



沈家湾社区怡心小游园。罗军喜 摄

「微亮化」托起「大幸福」

从“丹韵株洲”到“一江两岸”，十多年来，株洲夜景一直是这座城市的亮丽名片。

2020年，我市积极调整亮化重心，市委市政府与省内外专家共绘“微亮化”蓝图，明确了“不搞大阵仗、不花大价钱、办好民生小事”的思路，着力在“微”上做文章。

这是一种亮化新模式，让城市灯光从繁华闹市照进街巷游园，护航回家最后100米路，雕琢家门口的“微夜景”。

选择微载体，主张城市灯光去中心化，对小游园和小街小巷照明提质。

强调微改造，杜绝大修大建、新建新造，实施补缺和提质，对居民夜间环境做“微手术”。

投入微成本，项目投资不到500万元，各游园平均投入不到30万元，每条小街小巷平均投入不到5万元，确保每一分钱都用在刀刃上。

此次“微亮化”共对9个小游园，57条小街小巷进行照明提质，全部在国庆节前竣工亮灯。结合“工业之都、生态宜居”城市元素，打造“一游园一主题”的“微夜景”。

漫步怡心园，泛黄灯光带你回忆株冶旧时光；罗家冲的夜光小森林让你尽享恬静与惬意；月亮投影、天路灯、萤火虫灯，创意灯光将湖南工业大学同心湖打造成了“最美灯光试验田”……

“微亮化”，托起民生“大幸福”。

——编者



金溪花园，花团锦簇。陈鸿航 摄



罗家冲夜光小森林。罗军喜 摄



井坵社区的休闲广场一角。罗军喜 摄



工大湖边3D影片投影。胡百闻 摄



金溪花园的航空历史文化镂空投影字。胡百闻 摄



工大同心湖的倒影景观。石彦科 摄