



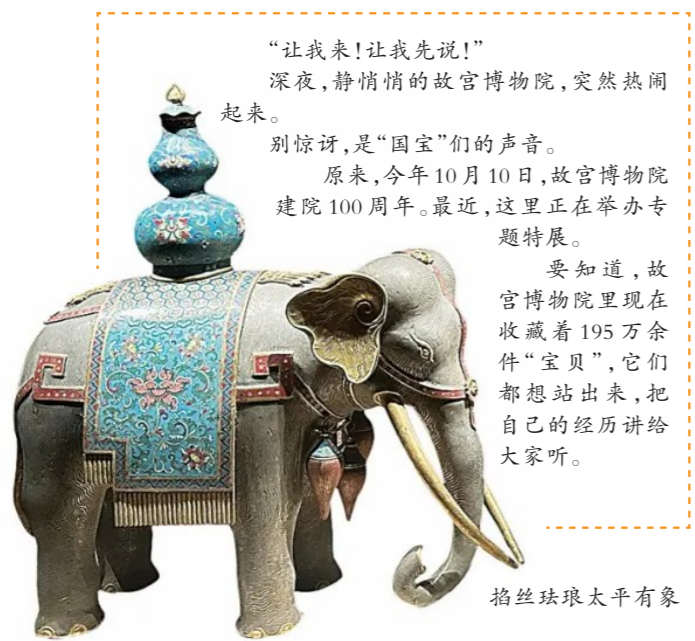
中共株洲市委主管、主办 株洲日报社出版

见证成长·快乐向上

耳听八方

责任编辑/伍靖雯

# 听，故宫博物院“国宝”的故事



掐丝珐琅太平有象

## A → 太平有象：“门面担当”

“让我来！让我先说！”深夜，静悄悄的故宫博物院，突然热闹起来。别惊讶，是“国宝”们的声音。原来，今年10月10日，故宫博物院建院100周年。最近，这里正在举办专题特展。要知道，故宫博物院里现在收藏着195万余件“宝贝”，它们都想站出来，把自己的经历讲给大家听。

我们站在展厅的起始处，是大家精心推选出来的“门面担当”。我们的名字，是“掐丝珐琅太平有象”，你瞧，我们有长长的象牙，背上驮着美丽的宝瓶，都象征着吉祥安宁的美好寓意。选我们当“门面”，还因为，我们是故宫首批有“身份证”的文物呢。

很久以前，故宫还叫紫禁城，人们把我摆在乾清宫里，陪着皇帝工作、生活。

1924年11月，清朝的最后一任皇帝溥仪离开皇宫。随即，学者和官员组成的“清室善后委员会”，开始清点紫禁城里的文物。

最先清点的，就是乾清宫。我们，也顺利拥有了新的名字——“天字七二〇”和“天字七二一”。

1925年10月10日，故宫博物院宣告成立。自此，紫禁城由皇家私产变成人民的博物院，乾清宫则是最先开放的区域之一。

现在，每天都有很多小朋友走进展馆，和我们打招呼。我们也会把四海升平的美好祝愿，一直延续下去。

## B → 《伯远帖》：瑰宝归家记

我能站在这里，全靠大家把我“救”回来。我是《伯远帖》。1600多年前，我诞生在东晋大书法家王珣的笔下。我，也是目前公认唯一流传下来的东晋名家书法真迹。我身上的行书，俊丽秀雅。清朝的乾隆皇帝特别喜欢我，经常让我伴在身边，有空就要拿出来看看。可后来，我被带到了皇宫，差点就被卖给外国人。现在想起那段流浪的岁月，我都觉得后怕。

幸好，1951年，时任新中国文物局局长的郑振铎得知了我的消息。当时，国家还不富裕，却专门拿出一笔巨款，费了很多功夫，把我接回了北京。刚回家的时候，我身上还有许多“伤口”，有些地方的墨迹有些模糊。故宫博物院的专家们小心翼翼地帮我清理、修复，让我焕然一新。这样的故事，在故宫博物院里还有很多。许多专家用一生的时间，悉心照顾我们，让我们得以长存。

