

### 戒日王向玄奘打听唐乐舞

中国有漫长的乐舞传统。《尚书》中称:“击石(应指磬)拊石,百兽率舞。”传说舜帝擅五弦琴,造《南风歌》,天下得以大治。孔子闻《韶》乐,三月不知肉味。乐舞作为教化工具,成为统治合法性的来源之一。

古代中原乐舞不仅传统丰厚,且主动向周边民族学习。

至迟在东汉,胡乐已流行。据《后汉书》载:“(汉)灵帝好胡服、胡帐、胡床(即今之马扎)、胡坐(盘腿坐)、胡饭、胡箜篌、胡笛(即羌笛,五孔)、胡舞,京都贵戚皆竞为之。”胡箜篌即竖箜篌,双手挽在怀中弹,源自波斯。此前中国有卧箜篌,又称七弦琴,平放在桌上弹,可能是从古希腊传入中国。

隋唐两朝,特别重视乐舞。一方面,两朝君主均是汉、鲜卑混血,多有能歌善舞者。

另一方面,中原甫定,亟需文教介入。唐太宗曾说:“礼乐之作,盖圣人缘物设教,以为樽节,治之隆替,岂此之由。”将乐舞看作教化工具。李世民亲自编成《秦王破阵乐》舞曲,“播大鼓,声震百里,气壮山河。后用马军2000人,引入入场,尤为壮观”,连印度的戒日王都知道它。玄奘取经时,戒日王专门向他打听。

### 唐朝乐户出路窄

唐朝初期主管音乐的部门与隋朝相同,是太常寺,下设八署,其中太乐署、鼓吹署可培养乐舞人才。分工是:太乐署负责雅乐和俗乐,鼓吹署掌出行仪仗,以乐为主,舞较少。两相比较,太乐署的培训责任更重。

学员来自三方面:其一,直接从民间选拔乐伎;其二,官员、贵族进献乐伎;其三,从宫廷其他部门,乃至军队中选拔乐伎。

乐伎进入宫廷,终生不得离开,那么,他们为何不转向其他职业呢?这与唐代户口管理制度有关,即为良人、杂户、官户三种,此外有官奴婢。

据唐律,谋反者本人、父亲,年满十六岁以上儿子皆处死,其余家属和奴婢没官,成为官奴婢,无独立的人格权,强制参加劳动。官奴婢经赦免,成为官户。

官户又称番户,一年三次去官府服役(称为上番),每次一个月,可交钱替代。官户经赦免,可成杂户。

杂户属贱民,身份高于奴隶、低于平民,主要由被赦奴、兵户、寺户、绌罗户等组成,乐户也属杂户,子女一出生便编入乐籍。杂户每两年给官府服役五次,每次一个月,年均75天。杂户不可自由迁移,不能转业,后代不可参加科举,但可拥有私人财产。杂户经赦免,可成良人。

良人即平民。唐朝法律严禁良人与杂户通婚,杂户隐瞒身份与良人为婚,强制离婚后,杖一百。在唐代,一入乐籍,永为贱民,除入官外,无出路。

## 唐代乐舞比《唐宫夜宴》更精彩

因仿古现代舞《唐宫夜宴》,让今年河南电视台的春节联欢晚会成为焦点。有网友称它是“神仙节目”,也有网友表示“好吓人呀,想起了洪金宝演过的一个鬼片”,对其中装束、造型、服饰等提出批评。

其实,在化妆、发饰、服装等方面,《唐宫夜宴》下足了功夫,确有唐风,但编舞、音乐等则大异其趣,且服装采用唐三彩配色方案,而唐三彩是冥器,一般用于陪葬,不宜公开展示。

