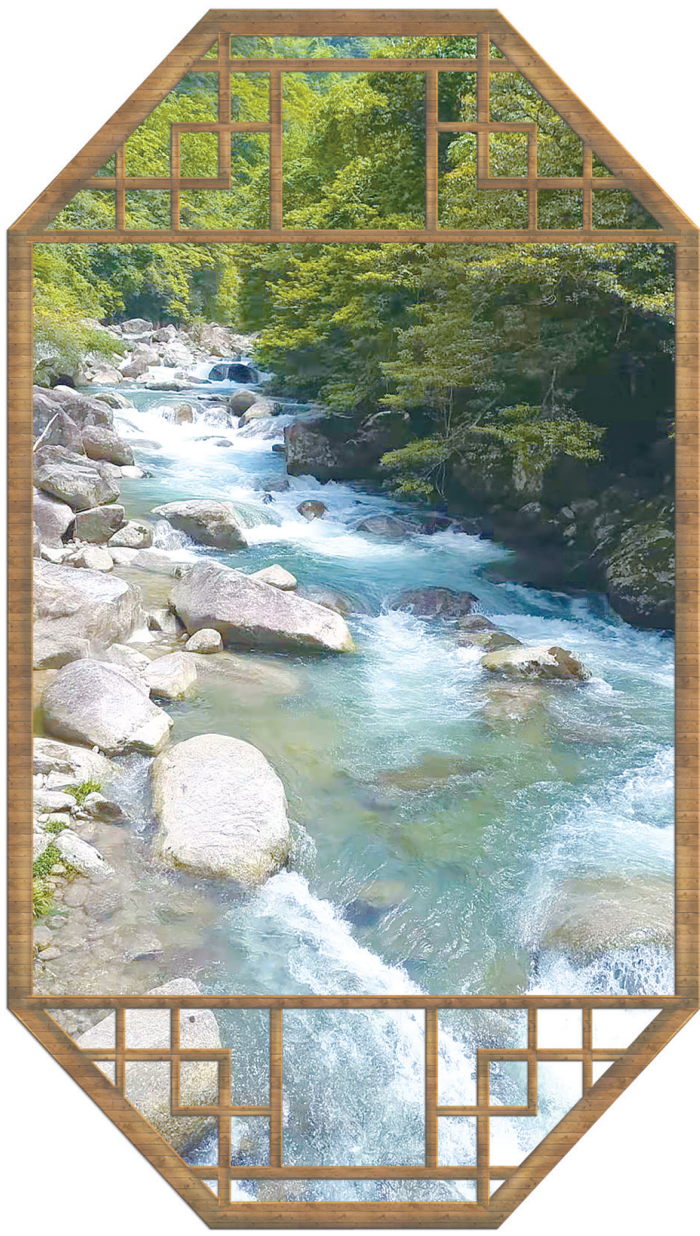


探游桃源洞

贺思琦



桃源洞风景。罗梓毓 摄

去年盛夏,我独自前往武陵桃源洞避暑游玩。车窗外山势渐渐险峻,树木愈发葱茏,几只小麻雀活泼地扑腾着,好似要将我迅速拉入那令人心驰神往的秘密仙境。待我抵达景区入口,“湖南武陵桃源洞国家级自然保护区”几个大字赫然在目,竟感觉桃源之境已然在望,仿佛只需再往前一步,便能踏入那片尘世之外的清静天地。

步入景区,犹如步入绿意盎然的仙境。往深处探寻,又是一番别样天地。脚步踏过湿润的小径,泥土的气息混着甜蜜的花香,直冲钻进鼻腔。呼吸着饱含草木气息的空气,整个人仿佛浸入碧波之中。鸟儿高亢嘹亮的嗓音夹杂其中,犹如一曲错落有致平仄相映的舞曲。林木参天,透出细碎的光斑;红豆杉、伯乐树等珍稀树种茁壮成林,点缀着武陵桃源天地。

偶见镜花溪流湍急处,水花激越,撞击山石迸散如珠。愈往上走,愈得见那如千万雄狮嘶吼的神农瀑布,自崖顶飞流直泻,宛如一匹素练自九天垂落,直而水柱倾注,水珠迸溅,水雾弥漫,霎时间便将人笼罩在清凉迷蒙里。如果躲闪不及,那么你将收获与我同款的滴着水珠的发型。随着石阶梯级逐渐向上延伸,我感受到了磅礴汹涌的力量在深处酝酿。

