

重返侏罗纪,体验户外运动损伤救护 10月25日,“成长吧!少年”与你相约万丰湖

侏罗纪是恐龙的鼎盛时期,各类恐龙济济一堂,构成一幅千姿百态的世界。如今,这个时代已经离我们远去,但人类对恐龙的好奇心似乎从未减退,有关于恐龙的电影和书籍也层出不穷。现在,有一个机会让大家近距离接触这些庞然大物,感受侏罗纪时代的原始魅力。同时,在老师的带领下,孩子们还将了解恐龙从出现到繁盛到灭亡的过程,喜欢恐龙的小朋友千万不要错过这个有趣又好玩的恐龙课堂。

了解完恐龙后,一行人会学习正确的急救处理方法,在老师手把手指导下,为同伴包扎“伤口”,并了解如何移动伤员,才不会对其造成二次伤害。

【活动时间】
10月25日(周日)8:30—11:30

【交通方式】
自行前往万丰湖游客中心

【活动要求】
限50人/场,孩子年龄7岁至16岁

【活动主题及内容】
(一)由领队老师带领孩子参与4公里左右徒步。
(二)9:40左右到达恐龙广场,参观恐龙模型,学习《恐龙大百科》,了解恐龙的相关知识。

(三)在运动广场进行青少年户外运动安全教育,学习户外运动损伤的现场处置;户外运动现场。(四)活动总结。
(五)11:30,家长接回小孩。

【报名方式】
(一)扫描文末二维码,关注“株洲晚报成长吧少年”微信公众号报名。
(二)添加客服“成成”(18975315858 微信同号)为好友咨询。



关注“株洲晚报成长吧少年”公众号,点开“成长ING”报名



添加客服成成线上咨询

所带学生多次登上全国舞台 市三中这位老师有何秘诀?



▲欧海兵(左三)与他的学生

2018年,罗江涛同学以全国专业第七名的成绩,考上国家舞蹈最高学府——北京舞蹈学院,成为我省两名被该校录取的学子之一;2019年,理科舞蹈生钟文杰、钱罗洋在湖南省专业联考中分别获第一名、第二名,分别考入北京体育大学、四川大学;2020年,文科舞蹈生周冠霖、理科舞蹈生岳铭洋在湖南省专业联考中分别获第六名、第三名,并同时通过了北京舞蹈学院初试。

这些前程似锦的学子都来自株洲市三中,而在更大的舞台上,也频频出现市三中毕业生的身影,他们是登上央视春晚舞台的沈子航、程采萱、周林峰,是光荣地参与了70周年国庆大阅兵的冯潇,是绽放于第七届世界军人运动会开幕式上的凌英杰……

要问市三中是如何培养出这么多优秀舞蹈毕业生的?这与该校舞蹈专业教师欧海兵有莫大的关系。

欧海兵,2007年毕业于华中师范大学音乐学院舞蹈系,市三中一级教师,荣立株洲市三等功,曾多次被学校评为“师德标兵”“十佳教师”。

作为一名大山里走出来的“农村娃”,欧海兵首次接触舞蹈是在高中时期。他回忆道,自己就读的高中并没有专职舞蹈老师,也没有专业练功场所,很多时候都要靠自己摸索。同时,舞蹈基本功中的压胯、撕腰对于高中生来说,是一个非常痛苦的过程,他亲眼看到过自己的师兄在撕腰的过程中痛昏过去。但他没有放弃,一步一个脚印,最终走出大山,走进了华中师范大学的校门。

大学毕业之后,欧海兵进入市三中任教。当时,他是学校唯一一位舞蹈老师,在教好男生的同时,他还要自学女生的舞蹈动作和技术特长,不落下任何一位学生。毕业生说起欧海兵,都忘不了他的口头禅:“再来一遍,再来最后一遍,最后再来一遍,快下课了我们加油再来一遍。”欧海兵解释,因为他带的学生几乎都是高中才学习舞蹈,所以他必须分秒必争,时刻紧盯孩子们的训练,从早上六点的早功带到晚上九点晚功,他一天的教学工作才算结束。

