

嬉游记

漫步奥林匹克塔

肖祖雄

奥林匹克公园我游过几次,夜景也看过,这次是专为登塔而来的。小孩说,必须要登塔看夜景,才算是真正游过这里。

奥运塔,全称“北京奥林匹克塔”,又称“生命之树”,俗称“钉子塔”。位于中轴线的北端,由五座独立的塔组成,世界唯一。我们登1号塔,若坐地铁,就坐8号线,在奥森公园南门站下车。

阿芳看过游玩攻略,俨然美女导游。她说,奥运塔包括塔基大厅和五个独立的塔冠,塔冠顶部有五个独立的观景平台和功能厅。1号塔塔冠为“天空之境”,是看中轴线的最佳观景打卡地;2号塔称为“云端盛宴”,是最具氛围感的空中美食花园;3号塔称为“流光溢彩”,是最具国际范的夜景打卡地;4号塔定位为“云端对话”,是政务、商务与文化交流的空中会客厅;5号塔定位为“未来之光”,是高空沉浸式光影体验空间。

暮色渐浓,公园人流如织,热闹非凡。鸟巢、水立方、玲珑塔如梦似幻,流光溢彩。我们穿行于人流中,急切地想要登上奥运塔,欣赏京都的夜景。

夜幕下的奥运塔美轮美奂。此时,奥运塔好似魔术师,整座塔化作璀璨的明珠,照亮了中轴线的夜空。灯光在塔身流转,时而如霓虹般闪烁,时而像极光般绚烂,时而似星河般深邃。流动的光影将建筑解构成无数几何碎片,又在下一个瞬间重组为完整的艺术体。当所有灯光同时亮起,整座塔化作通天光柱,仿佛连接着人间与星辰。这种光与影的变换,犹如演奏的交响乐,让人仿佛置身于梦幻的仙境。

远远望去,奥运塔高耸入云,仿佛屹立的巨人,英俊潇洒。塔身被绚丽多彩的灯光环绕。走近一些,更加让人震撼。奥运塔雄伟壮丽,钢铁架构在灯光下熠熠生辉,散发着现代科技的魅力,令人叹为观止。那塔的塔身犹如五根银白箭头直指苍穹,也似五颗大钉子插入大地,造型独特,线条流畅,充满现代感;塔身五座塔楼错落有致,象征奥运五环,如同五指并拢的巨手,托起奥运五环的永恒光辉,体现团结与创新的奥运精神;塔的顶部设置旋转奥运五环标志,好像奥运健儿对奥运会的深情致敬,对和平与友谊的永恒承诺。

乘坐电梯登塔,那感觉就像是嫦娥奔月,飘飘若仙。电梯飞速攀升,梯外的景致快速坍塌成微缩模型。直抵塔顶的瞬间,玻璃幕墙外的都市全景一览无余,令人赞叹。

站在观景台上,仿佛时空在此产生奇妙的叠合,好像置身于神话世界。灯火辉煌的京城,好像夜间浪漫的天堂。俯瞰着这座古老而又现代的大都市,好像一幅巨大的画卷徐徐展开,一幅流动的史诗画卷。

当画卷豁然展开,整个中轴线尽收眼底。中轴线上的建筑群被灯光精心勾勒,展现出千年古都的文明底蕴。天安门城楼被灯光映衬得熠熠生辉,故宫的红墙黄瓦若隐若现;景山上的万春亭依稀可见,钟鼓楼的晨钟暮鼓声犹在耳畔;鸟巢的镂空钢结构绽放着炽烈红光,水立方的蓝色气泡膜荡漾着幽蓝水波纹,玲珑塔的彩色灯光变换着绚烂身姿;奥林匹克公园内流动的金黄灯光,演绎出梦幻般的夜色韵律。奥运塔就像一个个时空坐标,将过去、现在与未来锚定在同一维度,让人感受到“双奥之城”的蓬勃脉动。

漫步在360度观景台上,夜景如画,壮丽迷人,令人陶醉。北京城的规整布局,犹如巨大的象棋棋盘,泾渭分明,网格清晰。长安街就像楚汉界,将城市对称划分,南北呼应;中轴线犹如本初子午线,将城市中分两半,东西对称。京都六环,环线规整,好似方块汉字,横平竖直,方方正正,轮廓清晰,均衡对称,井然有序。