## C → 莲鹤方壶：“南迁”历险记

你们的故事都没我的惊险，我可是走遍了大半个中国呢！我是莲鹤方壶，诞生于2500多年前的春秋时期。那时的工匠就特别厉害，我的盖子像绽放的莲花，中间还站着一只展翅欲飞的仙鹤，壶身上还装饰了好多威风凛凛的龙。1923年，人们在河南发现了我，之后，我就安心生活在保管所内。可是，1937年7月，抗日战争全面爆发。为了不让我落入日本人手里，工作人员将我小心装进特制的箱子，带着我们南迁。一路上，我坐过火车、汽车，还乘过船，从北京到武汉，再到重庆，颠沛流离了好多年。但是，那些保护我们的工作人员更艰难，甚至有些人为了抢救我的文物“伙伴们”，付出了生命的代价。在他们的帮助下，我们躲过了一次又一次战火，迎来了胜利的那一天。



莲鹤方壶

### 传承

珍贵的文物，凝聚着中华民族的智慧，连接着中国的历史与未来。

## 他，为何获得诺贝尔文学奖？

翻开书本，一页、两页，长长的句子，就像长长的河流，一连串的逗号，句号在哪里？这是，是克拉斯诺霍尔卡伊·拉斯洛用文字搭建的“迷宫”。他是匈牙利的著名作家。

他认为，这种写作手法，可以激发读者的专注力，让人们更认真地阅读、思考。他极具个人风格的写作手法，获得了许多人的认可。最近，今年的诺贝尔文学奖公布，得奖者就是他。

## 猎鹰，好伙伴



在沙特阿拉伯，猎鹰，是人们重要的动物伙伴，甚至是重要的家庭成员之一。这是因为，几千年前，这片土地几乎全是沙漠，人们很难找到生存所需的物资。猎鹰，成了人们的好帮手。它们能在几千米外看到猎物，帮助主人生存下来。直到现在，每年，阿拉伯人还会举办与猎鹰相关的文化展览。最近，沙特阿拉伯首都利雅得，就举办了一场“猎鹰节”。许多阿拉伯人带着猎鹰，盛装出席。

## 北美浣熊成“入侵物种”



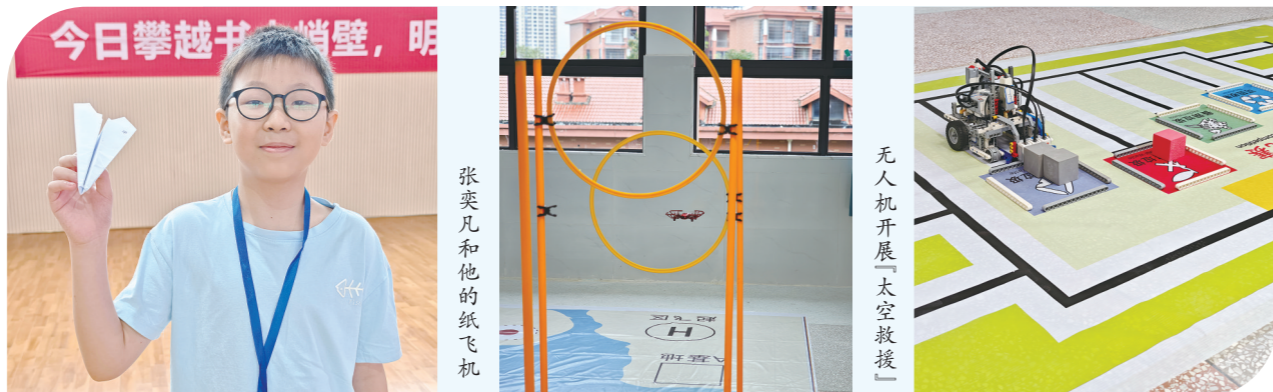
小浣熊，是美洲本土动物。它们灵巧的身形、亮晶晶的眼睛，获得了不少人的喜爱。但是，这种小动物，让法国很害怕，甚至打上了“危险”标记。原来，北美浣熊的繁殖能力特别强，它们被一些人带到法国，在当地没有天敌，数量越来越多。法国当地的农田、自然环境，都被它们破坏过。无奈之下，法国把北美浣熊列为“外来入侵物种”，要想办法控制它们的数量。

## 奇妙科学

责任编辑/伍靖雯

# “机”智少年，赛场对决！

机器人出击，少年集结！10月18日，来自株洲各个学校的400多名中小學生，带着自己的科技“小伙伴”，参加株洲市青少年机器人竞赛活动。谁能精准操控机器人？谁能想出最棒的比赛策略？精彩的比赛背后又藏着哪些科学小秘密？快跟我们探秘几个比赛项目现场，看看他们的“机”智对决吧！



