

《未成年人学校保护规定》征求意见 义务教育学校不得开除学生

为落实新修订的《中华人民共和国未成年人保护法》,健全未成年人学校保护制度,4月6日至23日,教育部就《未成年人学校保护规定》面向社会公开征求意见。

记者注意到,《未成年人学校保护规定》(征求意见稿)共58条,就立法目的、适用范围、保护范围、保护机制等进行了详细阐述。其中明确规定,义务教育学校不得以长期停课、劝退等方式,剥夺学生受教育权,不得开除或者变相开除学生。

不得开除或变相开除学生

《规定》明确,义务教育学校不得以长期停课、劝退等方式,剥夺学生受教育权,不得开除或者变相开除学生。对转入专门学校的学生,应当保留学籍;对转回的学生,不得拒绝接收。

义务教育学校应当落实学籍管理制度,健全辍学学生登记、劝返复学和书面报告制度,督促学生入学及劝返无效的,应当报告县级教育行政部门,由县级教育行政部门给予批评教育,责令限期改正。

保障学生享有“休息权”

《规定》明确,学生享有休息的权利。学校应当按规定科学合理安排学生在校作息时间,保证学生有休息、参加文娱活动和体育锻炼的机会和时间。学校不得要求学生在规定的上课时间提前到校参加统一的课程教学活动,不得限制学生课间出教室活动。

义务教育学校不得占用国家法定节假日、休息日及寒暑假,组织学生集体补课;不得以集体补课等形式侵占学生休息时间。

学校应当加强作业管理,指导和监督教师按照规定科学适度布置家庭作业,不得超量增加作业量,加重学生学习负担。

学校应当加强与家长的沟通,共同培养学生良好作息习惯,保障学生在校的睡眠时间。

暂扣学生物品不得超过一学期

《规定》明确,学校应当保护学生的财产权,不得采用损坏财物的方式,对学生进行教育管理。因管理需要暂扣学生物品的,应当在影响消除后返还学生或者其家长,暂扣时间不得超过一个月的,应当告知家长。暂扣时间最长不得超过一学期。

学校不得违反规定向学生收费,不得强制要求或者设置条件要求学生及家长捐款捐物、购买商品或者服务,或者要求家长提供物质帮助、需支付费用的服务等。

据悉,本规定适用于普通中小学、中等职业学校对本校未成年人在校期间合法权益的保护,幼儿园、特殊教育学校也将参照适用本规定。

据中国网

教育部办公厅近日印发《通知》,加强中小学生手机管理工作

手机校园管理 如何做出最优解

近视率上升、沉迷网络和游戏、无法专心学习……随着手机的日常普及,学生使用手机对学校管理和学生发展带来诸多不利影响,引发社会关注。孩子的手机该怎么管?不少老师和家长为此感到头痛。

近日,教育部办公厅印发《关于加强中小学生手机管理工作的通知》(以下简称通知),要求中小学生原则上不得将个人手机带入校园。学生确有将手机带入校园需求的,须经学生家长同意、书面提出申请,进校后应将手机交由学校统一保管,禁止带入课堂。

通知下发后,困扰家校多年的学生手机管理问题终于有了明确的解决办法,各地教育行政部门也纷纷出台相关政策。不过,这些政策在取得积极效果的同时,也招来一片质疑声。

学校应当如何科学有效管理学生手机?老师和家长如何引导学生正确、合理利用手机?记者对此进行了有关调查。



漫画:加强手机管理

保护学生视力,让学生专心学习 教育部印发通知:学生原则上不得将手机带入校园

2020年9月发布的《青少年蓝皮书:中国未成年人互联网运用报告(2020)》显示,未成年人的互联网普及率已达99.2%,10岁及以下开始接触互联网的人数比例达到78%,手机是使用最多的上网工具。

在享受数字生活带来学习和生活便利的同时,近年来,中小学生在过度使用手机产生诸多问题,如沉迷网游、近视率上升、学业成绩下降等,受到社会广泛关注。手机到底“禁不禁”,应该如何管理,这些年来也一直讨论不断。