凭栏俯瞰,国贸的高楼群,辉煌绚烂,化作闪耀的金色森林;三里屯商圈的霓虹,犹如星河倾泻,勾勒出首都经济脉搏的跃动轨迹;四合院的灰瓦青砖,犹如时间老人,诉说着古老神韵。极目远眺,大运河文化带的夜景长廊,演绎着“水城共融”的光影哲学;西山的轮廓线,在夜幕中勾勒出水墨般的如黛远山;长城像条巨龙,蜿蜒盘旋在连绵起伏的群山之间。这种时空的折叠感令人恍惚,奥运塔恰如一根银线,将古老与现代串成璀璨的珠链。

走下观景台,漫步塔基大厅,流连忘返。陈列的奥运物件令人震撼。2008年北京奥运会的祥云火炬,2022年北京冬奥会的飞扬火炬,并肩而立,燃烧的火焰虽已熄灭,但碳纤维编织的纹路上仍跃动着永恒的运动之魂。展柜中,运动员签名的比赛服,泛黄的赛程手册,这些静默的物件,都在讲述着那些心跳加速的瞬间……

返回途中,回望奥运塔,仍然激情澎湃。奥林匹克塔,不仅是一座建筑的奇迹,更是一种精神的象征。它承载着奥林匹克的梦想与荣耀,塔顶旋转的奥运五环,激励着人们不断地追求更高、更快、更强、更团结。它是城市的地标,也是心灵的灯塔,更是永不熄灭的精神火炬。

人间烟火

番薯崽子

黄建林

番薯就是红薯,我们客家人一直都叫它番薯,保留了它“舶来品”的身份。番薯崽子,崽不读“宰”读“zei”,这样念起来就有客家话的味道了。顾名思义,番薯崽(崽)就是个头小的番薯,是经过挑选出来的小番薯。大不过鸡蛋,小不过鸡蛋,把这些一撮大小的番薯放些日子(堆放风干表皮上的水分,让其起皱),然后洗干净,一锅一锅煮熟,再一个一个放冷水里浸泡、剥皮。剥好皮的小番薯,再纵向对半切,切两刀,变成四片番薯瓣,然后一片一片摆在竹制晒盘上去晒干。晒一天不行,就晒两天三天,晒得薯片干了硬了,再收拢了,放电饭锅里蒸一回,蒸软了蒸透了,再摆到晒盘上去晒一天。经过这么一趟过程,就成了绛红色半透明的“番薯崽子”了,活像人参果脯,软糯好吃,而且好看。

番薯崽子甜糯爽口,通透精美,是山里客家人喜爱的一种好零食,来了远方的客人,也常带了一托盘招待客人,遇到城里来了稀客,吃过了饭,临行还要包上一包作礼品让客人带回去,让“给家里的细崽打牙祭”。我那天应邀到老家一个朋友家去给他儿子结婚写对联,临回城之际,朋友便送了一大包番薯崽子给我,让我仿佛又回到了四十多年前的少年时代。

四十多年前,我十五岁的时候,在湖南省立第一师范学校读书,寒假回到家里,吃了爸爸老妈晒的番薯崽子,返回学校的时候,又带上一大包。原以为这么平常老土的山里物同学们会不稀罕,哪个晓得在寝室里一打开包裹,七八个同学一窝蜂围过来,一个一把两把,霎时就剩下空袋子了。有同学吃完还想吃,我便写信给父亲,叫他赶紧又邮寄一包来,一直到把家里晒的番薯崽子都吃完了才罢休。

番薯崽子的做法在炎陵本地早就传开了,后来他们不叫番薯崽子,叫“薯片”,音“须嵌xuqian”,相比之下,还是“番薯崽子”的称呼有趣味,给人活蹦乱跳的小孩子脾气,有了灵性,也有了风情,更有了客家人的聪慧,我喜欢。



番薯崽子的做法在炎陵本地早就传开了,后来他们不叫番薯崽子,叫“薯片”,音“须嵌xuqian”,相比之下,还是“番薯崽子”的称呼有趣味,给人活蹦乱跳的小孩子脾气,有了灵性,也有了风情,更有了客家人的聪慧,我喜欢。

