



株洲日报  
文艺读者群

株洲日报  
ZHUSHOU DAILY

# 艺文

22823906

2021年5月27日  
星期四

责任编辑:朱洁  
美术编辑:左骏  
校对:马鸣春

A3

## 文艺作品里的株洲人和事(上)

策划/颜青春 李卉 执行/温琳

中国共产党走过100周年,从党的创建、土地革命、抗日战争、解放战争到改革开放,涌现出许许多多重要的历史人物,发生了系列重大的历史事件,而其中很多人物与事都与株洲相关。那些人和事不仅仅是历史书中的理性记录,更是一个个感人鲜活的生命和传奇曲折的故事,正是这个原因,多年来不少影视剧、话剧、歌剧、文学作品将镜头、舞台、笔墨锁定了株洲。

这两期艺文,我们特出特别报道,关注文艺作品里的株洲人和事,他们百年党史中的生动篇章和鲜活注脚,更是中国共产党领导全体中国人谋取民族独立,建设中国特色社会主义的伟大缩影。

### 电视剧《雳剑》 以谭震林为原型创作

**株洲人物:**  
谭震林,1902年4月24日—1983年9月30日,出生于株洲攸县,抗日英雄、无产阶级革命家。

**故事梗概:**  
1938年秋,日寇向皖南发动进攻,意图打开华中腹地。新四军支队司令谭震林和日军指挥官斋藤少将之间在繁昌战场展开了五次激烈的交战,我军既要抵御日军的正面进攻,又面临着身边潜伏特务——尚孟哲随时可能采取的致命性的破坏活动。经过谭震林和民运队长天敏等人的艰苦努力,最终以弱胜强,以五战五捷的结果取得最终的胜利。  
该剧真实地还原了皖南新四军抗战史,围绕红军“反围剿”

的历史事件展开,主角谭震林以抗日英雄谭震林为原型创作的,讲述了他从攸县出发,历经红军军官学校、第四第五次反围剿,于1938年与日军激战的故事。

**创作班底:**  
该片名为《雳剑》(原名《对敌》)由乔鸣樾、张若昀、朱杰等演员联袂主演,由《雪豹》《黑狐》原班人马打造,是北京梦舟文化传播有限责任公司投资拍摄的“梦舟战争三部曲”第三部。值得一提的是,该剧编剧谭靖恒是谭震林的外孙,在创作这部戏的过程中,谭靖恒综合了史书的记载、长辈的回忆以及谭震林生前录音等多方面材料,进行了一定的艺术加工,将一个有血有肉的军人形象展现在观众面前。



《耿飏将军》谢幕现场



《井冈山》剧照



《寻路》剧照



《英·雄》剧照



《开天辟地》剧照



《毛泽东》剧照

### 电视剧《抗日名将左权》: 再现左权对日作战的系列故事

**株洲人物:**  
左权,1905年3月15日—1942年5月25日,株洲醴陵人,抗日战争中牺牲的八路军最高将领。  
在日军频繁“扫荡”的岁月里,左权从未放松军事理论和战略战术的研究,写了《战术问题》《论坚持华北抗战》等40多篇军事著作,还和刘伯承合译《苏联新步兵》第一部。周恩来曾称他“是一个既有军事理论修养,又有丰富实践经验的军事家”。左权牺牲后,毛主席起草电文对左权阵亡“深表哀悼”。朱德总司令赋诗悼念:“名将以身殉国家,愿拼热血卫吾华;太行浩气传千古,留得清漳吐血花。”还称誉左权是

八路军最优秀的将领之一。  
**故事梗概:**  
2005年是中国人民抗日战争胜利60周年,同时也是左权将军诞辰100周年。由如意天地影视文化有限公司与八一电影制片厂等单位联合拍摄的20集电视连续剧《抗日名将左权》,于当年7月6日在中央电视台电视剧频道黄金时间播出。该剧集是一部传记题材的战争片,重点表现了左权在八路军对日作战时期的一系列故事。  
**创作班底:**  
该剧由著名历史剧导演张友龄担任导演,由实力演员孙维民饰演左权。

