

乡趣

## 攸县人捡“禾仙”

张秀娟

攸县之秋,稻田遍野金黄。稻穗被当地人亲切称为“禾仙”,农人非常珍爱。每逢秋收时节,男女老少皆走入田间,以捡拾“禾仙”为乐事。我亦参与其中,见稻穗累累,随手捡拾,不多时布袋已满。虽腰背微酸,心中却充满喜悦,既爱这丰收之景,亦沉醉于捡“禾仙”之趣。

### (一)攸县金秋,稻浪里的“禾仙”趣

株洲攸县的田,从山脚绕到村头,入了金秋,风一拂过,满田稻穗便顺着风向流淌,像流动的金绸:稻尖染着浅金,稻身裹着浓金,沉甸甸坠着饱满的谷粒,风过时穗子相撞,簌簌响成一片。

空气里飘着稻子的香,不是烈香,是清甜的、带着泥土湿润的气息。蹲在田埂边,能听见穗子顶端那点干花的淡香。偶有熟透的谷粒落入泥土,像小小的金子点缀其中。

田里之前来了个“铁家伙”——收割机披着银灰的壳,像个勤快的老把式。它前端的“大口”一张,就把一丛丛稻穗“啃”进去,机身嗡嗡响,像扯着嗓子唱山歌:“今年稻子沉甸,穗子压弯秆哟。”一边“吃”,一边把脱了粒的稻秆从后面“捋”顺,铺在田里,像给土地盖了层软乎乎的青黄毯子。遇到田埂边的稻子,它还会轻轻“转个身”,生怕漏了哪丛,那隆隆的声儿混着远处的蝉鸣鸟叫,成了支丰收的赞歌,听得田埂上的农人笑出了褶子,手里的烟袋锅子都忘了点。

等收割机走了,田里就露出了“宝贝”——星星点点的“禾仙”,其实就是没被收尽的稻穗,藏在稻秆间、田埂旁,成了捡“禾仙”人的心头好。有的断了,直接捡起,有的还没断,要用镰刀割。大妈们早挎着蛇皮袋,手里攥着小镰刀或剪刀,走得慢悠悠,眼睛探照灯似地扫着田。瞅见一丛“禾仙”,立马捡起或割走,袋底顿时又沉了一份。偶尔碰到特别饱满的穗子,大妈还会笑着嘀咕:“这‘禾仙’,藏得真深,还好没漏

了你。”蛇皮袋慢慢鼓起来,贴在腰侧,好有成就感。

风又吹过田,稻浪还在晃,收割机的歌声远了,大妈们的镰刀还在“咔嚓”响。没人说“累”,捡着“禾仙”就像捡着宝,毕竟这金黄的穗子,是秋给的甜,是田给的暖,更是攸县人刻在骨子里的、对每一粒粮食的珍视——这“穗”,哪是戒得掉的?

### (二)充实的二十五天

从9月4日清晨到29号这天,我跟着攸县的大妈们追着“禾仙”跑,天晴时迎着阳光捡,天阴时迎着微凉捡,连落雨的日子都舍不得歇——这捡“禾仙”的瘾,早浸进了每一寸与稻田相处的时光里。

天晴的清晨最是热闹,朝阳刚把东边的云染成浅金,金黄的光漫进稻丛。露水还沾在稻秆上,蹲下去时裤脚会蹭上湿气,却丝毫不影响兴致。眼睛扫过青黄相间的稻茬丛,立马能瞅见藏在底下的“禾仙”:穗子垂着,谷粒胀得快把稻壳撑破,我赶紧蹲稳,左手轻轻捏住穗柄,指腹能摸到谷粒的饱满。右手把镰刀贴过去,“咔嚓”一声轻响,穗子就落入手里,往蛇皮袋里一丢,忍不住捻开一颗谷粒,看里面雪白的米芯,心里暖暖的。

天阴的傍晚少了些燥热,云絮压得低,风里裹着微凉的湿气,吹在脸上格外舒服。这时的稻田静悄悄的,只有稻叶摩擦的软响,偶尔有几只麻雀落在稻茬上,啄食散落的谷粒,见人来也不慌,扑棱着翅膀跳两步,倒像是陪着一起找“禾仙”。我把蛇皮袋往臂弯里挽了挽,免得被风刮得直晃——天阴时“禾仙”的颜色没那么亮,得更仔细才能瞅见。我忽然发现田埂边的草丛里藏着一串麦穗,穗子沾了水,沉甸甸的,我弯下腰,右手拿剪刀“咔嚓”一下,穗子就握在了手里。往袋子里放时,能明显感觉到袋子又沉了一份,心里的雀跃又升起:原来天阴时捡“禾仙”,有这股清静的乐趣,连风都在帮着找宝贝。

