

公园路与人民路交叉口、铁东路与合泰路交叉口 这两个主要路口交通组织有变



本报讯(记者 戴凜 通讯员 夏四亮)为方便市民在新华桥施工期间便捷出行,昨日,新华桥拆除重建工程项目协调工作办公室公布了进一步优化后的交通通行方案。

据介绍,12月16日0时,新华桥开启全封闭施工模式以来,城区各道路交通秩序整体平稳有序,但仍存在不足。上述办公室通过实地查勘,了解交通组织实施情况,并根据大数据分析以及群众反映情况,立即组织相关部门进行分析研判,多次召开专题会议研究对交通组织方案进行了进一步优化。

下一步,上述办公室将组织交通、交警、城管等部门成立联合执法队伍,加大对市府路、合泰路的整治力度,开展人行道净化工程,提升道路通行效率。同时,加大违停执法力度,交警部门将加大对道路车辆违停的整治,特别是车流量大、路幅较窄的人民路、公园路、合泰路等路段,确保交通安全通畅有序。

相关链接

两个主要路口交通组织有变化

- 1.公园路与人民路交叉口:为缓解公园路交通压力,保证公园路东西向直行主流向,东西进口禁止左转,并取消一对干扰较大的公交站。
- 2.铁东路与合泰路交叉口:铁东路北进口禁止直行,直行车辆全部上主线桥,降低地面平交口的交通压力,优化信号配时方案,优先保障铁东路—市府路方向交通。



▲铁东路与合泰路交叉口



▲公园路与人民路交叉口

相关新闻

T35路上行站点微调 免费摆渡公交再增加20趟

本报讯(记者 戴凜 通讯员 殷滋)记者昨日从市公交总公司了解到,即日起,公交T35路线(神农城北—九方中学)上行线路微调。

据了解,根据新华桥拆除重建工程项目协调工作办公室的分析研判,为缓解公园路交通压力,保证公园路东西向直行主流向,公园路与人民路交叉口东西进口禁止左转。

依据交通组织调整,12月20日起,T35路上行线路在建设路体育路口站停靠后,右转进入体育路,再从体育路左转进入人民路行驶。取消公园路建设路口站点停靠,增加人民路体育路口站点停靠。下行线路保持不变。调整后首末班时间及票价不变。

另外,公交部门已加大了公交摆渡车发车频次,免费摆渡公交线路运力再增加20趟。根据最新交通组织方案,T48路双向取消公园路人民路口站点停靠。

公交部门提醒,公交线路会根据道路实际情况调整优化,由此带来的不便敬请市民理解。

调整后站点

上行:神农城北—神农城—泰山路圆方路口—九龙医院—泰山路黄兴路口—泰山路东一市工商局—滨江一村—中心广场北口—建设路体育路口—人民路体育路口—省直中医院—人民路贺嘉路口—人民路纺织路口—红港路西—红港路艺校路口—红港路中—天鹅湖公园—株洲(国家)汽车城—红旗路红港路口—火花塞厂—云龙交警大队—印象花都—六四一五站—汽车职院—美的雷峰山壹号—空压机厂—九方中学

微言大义

警惕“收割粉丝型”非法集资犯罪

□董文蕙

据媒体报道,12月9日,一直与辛巴、方丈这两位网红主播以兄弟相称的“快手刷客神豪蒋哥”——真名蒋子华,因涉嫌开设赌场罪被浙江省海宁市公安局正式逮捕。

耐人寻味的是,在案件调查期间,又爆出了另一宗非法集资案。

多达2000名集资参与人加入了蒋子华等人组织的微信群“投资理财”。他们的身份多是全职妈妈、上班族或在校学生。但他们具有彼此认同的身份——网红主播辛巴、方丈的狂热粉丝。

在“P2P”爆雷,投资人损失惨重、“打击非法集资,投资需理性”“你想要人家利息,人家想要你的本金”等“投资者教育”信息漫天飞的当下,上述投资谎言毫不掩饰对投资常识的违背,可为什么还有那么多人前赴后继地参与集资呢?

答案无疑是常识的高回报率。所有集资犯罪能够得逞的共同特征,就是利用了人性中贪利、贪婪的弱点,以高额回报作为诱饵。

由粉丝社群参与的非法集资案件,显现出来的非理性和从众性特征更为明显,集资行为人为充分利用了粉丝这一群体“情绪性投入”的特

点,达成集资目的。众所周知,“粉丝经济”以情绪资本为核心,在“粉丝”对于偶像的狂热精神投入中,往往伴随一系列同样狂热的消费等行为。这种行为在学术上被称为“羊群行为”。

而我国近年来大火的“直播打赏”“直播卖货”等粉丝经济则将“羊群效应”演绎至登峰造极的地步,在疯狂逐利的动机驱使下,由此衍生了一些违反道德伦理、善良风俗、法律法规的不良行为,而利用粉丝的喜爱与信任还有狂热情绪进行非法集资的行为则是突破了刑法底线。