万阳河的水流奔腾不息,溪水冷冷如环佩轻叩,碎玉似的清音在幽谷间回荡。与神农瀑布截然不同却相映成趣的珠帘瀑布,水珠如颗颗晶莹剔透的珍珠串成的帘幕垂落其中,好似要入山中腴腆的仕女遮掩羞颜。狮子岩、一线天……山水相映成趣,雕刻出千奇百怪的花岗岩地貌,惹人惊叹连连。

穿过狭小的“一线天”,走过湿漉漉的泥地,映入眼帘的是那种神奇宏伟的神农瀑布。只见瀑布顶的水柱混杂着泥沙,越过河流中央土包,冲刷散落的树枝水草,直直地奔腾而来,冲向最高处,便在万丈悬崖似箭地泻入水潭。此刻,水柱倾注,水珠迸溅,水雾弥漫,霎时间便将人笼罩在清凉迷蒙里。如素练自九天垂落,如千万雄狮嘶吼。珠帘瀑布又与神农瀑布截然不同,却相映成趣。滴答滴答,水珠穿线如珍珠垂落,形成天然的帘幕。平添几分神秘感,竟好似是为山中含笑的女士遮羞窃笑。

可桃源洞秘境之妙,远不止于自然造化。我欣然于景区印刻的黄帝脚印下的中华五千年文化长流,一路走来,更是感叹于古村落黄土墙上的井冈山革命时期红色革命标语;行至半途,我竟发现一座掩映在古树浓荫下的崭新休息驿站,灰瓦木檐,与周遭青翠浑然一体;驿站内洁净明亮,设施齐备,几位游客正小憩闲聊,时而听见不知何处的客家土话,时而看见外国友人的兴奋神情。我不禁暗恨时至今日才品咂(武陵方言)到这杯由时光和大自然酿造的名为桃源洞的醇厚美酒。

如今的桃源洞又是焕然一新,景区内不仅铺设了平整稳固的生态步道,其蜿蜒起伏于林间溪畔,真正实现人与自然和谐共生的智慧;而且陈设了贴心温馨的生态标语,于大山深溪旁随处可见,确切诠释何为“绿水青山就是金山银山”。“家人们,我们的武陵黄桃又上市啦!”戴着草帽的红脸上亮起两排洁白的牙齿,电商镜头下的他们汇聚点点星火,照亮武陵生态旅游业的辉煌之路。阳光下,人与自然和谐相处,空气中都是开心的对话。

暮色渐染,山色染上深黛,我沿溪流而下,于景区出口处流连。灯火初上,炊烟袅袅升起,带着柴火的暖香飘向远方。小鸟叽叽喳喳停在枝头,我隐约听见游客开怀的笑声。走进一家小店,店主递上热气腾腾的竹筒饭,盛上烟火熏染的炒腊肉,端上酸甜可口的鲜黄桃,山野的质朴气息仿佛把桃源洞的灵气也一同呈现了出来。烟火气与山水意相融,如此熨帖人心。

归途中,我于灯火阑珊处回望桃源洞的山影轮廓,心底一片澄澈安然。真正的桃源,并非奇难寻的化外之地,当山水之灵与现代便利彼此滋养,当古老秘境以靓丽仙貌舒展怀抱,旅人那颗寻觅安宁的心,便觅得了栖息之地。

桃源洞这片山水,在文旅新风的吹拂下,早已超越了“只可远观”的传说之境,去景区的游客一年比一年多,大家交口相传,加上媒体的宣传,已成为炎炎夏日的避暑胜地,成为悠闲时光的度假首选。整个夏日,桃源洞气温比外面低好几度,到了秋日,更是秋高气爽,清凉舒爽,对身心特别适宜。住在桃源洞,夜半睡觉要盖被。秋日的山中还会有红叶与野果,仍像夏日一样充满生机。

一个地方的钟灵毓秀有赖造化,也有赖当地的良好宣传,有赖游客们的垂青与喜爱,桃源洞正以更从容舒展的姿态和朴素优美的气质,为每一位寻访者提供一份可触摸、可停留的尘世清欢。

