

醴陵篇④

# 做好文旅融合 全域旅游火热

株洲日报记者 李锐峰 通讯员 李晋兰 彭雨娜 易帆 杨小琴

国庆遇上中秋，中国陶瓷谷游人如织，醴陵各大景点人气火爆。醴陵市全域旅游办的一组数据给出了佐证：8天长假期间，该市共接待国内游客78.49万人次，按可比口径同比恢复81.2%；实现国内旅游收入3.43亿元，按可比口径同比恢复83.1%。

2016年11月，醴陵市成功入选第二批国家全域旅游示范区创建名单。该市以此为契机，规划实施以中国陶瓷谷、渌江新城、“瓷城古韵”、“醴北人家”四个百亿工程为重点的一系列景区建设，按照“四点、一谷、一片”（即渌江书院、渌江桥、立三故居、醴陵窑四个国家重点文物保护单位，中国陶瓷谷，北部旅游环线片区）布局，重点发展以中国陶瓷谷、“汾山古窑”等为核心的陶瓷工业旅游，以李立三故居、耿传公祠等为核心的红色旅游，以“醴北人家”等为核心的生态休闲旅游，以渌江书院等为核心的人文文化旅游。

瓷城大地，正呈现景区景点百花齐放，全域旅游方兴未艾之势。一幅宏大壮美的山水画卷，正在瓷城大地徐徐展开。

## 1. 工业旅游，凸显陶瓷特色

醴陵是世界釉下五彩瓷原产地、中国陶瓷历史文化名城。醴陵陶瓷生产有2000余年历史，产品门类齐全，包括日用瓷、电瓷、工艺瓷、工业陶瓷、新型陶瓷五大系列4000多个品种。实力雄厚的陶瓷产业，为陶瓷工业旅游提供了良好的硬件和软件环境。近3届瓷博会期间，共吸引游客超过100万人次，实现旅游综合收入超过10亿元。

近年来，该市依托资源、交通、产业基础等优势，坚持以项目建设为抓手，加大产业培育力度，助推旅游升温，陶瓷工业旅游迅速崛起。

以行业重点产品、名优品牌和核心骨干企业为依托，打造品牌化工业旅游景点。目前，该市拥有工业旅游精品、全国首批工业旅游示范点——红官窑，瓷酒文化圣

地、国家AAA级旅游景区——新世纪艺术馆，中国炆瓷鼻祖、国内规模最大的日用瓷生产企业——华联瓷业，中国最大的陶瓷异型建筑群所在地、国家首批工业旅游创新单位、国家工业遗产旅游基地、国家AAA级旅游景区——中国陶瓷谷，全国重点文物保护单位、醴陵瓷业发祥地——醴陵窑遗址群。2019年，该市新世纪艺术馆、醴陵釉下五彩瓷开发建设有限公司、湖南醴陵红玉红瓷陶瓷有限责任公司等3家陶瓷企业，获评省级工业旅游示范点。

丰富独特的自然资源禀赋、深厚的历史文化底蕴，构筑了醴陵本土风格迥异的魅力。该市着力打造区域旅游品牌，以寻求历史文化足迹为依托，开发多条特色工业旅游线路，游客在游览大美醴陵之余，近距离体验陶瓷魅力。



五彩陶瓷小镇。张斌摄



“瓷城古韵·一江两岸”风光带。彭云飞摄



渌江书院桥夜景。谭浩瀚摄



耿传公祠。谭浩瀚摄

## 2. 红色旅游，彰显热血人文

5月25日，醴陵市左家老屋开放暨红色研学旅行活动启动仪式举行。

去年9月，醴陵市启动左家老屋重修工作。重修后的左家老屋，占地约530平方米，以“将军文化”为主线，结合长征精神体验、精致农业、田园游乐、生态休闲、康体养生元素，着力打造4A级旅游景区。左家老屋开放5个月来，游客络绎不绝，成为长株潭周边红色研学旅游热点。

醴陵是一方有着光荣革命传统的红色热土，孕育了李立三、左权、蔡申熙、宋时轮、耿飈等一大批仁人志士和革命先驱，诞生了295位国共两党将军，开创了“中国近代半湖南，湖南近代半醴陵”革命历史之说。醴陵是红色资源大县（市），有在册烈士2300名。其中，国务院公布的著名抗日英烈、醴陵就有7位。现有不可移动革命文物26处（全国重点文物保护单位4处，省级文物保护单位9处），可移动革命文物414套499件，爱国主义教育基地22处，建成开放革命纪念馆（园）、陈列馆10个。

“把红色资源利用好，把红色传统发扬好，把红色基因传承好。”醴陵市认真贯彻落实习总书记指示精神，发挥红色资源富集优势，着力打造红色品牌，弘扬红色文

化，今年，红色资源保护利用典型经验被省委宣传部推介。

聚焦项目建设，打响红色文化品牌。近年来，该市加大投入力度，深入开展项目建设、完善基础设施、整治周边环境，李立三故居、东富寺、先农坛等景区实现提档升级。

聚焦融合发展，唱好红色文化大戏。近年来，该市全面开展红色研学旅行活动，以左权红军学校、李立三红军学校、外交官红军学校为示范，让红色元素遍布校园，引导全市学生铭记革命历史、崇尚革命英雄、继承革命事业。通过梳理红色文化脉络主线，逐步形成了城区红色主题游、工农运动主题游、红色起义遗迹游、红色将领故里游等市内红色旅游精品线路。同时，积极参与湘赣边区红色旅游共同体建设，联手江西，打造大湘东红色经典游等区域红色旅游精品线路。

开发红色文创产品，营造红色文化氛围。以醴陵红色人物为重点，编纂《醴陵历代名人录》，已累计编纂50多本。加强优秀革命文艺作品创作，联合出品大型话剧《耿飈将军》，编排花鼓戏《工运领袖李立三》，评弹《耿飈将军出醴陵》等文艺节目，扩大醴陵红色文化影响力。

## 3. 生态旅游，打造山水洲城

秋日的醴陵，风轻雨润，百里渌江河水奔流不息，百里罗霄山脉连绵起伏，百处自然景观错落有致，一座山水洲城就是一幅美丽画卷。

醴陵之美，不仅美在城市，也美在乡村，陶瓷小镇、花炮小镇、玄武小镇、丹枫小镇等一批特色小镇异军突起，美丽乡村遍地开花。春天，去清水湾畔看十里桃花；夏天，去均楚长午新村赏荷摘莲；秋天，去枫溪谷欣赏漫山红叶；冬天，去明月峰看冰雪雾凇。醴陵自然和人文景观众多，一年四季，皆有美景，让你流连忘返，乐不思归。

书院春秋，系醴陵城西渌江书院，

醴陵文化之脉；古桥芳洲，系醴陵城区渌水中的状元洲、渌江桥；仙山望岳，系醴陵城西仙岳山、南岳七十二峰之一；五彩瓷谷，系中国（醴陵）陶瓷艺术城的异形建筑群；汾山洞天，系汾山镇的汾山古窑景区；官庄平湖，包括官庄水库、桃花万亩林场等；歌词荷风，为枫林镇龙兴坳村的耿传公祠，晚清传统民居；云岩禅音，系明月镇九峰山麓的云岩寺，最早唐代所建。醴陵新八景，是大大醴陵的精华，成为省内游客的网红打卡点。

城乡共建，统筹推进，全域旅游“遍地开花”。瓷城醴陵，风景独好！



美丽乡村如画。彭云飞摄