食趣

## 吃鱼

郭亮



干烧黄辣丁 郭亮摄

如果不是亲身踏足这片土地,远在千里之外,湖南人的我拒破脑壳也不会想到,秦岭南麓的汉中人民竟然会流行吃鱼,打开大众点评的美食排行榜,排名靠前且上点儿档次的正经馆子,大多竟以各色鱼蟹为主打……当然,如果联想到汉中是因穿城而过的那条汉水而得名,那么,这一切就能解释得通了。

去的这家堰坝鱼庄算是当地名店,点评上得分颇高,恩施帅巴人掌舵向吉贤大哥也极力推荐这家店,名头大了,生意自然就好,我们晚上7点到店,门前竟然还有排队等候的食客,哪怕我提前在网上取了号,依然等了将近二十分钟才有空桌出来。

此地招牌是干烧黄辣丁,59元一斤,三斤起,不算便宜,点菜的服务员大姐有些“热情”过头,一直跟我们说,我们四个人点三斤怕是不够吃,一直跟我念叨到外间的选鱼区。杀鱼小弟抄网一抄,称了一下,去皮后3斤9两,我说要不了这么多,大姐还不甘心,还一个劲儿说,我坚持说不要了这么多。也是奇怪,在湖南,服务员生怕你点多了菜,往往扯着你不让你多点,这儿倒好,生怕你点的菜不够,拼命让你多点。

饭前插曲略过不提,坐定二十多分钟吧,点的现杀的干烧黄辣丁便上来了,大概有十多二十条巴掌长短的黄辣丁卧在红艳艳的干辣椒节中,底下一汪红油兜着,看上去颇有食欲。有一说一,味道还真成,黄辣丁毕竟现杀的,肉质紧实,也细嫩,味儿嘛,有些像十多年前流行的麻辣香锅,巨麻巨辣,谈不上多好吃,但很是能刺激味蕾,品质中上吧。我们几个人努力地吃到席终,还是剩下了四五条鱼,不免有些心疼多出的6两鱼,那可是扎扎实实30多块钱啊!

干烧黄辣丁之外,另点了几味热菜。椒盐蘑菇有点儿意思,蘑菇裹糊油炸,加椒盐末儿调味,吃起来挺清爽的;腊肉炒苕皮也有些意思,腊肉品质不错,腊香味儿足,烟熏味儿也正,有点儿像湘西的出品,只是太咸,吃不过两块就要猛喝水——好像汉中人普遍口味比较重,菜比湖南菜还咸,连我点的那碗用来清口的青菜豆腐汤也咸得有些过头——末一味是浆水炒煎饼,浆水就是腌酸菜后析出的酸水,老陕嗜嗜此味,酸爽开胃,如果忽视过咸的口感的话,这玩意儿下饭可真是把好手。

嬉游记

## 又游状元芳洲

李奇虎

总有一些地方,像一本被岁月浸染的诗集,等待我们在某个时候翻开。于我而言,家乡醴陵的状元芳洲便是这样一页。趁着周末的晨曦,我怀着一份近乎朝圣的心情,踏上了这条重温旧梦的漫游之路。

晨光如一位技艺精湛的画师,正以最温柔的笔触为小城敷色。我沿着蜿蜒的“一江两岸”缓步而行。湘江——这条故乡的母亲河,在晨曦中徐徐苏醒,水面漾着碎金般的光,静谧而安详。江风挟着深秋的清冽扑面而来,仿佛能涤净肺腑里积存的都市尘嚣。

沿途风景,宛如一幅徐徐展开的《清明上河图》。垂钓者早已占据最佳位置;吹喇叭的大爷沉浸在自己的音乐世界里,腮帮鼓胀,面色酡红,偶尔迸发的“跑调”音符非但不刺耳,反为清晨添了几分率真。倚栏吹萨克斯的年轻人,为这幅生动的画卷配上了浪漫的背景音。远处,广场舞、太极拳、扇子舞与跑步、散步的人们交织成趣——这片闲雅之地,俨然一个充满生机的百姓大舞台。