师者仁心这句话,在欧海兵身上得以体现。罗江涛是一名身体条件极好,但是家里条件不太好的学生。在校期间,欧海兵一直帮助他,给他减免舞蹈学习费用,带着腰伤陪他到处考学。最终,罗江涛不负众望,考上了北京舞蹈学院,完成了欧海兵从教路上的第一个梦想。如今,欧海兵又有了下一个梦想,就是将好苗子送入清华北大。“不管这个梦想何时能够实现,我会一直坚持,为完成孩子们的舞蹈梦保驾护航。”欧海兵说道。

(图文 宋芋璇 通讯员 刘美华)

“四新”背景下 市四中这样打磨“新课堂”、设计“新教法”

2020年高考,随着本届考生走出考场,湖南省的“语数外+理/文综”时代彻底结束。2020年秋季开始,高中三个年级全部进入新高考阶段,其中,2020级新学期开始使用新课标、新教材。

至此,新高考、新课程、新课标、新教材在全省各高中学校全面铺开实施。在“四新”背景下,高中学校教育教学管理如何迅速调整?高中教师如何迅速适应新的教育教学要求?这一系列问题是很多学校正在摸索和探寻的。

近年来,市四围绕新高考改革,主动做了许多积极探索。从顶层设计到教学细节,市四中的课堂正在上演“破”与“立”的故事。

长期以来,市四中贯彻“一切为了学生终身发展”的办学宗旨,高举党建旗帜,践行“三红”工程,实施教育创新,开创“三优”管理,优化育人模式,精育“三雅”学子,立志成为一所“高质量、有特色、现代化”的湖南省示范性高中。尤其在“四新”背景下,学校通过转变育人方式和观念,在学校发展方向、提升教师素质、实现人才培养等方面都逐步

形成了清晰的思路。

开学之初,学校召开新学期教研组长、备课组长会议。会上,学校教科科科长熊显明在分析新学期教研新形势的基础上,解读了本学期的教研工作计划,并对主要的教研活动作了详细部署。学校副校长官孟琼表示,新学期的教学教研工作,必须要坚持一个“实”字,围绕“新高考、新课程、新课标、新教材”这个主题,以“课堂”为落点,落实教学常规,做好实事。

在此之前,即便是暑假期间,学校教研组也多次组织所有教师学习新课程方案,集中研读新课标,就如何用好新教材、备战新高考,开展专题培训、新课标学习分享会、主题教学竞赛、课例研讨、小课题研究等活动。自从本学期开学,教师队伍更是一心扑在打磨“新课堂”、研究“新教法”的工作中,通过集中研讨与个人学习相结合、线上学习与线下反思实践相结合等方式,积极组织在线培训、线下集体备课、教研组集中研讨、组内同课异构、推门听课等丰富的教研活动。

(图/文 宋芋璇 通讯员 陈文婧)



▲推门听课成该校常态

东方红娘

东方红娘简介:政府注册的正规婚介,法人专注婚介十八年,一直以来秉承诚信至上、发展理念,坚持实名认证登记,会员信息保密性强,资深红娘贴心服务,经过多年创新经营,成功率已有惊喜的超越。

男:高升,72岁,1.75米,中专,县城有栋私房,政府退休,孩已成家有位。

男:高升,59岁,1.73米,大专,房多套,国企下属开公司,成功人士。

男:高升,48岁,1.72米,大学,有房有车,国企干部。

男:高升,40岁,1.76米,本科,有房有车,机关干部,女随母。

男:未婚,33岁,1.8米,研究生,有房,事业单位干部。

男:未婚,31岁,1.77米,本科,有房有车,国企精英,家境优。

女:高升,66岁,1.58米,有房,教师退休,女已嫁。

女:丧偶,59岁,1.6米,大学,有房有车,事业单位退休,女已嫁。

女:高升,50岁,1.63米,本科,有房有车,机关干部,女已嫁。

女:未婚,31岁,1.65米,大专,有房,事业单位编制,温气候佳。

女:未婚,29岁,1.62米,硕士,有房,事业单位干部,靓丽。

女:未婚,24岁,1.6米,本科,家族经商,漂亮可爱,家境优。

招聘红娘
地址:株洲市中心广场(株百旁)福鑫大厦16楼1618号
电话:22175288 22957018
微信:18932126168

下列证件声明作废

·谭年喜遗失 A1016100000002 652号副主任工程师专业技术职务资格证书

·伍敏、伍胜利遗失 30016948号湖南省株洲市地方税务局预收款专用发票

·湘株洲货0866 遗失湘 SN(2019)B012 号营运证一本

·吴雅琼遗失 SK2008110467436 0号红星美凯龙商户装修保证金收据一张(金额5000元)

