

明年上半年,我国将发射空间站核心舱

我国计划2021年上半年发射空间站核心舱,而后接续发射天舟二号货运飞船和神舟十二号载人飞船。目前,核心舱已经基本完成测试的全部工作,航天员乘组已选定,正在开展任务训练。

12月25日,神舟十号载人飞船返回舱交接仪式在湖南韶山举行。中国载人航天工程总设计师、中国工程院院士周建平在出席交接仪式时表示,我国将于明年上半年在海南文昌用长征五号B遥二火箭发射空间站核心舱。

周建平说:“核心舱发射入轨以后,我们还将相继发射天舟二号货运飞船和神舟十二号载人飞船。”

据了解,空间站关键技术验证阶段将对空间站的高新技术进行全面验证,如再生生保技术、机械臂技术等,航天员还将进行多次太空

出舱活动。

2017年,随着空间实验室飞行任务的圆满收官,中国载人航天工程的第三步任务——空间站建造全面展开,并计划于2022年前后建成空间站。根据飞行任务规划,空间站建造将分两个阶段实施。其中,关键技术验证阶段安排了核心舱发射等6次飞行任务。

1992年,党中央作出实施载人航天工程“三步走”发展战略:第一步,发射载人飞船,建成初步配套的试验性载人飞船工程并开展空间应用实验;第二步,突破航天员出舱活动技术、空间飞行器的交会对接技术,发射空间实验室,解决有一定规模的短期有人照料的空间应用问题;第三步,建造空间站,解决有较大规模的长期有人照料的空间应用问题。

(据新华社)

干活两个多月没发一分钱工资 包工头、承包方都说“上家”没给钱



▲地上铺的火烧板,就是罗先生带着班组的农民工做完的 记者 姚时美 摄

年底,为进城务工人员追讨“血汗钱” 讨薪热线:28829110

近日,罗先生拨打晚报新闻热线28829110求助:我们是清水塘城市公园项目的农民工,负责火烧板铺装,从10月份进场到现在,一分钱工资都没有发给我们,只发了一点生活费,我们多次找包工头、承包单位,都说“下周给”,已经拖了很久了。

记者 姚时美 核校:

前日,记者来到该项目工地现场,见到了罗先生,据他提供的合同显示,他和一名姓齐的包工头约定,承包了该项目火烧板的铺装,每月按照工程进度的80%支付工程款,做完结清,如果年底没有完工,也要结清年前完成的工程量。

“从进场到现在两个多月了,我们一分钱的工资都没有拿到。”罗先生说,他带领班组的工人都在这里干活,只包工不包料,大家挣的纯粹是血汗钱。

“我们找包工头齐总,他说承包公司没有给他钱,我们去找承包公司,承包公司说他们的上家没给钱,要我们等,每次都说下个星期给。”罗先生说,如此拖延已经多次,让大家很是气愤。

随后记者联系上包工头齐先生,他称,自

已承包了城市公园的工程,因他的上家没有按进度及时付款,已经垫付了很多资金,实在拿不出钱支付工资。

最后记者又找到齐先生的上家丹阳市巨龙建设工程有限公司,该公司相关负责人朱先生称,公司是从该项目的建设方中交三航局承包的工程,他们之间的合同约定付款进度和该公司与齐先生之间约定的付款进度,以及齐先生和罗先生约定的付款进度均不一致,导致工程款没有及时拨下来,罗先生等农民工的工资没有及时发放。

朱先生当场表态,在元旦节前将罗先生等人已经做完的工程,结清工程款,并且直接打到农民工的银行账户上,但是昨日罗先生向记者反馈:“只拿到了5万元,核算共有23万元,剩下的又说到元月5号给,我们又只能等。”

相关规定

今年5月1日起,农民工工资必须按月拨付

《保障农民工工资支付条例》于2020年5月1日起施行。该条例是我国第一部保障农民工工资权益的专门性法规。条例规定,农民工工资不按月发放的,将被罚款5到10万元。

司法部立法三局局长王振江说,条例对拖欠农民工工资行为的法律责任作出了明确规

定。按照条例规定,对违反规定拖欠农民工工资的,依照有关法律的规定执行;逾期不支付的,向劳动者加付应付金额50%以上、100%以下的赔偿金;涉嫌构成拒不支付劳动报酬罪的,及时移送司法机关追究刑事责任。



