

四项主要经济指标增速均居全省第一 2020年,株洲经济交出高分答卷

本报讯(记者 廖智勇)1月26日,记者从市统计局了解到,过去一年,面对严峻复杂的国内外环境特别是新冠肺炎疫情严重冲击,市委、市政府坚持稳中求进、进中争先工作总基调,扎实做好“六稳”工作,全面落实“六保”任

务,统筹推进疫情防控和经济社会发展。

2020年,全市主要经济指标高于全国、全省,好于预期,经济呈现快速复苏回暖,结构持续优化,质效不断改善,民生较好保障的良好态势。

经济回暖势头强劲,三次产业稳步回升

根据地区生产总值统一核算结果,2020年全市地区生产总值3105.8亿元,同比增长4.1%,增速排名全省第二位,分别高于全国、全省1.8个和0.3个百分点。

全市固定资产投资、社会消费品零售总额、规模以上服务业营业收入、高新技术产业增加值等四项主要经济指标增速均居全省第一。



结构调整持续推进,社会需求不断改善

2020年,我市成功举办陶博会、服博会、住博会、全国工业APP和信息消费大赛等活动,新签约引进项目354个,总投资额1155.5亿元。全市5000万元以上项目1034个,完成投资额同比增长43.1%。全市通过深入开展产业项目建设年活动,积极推进“看学议”“集中开竣工”等活动,全市全年固定资产投资额同比增长9.7%,分别高于全国、全省6.8和2.1个百分点,投资增速自8

月份开始一直稳居全省第一位。2020年,全市高新技术企业超过720家;高新技术产业增加值873.9亿元,同比增长13.8%,高于GDP增速9.7个百分点,占GDP的比重为28.1%,同比提升1.1个百分点。消费持续回暖,2020年,全市实现社会消费品零售总额1090.4亿元,同比下降2.3%,降幅分别较一季度、上半年和前三季度收窄9.5个、4.2个和2个百分点。

质量效益不断提升,居民收入稳步提高

全市规模以上工业企业营业收入增速,自2020年9月份实现转正,利润增速10月份实现转正。截止11月,全市规模以上工业中35个行业大类有31个行业实现盈利,占比88.6%,24个行业利润增长,占比68.6%。2020年,全市新增登记市场主体44573家,同比增加6782家,全市新增“四上企业”700家,同比增加55家。2020年年末,全市金融机构本外币

各项存款余额3552.8亿元,同比增长8.5%;本外币各项贷款余额2527.7亿元,增长16.7%;其中工业贷款余额增长9.9%。金融机构余额存贷比为71.1%,较上年提升5个百分点。总体来看,2020年全市经济运行稳定恢复,稳就业保民生成效明显,“十三五”规划圆满收官,脱贫攻坚和全面小康提前实现。

晚报快评

就地过年 要解临时之困,更需长久之计

□ 蒋鑫

针对因疫情防控需要就地过年群众增加的新情况,中共中央办公厅、国务院办公厅近日印发了《关于做好人民群众就地过年服务保障工作的通知》。(详见本报今日A11版)

该通知明确要求,各地区各部门要贯彻落实各项服务保障措施,做好就地过年群众管理服务。事实上,各地各单位为了鼓励就地过年,已纷纷推出各种举措,有的用“薪”留人,有的以情动人,可谓各显神通。

这次的就地过年,无疑是临时应急之策,此举带来的困难,以及困难背后的深层原因,却由来已久。一般认为,留守困境肇因于城乡二元制度。这次的“双重留守”,只是让矛盾更加突出了而已。

因此,完全可以此次临时之困为契机,加速推进更深层次的改革。从长远来说,就地过年是一种趋势,只是这里的就地过年是指让务工者从城市的客人变成主人,在务工地就可以实现团聚。要做到这一点,临时的保障政策显然是不够的,如专家所言,还应立足城乡一体化发展,深入推进户籍、住房、医疗、入学等城乡二元制度改革,使就业地真正成为就业者安身立命的经常居住地,这才是长久之计。