实际上,放眼全球,手机沉迷问题也是一个世界性难题。目前,意大利、法国、德国、美国、英国、日本等国明令禁止学生将手机带入校园或者课堂,有的规定在教师和家长的引导下学生才能使用手机,芬兰则禁止向初三以下学生销售手机。

为保护学生视力,让学生在学校专心学习,

防止沉迷网络和游戏,促进学生身心健康发展,教育部办公厅今年年初专门印发通知要求,学生原则上不得将个人手机带入校园。

据了解,新学期开始,全国各地纷纷加强中小学生学习手机管理工作。比如,北京市教委要求,各中小学校内统一集中保管学生手机;江西明确了中小学校教职工的管理职责;陕西禁止学生将个人手机带入课堂等。从目前各渠道反馈情况来看,在通知下发一段时间后,中小学生学习手机管理有了明显加强,从现实来看取得了实际效果。

中国人民大学教育研究院教授方平告诉记者,手机等智能设备虽然有助于学生学习的效率,但使用时诱惑较多,学生很难抵御,副作用明显。通知为解决中小学生学习手机管理难题明确了标准。

全面评估,灵活施策根治难题 学校家长共同梳理,共同探讨化解问题的办法……

在采访过程中,也有不少家长和学生对学校加强手机管理心存疑虑。

有些平时不在学生身边的家长表示,希望孩子能够随身携带手机,这样有事能够及时联系;一些学生也反映,他们上学需要坐地铁或者公交,刷卡或者查验健康码都需要用到手机,不带手机去学校根本不可能。

面对这样的问题,通知也给出了具体的解决办法:学生确有将手机带入校园需求的,须经学生家长同意、书面提出申请,进校后应将手机交由学校统一保管,禁止带入课堂;应通过设立校内公共电话,建立班主任沟通热线、探索使用具备通话功能的电子学生证或提供其他家长便捷联系学生的途径等措施,解决学生与家长通话需求。

而对于学生和家长的诉求,各地学校又是如何回应的呢?

3月12日,记者在天津市第一〇二中学看到,放学后有许多学生手中依旧拿着手机。在采访中记者得知,带手机的学生一般都是需要乘坐交通工具回家或者需要用手机支付购买晚饭的,在家长向学校提交申请书后,入校后手机统一交由老师保管,离校前一退还学生。

除天津外,多地学校推出灵活对策,避免“一刀切”。

山西长治推出电子学生证,可以实现亲子通话,让家长了解学生到校情况,还有一键报警功能;江西南昌把加强手机管理可能带来的问题交由师生家长共同梳理,共同探讨化解问题的办法……

如何“由堵到疏”,合理利用手机 有关人士表示,解决问题需尽快确立多样的考核标准

在几乎人人有手机的时代,如何“由堵到疏”,让学生科学理性地对待并合理利用手机,是在加强手机管理的同时必须要考虑的问题。

通知对此强调了家校沟通的重要性。学校要将手机管理的有关要求告知学生家长,讲清过度使用手机的危害性和加强管理的必要性。家长应履行教育职责,加强对孩子使用手机的督促管理,形成家校协同育人合力。

为切实做好家校共育,北京市广渠门中学邀请家长在业余时间参与亲子读书、运动打卡、社会公益活动等,通过家长给孩子树立榜样,让学生自觉远离手机;一些学校根据不同年级学生特点,设计形式多样的主题班会,加强心理疏导,

让学生意识到过度使用手机的危害。

程方平说,完全禁止学生使用手机是不可能的,也没有必要,因为不只是学生,手机对家长和老师都是必须的,学生即使在学校不接触,回到家也要接触。加强管理是一种“堵”的形式,让手机发挥其真正的作用,需要学校和家长共同协作。