信步登上承载无数记忆的滨江古桥,桥身石板已被岁月磨得温润如玉。凭栏远眺,江水悠悠,仿佛能看见历史的帆影穿梭其间。不觉间,我已至此行目的地——状元芳洲。上次来访还是2012年,时光荏苒,穿过那道标志性的月拱门,恍若一步跨入另一个世界。洲上绿树成荫,将尘世喧嚣温柔地隔绝。水杉笔直挺拔如列队士兵,香樟撑开巨伞般的树冠,投下满地斑驳碎影;最是那过盛期仍余暗香的桂花,在清冷空气中扑鼻而来,那幽微的甜,需要用心捕捉。

树荫下有另一番闲适天地。大爷们围坐石桌,或在扑克牌局里运筹帷幄,或在楚河汉界间沉默对弈,每一步都沉淀着人生智慧。三五成群的晨练者举着手机认真拍

摄抖音视频,将这份闲情逸致传递给远方的友人。更多人在此打卡拍照,让瞬间的微笑与风景凝固成永恒的纪念。

沿着依水而建的滨江河栈道缓行,对岸古香古色的楼宇商业街映入眼帘,飞檐翘角,朱栏漆柱。说起家乡,总绕不开“三宝”:烟花、瓷器和醴陵炒粉。尤其是那名噪四方的醴陵炒粉街,吸引着来自萍乡、长沙、株洲、湘潭,乃至茶陵、攸县、炎陵等地的游客。空气中弥漫着炒粉与小炒肉的香气,锅铲与铁锅碰撞的铿锵声,是这座城市最动听的烟火曲。一碗香气十足的醴陵炒粉,一盘鲜辣下饭的小炒肉,慰藉的不仅是肠胃,更是无数游子萦绕心头的乡愁。

行至洲后,巍峨的状元阁赫然在目。它不仅是芳洲的点睛之笔,更是醴陵文脉的象征,默默诉说着这片土地对“状元及第”的人文期许。举目望去,青云桥近在咫尺,透过其桥孔,现代化的醴陵大桥紧密叠映。一新一旧,一古雅一现代,宛若两条银色丝带,将湘江两岸紧密相连。桥上车辆川流不息,跃动着城市的活力。

极目远眺,仙山公园的望江楼如忠诚的卫士,巍然屹立于五老峰顶。晨雾让楼阁在隐现间更添神秘与庄严。在我心中,它就像一位威武的将士。

凝望一江秋水和两岸新景,心潮随之澎湃。从静谧的芳洲到喧嚣的美食街,从古老石桥到飞架银龙,从自娱百姓到远来游客……勾勒出一幅传统与现代交融、宁静与活力并存的生动画卷。

我为醴陵骄傲。这份骄傲,不仅源于享誉世界的烟花与瓷器,更源于流淌在寻常巷陌、浸润于百姓日常的鲜活生命力。状元芳洲,如同一枚盖在湘江之上的温润印章,为我此次归来,烙下了最深情的印记。

## 教育·少年

责任编辑:蒋胜金

### 我的家人

美的学校四(7)班 彭瑾芸 证号:zz2025012100112 指导老师:彭晓芳

我有一个温暖的家,家里的人像夜里闪烁的星星,各有各的特点。

我的妈妈是家中公认的“老黄牛”。你要是来我们家,就会发现她不是在洗衣服,就是在扫地。我们常常劝她别太辛苦,免得累坏身子,妈妈却全然不听,仍然像我们玩游戏时那样不知疲倦地忙碌着,只为让我们感受到家的温暖。

我的爸爸是一个十足的“大懒虫”。有一次,妈妈出差了,爸爸在家照看我们。我对爸爸说:“爸爸,快打扫一下卫生吧!再不打扫我们就要生活在灰尘里啦!”爸爸却一本正经地

回答:“不搞,就算生活在垃圾里,我也不搞。”没办法,只能我和妹妹自己动手打扫。

我的妹妹是一个“贪吃熊”。她的胃就像一个无底洞,永远装不满似的。有一次过年吃年夜饭,桌上摆满了各种各样的美食。菜刚上好,妹妹就一把抓起盯了许久的红烧肉,一块接着往嘴里送,腮帮子鼓得大大的。别人才吃了一块,妹妹就已经吃了三块,让我们都不由得张大了嘴巴……

我爱我的一家,爱这个有趣的大家庭!