浮生半日

带小孙女逛集贸市场

过德文



从湘水湾到青龙湾要路过青龙湾集贸市场。这个集贸市场是因为青龙湾开发后居住的人口越来越多,周边的菜农挑着菜担在马路边摆摊,才慢慢集中发展起来的。它位于青龙湾营销会馆前坪,记得是2021年开始的,逢3逢8的日子赶集。

乡村集贸市场,过去叫墟场,有我小时候的记忆,是乡村烟火味最浓,乡土气息最活跃,生命力最旺盛的地方,赶集叫赶场。我老家的墟场叫大洲墟场,每月赶一次集,十里八乡的人都会从四面八方在这一天到墟场来,有挑担的、背背篓的、提筐的,还有牵着牛羊、背着猪仔的。

集市上人头攒动,摩肩接踵,熙熙攘攘的人群中,有忙着采购的家庭主妇、老人,也有跟着大人来凑热闹的孩子。墟场上各种新鲜蔬菜,各种乡村野果,鱼,土鸡土鸭,日常用品,犁锄农具,甚至字画对联等一应俱全。还有小卖铺,铁匠铺,篾匠铺,裁缝铺等等都会开张营业。在那个经济困难物资紧缺的计划经济时代,每月一次的逛集贸市场,是一个人人都不想错过的上好机会。浓浓的乡音乡情和生活琐事挤满了墟场的每个角落,到处都是泥土和吆喝的味道,那时候我还小。

今天我又要带着小孙女去陪她八十几岁的姥姥,路过青龙湾的小集市,正好赶集,于是赶场去。一是买点新鲜菜,二是为了让孙女感受这里的乡土气息,最主要的让在城里长大的她从那些挑担的人身上体会“锄禾日当午,汗滴禾下土,谁知盘中餐,粒粒皆辛苦”的悲悯之心,长大后要懂得尊重劳动,尊重农事,尊重乡野,尊重贫穷,尊重卑微。这些都有我从乡村走过来点点滴滴的缩影。长大后,小孙女要记得到乡村去走走,不要忘记了逛集贸市场。那里有新鲜的蔬菜,有辛劳的汗水,有朴实无华的乡音,有与城里不一样的烟火……

青龙湾集贸市场不大,最中心显眼的位置摆着肉摊,摊前一排排架子上挂着牛肉、猪肉、羊肉,水果摊上堆放着苹果、香蕉、橙子等,还有几个从城里来的中老年人服饰和一些日常用品摊点夹在其中。当地的新鲜蔬菜、橘子、活鸡鸭、鸡蛋、火焙鱼等土货特产一个挨一个摆在马路边,一直延伸到会馆的外围。看当地摆摊的大多是中老年妇女,她们的目光是那么的纯粹,长满老茧的双手又是那么朴实。

叫卖声、吆喝声弥漫了整个市场。跟着人流,孙女是最小的顾客,从一排排地摊上大摇大摆地经过,一切都是新鲜的。她好奇地看着,有两只鹅被装在蛇皮袋里,鼓鼓的,只露出头,时不时发出嘎嘎嘎的叫声。站在大鹅的面前,小孙女驻足看着,想和鹅交流点什么。鱼在狭小的泡沫箱里摇头摆尾,她伸手想去抓鲜活的鱼。蔬菜摊前,她抓着一个大大的白萝卜久久不肯松手。最后我们买了点香干,几条小小的土鲫鱼,一点土猪肉和排骨,回家交给她姥姥做饭吃。

“到姥姥家了。”车还没停好,孙女就高兴地说。把她从车上背下来,她就提着饺子跑向姥姥,姥姥在洗菜。洗菜池边,她们两个都笑得亲热,笑得自在。冬日的阳光慢慢吞吞暖洋洋的,带着小孙女逛市场和陪姥姥是件多么幸福的事。

