



左家洲的白鹭。图片来自“醴陵发布”微信公众号



炎陵磻脑桥。黄春平 摄

本版各栏目投稿邮箱  
zyzh83@163.com

## 白鹭翩飞左家洲

汤鹏天

湘江穿越醴陵老城区的时候,特意划出一道优美的弧线,并在江心留下两座绿洲:状元洲和左家洲。依托湘江拱桥连接城东和城南的状元洲早已开辟为文化公园,而靠近城西的左家洲原本是周边农家的菜地。本世纪初,政府部门在洲上全部栽种树木,以保护洲地,防止水流冲刷。经过二十多年生长,洲上树木已是郁郁葱葱,一片繁茂景象,左家洲成为闹市一片青翠浓密的绿地。

没有人工通道直达左家洲,人们只能与它隔水相望。每当太阳升起,江面波光粼粼,洲上树影婆娑。尽管周边尽是喧嚣的街道、桥梁和滚滚车流,但并不妨碍它的幽静。如今的左家洲是闹市中心难得的原生生态绿地,周边居民沿江休闲、散步、游乐,总会不时地将目光投向左家洲。

不知什么时候,左家洲来了一批尊贵的稀客——白鹭,一种中等个头、全身洁白的鸟。它们居然爱上了左家洲,并把这里当成它们的家。每天,不管是风和日丽还是阴雨天气,白鹭们都会成群结队,在洲上栖息、飞翔。它们时而结伴来往,翩翩飞舞;时而独自飞翔,高低错落。有时则安静地栖息在树梢,或闭目养神,或梳理羽毛;有时又会纵身跃入水中,用长长的爪子捕捞小鱼。它们洁白的身段和优雅的舞姿,把左家洲勾画成一幅动感十足的水墨丹青。毫无疑问,白鹭们把左家洲和四周水面当成了它们展示舞蹈艺术的大舞台。

我家正好就在附近的居民小区,出门就能近距离看到左家洲,观白鹭自然最方便。闲暇时候,我总是沿江漫步,凝望左家洲,看看白鹭们的活动。我印象中最早发现洲上有白鹭活动是在五六年前,那时只偶尔发现三五只。现如今,时常有二三十只在这里活动,最多时白茫茫一大片,足有上百只,十分壮观,惹得人们惊叹不已。左家洲下游数百米处建有电站拦水坝,将周边水面抬高数米,从而形成一个平静的湖面。左家洲长近300米,平均宽30余米,洲体面积近万平方米,加上200米左右的河宽,上下两座桥梁之间近千米的长度,使周围空旷的水域面积达10多万平方米。水面清澈、宽阔,鱼儿自然不少,常有垂钓者静坐江边,紧靠闹市,又不被滋扰;既清静安宁,不远处又有些许喧嚣;而且还有足够的活动范围——这也许就是白鹭们最喜欢这里的原因。

经过反复观察,我发现白鹭并不排斥热闹的环境。左家洲虽然相对清静,但周边各种喧嚣声总是不绝于耳。江边高楼林立,白天,临街歌厅的歌声、汽车穿行的声响,夹杂人声、叫卖声。偶尔有店铺开业、居民办喜事,骤然间鞭炮声响起,震天雷响彻云霄,起初白鹭难免被惊吓。好在久而久之,它们也慢慢习惯了。到了傍晚,四周华灯璀璨,沿江的灯光装饰把江水映照得流光溢彩,街道、桥梁上仍然是车流滚滚。比起乡村寂静的山林,自然是热闹得多。不过,傍晚时分,白鹭们有时会三三两两飞向下游的凤凰山,或到更远一点的山林过夜——也许那里有它们的巢穴。

我还发现,这里的白鹭多半喜欢在左家洲东侧活动,也许是阳光照射更充足,河面水草丰茂,鱼虾成群,因而群体聚集的场景更多。一湾宁静的湖面映衬着蓝天白云,各种不知名的小鸟、昆虫也时常在这里活动,河面还能经常看到水鸭子游荡,不时扎入水中捕捉小鱼。而在左家洲西侧相对清静一些,适合它们单独活动。有自然众多邻居和充足的食物来源,白鹭们很是怡然自得。