经由上述观察,可以发现,非法集资犯罪的发生场域,除了人人喊打的P2P网络借贷、非法私募基金以及区块链金融,现在又新增一个“粉丝社群”。

“收割粉丝型”非法集资犯罪行为人为充分利用了粉丝的非理性和从众性心理,与传销犯罪中的“洗脑式骗术”具有一定的相似性,往往比陌生人之间的犯罪交互更容易得逞。因此有必要建议金融监管部门引起重视和警惕,加强投资者教育。而众多的粉丝则需要时刻保持理性,抗拒羊群行为,以确保自己的资金安全。

微信读报

市委十二届十四次全会昨日召开 “三高四新”战略中彰显株洲更大担当

株洲日报株洲讯 市委十二届十四次全会昨日召开,会议审议通过了《中共株洲市委十二届十四次全会决议》,对深入学习贯彻党的十九届五中全会和中央经济工作会议精神,全面落实“三高四新”战略,奋力谱写全面建设社会主义现代化国家株洲篇章作出部署。

网友“随心飞扬”: 未来五年,我希望荷塘区政府能开发戴家岭、冷秀天下、四三〇这片城乡结合地区,让我能在家门口有休闲、娱乐、购物的地方。

网友“凯撒大帝”: 我希望未来五年株洲也能通地铁。

网友“伯林”: 不能满足于3000亿,要有一个5000亿的目标和规划,要着力引进高端制造业和高科技产品。(评论版欢迎投稿,已发稿的作者请联系本报编辑部领取稿费。)

哭嫁

□魏咏柏

土家族姑娘出嫁前一个月,要唱哭嫁歌,少者数日,多则半个月以上,而且越临近婚期哭声越悲,往往通宵达旦。如果哪家的姑娘不会哭嫁,是会被众人耻笑的。

还有一个月,未家坪长得最好看的芹芳就要出嫁了。芹芳要嫁的是邻村的竹山。竹山是部队上的人,当的是边防兵。

芹芳和竹山是自由恋爱。十几岁时,他们曾在镇上一同上过三年初中。那时候,芹芳和竹山就互相有了好感。芹芳觉得竹山脾气好,做事干脆稳重;竹山认为芹芳生得俊俏,待人通情达理。后来,竹山当兵去了,于是他们鸿雁传书,感情越来越深……因此,芹芳对这门亲事是十分满意的。

那天,一家人围着桌子吃夜饭时,娘郑重地对芹芳宣布了一条命令:从明天起,开始唱哭嫁歌!

芹芳的脸上写满了兴奋,嘴里却说:我可没那么多词儿哩,哪能唱上一个月哩!

爹不满地瞪了芹芳一眼,说:你不是跟你姐学了半年么?

我嘴笨,老是学不会,不信你问我姐!

爹娘为了在乡亲们面前再露一回脸,半年前就将芹芳姐叫回来,专门教芹芳唱哭嫁歌。

此刻,尽管全家人都盯住芹芳姐的脸看她如何回答。芹芳姐却一言不发,但目光却依次扫了扫爹娘和芹芳。芹芳从姐的目光里看出了支持、鼓励等多种含

义。你姐出嫁时,唱的哭嫁歌可是乡亲们公认的大拇指哩!娘不甘心地说。

我姐是我姐,我是我!每次提起姐的婚事,芹芳心里就直冒火。

当年,芹芳姐也是未家坪一朵好看的花儿,但是这朵花最后却插在了牛粪上。芹芳姐的婚事是媒人说的。那时候,芹芳姐就晓得男方不务正业,所以坚决不同意这门亲事。但是,爹娘在媒人三寸不烂之舌的说服下,竟鬼使神差地应承了下来。芹芳姐没有芹芳那般刚烈的脾性,耍了几天小性子后也就认命了。

至今,芹芳还清楚地记得姐出嫁前哭嫁的情景。芹芳姐的嗓子极好,她这样唱“哭爹娘”:

在娘三年怀中滚,头发白了多少根;青布裙来白围腰,背儿过了多少山坳坳;布裙从长背到短,这山背到那山转;风也吹来雨也打,爹娘把我拉扯大;爹背晒成糊锅巴,我娘瘦得象个风架架……

芹芳姐字字含情,句句有泪,唱得里三层外三层听歌者热热的乡亲唏嘘不已,哭声一片。离开家门时,芹芳姐更是哭成了一团稀泥儿,抱着奶奶唱“哭祖宗”,抱着弟弟唱“哭兄弟”,抱着芹芳唱“哭姊妹”……真是哭了一个昏天黑地,寻死觅活。

芹芳同情姐姐,常怨她不争气,不能主宰自己的命运,以至于现在过着这般苦楚的没有盼头的日子。芹芳又庆幸自己遇到了中意的男人,跟这样的男人过日子那才叫甜蜜幸福哩!

