

12月9日

如果声音不记得(2D中文):13:00 14:00 15:00 16:00 17:00 18:00 19:00 19:30 20:00 20:30 21:00 21:30 22:00
陈暴(2D中文):13:45 15:40 17:35 19:15 20:15 21:10 22:10
赤狐书生(2D中文):10:30 13:10 14:10 15:35 16:35 18:00 19:35 20:25 21:25 22:00
疯狂原始人2(3D中文):19:30

职场故事 从员工到老板

文/张菊香 图/吴琪

2018年初,千金大药房在公司直营门店全面推行“千金经营法式”和虚拟股权,所有员工不用自己真金白银出钱,就能成为所在门店的“老板”。快三年了,公司营业门店数、销售规模和净利润持续高速增长,部分门店的收益和员工收入均翻了番,之前亏损的部分门店也实现了盈利或者止跌回升。门店“老板们”的创业路越走越宽,“口袋”越来越满。

个人的舞台越来越大

“各位领导下午好,我是醴陵茶炎衡区域的经理谭松林,我这区域的名字有点长。”述职会上,谭松林的自我调侃让会场紧张的气氛缓和不少。区域名字长也代表区域跨度大、范围广。目前醴陵茶炎衡区域共跨8个县市,下属门店106家。今年1月至4月份,谭松林就驾车在区域内行驶了3万公里,最多的时候一天跑了1400公里,从早上7点出发,一直到半夜两点到家。



右三为谭松林

“我也没想别的,就是以老板的身份来经营这个区域,全心全意投入,区域业绩好了,伙伴们的收入高了,我的收入也就自然高了。”当了老板后的谭松林,所负责的区域连续两年同比增长在公司名列前茅,自己也在工作中积累了经验和人脉,锻炼了个人才能,更是赚到了以前

“要我”不如“我要”

把“要我”变成“我要”,不是一句空话,而是实实在在地转变。现在不是厂家推着门店做活动,而是门店追着厂家要活动资源。“跟门店约好第二天做活动,早上6点就接到门店和区域经理的电话,让我直接去门店,早餐也不用买了,他们都帮我准备好了。”某厂家代表和千金大药房总经理罗凯交流时感叹,“这在以前可是想都不敢想的事。”



右四为徐莹

度也提升了不少,帮顾客送货,陪顾客聊天,尽力帮顾客解决问题。“每个人都开始交流专业知识了,有问题都会相互讨论,一起学习,以便更好地解决。在这样的氛围中,员工获得了成长,幸福感爆棚。”车辆门店徐莹细数员工的变化。

公司发展了,员工的舞台也越来越广,从三尺收银台,到销售过亿的区域,员工就是老板,他们考虑长远问题和公司需求,确定做事重点,从而抓住时机,贡献能力,成就企业,也成就了自己。

磨难就是磨砺

“三年前,我是一名店员。公司开始推行经营法式,一开始内心有些不安和不安。”现任汉华店经理的黄姣红回忆说。“我是从员工过来的,我知道怎么调动员工的积极性,来这里的第二天我只说了一句话,我是带着大家拿高工资的,只要齐心,工资一定会越来越高。”黄姣红说到也做到了。10月份,员工们拿上了开业以来的最高工资,她也体会到了从未有过的成就感和责任感。人生总有高低起伏,做老板的人体会就更加深刻。今年年初的新冠肺炎疫情,让黄姣红遇到了20多年来最大的挫折。钟鼓楼商圈进出的路全部封了,整个商圈里只有汉华店在营业,门店客流



右二为黄姣红

下降70%。“没有客流意味着没有销售,我无比愧疚却又无能为力,一个人独处的时候眼泪哗哗地流。”团队的力量是无穷的,大家齐心协力过了难关。疫情过后,汉华店恢复了往日的活力,销售平稳增长。黄姣红的内心也越来越强大,“我相信,以后再大的困难我都能挺过去。”

旧事 2008年的那场雪

马新声

每到冬天,我总会想起2008年的冰灾。那年元旦刚过,大雪纷飞,开始大家还在为漫天飞絮高兴,但很快就觉得不对劲了,为漫天大雪,裹挟着硬邦邦的冰粒,铺天盖地,一刻也不消停。平日车辆拥挤的街道上,公交车都陷入了停顿。

不容易打通了总台,接线女生的声音失去了往日的清脆,哑着嗓子告诉我们,天气恶劣,求助电话太多了,她会马上联系电力部门来抢修。我们不甘心,从车上找了平日堵车的红白相间的反光立柱,摆在现场,提示过往车辆行人。

那天深夜,在派出所值班的我接到了一个电话,是位女性的声音,“我住恒通菜市场里面的平房,我家屋顶被倒塌的大树打烂了,请你们来救救我和女儿……”我和同事张平没有犹豫,好的,我们就来!你注意接电话,我怕我们找不到地方。