据称,白鹭是湿地生态系统的指示物种,它们的生存状况直接反映水域环境质量,保护其栖息地对维持生物多样性具有重要意义。白鹭在中国主要分布于长江流域以南地区。随着生态环境持续改善,如今在醴陵城区也能见到它们的身影。周边数公里范围内绵延起伏的山岭和茂密的树林,蜿蜒流淌的湘江,还有被喧嚣城市包围的左家洲湿地,构成了一个美妙的生态系统,白鹭们可以长期安心地生活在这里。从温暖的春天到炎热的夏季,从舒适的秋天到寒冷的冬季,左家洲就是白鹭们的理想家园。但愿这种人与自然和谐共处的场景在这里永远延续。

## 在醴陵游泳队的日子

谢曙

1

我九岁多从长沙来到醴陵,来到了爸爸妈妈身边。我们家就住在西河边上。在古城醴陵周围的湘江,如同一条绿色的绸带,蜿蜒曲折地飘向远方,也把我引向了游泳之路。

看着姐姐们在河里那滑溜矫健的样子,我羡慕极了。记得当时我在醴陵上小学,暑假过后,我每天放学后沿着河边回家,总是走一段,看见一个浅水区,就把书包扔在岸边,在浅水里扑腾几下,再爬上来。一路上反反复复折腾几次,再穿着湿淋淋的衣服回家。在哥哥姐姐们的帮助下,加上自己的不懈努力,我终于学会了基本的“狗刨式”。但要学会正确的游泳方法,还得加劲。

我记不起自己是怎么进入醴陵业余体校游泳队的了。当时哥哥是省游泳队的运动员,我二姐谢代也是业余体校游泳队队员,估计是家里人看见我对游泳的痴迷,联系教练们接纳了我。1965年暑假,12岁多的我成了业余体校游泳队的一名小运动员。第一次集中训练是在醴陵一中的学生宿舍里,二姐她们老运动员正好去衡山参加省里的比赛去了。

2

我记得最开始的水上训练是在东门上河边进行的,由罗教练手把手地培训。训练动作是站着将脸浸入水中,一次又一次地练习自由泳动作,蛙泳抬头吸气。接下来练习蛙泳动作,练习划水动作与抬头吸气动作的配合。练习蛙泳的伸腿。罗教练还强调:“什么叫蛙泳?因为青蛙就是这样伸腿的。”自由泳练习,就是将脸扑入水中,有规律地向左换气,两手交替划动,再练习打腿。罗教练站在旁边,不停地为我们纠正动作。几十年过去了,我还清楚地记得罗教练将我的腰平托在地面上,教我仰泳的情景,他经常鼓励我。基本动作掌握了以后,就是协调动作的训练,再接着就是正规的游泳练习了。看着自己一天天进步,动作基本掌握了,心里还有点小得意。

傍晚到湘江里进行水上训练。我是乙组的队员,每天必须完成3000米的游泳计划。我估计湘江河有200米宽,要游十几趟才能完成任务,并且不能靠岸休息。我看到教练在浮桥上两头跑,眼睛紧紧地盯着我们,根据各人的仰泳、蛙泳、蝶泳、自由泳项目,严格检查动作姿势;只听见教练大声呼喊:“某某某不能停下来!”“某某某动作不规范!”声音在湘江河面上回荡,他们的专业造诣和敬业精神让我记住

了几十年。那时早上到文庙坪广场出操跑步,规定每个人要完成多少圈,每次都跑得满头大汗。再就是进行手臂训练,在广场后面武装部旁边的房子里,双手拉着粗粗的黑橡皮条作拉伸运动,每次都拉得手臂发酸、手掌发麻,但只能一次又一次地勉励自己,必须坚持到底。每天的训练虽然苦不堪言,但我乐在其中干劲十足。

我记得有一次体校在一中里面为我们上了一堂生动的励志课,请来了几名从醴陵走出去的国家运动健将。其中一位叫姚佑和的,是国家队运动员,创下多项全国纪录,还多次获得世界级比赛冠军,她发表了热情洋溢的讲话。通过这次学习,我们了解了醴陵游泳发展的光辉历史。湖南省游泳队的大哥谢庆新就是从醴陵游泳队到省队再到国家队的。我们为自己已经成为醴陵游泳队的一员而自豪!