茶陵火焙鱼

段文彬



图片来自“犀城墨雅阁”微信公众号

初中时,我得步行十余里乡间小路去下东中学,离家较远,只能寄宿。食堂饭菜寡淡,一年四季,餐桌上总离不开萝卜、南瓜、冬瓜和白菜。盼来油豆腐的日子,一周不过一两天。同学们常在饭堂唉声叹气,可饿极了,那些清水菜叶,还是被我们匆匆咽下。

那时,父亲在茶陵县乡政府工作。乡民把打捞的小鱼洗净,摊在竹匾晾晒,再用炭火焙干。火光摇曳,鱼身泛起琥珀色。空气中,飘着独特的鲜香。父亲知道学校伙食差,常从老家搜罗火焙鱼。那些手指长的小鱼干,藏着他的牵挂。

每周一凌晨四五点,天还漆黑,家里的地炉火醒了。母亲系着发白的蓝布围裙,蹲在灶台前,将干树枝塞进地炉底层。火柴一划,橘色火苗蹿起,舔着木柴。噼啪声中,火星如流萤般飞溅。等柴火旺盛,母亲才托起乌黑的煤球,轻轻码在火上。煤球渐渐变红,浓烟裹着草木灰,呛得她直揉眼。

接着,母亲剪辣椒。红的、青的,都剪成薄片。铁锅架上,煤球火旺,锅身发烫。菜籽油一浇,热气混着油烟,和未散的草木灰味缠在一起。母亲把火焙鱼滑入锅中,“滋滋”一声,水汽裹着鱼香冲开油烟。她握着铁铲,在热气里翻动,火光映着她的脸,鬓角白发忽明忽暗。她凑近锅边闻,见鱼皮焦了,才露出笑,专注得像在雕琢珍宝。

父亲在家时,定会检查玻璃瓶。他粗糙的手摩挲瓶口,拧紧后倒转瓶子摇晃,确认不渗漏才放心。接过瓶子,能感觉到父亲掌心的温度,混着辣椒香、鱼腥味。随后,他推着吱呀作响的飞鸽自行车,送我去学校。清晨,薄雾笼罩小路,野草挂着露珠,车铃声在雾中回荡。我抱着书包坐在后座,玻璃瓶随车轮晃动。父亲弓着背,衬衫鼓胀,像饱经风霜的帆,载着我驶向学校。

火焙鱼美味难忘。干瘪的鱼内,入口柔韧鲜香。辣椒的热,鱼干的醇,在舌尖交融。我总小心夹起一小块,慢慢咀嚼,生怕吃完,又要面对寡淡的白菜。

寒冬腊月,火焙鱼更珍贵。从冰冷的食堂打回的饭菜早没了热气。拧开玻璃瓶,凝固的红油下,火焙鱼泛着光。咬一口,辣味散开,寒意顿消,心里涌起暖意——那是家的温度,父母的牵挂。

同窗的伙伴与我家境相似,我们常交换从家带来的菜。他们夸我的火焙鱼最香时,我总骄傲地说:“我爸特意找老乡买的!”后来他们尝过别处的,都说少了味道。我想,是那些鱼缺了父亲挑选的用心,少了母亲烹饪的温柔,更没有玻璃瓶里的牵挂。

如今,父亲已走十多年,母亲也离世三年。路过菜市场鱼摊,我总会停下。眼前浮现玻璃罐里的火焙鱼,红的辣椒,褐的鱼干。恍惚间,煤油灯下母亲翻炒的身影,父亲拧瓶盖的模样,还有晨雾中的车铃声,伴着鱼香,一一浮现。

偶尔回老房子,推开斑驳的木门。墙角堆着锈迹斑斑的自行车零件,若不熟悉,都认不出是飞鸽牌。角落里的玻璃瓶落落满尘。我擦拭瓶身,仿佛还能触到父母掌心的温度。那瓶总舍不得吃完的火焙鱼,是父母用岁月酿成的牵挂。如辣椒般热烈,似鱼干般醇厚,在时光里,愈酿愈浓,温暖着往后的岁月。

教育·少年

责任编辑:蒋胜金

这是属于我的“成长计划书”

天元小学四(1)班 陈梓茵 证号:X2024121900067 指导老师:颜琼

开学前的那个夜晚,暖黄的台灯笼罩着我,和爸爸妈妈围坐在一起。这一次,不再是他们单方面地告诉我“你要怎样”,而是我们一同探讨“我想怎样”,这般的氛围,让我满心欢喜。