·申建平遗失 430203600171913 号营业执照正本

广告接待热线
28835396

年内要建成五个生活垃圾分类示范片区 分别为贺家土街道、栗雨街道、桂花街道、铜塘湾街道、学林街道

本报讯(记者 伍靖雯 通讯员 张林 颜淑婷)生活垃圾分类离我们越来越近,大家有什么好建议?这几天,石峰区组织开展了一次生活垃圾分类调查,该区城管局设计了一份调查问卷,联合铜塘湾街道办事处工作人员先后敲了近800户人家的门,带回一份份问卷分析情况。

昨日,记者看到,这份问卷设计简洁,主要是关于居民参加生活垃圾分类的意愿、知晓率,以及对于垃圾分类投放点建设的意见。“工作初期,我们要让居民们知晓、理解这项工作。”石峰区城管局有关负责人介绍,目前,辖区已确定以铜塘湾街道为试点,开展生活垃圾分类示范片区创建工作,相关的前期调研、分类投放容器定制等工作正在进行中。就目前回收的问卷分析,绝大部分居民都关注、支持生活垃圾分类,并建议在垃圾分类投放点建设、运维等方面做好处置,“在哪里设置分类投放点、每日清运次数怎么安排……这也是我们现在思考的重点。”该负责人说。

记者从市城管局获悉,根据我市城市生活垃圾分类工作安排,年内,城市各区(暂不包括渌口区)都要有1个街道基本建成生活垃圾分类示范片区,目前示范片区名单已经出炉:芦淞区为贺家土街道、天元区为栗雨街道、荷塘区为桂花街道、石峰区为铜塘湾街道,以及云龙示范区的学林街道。

市城管局有关负责人介绍,目前学林街道的轴承厂小区已按照国家垃圾分类标准建成垃圾分类站点并正式投用,这也是现阶段我市功能配套最齐全、管理服务最到位的垃圾分类试点小区。此外,石峰区都市兰亭小区、天元区江湾一号小区、芦淞区火电小区以及荷塘区华晨时代广场小区等,正有序开展垃圾分类试点工作。

河东体育馆昨起全天免费开放 想去流汗,请先预约

本报讯(记者 黄欣雨)一周才刚刚开始,位于芦淞区神农公园旁的河东体育馆就“人满为患”。记者从全民健身中心了解到,自10月19日起,河东体育馆羽毛球馆全天免费对外开放。

19日上午,记者来到河东体育馆(即羽毛球馆),6片塑胶场地均被羽毛球爱好者们占据。当日场地预订情况显示,上午的羽毛球场地早已预订一空,而下午和晚上的仅有个别场地暂未预订。

记者在现场随机采访了几位市民,均为免费开放事宜点赞叫好。“喜欢打羽毛球有几年了,基本上一周会来打三四次。”市民石先生花40分钟通勤时间,从河西赶往河东,只为在球场上肆意流汗一小时,“现在全天免费开放,什么时段都能选择,更便民了。”

“以前只是白天特别是上午才有免费的羽毛球场地可以打,现在全天免费,这样的体育福利非常实用!”另一位市民张先生说。

市全民健身服务中心主任郑国桢表示,河东体育馆实行全天免费开放后,未来将根据运营效果以及市民的反馈,免费开放更多的体育场馆。



▲体育馆现场 受访者供图

新闻链接 如何预约?

河东体育馆自10月19日全天免费开放后,上午开放时间为9:00—12:00、下午14:30—17:30、晚上19:00—22:00。市民需要前一天登录PC端(www.hunanyundong.com)或下载“韵动株洲”App预订场地,凭借发送的6位数验证码和手机号进入馆内。

快来报名参加株洲市第二届文化创意大赛

为展示我市文化创意产业领域的新产品、新业态、新成果,推进全市文化创意产业持续快速健康发展,特举办株洲市第二届文化创意大赛。

一、大赛主题
“创意株洲,美好生活”

二、举办单位
主办单位:株洲市文化旅游广电体育局
承办单位:株洲市文化经济开发总公司
协办单位:株洲市博物馆

三、赛程安排
1、即日起至2020年11月3日作为作品征集时间;
2、2020年11月上旬为作品评审时间;
3、2020年11月中旬,在株洲市博物馆中展示优秀作品及颁奖。