有关人士表示,要彻底解决中小学生学习手机问题,需要尽快确立多样的考核标准。“只有教育评价标准多元化,中小学生学习才能有更多开展户外活动、亲近自然、接触社会的时间和机会,而不是仅仅依赖手机获得外界信息,这更有助于增强学生个体的自主性。”

文图据新华社、新华社客户端《成都日报》

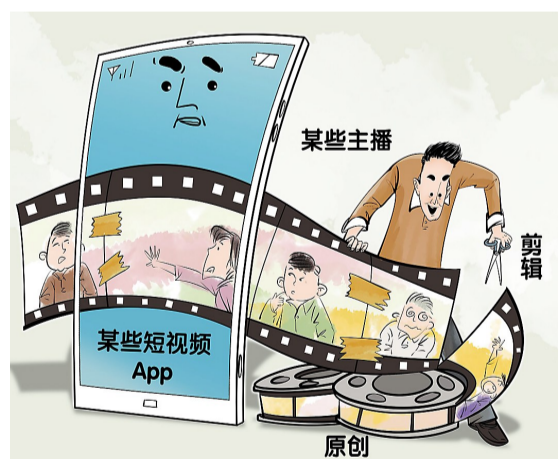
时事社会

五分钟看完一部电影 背后几多侵权

短视频原创作者逾九成被侵权

2. 屡屡违法的背后是高利润的驱动

在短视频App上,经常能看到一些主播带你“五分钟看完一部电影”,或是多个主播换汤不换药反复演绎同一个“老梗”。短视频正成为互联网知识产权侵权的最新高发地带。有调查数据显示,短视频独家原创作者被侵权率超过九成。



漫画:“视频搬运”新华社发

1. 独家短视频原创作者被侵权率达92.9%

12426 版权监测中心发布的《2020中国网络短视频版权监测报告》显示,仅2019年至2020年10月间,就累计监测疑似侵权链接1602.69万条,独家原创作者被侵权率高达92.9%。

“新华视点”记者发现,专业从事影视素材“搬运”的账号层出不穷。在某短视频平台拥有384万粉丝的某博主已将时下热播的电视剧《觉醒年代》剪辑成数段短视频发布。该博主作品全部由各类影视剧截图而成,收获近五百万的点赞,其主页网店中售卖的各类商品达800多件。

记者以“视频搬运”为关键词进行搜索,出现了几百条相关结果,其中不少博主打着“自媒体运营教学”“搬运短视频月入轻松过万”等噱头来吸引观众,在视频中传授“抽帧”“放大”“添加背景图”等规避平台审查的技巧。

相关监测数据显示,热门电视剧、综艺节目、院线电影是侵权的“重灾区”。从短视频侵权量排名前10的作品来看,口碑较好的经典反腐剧《人民的名义》短视频侵权量达到26.93万条。

记者在某短视频平台上以“人

民的名义”为关键词搜索,十余个影视账号将原剧每集压缩剪辑为几分钟的“精华版”,以“合集”形式发布,播放量少则一两千万,多则过亿,均未标注视频来源。

除了将内容直接“搬运”,短视频创意和形式的模仿也引起争议。

1月24日,知名短视频作者房琪发布对比视频显示,另一位有着470多万粉丝的短视频作者发布的部分视频在创意、文案、场景上与作品高度雷同,引发网友关注。

房琪在接受记者采访时表示,不论是法律法规还是平台规则,对于短视频是“模仿”还是“抄袭”都存在模糊地带。“有的人觉得维权是小题大做,有的人甚至认为维权是在‘以大欺小’,但很少有人知道,一条优质短视频背后究竟要投入多少精力和心血。”房琪说,对维权者来说,时间成本和诉讼成本都太高了,这在客观上给侵权者留下了“灰色空间”。