一边继续前行,张平一边与报警人联系,终于赶到现场,远远看见十几米外的房子,但被冰冻的地面怎么也开不过去。无奈,我和张平停了车,俯下身去,像狗一样四肢着地,一寸寸地向目标移近。总算到了那房子,屋顶被打出了一个窟窿,一根大树赫然伸进来,报警的母女一脸惊慌。我们搀扶着她们,一步步往外挪。地面结冰,原本一人就走不稳,还要照顾这一对母女,更是举步维艰。冷不防,那位中年妇女脚打滑,一个趔趄,我连忙去扶她,结果自己摔得更惨,四脚朝天。这时候,平日酷爱滑冰的张平显出了优势,他一直稳稳地踩在冰面上一样。但是,我只有咬着牙继续往前走,和张平一道将这母女安全地护送到了车上,又送到所里,再通知社区派人来修缮她们的房子。

走了办公室,迎面阵阵寒风,嗖嗖地直钻进身体里,冷得我们打起了哆嗦。灯光下,雪花细细密密的,如同一张网,横亘在眼前,连接了天地。张平先去开动车辆,这车子平常还不觉,碰到严寒天气就显出了问题,怎么转动钥匙同时踩离合器发动,就是点不了火。没法子,张平把钥匙交给我,叫我去上车,他到后面推。我推不过去,张平说:“我力气大一点,你去开车吧。”张平绕到车后面推车,与此同时,我开始推车,试图利用惯性将车发动,奈何地面结了冰,滑溜溜的,张平连站都成问题,还怎么向前用力推车?两人无奈,火急火燎地找来铲子将冰面铲开一段,张平在后面推得气喘吁吁,我眼疾手快奋力推车,最终,车启动了。上了车,我们发现路面滑溜,只能试着慢慢前进。行至路上,发现一段电线竟然被风雪压得掉到了地上,吓了一跳,要是伤着了过路车辆行人怎么办?身为警察的我们,也只能选择马上报警,好

地名记忆



从河界看过去的三总桥

见证了老街的沧桑变迁

600多年来,三总桥静卧于此,承载着旧时繁华岁月的记忆,见证着老街的沧桑变迁。三总桥的南边约百米处,有一道与桥平行的护城河界河堤,这就是涑水与护城河的河界。河界长约300米,高度与涑水上游的狮子桥持平。河对岸的瑶里人认为,江界高一寸(约0.03米),涑水时瑶里被水淹的范围就会宽一寸(3.33米),因此修建河界时彼此达成协议,河界不加高,瑶里也不修河堤。历史上有过大大小小的水灾,河界、护城堤、古城墙都起到了重要的防洪、分洪的作用。尤其是1929年农历六月发生的那次特大水灾,洪水越过河界,冲决河堤,冲垮三总桥左右两孔,沿桥搭建的木板铺子全被洪水冲走,水码头、三总街、交际巷以及八总街一带,共倒塌房屋70余栋,城中居民纷纷爬上古城墙。古城墙成了他们

逃命的场所。三总桥被冲垮两孔后,联系城内外的交通要道中断,行人出入只能改为船渡。两年后,茶陵人经集议决定修复。由于倒塌的两桥孔底座被洪水淘得太深,基础难以稳固,无法按原貌修复桥孔,专家勘定设计用条石沿中间幸存的桥孔左右砌成八字形的石堤,从此,三总桥由三孔石拱桥变成单孔石拱桥,并保存至今。那时,正值国民党二十八军军长刘建绪率部来茶,当他在谱牒中得知祖先原籍茶陵时,便慷慨解囊,捐资修桥。茶陵人感恩于他,因其别字为恢先,便把三总桥更名为“恢公桥”。桥东城墙上还建了一座名为“恢公亭”的八角飞檐的两层楼亭。1944年的夏天,日军侵占茶陵时,游击队夜袭日军,为向日军示威,将亭子烧毁。

老街人习惯称之为“三总桥”

中华人民共和国成立后,茶陵县人民委员会将“恢公桥”更名为“工农桥”。修街委员会重修了石拱桥面和护栏。桥栏高16米,上嵌有石刻碑文,记述了其维修及更名概况。

如今,老街人仍习惯称之为“三总桥”。桥面铺上了平坦的水泥路,红条石砌成的护栏苍苔斑斑,栏上的石雕刻文依稀可辨,桥北栏杆北面,还有清晰的“恢公亭”三字。桥两边的八字街、交际巷上的店铺和民居矮小、破旧、拥挤,窄窄的门面和雕刻的花窗成为昔日繁华的佐证。

站在三总桥南边的河界望过去,见证了600多年历史变迁的三总桥,在桥头垂柳和两边低矮民居的映衬下,宛如一幅古风小画,简朴小巧,古老沧桑,充满了遥远的记忆,散发着淳朴的民风 and 醇厚的乡情气息。



八字街一角



护栏上的石刻刻文



茶陵三总桥

茶陵三总桥,曾经繁华地

张冬娟

最初叫“三元桥”