张奕凡和他的纸飞机

无人机开展“太空救援”

机器人比拼智能搬运

## ① 纸飞机的“科学密码”

一张平平无奇的A4纸，叠一叠、压一压，就能变成可以“飞天”的纸飞机！有的纸飞机像小鸟一样飞得又高又远，有的能在空中“盘旋”很久，还有的能精准飞到指定位置……纸飞机能这么厉害，藏着许多科学奥秘。原来，纸飞机的每一个部分都有大作用：尖尖的机头能减少空气阻力，让飞机飞得更快；宽大的机翼能“抓住”空气，给飞机向上的升力，就像老鹰展开翅膀能稳稳停在天上一样；尾巴的小折角还能帮飞机保持平衡，不会飞得东倒西歪……瞧！比赛现场，天元区隆兴小学的张奕凡制作的纸飞机，“嗖”地一下飞出去，飞了超过20米远。他平时就爱自己动手拼积木、折飞机，尝试的次数多了，摸索出越来越多经验，真是个爱动脑筋的科技小达人！

## ② 挑战“太空救援”

还记得中国的“机器狼”吗？在危险重重的战场，这种无人作战装备能代替士兵和军犬执行任务，减少战斗中的伤亡。假如有一天，我们要去太空执行救援任务，该怎么操控无人作战装备完成使命呢？在“震地奇兵”太空救援赛项目现场，选手们要开动脑筋，通过编程指挥无人机完成一连串高难度动作。起飞后，无人机要穿越高低错落的圆环，还要连续绕杆，最后在指定位置降落。战场救援，分秒必争。这场比赛，除了考验选手操作无人机的精度，更考验效率。为了更快完成挑战，天元区白鹤学校的参赛选手王心诚，就大胆放弃使用定位信标，减少无人机识别信标的时间。但这样，怎么确保无人机不迷路？他反复调试，优化指令，终于发现了诀窍——调整无人机的飞行速度，顺利完成了全部任务！

## ③ 让机器人更“聪明”

机器装备，早已悄悄融入我们的生活。你瞧，马路上的无人清扫车、农田里的无人收割机，它们各展身手，帮助人们提高效率，助力发展。在智能搬运竞赛现场，参赛选手们就要通过编程，为机器人装上“聪明大脑”，让它们变成智慧垃圾分类车——不仅要准确识别、搬运不同类型的“垃圾”，还要把它们分类送到指定位置。这可太考验机器人的“眼力”和“行动力”了！瞧，来自石峰区光明学校的参赛选手李俊锐，眼睛紧紧盯着比赛线路，在笔记本上写写画画，琢磨怎么规划最优路线。原来，让机器人精准识别、搬运可不简单。除了要让它们能精准识别“垃圾”，还要编好程序，告诉它先去哪、如何分类投放、怎么避开障碍。这些机器装备能变得越来越“聪明”，是靠人类的智慧呀！

## 发现“摇钱树”！

亮闪闪的金子，会长在树上吗？最近，芬兰的一个科研团队采集了一些杉树的树叶样本，真的在里面找到了金子！这简直是找到了“摇钱树”呀！原来，这些杉树长在金矿附近。它们的根系比较发达，如果在地下

遇到极微小的黄金颗粒，便会连同地下水一起吸收，最后聚集在枝叶上。当然，这些杉树上能找到的黄金非常少。不过，请树木当“向导”，帮助人类寻找更深层的矿藏，是个好思路。

## 云海里的“大白鲸”



最近，在青藏高原上，一只可爱的“大白鲸”徐徐升高，在5000多米高空的云海里“遨游”。其实，它是中国的“极目一号”浮空艇。它的肚子里装着比空气更轻的氦气，能稳稳地浮在空中，收集大气污染物等数据，帮科学家研究高原气候。它还能观测农田、草地的生态状况，帮助偏远地区传递信号，是真正的“空中多面手”。

## 看！钱塘江的“画作”



是谁在“作画”？是钱塘江呢！从高空俯瞰，大地当画布，潮汐为画笔，钱塘江边出现巨幅画作——壮观的“潮汐树”。这幅“画作”，是如何完成的？

最近，科学家公布了答案。原来，钱塘江河口是强潮河口，潮涨、潮落、涌潮的高度越高，退潮的水流越大，潮汐“作画”的时间更长，“画笔”也更有力量，画作也更壮观。

### 梦想

好好学习、勤于思考、勇敢尝试，你也能成为科技小达人！