不少业内人士表示,虽然多家短视频平台已经设置防抄袭机制,但在互联网环境中,原创作品被侵权的形式多样、手段隐蔽、内容分散,给原创保护带来了更多挑战。

近年来,国家有关部门多次约谈相关短视频平台,要求平台约束侵权行为,但收效并不明显。不少“搬运号”被封禁后,换个“马甲”继续侵权。屡屡违法的背后是高利润的驱动。

——影视“搬运号”打着“作品评价”的名义,明目张胆剪辑、“搬运”热播影片和电视剧,并通过直播带货等方式牟取利益。

在某短视频平台上,拥有近130万粉丝的某博主以“一个电影,一个故事”为名,几乎每天更新一个剪辑后的影视作品。在其直播间中,多部上映电影不间断播放,吸引了数百万用户“围观”。在其直播间的“幕布”中,作者引导用户下载其“推广链接”中的游戏,以赚取相应厂商的“推广费”。

还有一些人在制作“搬运视频”的同时,还通过贩卖“搬运教程”牟利。在某短视频平台上,拥有近60万粉丝的某博主在直播间以每份99元的价格兜售“影视大咖解说课”;数据显示,该“教程”已售出400余份。

有业内人士向记者透露,当粉丝数量积累到一定规模后,“搬运号”还

可通过接广告任务或直接卖号等方式快速变现。

——短视频侵权素材获取门槛低,只要几元至几十元不等,就能获得种类繁多的“搬运素材”。

在淘宝上,通过指定关键词检索,可以找到不少售卖短视频剪辑素材的卖家,售价在几元至几十元不等。

值得注意的是,为防止“搬运号”的初学者被平台检测系统识别出侵权行为,各平台还有不少账号教授多种技术手段以帮助初学者规避平台检测。

——界定短视频属于原创还是侵权,实践中有时存在一定难度;一些版权方维权意识也有待加强。

“如果你拿我的视频直接去直播带货,我可以直接告你侵犯我肖像权,但现状是,大部分侵权并非‘直接搬运’,而是以类似于微信公众号中‘洗稿’的方式模仿原创作者的创意、脚本和文案。”新榜内容总监夏之南说,一些短视频侵权作品的传播力比原作还要大,这些侵权者会认为是帮原作做了推广,客观上给原创作者带来了心理压力,动摇其维权决心。

3. 多管齐下解决短视频侵权问题

我国著作权法等法律法规对侵权行为的认定做了原则性的规定。法律专家认为,是否存在营利行为可作为侵权与否的重要判断标准。

“侵权短视频的发布通常是以流量变现的方式营利,可形成对原作品的实质性替代。”浙江大学光华法学院互联网法律研究中心主任高艳东说,平台算法推荐可导致侵权内容传播得更广、更快,对权利人造成更为严重的损害,因此这类作品通常不在著作权法规定的对原作品“合理使用”之列。

高艳东建议,一方面有关部门要降低原创作品权利人的维权门槛和维权成本,如通过明确侵权作品的性质、建立侵权损失评估标准等方式实现;

另一方面要考虑推出授权许可模式,如通过建立影视作品著作权集体管理组织,引入知识共享协议模式等方式实现。

“为强化著作权保护,2020年11月11日,我国著作权法进行第三次修改,对侵权行为情节严重的,可以适用法定赔偿额一倍以上五倍以下的惩罚性赔偿。同时,将法定赔偿额上限由五十万元提高到五百万元。”中南财经政法大学知识产权研究中心主任曹新明建议,司法机关在受理权利人提交的诉讼申请时,要在立案等环节予以必要协助,这不仅能够提升公众对知识产权的保护意识,也能够震慑相关侵权者。

新华社北京4月6日电

编写“去中国化”问题教材祸害青少年 新疆打掉教育系统以沙塔尔·沙吾提为首的分裂国家犯罪集团

新华社乌鲁木齐4月6日电 以沙塔尔·沙吾提为首的分裂国家犯罪集团,将民族分裂、暴力恐怖、宗教极端等内容编入少数民族语言教材,在新疆印发近2500余万册,面向232万名维吾尔族在校学生及数万名教育工作者,使用时间长达13年之久,造成极其严重的危害。6日,在新疆维吾尔自治区涉疆问题新闻发布会上,新疆维吾尔自治区高级人民法院首次披露了这一犯罪集团的有关情况。