3

那时的训练,不管酷暑还是寒冬,都要日复一日地进行。我本身皮肤较黑,夏天总是晒得黑得发亮。寒风凛冽的冬日也要下水训练,那时候东门上的浮桥边,常常出现一道靓丽的风景线。总有一些过客在浮桥上驻足,久久不愿离去。我们也因此而骄傲,好像自己是与天斗其乐无穷的小英雄。

冬泳有点苦。每次上岸,从东门上一直走到西河边的家里,手脚都是僵硬冰冷的。妈妈赶紧拿温水给我们泡手,并轻轻地帮我们按摩指头,嘴上还不忘夸奖我们。这是妈妈给我留下的温馨回忆。

另外还有一个美好的记忆:每次游泳后,就能拿到一张一角钱的美食券,我们就喜滋滋地到东门的食品小摊上买糖油粑粑吃。这也是游泳队领导对我们的一种小小鼓励。我们游泳队经常有一些表演项目,有一次越南贵宾来了,我们进行武装泅渡表演。用皮带把从武装部借来的枪绑在腰上。我当时只有十三岁多,身高只有一米四九,比步枪高不了多少,平时并没有武装泅渡的经验,心里很是忐忑,但我表面还是露声色。我们的任务是文庙坪对面的王家码头下水,游到状元洲上岸。那天正好涨大水,洪水推着我们将下游冲去,我们只能拼命地推对岸靠。千米之遥,不到两分钟我们就游到了状元洲岸边。岸上

的越南贵宾对我们报以阵阵掌声。现在回想,虽然旁边备有救生船,但我们的教练当时承担了多大的压力,对我们又是多么信任。

4

1966年夏天,我们在株洲参加了全省青少年游泳比赛。记得我当时还调皮,和一个小伙伴爬上了高高的跳台,想试着往下跳“冰棍式”,但最后还是恐高没跳成,一直成为遗憾。当时哥哥他们省队的人也来了,我偶然遇见哥哥,心头激动。哥哥鼓励我:“比赛的时候不要紧张,要加油!”姐姐的比赛项目是自由泳,我的比赛项目是少年组仰泳。我拿到了该项目的全省第一名。当时我还骄傲了一阵,可惜从此再也没有参加过这类比赛了。那年冬天,体校组织我们到长沙橘子洲头横渡湘江。结束后上岸时,省委书记张平化同志亲切地接见了大家,并留下了珍贵的合影。当时我们都没有留存照片。最近一个,有热心的队友翻拍出来,看着那一个青涩的少年少女,让人感动不已!

1967年大年初一,我们受湘潭方面邀请,到湘潭进行横渡湘江表演,地点在湘江大桥下面。那天虽然非常寒冷,但大桥上和江边站了很多观看的人群。彭教练告诉我们:“今天水温是9℃。”我们都高兴地欢呼起来,因为我们一直在坚持冬泳,零度都在游,零上9℃是我们很满意的温度了。当天参加表演的有20人,有20条小船跟在我们后面分别保护。我们大家都胸有成竹,而小船却跟得很紧。我还回头对船上的救生人员说:“没问题的,不要靠我这么近。”我怕船碰了我的头。很快就到对岸了。上岸后,我们披着浴巾,跑到湘潭航海俱乐部里面,接待方为我们准备了热乎乎的红糖姜水。接着省委领导万达等几位同志接见了我们。他还亲切地握着我的手说:“不错,小伙子。”他转身,我小声地对旁边的队友说:“我哪里胖咯?”其实是我当时很矮显胖的缘故。

1967年以后,我离开了游泳业余体校,离开了相聚几年的小伙伴,离开了亲爱的教练,我的运动员之梦也破灭了。但是,我忘不了陪伴我们成长的彭教练、罗教练,也忘不了温和的曾淑媛大姐、活泼开朗的译积和小姐姐,美丽大方的谭诗纯和谭诗静姐妹,还有开朗乐观的张雪寒、李志国、甘庆云等小姐姐。我想将这些可爱的人和美好的回忆深深地铭刻在心里!

几十年了,在醴陵游泳队的日子还历历在目。

## 炎陵古代石拱桥拾萃

黄春平

炎陵县地处井冈山西麓,山峦起伏,沟壑纵横,地理环境独特。在历代,热心人士或族群集于各村寨,组织进行战斗部署,并率部前往城西出击。利用接龙桥周边有利地形,我军以两个营的兵力打垮敌人多次进攻。敌人在遭受重创后向茶陵方向溃逃。这次战斗有力掩护了南昌起义和湘南起义部队转移,朱毛两位伟人的大手终于在此紧紧地握在了一起,接龙桥也因此名留史册。

最高的桥:磻脑桥

磻脑桥位于大院农场境内,桥长20米、宽3.1米、高15米,单孔,跨径14米,两端有石阶,桥面无护栏。桥无碑记,乡民皆称为清代所建。现今,磻脑桥既是炎陵县海拔最高、桥面离河床最高的石拱桥,也是距县城最远的古桥。