2020年最后一个周末 请感受“明朗的情调”

还记得前几年的圣诞节,这个城市很冷,2018年还飘过小雪花,过了一个白色圣诞。今年的冬天,整个城市不仅完全不见雪花的踪影,而且还回暖了,这个冬天的节日,过出了春天的妩媚。

昨天早晨市区最低气温4.1℃,白天最高气温升到了将近16℃。“数九寒天”里,这样的气温可真的不算多见。

市气象台说,这个周末,云会比昨天多一点,周日还会下点小雨,多云或者小雨的天气下,最低气温7—8℃,最高气温15—17℃。尽管这两天,日最高气温和昨天差不多,但是最低气温倒是升高了一些,这意味着早晚出门,酷冷难挨的感觉不再那么明显。

郁达夫在《江南的冬景》里说,对于江南的冬景,总觉得是可以抵得过北方夏夜的一种特殊情调,说得摩登些,便是一种明朗的情调。不知道这两天的温暖,算不算得上那种“明朗的情调”?

还有,这个周末是2020年最后一个周末。是不是该留给自己一点时间想想,这一年虽然异常艰辛,但那些难忘的故事,皆组成了回忆的符号,而这一年,你过得怎么样,下一年想怎么过?

(记者 王娜)

今天天气	明天天气	后天天气
多云 7—15℃	小雨转多云 8—17℃	多云 9—18℃
风力:2—3级 风向:北风		
空气质量等级:中度污染 可吸入污染物:pm2.5		
市生态环境局、市气象局25日16时发布		



美达影城(12月26日)

拆弹专家2

10:20 11:20 12:35 13:35 14:05 14:50 15:50 16:20
17:05 18:05 18:35 19:20 19:50 20:20 20:50 21:35
22:05 22:35

晴雅集

10:00 10:45 12:20 13:10 14:45 15:35 17:10 18:00
19:30 20:30 21:55

明天你是否依然爱我

10:50 12:50 14:50 19:15 21:10

沐浴之王

11:50 15:45 17:45

疯狂原始人2

10:25 12:15 13:50

紧急救援

16:45

(开奖日期:2020年12月25日)

福彩

3D 第2020307期

中奖号码:7 8 9

七乐彩 第2020133期

中奖号码:02 08 09 11 16 22 30

特殊号码:20

体彩

排列3 第2020306期

中奖号码:4 3 8

排列5 第2020306期

中奖号码:4 3 8 6 2

7星彩 第2020131期

中奖号码:8 5 0 0 3 8 9

前言

“看我72变”孙悟空的拿手好戏演得精彩,“贱卖海张五”泥人张的拿手好戏演得痛快,“劝君王饮酒听虞歌”梅兰芳的拿手好戏演得醉心。白鹤小学的六年级的同学们也不甘示弱,争相用文字展示自己的拿手好戏:舞蹈、绘画、乐器、书法、游泳、溜冰、剪纸、带娃……只有老师们想不到,没有孩子们做不到。

好戏即将上演,请各位看官准备好小板凳儿,于前排就坐:一起来领略孩子们的绝活儿吧!

——株洲市天元区白鹤小学 何啸

我的拿手好戏

白鹤小学六(1)班 易煦涵 指导教师:万江平

十八般武艺,样样是好戏!每个人都有自己的拿手好戏:跳舞、画画、变魔术……我的拿手好戏就是玩转魔方。

终于到我大展拳脚的时候了!周五下午,校级决赛正式开始!六个人一组的比赛,以团队总分计算名次。我的队友们太不堪一击了,他们最快的也只拿到第四、第五的成绩。“还是得靠我来扳回局势,加油啊!”我暗暗下决心。当我交出魔方,看着裁判打乱后的样子,我突然有些紧张,当我看到队友那充满期待的眼神,我顿时调整状态,深吸一口气,信心十足上场啦!双手果断离开计时器,迅速拿起魔方开始寻找白色方块,不到两秒的时间就将它们拼成一个完整的面,再拼其它四个面的三分之二,紧接着将黄色面的拼好,再拼绿色面……一切都在我的掌控之中,只剩最后一个方块的拼装啦!偷偷余光瞟一瞟旁边的对手们,个个屏息凝神,玩转自如……“该是我使出绝招的时候啦。”心里暗想。太棒啦!运用“独家公式”的秘诀我第一个完成魔方的拼接!按捺住内心喜悦的我双手立马重重压在计时器上并大喊一声:“到!”迎来我的好成绩:41.13秒。如愿以偿获得了第一名!