当老师提及要制定个性化成长目标时,我心里直犯嘀咕,生怕又像从前一样,目标里全是“考多少分”“背多少单词”这类硬性要求。没想到爸爸率先发问:“这学期你最想突破什么呀?”我小声嘟囔:“我想敢在课堂上举手发言。”妈妈马上拿起笔,和我一起谋划起来:先从每天和同桌分享一道题入手,接着在小组讨论时多发几句看法,最后挑战举手回答老师的问题。

我鼓起勇气,还主动提出想坚持每天晨跑,

因为上次运动会看到同学跑步时英姿飒爽的模样,让我羡慕不已。爸爸笑着回应:“咱们一起早起,我陪你跑。”随后,我们把“每月和爸妈共读一本课外书”“学会做小蛋糕”“每周陪妈妈逛一次菜市场”也都写进了目标清单。

望着纸上一条条我们共同商定的目标,我恍然大悟,成长目标并非冷冰冰的任务,而是我和爸妈携手绘制的小蓝图。成长,不是一个人孤军奋战,而是有爸妈和老师陪伴,一步一步脚印地向上攀登。这学期,我满心期待,期待自己能勇敢举手发言,期待晨跑时那绚丽的朝阳,更期待和爸妈一起完成这些小小目标的温馨时光。

回乡时光

九方小学六(1)班 刘宇航 证号:zz2024122000045 指导老师:陈康琳

今天,我和妈妈搭乘“复兴号”列车回老家。三个小时的车程不知不觉就过去了,当熟悉的村庄映入眼帘,外婆家那三层小楼在阳光照耀下显得格外亲切,我满心欢喜,忍不住想放声歌唱。外婆和表哥早早就在远处欢迎我们。外婆麻利地帮我们提行李,脸上挂着慈祥的笑容。我和表哥兴奋地拥抱,久别重逢的喜悦,让空气中都弥漫着温馨。

中午,外婆的拿手好菜香气四溢。我坐在院子里,厨房的香味便扑鼻而来。外婆可是村里有名的“厨神”,她一声“开饭喽”,打破了午间的宁静。大家围坐桌旁,碗筷碰撞出清脆声响,宛如欢快的厨房交响曲。我和表哥最爱端着饭碗坐在门前石阶上,边吃可口的饭菜,边欣赏无边的田野。不远处的小河波光粼粼,好似无数碎金在跳跃。

山水之约

白鹤溪小学五(7)班 罗哲森 证号:zz2024121800243 指导老师:郭惠平

“桂林山水甲天下”,带着满心期待,我踏上了这场梦幻之旅。

第一天,我们抵达象鼻山景区。一进门,我就像脱缰的野马,挣脱妈妈的牵引,径直冲向象鼻山。刹那间,我愣住了——我见过衡山的巍峨、华山的险峻,却从未见过这般奇特的山峰。远远望去,整座山宛如一头沉睡千年的巨象,那深入水面的“象鼻”,将漓江视作取之不尽的甘泉。巨象低头饮水时,江面有竹筏划过,“象鼻”瞬间破碎又重新聚拢,好似巨象甩了甩鼻子,抖落串串水珠。

第二天,我们走进芦笛岩。刚入洞,奇形怪状的石笋和钟乳石便映入眼帘。一只石兔仿佛正欢快蹦跳,迎接远客;抬头,几十根钟乳石如利剑悬空,闪烁着寒光,似下一秒就会坠落。洞

壁上“生长”着逼真的白菜、南瓜、胡萝卜;脚边水池里,几块石头恰似游鱼,悠然摆尾。离开时,小狮子雕像仿佛在挥手欢送,我们频频回首,不舍离去。

第三天,我们乘竹筏漂流漓江。江面平静如镜,倒映着青山。两岸奇峰接踵而来:有的如一家人相依相偎,有的似少女临江梳妆,还有的像遗落的绣鞋。俯身探水,清澈见底,能数清江底卵石;两岸翠竹的倒影,将整条江染成了流动的翡翠。微风拂过,碧波荡漾,仿若置身仙境。