大院人所谓的“磻”是指山间高瀑,“脑”意指高瀑上面那地方,“磻脑桥”就是高瀑上面的一座桥。磻脑桥下游不远处,就是呈三叠瀑布之势、落差高达235米的东坑瀑布(神农飞瀑)。

同治版《酃县志》记载了元朝县令李达撰写的《安济桥记》。其记云:“酃治西部外有溪渠,厥流甚细。当大雨时,行山泉汇注,奔腾汹涌,行者苦之。先是,邑人郭统陈公康叔,字平宁,于绍定三年凿石陂工建桥,以利行旅,工未藏而没。经百余年,间有理事之人终成道旁之筑。公孙屈甫妻、节妇江氏,追念先志,思有以继成之。不吝重金,数月竣工,更结亭其上,以资小憩,举向所虞坚者成于一旦。”

据记载,乾隆壬戌年(1742)、嘉庆十四年(1809)、道光三年(1823)、咸丰六年(1856),安济桥先后得以维修加固。道光四年,酃县(今炎陵县)知县、书法家沈道宽隶书“安济桥”三大字,镌石竖碑其上。新中国成立后,政府出资对桥身进行了修葺。如今,桥上亭子及碑刻已不复存在,但桥体坚固如初,安详地聆听着今人匆匆前行的脚步。

最“轻”的桥:画眉桥

画眉桥地处县城南隅,横跨草坪河,始建于清光绪年间,是一座由广东石匠修建的石拱桥。设2墩3孔,每孔跨9.5米,全长36.5米,高6.5米,宽5米,两边有石柱杆,高1.2米。桥两端各有两个威武雄壮的石狮,桥侧立有一块建桥石碑。

石桥竣工落成后,工匠凿有石雕鸟笼,内雕画眉鸟,悬挂桥中拱顶下面,故名画眉桥。每逢洪水,漂浮物将“鸟笼”撞碎,不复留存。县人戏称,画眉桥是炎陵会飞的桥、最“轻”的桥。

1958年修建106国道,画眉桥被加固为公路桥。随着县城神农大道的延伸以及草坪河风光带的修建,画眉桥完成了作为106国道公路桥的使命,成为两岸居民休闲漫步的幸福桥。

1928年4月22日,毛泽东率工农革命军经中村、水口再次来到接龙桥阻击战。1928年4月16日,毛泽东率部从湘南回到炎陵县城。毛泽东在冰泉书院住下不久就接到报告:追击朱德部队的湘敌吴尚第八军张敬奎和罗定“故具清乡团”、罗绍志“茶陵挨户团”正从炎

## 湖南银行株洲分行:金融惠民助消费 200元立减券点亮株百全业态仓库直销节



未持有湖南银行卡的市民,可携带本人身份证,前往湖南银行株洲各网点或活动现场快速办理,便捷参与优惠。

通讯员供图

4月10日,第十一届株百全业态仓库直销节在芦淞区董家堰高科园航空大道139号株百物流中心火热启幕。活动现场,株洲市民李女士通

过云闪付绑定湖南银行卡完成完美的冰箱3400元支付,成功领取首张200元立减券,喜悦之情溢于言表。作为本次活动家电区唯一指定合作金融机构,湖南银行株洲分行以金融力量赋能本土消费,用真金白银践行金融为民理念。

据株百全业态仓库直销节相关负责人介绍,本次活动时间为4月10日—13日每日9:00—17:30。湖南银行株洲分行重磅推出“助力家电国补”专项惠民政策:市民在现场购买家电,使用云闪付绑定湖南银行借记卡/贷记卡扫码支付,在享受国家补贴后,单笔实付满3000元及以上,即可获赠200元立减券。立减券将于1个自然日内推送至用户云闪付账户,满

200.01元减200元,可在株百全门店全品类使用,有效期7天。本次活动共设1000个名额,按户名统计,每人限享1次,先到先得。

一直以来,湖南银行株洲分行坚守“政府银行、企业银行、市民银行”三个定位,深度融入株洲经济社会发展,持续以惠民举措促进消费,扩大内需。此次再度携手株百开展全业态仓库直销,既是银企协同发展的生动实践,也是服务市民、助力消费升级的具体行动。未来,湖南银行株洲分行将继续发挥优势,以更实举措服务发展大局,持续为实体经济赋能,为产业升级助力、为民生福祉添彩,为株洲经济社会高质量发展贡献更加坚实的金融力量。(罗希)