沙塔尔·沙吾提1947年11月15日出生于新疆托克逊县,曾任新疆维吾尔自治区党委教育工委副书记、自治区教育厅党组书记、厅长、自治区基础教育课程改革发展领导小组组长。

新疆维吾尔自治区高级人民法院党组成员、副院长王浪涛介绍,自2002年起,沙塔尔·沙吾提在上述职务任职期间,以分裂国家为目的,利用主持编写、出版中小学民族语言文字教材之机,多次采取单独授意和召集会议等方式,组织阿力木江·买买提明(时任自治区教育厅副厅长,已判刑)等人,专门挑选多名具有民族分裂思想的人员进入教材编写组,上述人员在编写教材过程中,逐步形成了以沙塔尔·沙吾提为首的分裂国家犯罪集团。

经法院审理查明,沙塔尔·沙吾提在传达教材编写、出版工作要求时,违背教材编写宗旨和指导思想,以突出“地方特色、本民族特色、体现本民族历

史文化”为幌子,极力要求在教材中编入宣扬民族分裂、暴力恐怖、宗教极端等思想的内容,以达到“去中国化”的分裂国家目的。同时,沙塔尔·沙吾提身为国家工作人员,利用其职务上的便利或职权形成的便利条件,为他人谋取利益,多次收受他人财物共计价值人民币150527692万元。

经审查,这起少数民族语言问题教材事件中查处的具有民族分裂、暴力恐怖、宗教极端等内容的课文共计84篇,其中2003版41篇,2009版43篇(其中22篇选自2003版“问题教材”)。现已查明,在上述教材影响下,阿不都沙利木·阿不都外力、木太力甫、库尔班等人(均已判刑)参与实施了乌鲁木齐“7·5”打砸抢烧严重暴力犯罪活动;阿布力孜·热西提(已判刑)参与实施了“4·30”乌鲁木齐火车站暴力恐怖犯罪活动;阿提坎木·肉孜(已判刑)参加中央民族大学原教师伊力加木·吐赫提为首的分裂国家犯罪集团并成为其骨干。

依照《中华人民共和国刑法》《中华人民共和国刑事诉讼法》的相关规定,法院对被告人沙塔尔·沙吾提以分裂国家罪、受贿罪,数罪并罚,决定执行死刑,缓期二年执行,剥夺政治权利终身,并处没收个人全部财产。法庭庭审中,依法保障其各项诉讼权利。宣判后,沙塔尔·沙吾提认罪悔罪,未提出上诉。

因从事跨境赌博、电信网络诈骗

89人护照作废 三年内不准出境

新华社北京4月6日电 记者6日从国家移民管理局获悉,近日,国家移民管理局重拳整治跨境赌博、电信网络诈骗违法犯罪活动,依法将89名跨境从事涉赌涉诈活动人员所持护照宣布作废,并限制其三年内不准出境。

新冠肺炎疫情发生以来,国家移民管理局及时适度调整出入境政策,引导中国公民非必要非紧急不出境,社会各界普遍理解支持,中国公民出境数量大幅下降。但仍有一些人员受不法组织蒙骗或受各种利诱,以旅游、务工为名赴东南亚国家从事跨境赌

博、电信网络诈骗等违法犯罪活动,严重侵害我公民财产安全,并衍生绑架、勒索、涉黑涉恶等恶性犯罪,威胁我国经济安全和社会稳定,损害我国国家形象。对此,国家移民管理局会同公安国际合作、刑侦、治安等部门,主动加强与有关国家移民部门的执法合作,依法加大出入境管控力度。此次被采取限制出境措施人员中,部分人员为公安机关立案侦查的犯罪嫌疑人,部分人员为因非法居留、非法就业被其他国家遣返人员,部分人员为从西南边境非法出境被抓获人员。