教育·童年

惊喜生日会

美的学校三(1)班 肖可羽(证号:zz2025012100032) 指导老师:谭金玲

喧闹的教室里,同学们正兴高采烈地分享着自己过生日的欢乐场景。李晓明悄悄地走过来,好奇地倾听着。然而,一听到大家谈论生日,他的笑容瞬间消失,取而代之的是满脸的沮丧。他默默地低下头,转身离开,心里暗自想着:“我也快过生日了,可爸爸妈妈都在外地工作,没法陪我过生日。”

小刚和李晓明是非常要好的朋友,他早就知道李晓明的心事。此刻,他正和同桌认真地商量着,要给李晓明举办一个惊喜生日会。

小刚把这件事告诉了同学们,大家一拍即合,最终决定在公园的一间小房子里为李晓明过生日。同学们纷纷拿出自己的零花钱,凑钱买了一个大大的、香甜诱人的生日蛋糕。接下来的时间里,大家忙得不可开交,可李晓明却浑然不知。一放学,其他同学便像离弦的箭一

样冲了出去,各自忙碌起来。有的同学用力地吹着气球,让五彩的气球在手中不断变大;有的同学细心地挂着彩带,把小房子装点得五彩斑斓。在李晓明生日的前一天,他收到了小刚的纸条,上面写着:“周五你上完兴趣课去公园的小房子里哦!”

周五,李晓明上完兴趣课,满心疑惑地来到小房子里。看到空荡荡的屋子,他以为是小刚在跟他开玩笑,刚要转身离开,突然,一个熟悉的声音叫住了他。他回头一看,原来是同学们!这时,小刚偷偷按了一下装饰灯的开关,灯光瞬间亮起。李晓明先是吃了一惊,随后眼眶泛红,连连说道:“谢谢大家,谢谢大家!”大家把蛋糕推到他面前,热情地说:“晓明,快许愿,切蛋糕!”就在这时,老师也来了,“咔嚓”一声,用相机记录下了这美好的瞬间。

挖紫薯

红旗路小学二(3)班 谭鸿鑫(证号:ZX2025121700044) 指导老师:陈维阳

今天,风和日丽,阳光暖暖地照着大地。老师带领我们兴高采烈地去挖紫薯。

到了场地,我们像小鸟一样冲进紫薯地里。老师给同学们分发小铲子,我们迫不及待地接过来。开始挖紫薯啦!我先用小铲子松土,再用手轻轻地往上提。还没看见紫薯时,我心里很着急。于是,我又用小铲子小心翼翼地挖开泥土,终于看见它胖乎乎的身子露了出来。我赶紧把它抱在怀里,心里乐开了花。它披着紫色的外衣,露着圆滚滚的肚皮,像个胖乎乎的小娃娃。不一会儿,我就挖了好几个大大小小的紫薯。虽然手上沾满了泥,但心里美滋滋的。挖得差不多的时候,老师喊我们集合。我抱着满满的紫薯,脸上洋溢着满足的笑容。这次挖紫薯活动,让我体会到了劳动的快乐。劳动真有意义!

保卫机房

银海学校二(4)班 朱润泽(证号:zz2024121300023)

妈妈单位机房里的精密空调坏掉那天,整个机房的机器都热得发烫。从那时起,每天晚上,我都像个小尾巴一样跟着妈妈去机房“站岗”。

在机房里,妈妈教我认识屏幕上闪烁的指示灯,还教我怎么看机器的运行状况。每当温度超过26℃,我们就要赶紧打开备用风扇。夜里值班时,我总忍不住打哈欠,但看到妈妈认真记录数据的样子,我又使劲揉揉眼睛坚持了下来。

今天,新的精密空调终于装好啦!听着它发出“嗡嗡”的运转声,我和妈妈相视一笑。晚上躺在床上,我梦见自己变成了一台小空调,在机房里快乐地吹着凉风呢!

绘画作品



戏韵国潮·熊猫祥龙绘华章
红旗路小学三(5)班 阳淑馨(证号:zz2025012100238)
指导老师:肖依

我的自画像

白鹤小学五(4)班 万里翎(证号:zz2024122900040) 指导老师:龙西

镜子前,“小画家”万里上线啦!要画自画像,得先好好看看自己——红红的脸蛋像小苹果,黑葡萄似的眼睛里藏着自律和运动的故事,这就开始“画”我啦!我长着一张红红的脸蛋,一头乌黑亮亮的头发,就像小刺猬的尖刺,显得格外精神!一双黑葡萄似的眼睛,转呀转,总在琢磨作业怎么写、羽毛球怎么打。还有个不算高的鼻梁,和一张爱笑的小嘴巴,笑起来就能把烦恼通通赶跑!