回到教室,同学们一个接一个地祝贺我,赞美我,我深深感受到:练就一门拿手好戏,可以体验到别人体验不到的快乐,可以体验到属于自己的成功!真好!

“好记性”与“烂笔头”

白鹤小学六(2)班 张紫涵 指导教师:龙群

“三百六十行,行行出状元”,好记性就是我的拿手绝活。别人需要读半个小时才能磕磕巴巴背下来的诗词文章,我读个四、五分钟就能流利背诵;再读几遍,还能一字不落呢!不信,那就来瞧一瞧!

那一天,龙老师让我们背《木兰词》。“唧唧复唧唧,木兰当户织……”龙老师读得绘声绘色,我的脑海里不禁浮现出这样的画面:一个美丽的姑娘正坐在窗边织布,女孩不住地叹息着……我沉浸在老师的朗读中,也沉醉在自己的想象世界中。这是首有故事的诗,画面感极强,读起来朗朗上口。我一边读一边想象着场景,一边读一边记住那些关键的词语,慢慢地,那些陌生的词语、生涩的句子在我脑海里连缀起来,并映现成一幅完整的画面。

同学们还在朗读强记,我早已胸有成竹。于是,我高高地举起了手。我去到了流水鸣溅溅的黄河,去到了胡骑鸣啾啾的燕山,去到了月光清冷、战旗猎猎的沙场……那一刻,我成了飒爽英姿又柔情无限的木兰。

背诵完毕,同学们纷纷向我投来赞叹的目光,各种赞美包围了我,龙老师也啧啧称赞。快乐与得意溢满了我的心间。

要问我这绝活是怎么来的,那可不是天生的,其中大有乾坤:龙老师称赞我“熟读唐诗三百首”“读万卷书”,是一个典型的书香少女,诗意少女,因此有了很好的语感,想象力也很丰富;其实,我还有自己的“背诵神器”:想象画面法,抓关键词法,自我代入法,熟读成诵法,再加上“夏练三伏,冬练三九”,绝活就这样练成了。

好记性厉害,但记的东西多了,也有记不住的时候。因此,妈妈给我准备了一个记事本,勉励我:“好记性练成了固然可喜,但也不能变成炫耀的资本。”

我的拿手好戏

幸福的“豆腐块”

白鹤小学六(3)班 谭曾子昊 指导教师:何啸

黎明,淡淡白光浸入房间,铺在淡绿的床单上,铺在叠得整整齐齐的被子上,被子也泛着白光,宛如一块晶莹剔透的宝石。这便是我叠的被子——我的拿手好戏。

能得到这份手艺得亏夏令营的教官,教官们白天训练,晚上到寝室来手把手教我们叠“豆腐块”,第一天晚上,我们巴不得早点上床睡觉,都没把这个任务放在心上,结果离门最近的那个同学遭到教官一顿臭骂:“这叠的什么?”这一通“杀鸡儆猴”镇住了所有人,大家再不敢懈怠。我们每天如小羊羔一般眼巴巴地接受教官的严厉审视,不过关的被子马上会被拎起来甩在床上:“重来!”就这样,教练严苛的训练终于打造出了男生寝室“豆腐块集合”的壮观景象。

“学成归来”的我,一回到家就骄傲地宣布:“今天起,全家的叠被子任务我

承包啦!”爸妈面面相觑,满脸写着难以置信。

第二天清晨,我早早起来把自己的被子叠好,静待爸妈起床,他们一起来,我就踱到他们房里,迎着他们惊异的目光,开始施展我的拿手好戏:我先抬手作刀状在被子上切出几条“辅助线”,然后沿着线一捏,一翻,再一拎,我的手俨然成了魔术师的手,蓬松凌乱的被子像乖顺的橡皮泥,不一会儿就变得平平整整、棱角分明。爸妈惊呼:“嘿!还真像那么回事儿!”他们的呼喊让我信心倍增,他们的眼中写满幸福更让我感觉喜滋滋的。

晚上回房间,窗外的月光被窗帘的条纹切割成一条条光影如水般在整齐方正的被褥上闪烁,一阵暖流涌入心底:一个小小的拿手好戏换来一家的小幸福,何乐而不为呢?