桂林之美,不仅在于山水的灵秀,更在于人们对这份洁净与宁静的悉心守护。言语难绘其韵味,只盼你也能早日启程,亲自收藏这人间绝色。

倾听的力量

凿石小学2001班 曾文婧 证号:zz2024122000083 指导老师:王坤顺

那天天色昏暗,天空灰蒙蒙的,凛冽的风肆意刮着,地上的落叶被卷起,狠狠地甩在我脸上。

我忐忑地走进教室,昨晚在班级群里得知,这次数学我只考了85分,而我向来稳居95分以上。这份分数如利剑,直直扎进我心间。老师面色冷峻地进来,话语中透着失望:“这次咱班考得不理想,没上90分的站起来。”我缓缓起身,心扑通扑通直跳,似要冲破胸膛。“一共18个同学!”老师清点人数后冷冷说道。这意味着我成了倒数十几名。那一刻,我脑袋“嗡”地炸开,眼泪夺眶而出。那堂课,时间像被施了魔法,每一秒都在煎熬我的神经。

好不容易熬到下课,老师把我叫到办公室。我低着头,像斗败的公鸡。老师严肃又关切地说:

“这次为何考砸?反思过吗?这些题不难,是你粗心,做完没认真检查。下次做完仔仔细细查三遍,切记!”我屏气凝神,把老师的话深深烙在心里。

不久,第二次考试来临。我牢记老师叮嘱,答题全神贯注,完成后反复检查。成绩公布,鲜红的“100分”映入眼帘,我满心释怀,对老师满是感激。老师笑着赞许:“考得不错,看来你听进去了!”我嘴角轻扬,笑意盈盈。

是啊,在学习路上,虚心倾听他人意见,是照亮前行的明灯。若没有老师教导和我的用心倾听、积极践行,成长或许会在黑暗中徘徊。倾听,是扬起智慧风帆的微风,愿我们学会倾听,绘就精彩明天!

成长的滋味

姜湾小学六(1)班 周锦熙

证号:zz2025010400008 指导老师:乔玲

那是一个深冬的夜晚,我们一家游玩归来,个个饥肠辘辘。妈妈准备做饭时,发现盐没了,便让我下楼去买。这虽是小事儿一桩,可对从小就怕黑的我而言,无疑是巨大挑战。

我望向窗外,寒风呼啸,似鬼怪在哭嚎;黑夜如一张大网,将大部分光亮都网了去,仅有几盏路灯发出微弱光芒。光秃秃的树枝在风中疯狂摇晃,投下张牙舞爪的影子。我满心不情愿,小声嘟囔:“能不能不去呀?外面这么黑……”身后却传来妈妈急切地催促:“快点!菜都要糊了,再不去今晚大家都得饿肚子!”

无奈之下,我只好裹紧外套,重新穿上刚脱下的鞋子。推开门,刺骨的寒风扑面而来,我忍不住打了个哆嗦,鸡皮疙瘩瞬间爬满全身。楼道里的感应灯忽明忽暗,我的心也跟着七上八下。冲进电梯,脑海中突然闪过一堆鬼故事,我死死盯着楼层数字,嘴里不停默念:“千万别让那些可怕的事发生……”

电梯门一开,我像离弦之箭般冲向便利店。冷风刮在脸上生疼,可我顾不上这些。刚停下喘口气,突然,一个黑影“嗖”地从我身后掠过!我吓得魂飞魄散,差点瘫坐在地。等回过神来,才发现那不过是一只出来觅食的野猫,它绿莹莹的眼睛在黑暗中格外醒目。