我可是个自律小达人!周末清晨六点,闹钟“叮铃”一响,我就骨碌碌地爬起来。拧开台灯,从书包里抽出作业本,提笔就写,“沙沙沙”的写字声,成了周末最安静的旋律。写完作业,我轻手轻脚溜进厨房,准备给家人“露一手”!拿出小面包,放进蒸锅,蒸锅边还不忘放一颗小辣椒——这是爸爸教我的“秘密搭配”!看着蒸汽把小面包“吹”得鼓起来,心里盼着家人尝到时的惊喜,比自己吃还开心。六点半,香气扑鼻而来,我喊道:“爱心早餐,开吃啦!”

自律让我把学习和生活安排得妥

妥当,也让我有精力去运动场上“撒欢”。你瞧,一下课我就变成“运动小达人”啦!下课铃“叮铃”刚响,我就“嗖”地冲出教室,像只欢快的小鹿。打羽毛球时,我有个“必杀技”——侧身反手接球!每次成功接到“刁钻球”,同学们都会喊:“万里,牛啊!”那种成就感,比赢了比赛还爽。一个正手发球,羽毛球“嗖”地划出完美弧线,对面同学扑过来接球,我反手一挡,球“啪”地落在对方场地,“这一分,我赢啦!”欢呼声里,我笑得更快了!

看着画纸上的自己,红红的脸蛋、弯弯的眼睛,还有藏在细节里的自律和运动故事,我忍不住笑了!画着画着,我明白了:自律不是“被迫听话”,而是我会安排生活,给自己攒下快乐时光;爱运动也不只是“爱玩”,而是让我更有劲儿去拥抱生活。原来,成长就是慢慢发现,把这些小特色好好守着,我就成了独一无二的万里,多酷呀!

这就是我,超爱自己的万里,我要继续带着自律和运动的“魔法”,画出更精彩成长故事!

麻雀可可的奇妙经历

白鹤溪小学四(2)班 罗艺桐(证号:zz2024121800119) 指导老师:周凌玉

从前,有一只名叫可可的麻雀,它长着一身极为美丽的羽毛,模样活泼可爱,深受大家喜爱。

然而,有一天……那天,可可独自在家,百无聊赖地在转转、右转转。突然,天空下起了倾盆大雨,整个天地都被一片灰蒙蒙的雨雾笼罩,紧接着雷声轰鸣,把可可吓得不轻。祸不单行,它饿得前胸贴后背。在树下寻觅食物时,它发现了一颗闪烁着光芒的魔豆。饥不择食的可可,一点点把魔豆吃掉了。可谁知,刚吃完,它的翅膀就变得软绵绵的,再也无法飞翔!可怜的可可,只能在树下焦急地蹦来跳去。

就在这时,一个小男孩发现了它,心生怜悯,便把它带回了家。小男孩的妈妈看到后,惊讶地问道:“你是怎么捡到这只小麻雀的呀?”小男孩回答:“它

好像受伤了,不能飞了。”妈妈不以为然地说:“不可能!总之,你别给自己惹麻烦!”但小男孩没有理会妈妈的话,他跑到房间,细心地照料起可可。

几天过去了,可可的身体逐渐恢复,但还是没法飞翔。小男孩便带着可可,把它送回了原本栖息的地方。从那以后,小男孩常常来到这片森林,和可可还有其他鸟类一起玩耍。他善良友好的举动,赢得了鸟儿们的信任和喜爱,大家都亲切地称呼小男孩为“森林王子”。

而可可呢,由于飞行能力受限,成了森林中的“看门员”。每当森林里有活动,小伙伴们就会背着它一同前往。可可凭借自身独特的经历,用曾经被视为缺点的状况,赢得了大家的称赞,这让它感到十分满足!



美的学校四(7)班 彭撞撞(证号:zz2025012100112)
指导老师:彭晓芳