玩转方厘里的世界

白鹤小学六(4)班 尹箫涵 指导教师:邹建红

我总爱用摄影的方式记录生活。

周末惬意的下午茶,朦胧雨天老巷里的一只棕猫,旅途中一方迷人的天空,这些都是我照片中的主角,都有了丰富的灵魂。

那天,一幅摄影作品映入眼帘,令我陶醉,那是我曾经去过的富士山,被一层金光笼罩着,我第一次发现光与影的世界可以如此美妙。于是,我决心学习摄影,立即买了两本书籍开始阅读,空闲时间又开始实践操作,偶得一张拍得特别满意的,就拿出来反复琢磨其中的秘籍,调整焦距、设置滤镜、画面风格……一阵紧张和忙碌之后,终于按下了快门:一望无际的蓝色海边,白色的海浪一层层涌向岸边,妈妈穿着粉色的纱裙,真的犹如仙女般……妈妈看了眼点头,但似乎还是有些许不满意,随即对我进行了指导。现在,我已成为了妈妈和她的美女闺蜜们的御用摄影师。

直到有一天,我那爱美的妈妈为我打开了方厘里世界的另一扇大门。我的老妈出去旅游,最爱做的两件事就是逛

街、拍照。那天,她看着我手机里那些还不错的风景照,颇为放心地把相机交给我说:“今天你来当我的摄影师,记得要拍出我新买的粉纱裙和蓝宝石耳坠,美丽的侧颜……”我一边听着,一边选择拍摄角度。“对了,还要拍出背景的礁石、灯塔、天空与大海,要营造出仙气飘飘的感觉。”听到妈妈提出的要求时,差点没被吓倒,但还是爽快地答应了。选择角度、调整焦距、设置滤镜、画面风格……一阵紧张和忙碌之后,终于按下了快门:一望无际的蓝色海边,白色的海浪一层层涌向岸边,妈妈穿着粉色的纱裙,真的犹如仙女般……妈妈看了眼点头,但似乎还是有些许不满意,随即对我进行了指导。现在,我已成为了妈妈和她的美女闺蜜们的御用摄影师。

方厘里的世界多姿多彩,玩转方厘里的世界其乐无穷。

我是大厨

白鹤小学六(5)班 程钰媛 指导教师:陈亮

阳光明媚,天空好似一块无暇的宝石,这可是难得的好天气。身为一个热爱美食的“美食达人”,我要趁着美好的天气,给家人露一手,做一道与天气一样美妙的“拿手好菜”——白菜炒大虾。

准备工作完成,接着该我大显身手了。起锅!烧油!手持炒锅,手腕一转,油铺开在锅底。把虾头炒出香味,压出汁后捞出。把虾和白菜分次放入锅中,锅中泛起层层烟雾,犹如一个朦胧的仙子。加入水和佐料,煮一小会儿,沸开的汤汁如同我兴奋的心情,快乐地冒着泡泡。

煮到汤汁收干,清香的味道涌入鼻腔,让人垂涎欲滴。最后,我的手轻轻一抖,锅里的菜腾空而起,又优美地落下,盛入盘中,这道美味就诞生了。

菜一上桌,好吃的表弟两眼放光,爸爸妈妈用掌声鼓励我,就连家里的烹饪大师——外公也竖起了大拇指。被白菜炒过的大虾味道鲜甜,白菜泛着绿,虾子晕着红,一切都恰到好处。

在练就我的拿手好戏过程中,我渐渐明白,无论何事,要有耐心,只有把细节做到极致,精益求精,才有完美的结果。