



# “株洲走出的文体明星”之影视篇

策划/李卉 执行/温琳

## “古典美人”邓莎



邓莎1985年出生于荷塘区一个铁路职工家庭,初中就读市铁路第一中学,高中就读市第四中学,之后考入四川师范大学电影电视学院。

2007年,邓莎参加了红楼梦中人选秀,进入宝钗组全国五强,夺得总决赛最具人气奖而出道。2008年10月,她参演了电视剧《一颗颗眼泪都是爱》,出演任性刁蛮的杨华妹,这是她出演的首部电视剧。之后,邓莎又先后参演《美人心计》《倾城绝恋》《孤芳不自赏》《班淑传奇》《黛玉传》《知否知否应是绿肥红瘦》《天盛长歌》《延禧攻略》《陆贞传奇》《兰陵王》等多部古装大热电视剧,并担纲重要角色。其古装美女性形象,逐步深入人心。

2013年起,霍建华、陈乔恩版《笑傲江湖》和陈晓、陈妍希版《神雕侠侣》两部金庸剧让邓莎声名鹊起。在《笑傲江湖》中,邓莎饰演仪琳。和之前的版本相比,邓莎版的仪琳增添了几分可爱,多了几分率真,被网友称为“史上最萌小尼姑”。

人民网对她的评价是:相比其他的女星,邓莎的美,融古典与东方的结合。不论是《黛玉传》中优雅婉约的宝钗,还是《美人心计》中的倾城佳人栗妙人,邓莎之前作品中的古装形象可谓深入人心,很多网友更是封邓莎为“古典美人”。

## 《心花怒放》里的“阿凡达”陶慧



陶慧1986年出生在株洲一个教师家庭,父母都是湖南工业大学的教授。她先后毕业于广州舞蹈学校中国古典舞附中、解放军艺术学院戏剧表演系本科、北京大学心理学应用心理学硕士,是八一电影制片厂的青年演员。

在业内陶慧被评价为“低调、勤奋、永远寻求突破的实力女演员”,也因“时尚独特的外形、性感健康的好身材、灵动的肢体语言、不俗精湛的演技”被网友称赞是“镜头前最有魅力的女演员”。

2005年,她荧屏首现,因主演《蓝狐》中的“宁宁”被人们熟知。2014年,在宁浩的电影《心花怒放》,她主演“阿凡达”一角,凭借性感、执着、倔强、敢爱敢恨的形象和个性成功抢镜,成了片中令人印象最深刻的女性角色。

陶慧之后又出演了《北上广不相信眼泪》《相爱穿梭千年》《动物管理局》《半月传》等大热电视剧。去年,她还参演了由湖南省委宣传部和湖南广播电视台集团指导、潇湘电影集团出品的电影《半条棉被》。

## “周星驰的接班人”卢正雨



卢正雨1983年出生于益阳市安化县,毕业于湖南工业大学多媒体设计专业,是导演、演员、编剧。

2005年到2008年,他自编、自导、自演了《高手》《莫小白的水怪日记》《重返荣耀》《电竞之王》等10余部影片。2009年,由他编、导、主演的系列短剧《嘻哈四重奏》在网络上热播,目前拍完了四季,点击率过2亿,刷新了中国网络短剧的点播纪录。

2011年,卢正雨终于受到偶像周星驰的邀请,参演了古装神话电影《西游·降魔篇》,在片中饰演女主角段姑娘的跟班大煞,并担任该片的联合编剧。2016年,他又参演了周星驰的科幻喜剧电影《美人鱼》,在片中饰演助理廖先生,并担任该片的执行导演、联合编剧。

2017年,他担任导演、编剧、主演的喜剧电影《绝世高手》上映,这是他大银幕导演处女作,当年获得“第二届微博电影之夜”微博最受期待青年导演奖,被网友誉为“周星驰的接班人”。