前段时间,有一段视频广为流传,那是一个才1岁多的留守女孩,在门前摔倒爬不起来,于是对着摄像头一声声地叫着爸爸,她不知道,爸爸在外地打工,虽然能通过摄像头看到她,却没法伸出手把她扶起来。这段视频看哭了无数网友。可以想见,对于这样的家庭来说,他们对于过年团聚的渴望,不是简单的乡愁两个字就能概括的,也不是发几个“大

礼包”就可以消除的。不能回家过年,对一些人来说只是浅浅的遗憾,而对于数量庞大的留守家庭来说,却会造成实实在在的痛苦,这是不应忽视的。当然,为了防疫大局,相信大多数人都会支持就地过年,把对团聚的渴望埋进心底。但我们不应把他们的牺牲视为理所当然,或者认为不过尔尔,而应以此为鉴,思考除了各项短期应急政策,还可以在哪些方面做得更好。

这次的就地过年,无疑是临时应急之策,此举带来的困难,以及困难背后的深层原因,却由来已久。一般认为,留守困境肇因于城乡二元制度。这次的“双重留守”,只是让矛盾更加突出了而已。因此,完全可以此次临时之困为契机,加速推进更深层次的改革。从长远来说,就地过年是一种趋势,只是这里的就地过年是指让务工者从城市的客人变成主人,在务工地就可以实现团聚。要做到这一点,临时的保障政策显然是不够的,如专家所言,还应立足城乡一体化发展,深入推进户籍、住房、医疗、入学等城乡二元制度改革,使就业地真正成为就业者安身立命的经常居住地,这才是长久之计。

前述通知指出,要密切关注群众就地过年的热点问题,及时回应人民群众关切。希望这次的就地过年,可以引发更多更深层的讨论,促进更多更长远的变革,如此,众多留守者的付出,也就有了更多价值。

微信读报

方便市民就近进行犬只免疫和登记办证
城区将设养犬便民服务站

网友“软萌憨憨控”:赞一个,是该规范管理,但是也要方便于民。

网友“心翔”:无牌及非法遛狗的不是就可以“天杀”了?

网友“菠萝蜜”:早该规范管理了。不然出门真是提心吊胆(到处是狗,既无人看管,遛狗又不牵绳,更不知是否打了疫苗)。

(评论版欢迎投稿,已发稿的作者请联系本报编辑部领取稿费。)



□ 聂鑫森

在八百里洞庭湖的西南角,有一大片湿地,叫绿苇滩。在绿苇滩的岸上,有一个禽鸟救护站。站长兼鸟医就一个人,复姓百里,名只一字:波。

百里波年届不惑,年轻时是个帅哥,一米七八的个子,国字脸,卧蚕眉,丹凤眼。来到这湖区,不知不觉就是十年,烈日晒,湖风吹,他的脸黑了,声音粗了,额头还有了细细的皱纹。

人问他为什么从城里来到这水天茫茫的地方?他仰天一笑,说:“父亲赐我姓名百里波,早判定了我的归宿。”

其实,他是赌气来到这里的。他是农学院牧医系毕业的,却阴差阳错被株洲一家宠物医院召邀供职。因为院长是早几届的校友,还说这里工资高、奖金多。于是他远离了牛、马、驴、羊、鸡、鸭、猪,专为名贵的宠物狗、猫看病。几年后,经人介绍,他有了女朋友,又漂亮又文静,复姓为微生,名露,在档案局工作。第一次见面,百里波就说:“你的姓名来自古诗‘凉阶微生露’,给人一种素洁而寂静的感觉。”

微生露浅笑,说:“你的姓名也是,来自‘百里波上鸥’。”他们的婚姻属于“一见钟情”的类型,双方的颜值、学历、家庭状况旗鼓相当,于是很快就喜结连理。

恋爱时,是隔一段日子在花前月下,又各自守身如玉,浪漫让他们如醉如痴。真正成为了一家人,同桌吃饭,同床共眠,问题就突显出来了。当然,绝不是情感发生了什么危机,也没有大吵大闹、砸碗摔碟。微生露有严重的洁癖,不管百里波如何勤洗澡勤换衣,她总会闻到丈夫身上的猫、狗气味,吃饭常会呕吐,睡觉必戴上口罩,否则通晚难眠,人也变得日渐消瘦。她曾试探着问:“波,你可以换个工作吗?”百里波说:“我学的就是这个,不治猫、狗,就去治马、牛、羊,别的我不会,怎么办?”