芹芳常想,既然是幸福甜蜜的婚姻,我又为什么要悲伤要哭呢?我为什么不能高高兴兴、快快乐乐地出嫁呢?所以,平日里芹芳懒得跟姐姐学唱哭嫁歌,倒一个劲儿地劝她跟姐夫把婚离了,去重新追求自己的幸福……

芹芳的坚持取得了最终的胜利,她只唱了一个星期的哭嫁歌,而且她的哭嫁歌谈不上哭,简直是笑着闹着唱的。姐姐开玩笑说芹芳这哪里是哭嫁,分明是笑嫁哩!

姐姐说这话时,眼里充满了羡慕和渴望……

似水流年

□耿艳菊

清冷寂寥的巷子里,一个年轻女子推着自行车迎面走来,自行车前的车筐里搁着一把紫色的鲜花。凉气袭人的黯淡冬日,哪怕是冷傲的紫色,也会豁然间令人眼前一亮。女子的脸颊冻得红红的,却是一团喜气。也许,是那把鲜花使得她心情很好的吧。

擦肩而过的时候,我仔细打量了那紫色的花,小小的花瓣,密密地挤在一起,托腮凝神望着清寒的天气。蓦然间认出来,这是名叫勿忘我的花。

正在脑海里搜寻关于勿忘我的信息,一扇门吱呀一声开了,扭头看,一个老太太走出来,年轻女子叫了一声妈后推车进门。老太太看到了车筐里的花,笑着抱怨道:“大冬天里买这一把野紫花多费钱,到春天后山上漫山遍野都是的。”年轻女子笑:“这是勿忘我,年底了,给家中增加点生气。”

我心里一惊,赶快拿出手机看日历,果真是,不久就是新的一年了。时间最让人说不清,似乎不久前还走在巷子里抬头望,远处是苍苍郁郁的绿,转眼就成了空阔的一片苍苍,然后又又是新一年的春风花草香。这旧光阴呢,一去之后,永不能复返。

勿忘我,勿忘我。刚才那个年轻女子是想借花记住光阴,记住不知不觉间流逝的美好吧。

不禁想起《红楼梦》二十三回里林黛玉肩上扛着花锄回潇湘馆,刚走到梨香院墙角边,墙内笛韵悠扬,歌声婉转。那是梨香院的十二个女孩子在演习戏文。“原来

似水流年,在时间面前,我们,还有大地上的那些生灵,也总在以自己喜欢的方式尽力而为。

院子里有棵老柿子树,冬日里树叶尽落,最高的枝上却始结挂着两枚红柿子。每看到它们抱枝而紧紧相依,总会想到苏轼的诗句:人生到处知何似,应似飞鸿踏雪泥。泥上偶然留爪爪,鸿飞那复计东西。

中年活成唐朝僧

□邓荣河

步入中年,不知何时起,我竟不折不扣地活成了《西游记》里的唐僧。

取经,成为我不得不面对的首要课题。当然,那些经书厚薄不同,内容不一。第一要取的,便是版本不一的“育女经”。凡是天下父母,都希望自己的子女学有所成,毕业后找个说得过去的工作。以前,我对女儿的学习不是十分关心,但自从她进入高中,对于她的学习,我倾注了前所未有的热情。最直接的表现,就是开始不厌其烦地取经。向已经家有大学家的家长取经,询问人家的成功经验;向各种专业辅导机构取经,打听有没有快速提升成绩的捷径;向女儿的班主任及各科老师取经,商讨如何做好家校配合,怎样让女儿始终保持向前冲刺的激情。

其次,能够颐养晚年的“养老经”,也开始进入我的议事日程。随着父母的一天天渐老,如何让父母保持一个相对健康的身心,成为我的又一挂心事。我知道,人吃五谷杂粮,不可能不得病,但经过科学的锻炼与调养,可以少得病。于是,一有空我就打听长寿老人的起居规律饮食习惯。各种养生健康的报刊,也开始出现在我的书桌边。电视上的养生类访谈,原先一看就厌,如今看起来,竟也津津有味,沉醉其间。且时不时地拿出小木子,记上一两条,留待进行生活实践。

除了取经,唐三藏的小心眼儿,爱唠叨,也开始慢慢成了我的习惯。年轻时的我,整天大大咧咧满不在乎,不知从何时起,悄然间来了个360度的大转变。无论是班上的公务,还是家里的杂事,总要考虑再三,生怕出现什么纰漏。我知道,步入中年,眼瞅着就要一步步奔五的我,不允许再犯太多的错。对于有些错,我已经无力,或者无法承担。年轻时骑自行车大撒把,是常有的事。现在的我,甭说大撒把了,就是一只手握把,一只手接手机都不敢。遇到雨雪天道路湿滑,干脆直接下车推着走。在别人的眼里,我可能无足轻重,但在父母妻子女儿的心目中,我可是他们的顶梁柱,我得时刻保证自己不出现或尽可能少出现些意外闪失。

妻子,作为我取经路上唯一的持久陪伴者,起初还有点厌烦,以后也就慢慢习惯了。用妻子的话说,为了这个家,别无选择,只能手拉手,肩并肩。当然,我们不企望一定修得什么正果,凡事尽力就行,一切随缘。还是那句话——平平淡淡就是真。