洗书包

株洲市二中附属小学五(6)班 谭悠然

证号:zz2025012400010 指导老师:彭淑红

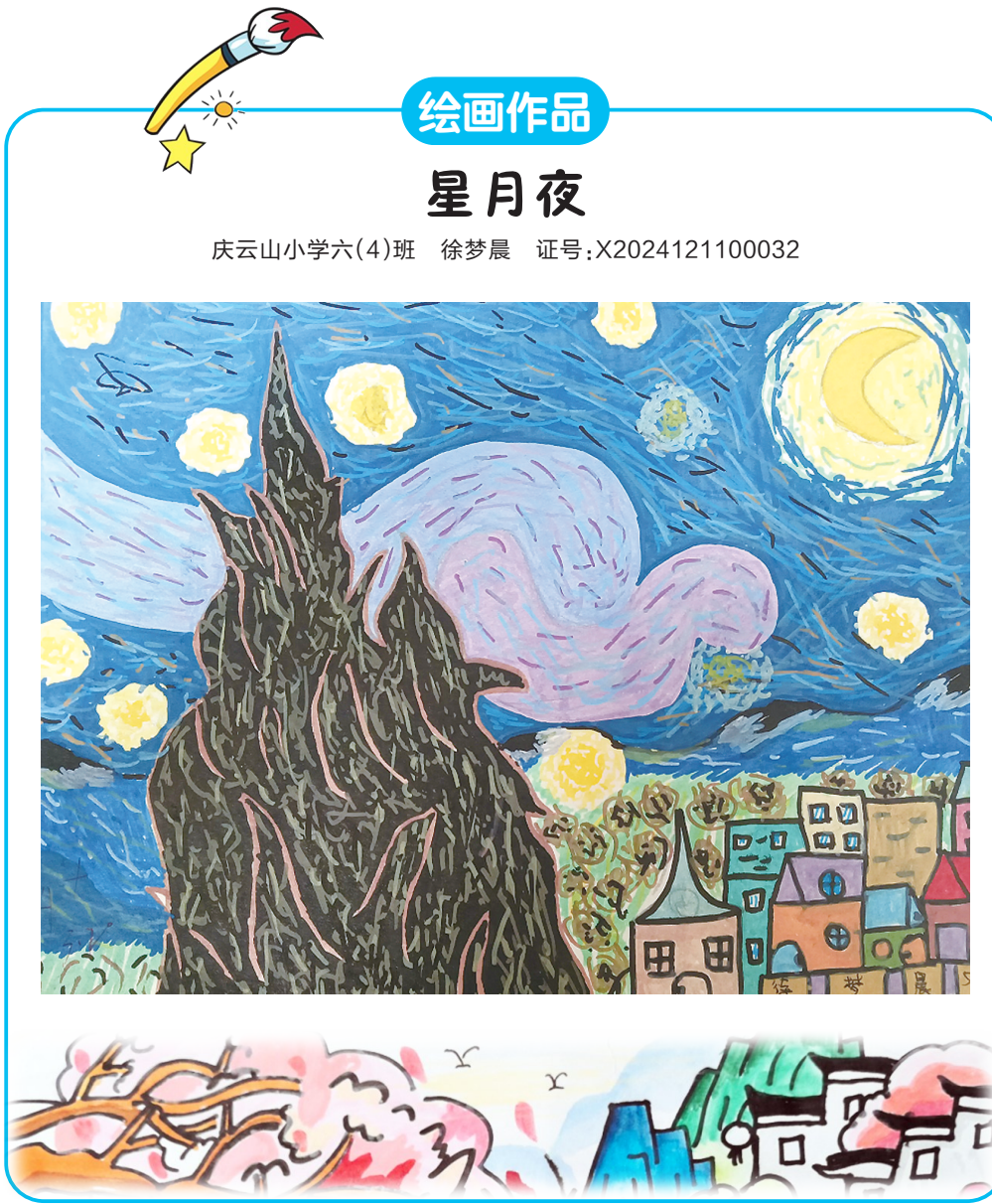
快开学了,我决定把书包、笔袋刷一刷,既能躲开写作业,还能获妈妈表扬,顺便把脏东西清理干净,可谓一举三得!

说干就干,我先接满一桶水,把书包、笔袋丢进去泡着。几分钟后,我拿起最好洗的笔袋,别人先苦后甜,我偏要反着来。笔袋确实好对付,“刷刷——”几下,就干干净净。

接下来,才是真正的挑战——刷书包。这书包远看像个紫色垃圾袋,前面蓝色渐变的小口袋已成了灰白色。我拿起刷子,前刷刷,后刷刷,忙了一个多小时。看着一道道污渍变成黑色“小溪”流出,那叫一个畅快。尤其是刷背面软垫时,刷过和没刷过的地方对比鲜明,好不容易刷完,我想直起身子,可背已不听使唤,稍微一拉就“哎哟”抗议,我只好趴在沙发上半天没动。

妈妈看我惨兮兮的,要帮我刷鞋。哼,这便宜哪能让她占?不刷鞋就得写作业,我果断拒绝,跑回卫生间拿起鞋子接着刷。才可刷一半,手也不听使唤了,重重刷下去,污渍却纹丝不动。无奈,我只好把鞋交给妈妈,看着她嘲笑的表情,我扭头暗想:下次我一定自己洗!

这次洗书包,让我深知妈妈做家务的辛苦,这可比写作业轻松。不过,看到自己的劳动成果,我心里还是满满的满足。



绘画作品

星月夜

庆云山小学六(4)班 徐梦晨 证号:X2024121100032