2020年1月,他以新晋喜剧人身份参加东方卫视喜剧竞演综艺节目《欢乐喜剧人第六季》。

## 新“小燕子”李晟



李晟1985年出生于邵阳市邵东市,毕业于湖南工业大学。

2002年,李晟因参加湖南卫视选秀节目《金鹰之星》正式出道。2004年起,先后出演《爱情海》《深情密码》《莱卡青蛙王子》《离别也是爱》《呼叫大明星》等影视剧。

2010年,她与海陆、张睿等合作琼瑶剧《新还珠格格》,在剧中饰演大大咧咧、敢爱敢恨的女主角小燕子,她还为该剧演唱了《沧桑的浪漫》《吉祥歌》《一见钟情》等5首插曲。2012年1月,李晟受邀出席第六届腾讯星光大典,获年度影视新人奖。

此后她出演了《花非花雾非雾》《新婚公寓》《新京城烟云》《兵临棋下》《幻城》《锦心似玉》等热门电视剧,参加了浙江卫视演技竞演类励志综艺《我就是演员》第三季。

媒体评价她,甜美而又不失俏皮可爱,时而冷艳时而清新的造型风格,展现出多变的气质。

## 彭氏兄弟 斩获华表奖、金鸡奖



彭家煌、彭臣两兄弟出生于20世纪60年代,株洲人。大学毕业不久后,彭家煌兄弟进入深圳闯荡,经过多年打拼,已经在电视广告制片行业小有名气。

2007年9月,《南方周末》上一篇关于《飞索求学》的报道吸引了彭家煌、彭臣兄弟,两人立即前往云南,拍摄《走路上学》。2009年6月,《走路上学》在“第12届上海国际电影节”上脱颖而出,成功入围“亚洲新人奖”。在当年8月的华表奖上,《走路上学》斩获优秀少儿影片、优秀少儿男演员两项大奖。2010年10月,在第二十七届中国电影金鸡奖上,该片斩获了最佳儿童片奖。

2019年,彭臣回到株洲,来到天元区石三门国家农业公园的响水村樱花山庄,开拍国内首部“美食+田园”院线电影《小山河》。电影以漂泊在外的湖南姑娘回乡创业为故事线索,渐次展开一粥一饭背后的亲情故事。

## 炎陵“影帝”张辉



张辉从小就爱好表演,不过,他不是影视专业科班生,30岁前也没有演过戏。2004年5月,30岁的张辉揣着2000元钱,只身一人去北京,成了一名“北漂”。

虽然“北漂”生活很不顺利,但张辉还是获得了10多个表演机会,其中大概6个属于有台词的特约演员。张辉第一次触电参与的是清宫大戏《一帘幽梦》。戏头想找台词说得流畅的人,没有经验的他不愿错过机会,拿着台词快速地背了几遍,然后顺利通过了面试,争取到了宣读太后懿旨的小太监一角。之后他又在《铁齿铜牙纪晓岚3》饰演纪家侄子一角,和张国立对戏。

2004年10月,张辉去了深圳,在一家公司任职活动策划和主持。在深圳的十年里,张辉兼职参加一些电视节目录制,参演电视剧、电影拍摄。这期间,张辉和张家辉、吴镇宇、吴君如等明星大咖演过对手戏。

2014年深冬,张辉辞去了深圳工作,带着当初的演员梦,踏上“横漂”之路,先后参演了《山海经刺影传说》《半月传》等热门电视剧,又在大型电视剧《不负人民》、反腐大戏《脊梁》中担任重要角色。近年,他还曾回到株洲出演年代剧《奔腾年代》。

2019年,张辉在《声临其境》中以配音演员的身份担任评委。

## “最美苗女”杨盼子



杨盼子2000年出生于贵州黔东南苗族侗族自治州凯里市,是土生土长的苗族姑娘,但她曾在株洲学习。

2013年,杨盼子穿着苗族民族服饰,亮相《中国新声代》舞台,一曲苗族歌曲《醉苗乡》,征服了导师和观众。凭借着纯真清新的形象和质朴天然的歌声,她被很多网友誉为“小宋祖英”“最美苗女”,由此进入娱乐圈。