### 自己煮的饭就是香

天台小学三(3)班 周彭昊天 证号:zz2025011100016 指导老师:陈周岫

“咕嘟咕嘟……”放学回到家,我的肚子唱起了“空城计”。今天是无作业日,本想能立刻吃上妈妈做的可口饭菜,可家里却空无一人。我赶紧给妈妈打电话,电话那头,妈妈温柔地鼓励我:“儿子,你试试自己煮饭吧!任何事情都是从第一次开始的,只要用心学,你一定行!”

在妈妈的远程指导下,我的第一次厨房冒险之旅开始了!第一步,洗手。我用香皂把小手洗得白白净净。第二步,洗锅。我小心翼翼地把手指伸进锅里,生怕烫到小手。第三步,盛米。我用量杯盛了两杯米,那些米粒颗颗晶莹,像小小的珍珠,调皮地从我指缝滑过。我把米清洗了两遍,谨记妈

妈教的“水位线”秘诀,加入适量的水。第四步,开煮。我踮起脚尖,郑重地插上电源,按下那个神奇的“开始”键——“叮!”电饭煲开始了它的工作。

25分钟后,清脆的“嘀嘀”声响起!我迫不及待地打开电饭煲,哇!一股白色的蒸汽带着浓郁的饭香扑面而来,米饭颗颗饱满,好像在对人微笑。我给家人们都盛了满满一碗:爸爸尝了一口,连连点头;姐姐吃了一口,对我竖起了大拇指;妈妈更是笑眯眯地说:“我儿子煮的饭可真香啊,不干不稀,恰到好处。”吃着自己煮的饭,我心里像打翻了蜜罐,甜滋滋的。这一刻,我明白了:最大的快乐和满足,就藏在自己的劳动里。自己煮的饭,就是全世界最香的!

天元小学四(4)班 黎芊舒 证号:zz2204121900158 指导老师:莫异钰

美丽的风景、好玩的游乐场、可口的美食……这就是石峰公园。它是一个充满快乐的地方,你想知道那里到底是什么样的吗?快来和我一起看看吧!

石峰公园的风景美不胜收。春天的石峰公园美如画卷,一进百花园,阵阵清香扑鼻而来,百花争艳,洁白的玉兰、粉嫩的早樱次第绽放,花儿好像在说:“快来呀,快来呀,快来我们这儿玩吧!”每年夏天,山峦叠翠,古树参天,绿树成荫;池塘里的荷花挨挨挤挤,一朵朵粉色的荷花从荷叶间冒出来,好看极了。秋日的石峰,枫香染红坡,银杏撒金毯,风拂过山间,携着桂香漫过,游人踏叶而行,满是秋的诗意。

石峰公园内美食飘香,有不少小吃摊位。其中最具有特色的是香喷喷的烤红薯,外皮烤得焦脆,散发着诱人的香气。轻轻剥开

外皮,金黄色的红薯肉露了出来,热气腾腾,香甜软糯,吃一口就让人回味无穷。还有香甜可口的棉花糖,像云朵一样轻柔,一口咬下去,满满都是甜蜜的味道。酱板鸭肉质紧实、味道浓郁醇厚,越嚼越香;还有口味虾、糖油粑粑、特色炒米粉等等,好吃的实在太多,说都说不完!

石峰公园的游乐设施也十分丰富,真奇妙!其中旋转木马是我的最爱,木马色彩斑斓,伴随着欢快的音乐上下起伏,坐在上面别提多有趣了。还有刺激的碰碰车,我和爸爸驾驶着碰碰车在场地里穿梭碰撞,闹出一串串欢声笑语。过山车风驰电掣般穿梭在轨道上,我在车上尖叫着、欢呼着……

石峰公园之旅,是一场美景、美食与欢乐的完美融合。它就像一本生动的画册,每一页都写满了美好,让人流连忘返!