舞蹈不是历史,无需拘泥。《唐宫夜宴》是艺术佳作,但它不是古典舞,更不是唐代乐舞。真正的唐朝风远比它精彩。



▲《唐宫夜宴》 新华网供图



▲(唐)佚名《唐人宫乐图》 资料图片

### 唐玄宗扩大教坊规模

唐代乐户子弟想通过培训、留在宫中,也非易事。以太乐署为例,培训时限为:雅乐:大曲三十日成,小曲二十日成。

清乐:大曲六十日,文曲三十日,小曲十日。

燕乐、西凉、龟兹、疏勒、安国、天竺、高昌;大曲各三十日,次曲各二十日,小曲各十日。

功课如此多,时间这么短,怎么可能学会?唐李渊时,始设内教坊,系统培养乐工。一方面,太常寺属政府,内教坊属皇帝个人,服务更方便;另一方面,太常寺重雅乐,呆板、变化少,皇帝更喜俗乐,由太监执教,在内教坊练习。

唐玄宗登基后,教坊规模扩大。除内教坊外,在长安、洛阳两京各设两教坊(右教坊传授音乐为主,左教坊传授舞蹈为主),另设梨园、宜春院等。

唐玄宗当太子时,便私养“散乐”,为他后来登基助力甚多。“散乐”又称“百戏”,杂技、摔跤(角抵)、魔术等都算“散乐”,应是小型武装团伙。唐玄宗登基后,立刻下令民间不得私养“散乐”。

登基后,唐玄宗一次看热戏(即对台赛戏),见一乐伎戴百尺幢,随音乐前进,气势如虹,唐玄宗不爽,让他的“散乐”队员,共五六十人,在宽袖中藏铁马鞭,混入对方阵营猛打,对方是太常乐伎,立刻还手。乱战间,百尺幢被打断,输掉了比赛。

第二天,唐玄宗下令,太常寺负责国家礼仪,不适合掌管俳优杂伎,后者全部转交教坊。

### 唐代乐舞为何失传

据袁禾在《论中国宫廷舞蹈》中总结,唐代乐舞之丰富、多元,堪称中国舞史的巅峰:

其一,保留了传统宫廷舞——清乐,其中“翘袖折腰”与“楚王好细腰”相接,发展成《公莫舞》《白纻舞》,还保留了民间“踏歌”。

其二,广泛学习异域舞蹈,天竺乐、龟兹乐、疏勒乐、安国乐、高丽乐等并行。

其三,发展了魏晋南北朝的清商乐舞等,如《回波乐》《兰陵王》《玉树后庭花》等。

唐代仅燕乐便有九部乐、十部乐、坐部伎、立部伎、健舞、软舞、大曲、歌舞戏、百戏等,“若常享会……先奏坐部伎,次奏立部伎,次奏蹀马,次奏散乐而毕矣”。

唐代独舞有《凉州舞》《胡旋舞》,二人舞有《高昌乐》《扶南乐》,三人舞有《鸟歌万岁乐》,多人舞有《景云乐》《大定乐》,军舞有《破阵乐》,文舞有《龙池乐》《绿腰》,有创意类的《字舞》,炫技类的《剑器舞》,还有在街头表演的泼寒胡戏(又称苏幕遮,近似今狂欢节舞)……

唐代乐舞无比丰富,《唐宫夜宴》只能管中窥豹。唐代之后,历代宫廷均设教坊,清雍正时废除,宫廷舞从此走向民间,渐至湮没。上世纪抢救性整理时,一些民间村社的表演技巧也被吸收进来,比如用抛媚眼替代“美目盼兮”,用娇羞表达女性情绪,用打闹呈现活泼……在身份制社会中,这些很难被接受。

青山遮不住,毕竟东流去。相信随着更多新史料的发现,唐代乐舞终将呈现出真实风采。

(据北京晚报)

## 觅缘

幸福俱乐部 原戴碧蓉婚介升级 20年品牌 杜艳虚假 联合株洲红娘、文婚师介

299元 每周公益沙龙活动

凭教师资格证、军官证、本科学历证领取豪华大礼、公益感情咨询、感情修复、婚恋指导。  
男:未婚,28岁,1.76米,本科,政府机关,成熟,幽默大方,有车有房  
男:未婚,31岁,1.75米,研究生,建筑工程师,有车有房,人好,父母有单位  
女:未婚,25岁,1.63米,本科,事业单位,独女,漂亮大方  
女:未婚,27岁,1.62米,大专,企业单位,秀气古典  
男:离婚,32岁,1.7米,本科,主治医师,有车有房,孩子归对方,人好实在  
男:离婚,48岁,1.72米,营销管理,有房有车,帅气幽默  
女:离婚,39岁,1.6米,本科,经商,无小孩,漂亮大气  
女:离婚,35岁,1.62米,营销管理,有房有车,女孩归对方  
男:丧偶,58岁,1.7米,政府机关,有车有房,条件好,帅气