### 电视剧《开天辟地》:秋收起义与株洲

**株洲事件:**  
1927年1—2月毛泽东到湖南考察农民运动,在醴陵先农坛、东富寺等地进行考察。  
**故事梗概:**  
电视剧《开天辟地》以中共一大为历史背景,展现中国共产党建党前后的风云历程,再现了中共一大、二大、三大和上海三次工人武装起义、南昌起义、秋收起义等历史场景,全景展现了中国共产党建党前后的风云历程,着力表现了中国共产党在创建之初的艰苦历程以

及中国共产党领导人为民族解放事业不懈的斗争精神。本剧已于2011年6月15日在中央电视台综合频道首播,其中,毛泽东到湘潭考察农民运动、秋收起义等在株洲发生的重大事件,作为电视剧《开天辟地》重要剧情,进行了详细演绎。  
**创作班底:**  
《开天辟地》是首部全景式展现第一次国内革命战争壮丽画卷的电视剧,由胡玫担任总导演,由邵钧林担任编剧,由黄海冰、张萌、陈建斌等人主演。

### 电视剧《寻路》:“农村包围城市” “枪杆子里出政权”的株洲探索

**株洲事件:**  
秋收起义、连队建党、茶陵县工农兵政府建立等。  
**故事梗概:**  
该剧以全新的角度、具有突破性的创作全景式讲述了1927年大革命失败后至1932年间,以毛泽东同志为代表的一代中国共产党人,在经历千难万险,历经各种曲折险阻,最终取得了秋收起义、三湾改编、井冈山会师、黄洋界大捷、古田会议、三次反围剿胜利,为中国革命闯出了“农村

包围城市,武装夺取政权”的伟大道路。其中秋收起义、“党支部建在连队上”、建立起湘赣边第一个红色政权——茶陵县工农兵政府、湖口挽澜、朱毛会师等电视剧里重要情节都与株洲有关。  
**创作班底:**  
《寻路》是一部大型史诗电视剧,由中共天津市委宣传部、中央电视台、天津广播电视台联合出品,张多福执导,许铂岑、罗忆楠、刘劲、马晓伟、郑洋、赵凯主演的。2013年6月18日,该剧在中央电视台综合频道开播。

### 电视剧《井冈山》: 除了吉安,株洲也属井冈山革命根据地

**株洲事件:**  
茶陵县工农兵政府建立、湖口挽澜等  
**故事梗概:**  
1927年时,蒋介石和汪精卫先后发动反革命政变,大革命遭到失败。面临严峻考验的中国共产党人为挽救危局,发动了八一南昌起义,打响了武装反抗国民党反动派的第一枪。其中,建立湘赣边第一个红色政权——茶陵县

工农兵政府,以及湖口挽澜、朱毛首晤等发生在株洲境内的重大事件,均是该电视剧的重要内容。这说明,除了江西吉安,株洲的茶陵、炎陵等地也是井冈山革命根据地的重要组成部分。  
**创作班底:**  
《井冈山》是由中国电视剧制作中心出品的36集革命历史题材电视连续剧,该剧由金韬导演,邵钧林编剧,王斑、潘雨辰、王伍福、黄鹏等主演。

### 电视剧《毛泽东》:毛泽东与株洲

**株洲事件:**  
毛泽东到湖南考察农民运动、水口连队建党、茶陵县工农兵政府建立等。  
**故事梗概:**  
《毛泽东》一剧,主要以1893年毛泽东诞生到1949年新中国成立这段历史进程为背景,展现了毛泽东从一个乡村少年成为伟大领袖的人生历程。其中,毛泽东考察农民运动、水口连队建党、茶陵县工农兵政府建立等与株洲有关

的重大历史革命事件,是电视剧的重要内容。  
**创作班底:**  
电视剧《毛泽东》由中央电视台、湖南广播电视台、中国电视剧制作中心有限责任公司、湖南和光传媒有限责任公司联合出品。该剧总编剧为“飞天奖”优秀编剧获得者黄晖,曾执笔创作《恰同学少年》《血色湘西》等经典历史题材作品。曾执导《结婚十年》《幸福像花儿一样》等热门电视剧的导演高希希,是《毛泽东》一剧的总导演。