### 石峰公园

### 美好的季节

红旗路小学五(1)班 刘一菲 证号:zz2025012100288 指导老师:何双华

飘飘洒洒一夜的细雨,像一支清透明亮的小曲,吹散了夏的燥热,吹来了秋的凉爽。

秋天的天空静静的,像一片浩瀚的海洋。一群大雁向南迁徙,时而排成“一”字,时而排成“人”字。

秋天的黄昏,寒意点点。太阳的温暖光芒被疏密的叶子筛过后,斑斑点点洒落肩头。马路上,层层秋叶铺成了一条长长的黄金地毯,厚厚地堆在马路两边。一阵大风过后,秋叶簌簌落下,不留一点儿遗憾。从长远来看,这些落叶会慢慢化入泥土,使土壤变得肥沃,给树木供给营养,为明年孕育新的生命。

果园里,果农们正忙着收获他们的“希望”之果;田间,农民们正忙着收割稻谷,处处都充满着丰收的气息。他们一年的期盼,都寄托在这个短暂的秋季。当他们把沉甸甸的苹果、黄澄澄的梨、玛瑙般的葡萄拿到市场上售卖时,脸上总会洋溢着灿烂的笑容。

秋天的秋虫就像一位歌唱家,每当夜深人静的时候,便会开始歌唱。歌声时而高昂,时而低沉,像一首轻柔的催眠曲,总能让我甜甜入睡。

秋天不仅是一个美好的季节,更是一个果实累累的季节!

### 我的爸爸

二中附二小四(2)班 吴斯予 证号:zz2024120300015 指导老师:蔡春艳

我的爸爸就像我的盾,为我遮风挡雨,护我风雨无阻地前进。每次我为难题苦恼时,是他耐心地给我讲解,带我冲破一面又一面的“墙”;每当我冥思苦想仍做不出选择时,是他站出来引导我;每当我生病时,第一个关心我的人也是他;

每当我遇到困难跌倒时,是他一次次扶我起来;当我想要追逐梦想却遭遇障碍时,是他一次次的鼓励让我重拾信心。每次遇到困难,我第一时间想到的都是他。是他让我现在的我学会了勇敢担当,是他成就了现在的我!

### 绘画作品

#### 草莓

庆云山小学五(1)班 贺双娇 证号:zz2024122600131 指导老师:刘维



### 盛夏的夜空

九方小学六(8)班 陈梓汐 证号:zz2024112800046 指导老师:丁艳

傍晚时分,夕阳的余晖还挂在天边,没过多久,天空就像被人拉上了一块深蓝色纱布,慢慢铺展开来。最先露面的是几颗亮晶晶的星星,起初它们只是微弱闪烁,待天色渐渐加深,便愈发明亮起来。

月亮不知何时爬上了漆黑的夜空,今晚的月亮格外圆,让我想起了“小时不识月,呼作白玉盘”。它挂在夜空中,格外清晰、明亮。一阵微风吹过,裹挟着青草的气息,吹过屋外的大树,树叶碰撞发出沙沙声,伴着蝉鸣,格外惬意。坐在小区的椅子上抬头仰望夜空,忽然一道流星划过,拖着短短的光痕,快得让人来不及许愿,却在心

里留下一阵小小的雀跃。

夜空下的世界格外安静,远处楼上的点点灯光与天上的星星连成一片。奶奶摇着蒲扇坐在我身边,指着星空告诉我哪颗星是北斗星,哪颗星是牛郎星。我笑嘻嘻地蹭着蒲扇带来的微风,认真观察着星空,总能在其中找到有趣的发现。渐渐地,夜色更深,树上的蝉鸣声也渐渐减弱,夜晚又归于平静。坐在奶奶身边格外安逸,即便是盛夏的夜晚,奶奶扇来的凉风也驱散了燥热。夜深了,夜空中的星星依然闪烁着微光,远处楼房的灯光只剩下零星几户。我扶起奶奶,慢慢朝家的方向走去。

### 秋

八达小学三(5)班 袁书语 证号:zz2024121000028

秋风,是一把钥匙。它带着清凉与快乐,轻轻地,轻轻地,趁你没留意,把秋天的大门打开了。

秋天的风,少了夏的燥热,多了几分清爽。路两旁的枫树醒得最早,先是淡淡的粉,慢慢变成深深的朱红。秋季是银杏最绚烂的时候,叶片会变成金黄,金光闪闪,风一吹,银杏叶纷纷落下,满台阶都是

金黄的。

秋天是个勤劳的小姑娘,她用云朵做成的手帕,把天空擦得一尘不染。

原来,秋天从不是匆匆路过,它早把温柔的印记,悄悄藏在了平凡的日子里,等我慢慢回味。