服务时间 早9:00-晚21:00 感情倾诉热线 0731-28118100 私密高端 18907332205



招聘兼职千名+10位合伙人 地址:中心广场大润发对面709 (北京银行楼上)

## 下列证件 声明作废

·唐文彬遗失430202198011046013号身份证  
·湖南湘盛物业管理有限公司遗失J5520001596502号开户许可证正本  
·金轮服装批发市场临5摊位杨凯遗失60165981号株洲市地方税务局往来结算统一凭据,摊位保证金2万元

·魏伍小寒(母:魏梦燕)遗失O431046514号出生证

·株洲六心物业管理有限公司遗失公章一枚

# 广告接待热线 288835396

长沙市一中株洲实验学校、市二中附二小、渌口区南洲学校……

## 今秋,一批新学校将建成投用



▲建设中的长沙一中株洲实验学校 通讯员供图

本报讯(记者 何春林 通讯员 曾雅关好)一年之计在于春,春天的株洲,各所新建学校工地热火朝天。今年秋季学期,我市又有多所学校正式投入使用。

近日,记者和教育部门工作人员来到了长沙市一中株洲实验学校、市二中附二小、渌口区南洲学校等建设现场,只见这些工地里机器轰鸣,一栋栋崭新楼宇正拔地而起。

### 天元区:两所学校提供6750个学位

长沙市一中株洲附属学校施工方介绍,目前两栋教学楼分别完成地梁、短柱的浇筑,以及管桩施工。自正月初三恢复施工以来,项目实验楼、后勤服务楼、地下车库等顶板浇筑、承台基础建设均已完工,预计3月中旬前,该项目所有主体工程的地下结构将施工完毕。

该校位于株洲信息港(天易科技城内)健康大道与乐山大道交汇处,是九年一贯制义务教育公办学校,设计办学规模为小学60个班,招生人数为2700人;初中45个

班,招生人数为2250人。学校将于2021年建成,秋季投入使用。

市二中附属第二小学工地上,蓝顶红墙的多栋建筑主体矗立,建设单位正在确定校园内部生态绿化工程的设计;教学楼里水电、电梯等内部装饰工程也在同步展开。工作人员介绍,6月底将完成建设“交钥匙”。

该校项目选址在芸合路及响泉路交叉口西南侧,设计办学规模36个班,可提供学位1800个。

### 芦淞区:南方中学新校区秋季迎新

今年,位于芦淞区的南方中学和远恒佳株洲景炎学校两所学校的新校区都将投入使用。

南方中学相关负责人介绍,新校区占地面积218亩,设计规模为72个班,计划招生3600人,建有教学楼、科技实验楼、图书馆、体育馆、艺术馆、行政楼、食堂、学生宿舍、教工宿舍、田径运动场和地下停车场等

建筑,各建筑物之间均有风雨连廊连接。

去年7月,远恒佳株洲景炎学校建设项目正式动工,位于芦淞区天地路以南,天枫路以北,湿地东路以东,溪五路以西的远恒佳景炎新校,项目总占地151亩。

该校设计在校学生规模约4400人,其中初、高中部共94个班。

### 石峰区:雪峰学校新增学位1080个

昨日,石峰区雪峰学校工地上也是如火如荼。该项目预计总投资2.39亿元,占地约2.4万平方米,总建筑面积约1.7万平方米(含多功能厅、办公楼、教学楼、食堂和操场),预计开设24个教学班,新增学位

