏致欢迎辞,并全面介绍医院发展概况。医院深耕医教协同领域多年,依托完善的教学硬件与专业师资队伍,长期承接多所院校医学生的实习、见习工作,是省级助理全科医生与全科转岗培训基地,具备扎实的临床教学与科研落地基础。

吉首大学党委委员、副校长黄纯海立足高

校办学资源、学科优势及人才培养体系作交流发言。作为湖南省综合性重点高校,吉首大学医学学科底蕴深厚,在人才输出、课题研究、学科建设等方面积淀丰硕成果,是医院深化校地合作的优质伙伴。

吉首大学规划处副处长彭克锋介绍了学校办学与医学学科建设情况。参会双方围绕实习实训落地、师资双向派驻、联合科研攻关、专科共建等务实事项展开细致磋商,明确了后续合作的落地方向。

随后,在医院党委委员、副院长黄曼旻的陪同下,交流考察团一行实地走访参观了医院临床诊疗环境、临床教学实训场地及学生学习、生活配套设施等,详细了解医院临床带教、康养建设、专科诊疗的运行现状,直观感受医院软硬件建设综合实力。

医教相融促发展,产学研用谱新篇。近年来,株洲市三三一医院始终坚守“医教融合、科教兴院”的发展思路,持续完善临床教学平台建设。本次校院深度对接,搭建起双方常态化沟通桥梁。双方一致表示,将以此次调研为契机,依托高校科研育人优势与医院优质临床资源,实现资源互补、优势共享,聚力打造校院医教协同合作样板,共同培育实用型医学人才,助力区域医疗卫生事业高质量发展,守护群众身体健康。(程琳)

市人民医院提醒

无症状的甲状腺异常并非“没事”

甲状腺,作为人体重要的内分泌器官,犹如一只“蝴蝶”蛰伏在颈部,调节着新陈代谢、生长发育等关键生理功能,其健康状况与身体状态息息相关。然而,甲状腺疾病往往发病隐匿,早期症状极易被忽视,看似无关紧要的身体异常,背后可能潜藏着危及健康的隐患。

近日,一位市民在日常体检中,偶然发现自己存在甲状腺肿大的情况,尽管彼时身体并未出现明显不适,也没有对正常工作、生活造成任何影响,但他并未掉以轻心,第一时间前往市人民医院。经过专业的检查,医生检查发现其甲状腺双侧叶存在结节,判断有恶性病变风险,已达到需要手术干预的程度。医生表示,此类情况若拖延不治,病灶会压迫颈部气管、食管,引发呼吸困难、吞咽受阻等问题,还可能导致病变进一步恶化,带来更为严重的健康风险。

所幸,患者高度重视自身健康,积极配合医院诊疗安排。入院仅一天,患者便完成了各项术前检查,排除手术禁忌后,普外科团队迅速为其开展针对性手术治疗。术中,冰冻切片证实为甲状腺乳头状癌。随后,医疗团队在腔镜下实施甲状腺全切除术。术后,患者经过精心护理与康

复治疗,身体各项指标恢复良好,现已顺利康复出院,回归正常生活。

这一病例看似有惊无险,却折射出甲状腺疾病的一大典型特点:早期无症状,发病易忽视。很多人与这位患者一样,甲状腺出现异常肿大时,身体没有疼痛、没有功能障碍,便误以为是“小问题”。殊不知,甲状腺结节、甲状腺肿大、甲状腺功能异常等各类疾病,大多起病隐匿,早期几乎没有特异性症状。等到出现明显不适时,病情往往已经加重,不仅治疗难度大幅增加,患者也要承受更多的痛苦与医疗负担。

近年来,甲状腺疾病的发病率呈上升趋势,且发病人群愈发年轻化。株洲市人民医院普外科主任、主任医师贺许良表示:“大家要重视甲状腺健康,不要因为身体没有不适就疏于检查。建议把甲状腺相关项目纳入定期体检项目中,通过颈部超声、甲状腺功能检测排查隐患。如果发现颈部肿大、长出结节,或是出现心慌、乏力、体重变化大、情绪波动明显等情况,要及时前往正规医院就诊,听从专业医生的指导建议,做到早发现、早检查、早治疗。”

(阳旭辉)

当孩童遇上画笔 疗愈正在悄悄发生

走进市三医院青少年心身康复科的“艺术疗愈”时光

您心中治疗心理疾病的医院,是否带着几分神秘或是严肃?在株洲市三医院青少年心身康复科,映入眼帘的却是暖意满满。孩子们围坐在一起,专注地装饰一把团扇,接力完成一幅天马行空的画作,共同创作一幅饱含力量的文字作品……这里没有冰冷的器械,只有画笔、色彩、笑声,以及悄然发生的改变。这些看似“好玩”的活动,实则是心理专家们精心设计的艺术疗愈团体心理课。

一把团扇 扇走住院的焦虑

“静姐,我从来没做过手工,怕做不好。”“没关系,我们先选喜欢的颜色,慢慢来。”在团扇制作活动中,孩子们从选材、配色到粘贴布局,每一步都需要专注与耐心。当原本空白的扇面被风干花草点缀完毕,孩子们的脸上露出了久违的笑脸。一位曾极度抗拒住院的女孩举着自

己制作的团扇轻声说道:“原来我也可以做出这么好看的东西。”

个人创作与接力画像 在绘画中“看见”与“被看见”

当孩子不愿用语言表达情绪时,画笔便是他们的心声载体。大家在个人创作中,先用灰蓝色调描绘出“被困住的感觉”,再以亮色一笔笔覆盖画面,象征着情绪的逐步释放。接力画像环节里,孩子们轮流在同一张画纸上添上一笔或是一个元素,在沟通、等待与协作中,合力完成整幅作品。

市三医院青少年心身康复科心理专家说:“我们不做主观评判,只静静陪伴,用心倾听。当看到性格孤僻的孩子主动为他人的画作添上一只小鸟时,我们明白,他已然愿意主动和他人建立联结,内心的力量也在慢慢生长……”

共创正向激励短剧作品 言语的力量与集体的温暖

裁剪纸片、调配缤纷颜料,一块块零散的色块在孩子们手中拼接出“我怎样都珍贵”“我本来就很值得”等温暖短句。作品完成的那一刻,它便不再只是简单的文字组合,而是这个临时“大家庭”共同坚守的信念。

不少家长反馈,孩子出院后会妥善留存这些作品,每当情绪低落时便拿出来翻看——这是他们被理解、被支持的有力证明。

艺术疗愈的核心,并非培养专业艺术家,而是借助创作过程,帮助孩子重新建立自我认同,缓解因住院产生的陌生感与焦虑情绪。自系列活动开展以来,科室观察到诸多明显变化:患者治疗依从性显著提升,孩子们从最初“抗拒治疗”,转变为主

动参与每日团体活动;同伴关系持续改善,活动中萌生的善意与协作精神延伸至病房日常;彼此间的矛盾变少,互帮互助的场景愈发常见;情绪调节能力得到有效增强,艺术创作让孩子们身心放松,睡眠质量与情绪状态也随之好转。

市三医院青少年心身康复科心理专家称:医学治疗缓解躯体与病症表现,艺术与人文关怀则滋养心灵。在这里,每一把团扇、每一幅画作、每一句共同书写的文字,都是孩子们迈向康复的坚定足迹。

如果您或孩子正深陷情绪困境,请不要独自承受。株洲市三医院青少年心身康复科愿化作一盏明灯,以专业能力与暖心陪伴,照亮前行之路,让每一颗年轻的心都被温柔守护。

(易静)



团扇制作。通讯员供图