从茶陵古城西门(迎湘门)出来,前面有一座桥,叫三总桥。桥宽不过6米,长不过12米,没有坡度的水泥路面,老旧沧桑的石杆石栏。如果不留心,很容易忽略这座桥。很多人来往于此,并不知道,眼前这座古朴的单孔石拱桥,就是明清时期老街最为热闹繁华的三总桥。它建于茶陵古城拓展时期,至今有600多年的历史。它曾有过三元桥、三总桥、恢公桥、工农桥等名,如今仍叫三总桥。

茶陵古城建于南宋绍定年间,东南因江为险,西北挖成壕沟(护城河),至今在状元路西边仍可看到壕沟。护城河从南引入涑水,流经北面再汇入涑水。涑水与护城河如同一条水晶带一样环绕着州城,护佑着这方百姓。明洪武二十二年(1389年),茶陵古城向西扩展2公里,西北仍仍护城河(浞河)环绕,三总桥就建在浞河上。

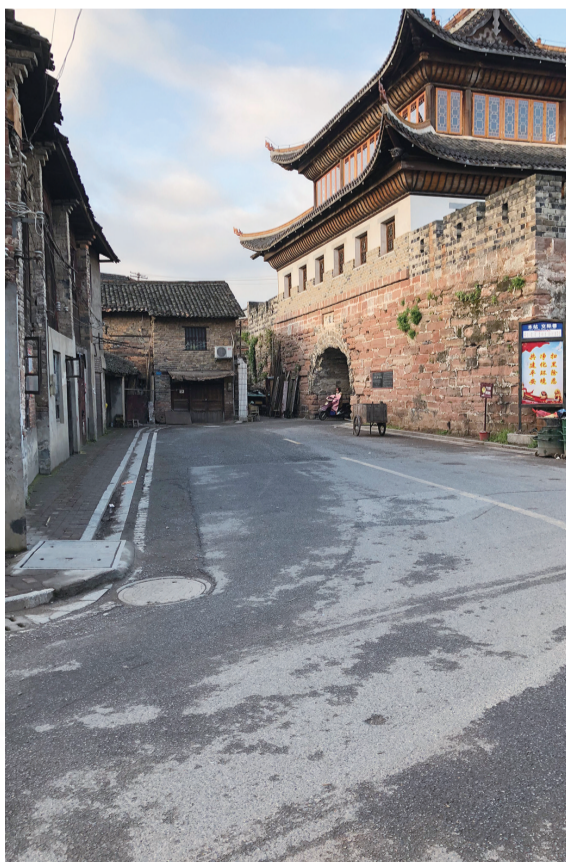
三总桥最初叫“三元桥”,“三元”如同“多元”,是一座三孔石拱桥。为什么是石桥?据说从风水来看,掘通护城河,就等于挖断了自云阳山奔放而来的龙脉。而用石桥,就可以接通。清朝时州城沿街以“总”计,城内为一总街,二总街,出大西门外为三总街,直达七总街,全长1公里,是一条麻石铺成的古老街道。三元桥因划属三总街,久而久之,人们习惯称之为三总桥。

曾经处在老街中心

明清时期,三总桥处在老街中心,是连通古城内外最重要的通道。清同治年间《茶陵州志》收录的《州境城铺都分墟市全图》里标示,三条驿道分别从北、西南、南三面经十三铺汇合于九总街,再经六总街直达三总桥,从大西门入城至州衙前总铺。出城,则反之。桥上桥下,人来人往,川流不息,热闹非凡。有坐轿的,有骑马的,有挑担的,有赶毛驴运货的,有推独轮车的,桥下护城河还有小船运输的……三总桥两侧布满棚式店铺——从桥下护城河底打好木桩再搭成的木板铺,鳞次栉比,傍桥成街。店铺主要经营油货、面点及米粉等地方特色小吃,供行人饮食或小憩。

往东经过三总桥,有一撇一捺形成的“八字街”(撇捺街),一捺捺到大西门口,一撇撇到南面水码头,老街人常来此挑水、洗衣等。从水码头向东沿着护城堤经过铁牛亭可从南门(文星门)入城。八字街均为半面街——店铺、作坊面朝古城墙,背倚护城河,是建在护城河岸上的木架小铺房,主要经营地方特色小吃。往西经过三总桥,右边分出的一条小巷叫高基巷,也叫交际巷。交际巷沿着护城河,呈南北走向,在涑水电影院门口处往北进入八总街,再往北通入今农林村。交际巷一边商肆林立,民居密集,一边竖木搭棚,傍河成街。小巷窄窄,石板青青,流水潺潺,杨柳依依,风景迷人,因而被人称之为“花街柳巷”。明清至民国时代,这里商业繁华,游人如织。

每到夜晚,三总桥地区灯火通明,人声鼎沸,弥漫着油货、面点、葱饼、糍粑等各种小吃之香。灯光倒映在护城河中,流光溢彩,如梦似幻,充满诗情画意。昔时,整个老街只有这里有夜间营业,改革开放后才普及全城。



西门迎湘门



护城河界河堤