1080个。

目前,该校多功能厅、办公楼、教学楼、食堂等均已完工,进入装饰装修阶段,仪器设备、教学设施、办公设备同步采购中。今年9月可正式投入使用。

### 渌口区:南洲学校主体已封顶

渌口区城发南洲学校(小学部)建设现场,建筑主体已经封顶。今年秋季,该校将迎来首批新生。

城发南洲学校(小学部)位于南洲生态新城核心版块,北临人才公寓,西、南、东侧分别规划南明路、渌财路与南阳路。小学部共规划42个班级,建设内容包括教学

楼、标准田径场、体育馆、图书馆、科学楼、行政办公用房等。

项目宏观整体上拟建设一所非营利综合学校,未来还将设置初中部、高中部、国际部。目前正在建设的小学部,共规划42个班级,提供1890个学位。

### 攸县茶陵两所芙蓉学校建成开学

记者从前不久召开的2021年教育工作会议上了解到,除了确保雪峰学校、市二中附二小、长沙市一中株洲实验学校、远恒佳株洲景炎学校建成开学外,攸县网岭芙蓉

学校、茶陵县马江芙蓉学校也将于今年秋季建成开学,完成全市新增学位目标,巩固中小学大班额“清零”成果。

## 助力“两山”铁路开通运营 我市已整治沿线12处安全隐患

本报讯(记者 戴凛 通讯员 夏四亮)记者昨日从市交通运输局获悉,为助力“两山”铁路顺利开通运营,全市“两山”红色铁路专线沿线隐患整治任务已完成12处。

1月18日,省整治办将韶山至井冈山红色铁路专线沿线由地方牵头需整治隐患清单任务58处下达至我市后,市交通运输局立即组织路地双方“双段长”制责任人、铁路部门负责人召开专题会议,并对隐患整治任务进行了交办。

经核查,省整治办下达我市隐患清单任务为33处,其余24处由铁路部门牵头完成整治,石峰区沪昆线K1109+727五公司道口平改立项目由省发改委(省重点项目事务中心)负责协调督促。

截至3月2日,全市韶山至井冈山红色铁路专线沿线隐患整治任务已完成12处,力争全市隐患整治工作在3月31日前全部完成。



## 醴瓷电商产业园:今年销售目标5个亿

本报讯(记者 肖捷 通讯员 张逸鸣)新春伊始,万象更新,醴陵市经开区醴瓷电商产业园的企业早已全面投入生产。

走进醴瓷电商产业园,万云科技、瓷彩美、华联亿嘉等企业的员工们已经全身心投入到工作中。“我们的后勤、物流、供应链等部门其实没有休息,春节期间都是正常接单,正常发货。其他部门的员工,正月初七就全部返岗了。”华联亿嘉家居用品股份有限公司营销部部长王蔚告诉记者,随着醴瓷电商产业园越来越规范、服务越来越到位,为园区企业提供了越来越优质的发展环境。其他部门的企业也有了更大的发展信心:“我们今年的计划是在去年销售额的基础上增长30%,利润增长50%。”

“在现有43家企业的基础上,计划新招40家企业入驻。2021年,我们的销售目标是5亿元。”醴瓷电商产业园副总经理李煜说,2021年,园区将以电商为引领,加强直播等业务的培训、拓展,实现更大突破。

## “旅游+科普”成为枫林镇发展新路径

本报讯(记者 肖捷 通讯员 吴昀)科普小镇建设是实施乡村振兴战略的重要平台和有效载体。枫林镇作为醴陵市科普小镇项目示范镇之一,眼下,正在积极推进相关建设,营造浓厚氛围。

金狮文化广场与荷花里项目,是枫林镇近年来重点打造的项目。在此过程中,该镇特别注重科普宣传,让科普知识贯穿于“吃住行游购娱”旅游要素全过程,逐渐形成“旅游+科普”的发展新模式。

枫林镇人大副主席钟琼说,“我们根据金狮文化广场周围现有的基础进行了提质改造,建设了主题花草牌、文化展馆、电子显示屏。建设了荷花里的现代农业科普园,通过植入户外音响、道路改造、户外展板、精神堡垒等科普知识展板,介绍现代农业种植,提升了人居环境,推动了科普知识的宣传。”

钟琼介绍,下阶段,枫林镇将结合辖区独特的区位优势、便捷的交通优势、丰富的资源等,建设枫溪谷生态康养科普基地、隆兴坳红色旅游科普基地、彭仙岭森林科普基地,强力推进科普小镇建设。