结婚两年后,百里波看着形销骨立的妻子,心尖痛得出血。他问:“看着你遭罪,我于心不忍,我们还是分手吧?”他知道这句话一直藏在妻子心里,只是不肯说,他现在说出来,又希望她能说“不”!

微生露低头拭泪,说:“我这臭毛病是与生俱来的……请你原谅。我会……记着你的好……永远望着……你。”

他们很快就办好了离婚手续。就在这时候,百里波看到了洞庭湖绿苇滩禽鸟救护站的招聘广告,他就毅然离开了株洲,绿苇滩,成了百里波心神的净土。除了远

孤身一人去赴任,成了古诗中所说的“天地一沙鸥”。

这栋红砖青瓦的平房,既是一所鸟医院,也是百里波的安身之处,自己做饭自己吃,夜夜独品孤眠滋味。单位领导和附近村民,热情给他介绍过对象,他含笑婉辞。然后说:“有这么多鸟儿做伴,我不孤寂。也不会拖累家人,洒脱得很。”

湿地上的鸟,有一百多种,白鹤、棕头鸭、大雁、天鹅、野鸭、鸕、雀、鸫……有候鸟,也有常居鸟。百里波的业务范畴,是为受伤、中毒的鸟儿进行救治。有空闲时,胸前挂着望远镜,肩挎医药箱,带上手机,沿岸巡视,观察鸟儿的觅食、群飞、迁徙等信息。当然,也要制止不法分子的偷猎、布网。他的右脸留下一道发亮的伤疤,是几年前被偷猎天鹅的歹人用尖刀刺伤的,不过那个慌忙逃走的坏家伙最终被绳之以法。

百里波常为鸟儿的多情多义,感动得眼含泪水。雄性棕头鸭,在求偶期间,不停地下水捉鱼,然后叼着鱼去献给心仪的雌鸭。百里波会油然想起微生露,她怕厨房的烟火、油盐气,他就主动学会炒菜做饭,可惜她吃不了几口就要呕吐。

百里波救治过一只亚成体白鹤,误食了毒草几近奄奄一息。这是只雄鹤,他称它为小龙,为它清洗肠胃,灌调养的中草药汤剂,让它在这里住院三十天。从小龙住院那天起,就有一只雌鹤在救护站周围徘徊,不时地向天长唤。百里波猜出它是小龙的爱侣,就称它为小凤。当小龙恢复健康,走出救护站,小凤迎上前,彼此吻着对方的颈,颈又与颈反复摩挲。然后,它们翩翩起舞,向百里波表示谢意,再振翅长唤几声,才恋恋不舍地飞走。

在一个秋日,小凤忽然不见了。百里波在望远镜里看见小龙狂躁地东寻西找,悲唤声声,惨不忍闻。百里波也着急了,徒步在岸上各处探查,驾船到湿地去寻访,终于在一个流水湾岸边的芦苇丛中,找到了小凤血肉模糊的残骸,它是被山狸子扑倒后咬死的。他不想让小龙看见小凤的尸体,便悄悄地埋了。没想到的是,苦苦寻找小凤数日的小龙,在绝望之后,飞离了这片湿地,从此再也不见踪影。百里波想:小龙会飞向远方一块一块的湿地,去寻找它的小凤,直到团圆……

绿苇滩,成了百里波心神的净土。除了远

在株洲的父母,他不想和别的什么人打交道。一年一次的探亲假,他从不选在春节这段日子回家。回去了也是呆在家里看书,陪父母聊天,假期没休完,就风风火火回到救护站。父母曾吞吞吐吐告诉他:微生露还没成家,她每隔一段日子就会来看望他们,还要他们不要告诉百里波。“儿子,你也不成家,她也不成家,你们能不能鸳鸯梦重温?”百里波淡淡地说:“二老好好保重身体,操那闲心做什么?”