参加完《中国新声代》节目,杨盼子来到株洲,就读北师大株洲附属学校,在株洲学习了整整两年声乐,之后考入北京电影学院。

2016年8月,杨盼子主演的青春校园网络剧《栀子花开2017》播出,她在剧中饰演了外表柔弱,但内心坚强勇敢的女孩白悠悠;同年,她还参演青春励志剧《我们的少年时代》,饰演唐缙。2018年,都市情感剧《老男孩》播出,她在剧中饰演李可曼一角;同年,其参与的首档国风文化创新推广唱演秀《国风美少年》在爱奇艺上线播出。

她还参演了《琉璃》《梦醒长安》《十年一品温如言》等热门电视剧。

媒体评价她,灵气十足,清新美丽,声音清脆空灵,气质质朴自然。

## 金鸡百花电影节 “年度最受关注”男演员陈子由



陈子由1995年出生于株洲,小学就读于天元区泰山学校。小学毕业后,他和家人一起去了北京,15岁便进入了模特圈。

2013年,18岁的陈子由登上国际秀台,陆续参加了北京国际时装周,上海国际时装周等国际时尚秀,并为多个国际时尚品牌担任模特,获得NewFace国际男模大赛十大新面孔奖。2014年,他受到《瑞丽》杂志邀约,在比利时拍摄时尚照片,并以“新锐男模代表”的身份受邀参加湖南卫视综艺节目《快乐大本营》。

2016年9月,陈子由与吴世勋、许龄月合作出演悬疑爱情剧《亲爱的阿基米德》,从而进入影视圈,之后出演了武侠喜剧《黄金女保镖》、都市爱情剧《亲爱的王子大人》、都市剧《人间规则》、奇幻剧《鬼谷门·屠世劫》、都市情感剧《你的名字我的姓氏》等。2019年,他出席第28届中国金鸡百花电影节暨“飞鹭”文娱颁奖盛典,并获得“年度最受关注”男演员奖。

今年是陈子由事业重要的一年,先后有百年献礼剧《理想照耀中国》、青春爱情片《别那么骄傲》、都市剧《理想的房子》、古装爱情片《猎妖记》、古装悬疑推理剧《夜凛神探》等5部影视剧播出。

## 醴陵男孩甘望星 勇闯idol圈



醴陵人甘望星,就读于中南林业科技大学,今年因参加综艺节目在网络上走红。

2020年初,疫情突如其来,在家的甘望星常常用手机拍摄关于农村生活的短视频,上传至抖音平台之后意外收获上万点赞。最终,甘望星签约传媒公司,被公司推荐参加网络综艺节目从而有了一定的人气。虽然甘望星目前取得了一定成绩,他的家人却表示,无论未来能否出道,还是希望他能坚持以学业为主,努力提高自身综合素质与能力。

## 征百篇观影感,悟百年砥砺程



## 伟大的长征精神

吴秋元

电影《长征》开篇是气势磅礴的战争场面,红军战士们冒着重重危险,在枪林弹雨中勇往直前。故事从湘江河畔的场景开始,由于博古、李德在军队撤退时面对困境处理不当,制定了错误路线,带来了严重后果,导致我方所有部队被困在湘江桥上几天几夜,付出了惨痛代价。长征路上,红军强渡大渡河,爬雪山过草地,克服难以想象的困难,经过二万五千里的长途跋涉,终于在1931年10月10日,三大主力胜利会师。这么多人走完二万五千里路,想一想多么困难!但他们做到了,在那个兵荒马乱的年代,他们创造了一个奇迹!他们是谁?他们是红军。

长征途中,前有敌军,后有追兵。在这敌军围困万千重的逆境中,红军依旧坚韧不拔,顽强拼搏,这种不畏艰险的品格铸就了伟大的长征精神,让这场革命事业最终走向胜利。

《长征》这部电影有许多值得我们学习的地方,我们应继承和发扬当年红军长征的精神,并把这份宝贵的精神财富变成推动我们各项事业前进的巨大力量。愿我们踏上新时代的长征路,牢记使命,奋勇前行!