### 话剧《耿飏将军》 三幕六场,讲述耿飏一生中最具代表性的事件

**株洲人物:**  
耿飏,1909年8月26日—2000年6月23日,株洲醴陵人,无产阶级革命家、军事家、外交家。

**故事梗概:**  
《耿飏将军》分为三幕六场,讲述了耿飏同志一生中最具代表性的事件。演出从一开始的心脏测试机导入,“滴答滴答”,紧紧揪着观众的心,然后急转直下引入下一个场面,故事由此开始。第一场通过描述时任军调处中共代表耿飏和敌军将领的一次赌局,展现了耿飏的敏锐嗅觉和远见卓识;第二场通过描写耿飏将军在新保安战役中的运筹帷幄、指挥若定,表现了其杰出的军事领导才能;第三场的事件发生在瑞典大使馆,时任中国驻瑞典大使的耿飏周密部署、瞒天过海,在敌人眼皮底下将李四光之女、著名科学家李林“营救”回国,突出了他作为外交家的沉稳和睿智;第四场通过上书中央调整援阿尔巴尼亚政策的故

事,展现了耿飏敢说真话、人民至上的境界和情怀;第五场通过描写特殊时期接管中央人民广播电台和中央电视台的传奇故事,展现了耿飏将军作为政治家在历史的关键时期所具备的胆魄和才略,凸显其重要的历史贡献;第六场通过叙述耿飏将军与夫人、战友的一次特殊的家庭聚会,重点表现了耿飏作为军人的坚定意志和为党奉献的高尚情操。从能征善战的将军,到纵横捭阖的外交家,再到鞠躬尽瘁的国家领导人,无论身在何方,身居何职,耿飏始终对党和人民的忠诚作为他永不褪色的初心。

**创作班底:**  
《耿飏将军》由连续五届“文华奖”获得者、国家一级导演傅勇凡执导,著名编剧、作家、文华大奖和曹禺奖获得者任永新担任编剧,著名作曲家石松老师担任作曲,著名表演艺术家姚刚、徐百慧等领衔主演。湖南省话剧院为主要创排单位。

### 歌剧《英·雄》 英雄主义和浪漫主义的史诗

**株洲人物:何孟雄夫妇**  
何孟雄,1898年6月2日—1931年2月7日,株洲酃县(今炎陵县中村乡龙潭瑶族村)人。中国共产党创始人之一,北方工人运动领袖,无产阶级革命家和政治活动家。缪伯英,何孟雄之妻,1899年10月21日—1929年10月,湖南长沙人。

**故事梗概:**  
《英·雄》是一部具有英雄主义和浪漫主义史诗品格的民族歌剧。该剧里的“英”指的是缪伯英,她是中国共产党第一位女党员;“雄”是其丈夫何孟雄,是“龙华二十四烈士”之一的株洲籍英烈,两人在李大钊的帮助下成为中国最早的一批共产党员。革命中,两人先后英勇就义,表现出共产党员坚贞不屈的革命气节

和崇高精神。该剧以史实为背景,通过“初恋·俚歌”“热恋·酒歌”“苦恋·离歌”“生死恋·长歌”四幕,再现两人艰苦奋斗、坚强不屈、勇于牺牲的热血故事,塑造了一对轰轰烈烈的“英雄夫妻”形象。

**创作班底:**  
湖南省文旅厅与株洲市委、市政府共同打造的精品力作,先后被列为文化和旅游部“中国民族歌剧传承发展工程”9部重点扶持剧目之一,庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品创作工程“百年百部”重点扶持剧目。《英·雄》创造了继《从前有座山》《汤汤太阳雨》以来株洲歌剧的新高峰。该剧自2018年1月首演以来,受到社会各个阶层的欢迎,剧场演出已突破70场,场场爆满。