现代通信真是发展神速,洞庭湖的每个角落,忽然有了互联网。领导让百里波建起名叫“绿苇滩”的网站,宣传爱鸟、护鸟、人与鸟和谐共处。还给他配备了大屏幕电脑、照相机、录音笔。百里波对这些玩意并不陌生,网站上图文并茂,赢得众多粉丝的点击。特别是他写的关于鸟的情感故事,让人啧啧称赞。跟帖的接踵而来。有的跟帖人,还会把自己跟鸟及其它动物之间发生的故事,连同自拍的照片,热情地发到网页上来。

有一个夜晚,百里波读到一个网名叫“凉阶”的人发的短文《我为什么养起了猫和狗》,不过寥寥数字:“我从小就不喜欢猫、狗的气味,因为视它们为不洁之物,便产生异常的生理反应。这几年我执意养起了猫、狗,为的是根治我这可怕的洁癖,以此类推,无拘无束地去爱鸟及其它动物。”文后还有两张清晰的照片:一只手拉着一个红色的塑料圈,逗引一只小狗跳了过去;膝盖上坐着一只波斯猫,悠然自在。人脸都在照片外,很艺术也很含蓄。

百里波头上忽然冒出一层汗珠子。这个“凉阶”,让他想起“凉阶微生露”的诗句,他等这几句话,等这样的照片,等了十年了!



老家的公众号

□ 王丽

自从用了微信,我关注的公众号越来越多,但大多数没怎么看,只有一个公众号我每天都能看到,因为那是父亲推荐的。

平时父亲很少发微信给我,有一天晚上,他给我推荐了一个微信公众号,我点开一看,是老家的公众号。当时感觉很惊讶,印象中老家很闭塞,居然也建公众号了,看来老家也在与时俱进。既然是父亲推荐的,自然错不了,况且我也正想了解老家的情况。点了关注后,就进入老家公众号的页面,我一下就被那农村朴实的画面所吸引,那些图片和文字带着泥土气息,散发着淡淡的乡愁。

老家的公众号图文并茂,有村民生产生活的,有村容村貌的,还有文艺表演的,看着看着,一股农村特有的气息扑面而来。有点像小时候关于老家的记忆,但又不完全一样。小时候,大

人们忙着生产,在田间地头起早贪黑地劳作,哪有工夫去表演文艺节目,更没有谁想着去健身的。现在大不一样了,乡村美丽起来了,乡亲们富裕起来了,文化生活也过得丰富多彩。我看了几个视频,里面有老妈和一群大妈跳广场舞的,跳得很不错。父亲的喇叭一直吹得棒棒的,按道理,少不了他的视频。果然,在乡村文化那一栏找到了。父亲组建的民俗表演队,把锣鼓敲得震天响,把喇叭吹得悠扬婉转,表演队被观众们围得水泄不通。那场景很多年没见过了,只留在儿时的记忆里。我仔仔细细看着,就像儿时骑在父亲的肩头看电影一样过瘾。

那天晚上,我躺在床上看了好久老家的公众号,一种温暖袭上心头,感觉自己一下回到了小时候。我情不自禁地为家乡的变化点赞,大段大段地写上评论文字,衷心地祝福着家乡。

身在异地他乡的游子,哪个不希望家乡越变越好呢?

我好奇地看了父亲的朋友圈,几乎全是转发老家公众号的文章。也有少数是他拍的小视频,有皮影戏,有花鼓戏,还有鱼灯表演,这些久违的民俗表演,曾浸润着我的快乐童年。我看了一次又一次,觉得温馨而美好。

老家的公众号是一滴水,折射出乡村的振兴,也是一首思乡曲,时刻拨动着游子的心。

老家的公众号,寄托着浓浓的乡愁。自从关注老家的公众号后,就觉得老家离我更近了。

欢迎读者来稿,要求原创,诗歌、散文、书画、摄影等体裁不限。
投稿邮箱:672485429@qq.com