四、奖项设置
本次大赛作为全市文化创意产品成果的一次集中全面展示,将对参赛作品进行评选,对其中的优秀作品进行奖励,并对有产业发展潜力的产品进行后续产业链开发,可获得一定的产业扶持资金。具体奖项和奖金设置如下:
一等奖4名,奖金3000元;二等奖8名,奖金2000元;三等奖12名,奖金1000元。
8个单项奖,各2名,奖金500元;最具人气创意奖、最具潜力创意奖、最具跨界创意奖、最具文化传承奖、最具匠

风非遗奖、最具投资价值奖、最具科技创新奖、最具功能体验奖。
优秀组织奖若干名,大赛组委会颁发荣誉证书。

五、参赛须知
(一)参赛作品类型不限,须依托我市文化旅游体育资源,深入挖掘其文化内涵和文化元素,主题突出,将株洲文化具象化。文创产品应具有株洲历史印记,包装设计作品应展现株洲特色文化,并可转化为文创产品。
(二)所有作品需保证原创性,独具创意,且具有感染力和良好的视觉效果。内容积极健康向上,遵守国家法律法规,尊重民族宗教信仰,不得出现违背社会公序良俗、暴力、侵犯他人隐私及其他违反国家法律法规或不宜公开传播的内容。
(三)所有参赛作品著作权归作者所有,作品可供主办单位无期限、无限次数免费用于公益广告、新闻发布、制作画册及展览等宣传用途,主办方承诺不将作品进行销售谋利。入围作品在展览结束后由参赛单位(个人)领回,主办方不负责退回入围作品,主办方将为优秀作品颁发获奖证书。
(四)主办方对本活动保留最终解释权。

六、参赛要求
(一)文化创意产品设计类
1、创作主题:——任意选取文创元素,自行确定类型、品种、功能等进行设计,要求作品要充分挖掘株洲地域特色文化,贴近生活,兼具艺术性、实用性、美观性,易于推入市场进行销售和流通,成为特色文化商品。
2、鼓励私人定制。旅游单位和文创企业可以通过大赛平台,向参赛选手发布有关“株洲文化”文创产品私人定制需求。
3、提交要求:
(1)初评均以平面方式提交产品照片、设计效果图(模型图片)为准。
(2)参赛者需要提供最少一幅、最多五幅能清楚显示作品所使用的文化元素设计稿及产品设计的图片,图片要求多角度、能体现作品原貌,并标注作品尺寸(长×宽×高cm),每幅图片须为A3(420×297mm)规格,精度不低于300dpi,不超过5M,jpg格式保存。
(3)200字左右的作品说明文档一份,阐述创意元素以及产品材质等信息。
(4)入围作品需提交作品设计源文件以及实物或模型。
(二)动画设计类
1、创作主题:——以能够表现主题要求的历史、文化、社会生活等内容的小故事为剧本创意基础;结合新的理念、技术制作,作品画面艺术感染力强,构思结构合理,整体效果好,主题创意突出。
2、动画时长:3—5分钟。
3、视频格式:
(1)MP4、AVI、MOV、WMV、SWF等常用视频格式;
(2)作品分辨率不小于1280×720。

4、提交要求:
(1)5张原视频画面尺寸JPEG格式的动画视频截图
(2)动画作品主要角色造型设计标准准形。
(3)500字以内故事创意说明文档一份。
(4)提交作品分为动画作品完整版与评审版,评审版不得出现个人或单位信息。
(5)作品最终上传大小应控制在500M以内。
**提交的参赛作品资料均不得出现作者的任何信息、LOGO和记号,入围后的参赛作品和资料也不得出现作者的任何信息、LOGO和记号,赛后用于展览的优秀作品除外。

七、报名方式
意向参赛的单位和个人在株洲市文化旅游广电体育局官网http://wtgxi.zhuzhou.gov.cn/,下载填写《株洲市第二届文化创意大赛作品报名表》和《作品原创承诺书》,于2020年11月3日之前,将电子申请表(word版)(产品介绍及产品照片等资料均不得出现作者的任何信息、LOGO和记号)发送至邮箱84216063@qq.com,每个参赛单位和个人参展作品不超过3套。

八、联系电话
联系人:陈俊懿、舒锦丽
联系电话:0733—28686251、0733—28687945。