



记事本

稻谷飘香的岁月

■原载《今日云龙》

朱钟昕

每到秋风拂过，独在异乡漂泊的我，就仿佛闻到了故乡稻穗的芳香，流浪的心在这香气中能得到一些安慰。

八十年代中期，田地到户已来，爷爷就耕耘在大山深处那片肥沃的土地里。秋味渐浓，它带来了丰收的喜悦和希望。在茫茫梯田里，那些稻穗手牵着手，肩并着肩，金黄饱满，让人喜悦。它们是秋天的光芒，牵引着爷爷的灵魂，父亲的期盼。

狗尾巴草在风中招摇，秋风来了，田垄间稻穗目光就会羞涩，头颅就不好意思低垂了下去。是时候了。爷爷带来了镰刀，开始劳作。书上有句话说得好：又是一年陌上秋，稻色金黄可染天。云透新秋风助力，且看大山喜开镰。

爷爷左手撑着稻禾，右手镰刀稍加用力，一把把稻禾，就整整齐齐一排排地堆放着。我与父亲紧随爷爷身后拖着脱谷的拖斗。双手合拿，大把稻禾用力甩过肩膀顺着势头下来，猛烈地拍打在拖斗两个角上，随着撞击声，金黄金黄的稻谷就会瞬间脱落下来。父亲望着金子般的谷子心里乐开了花，悬挂在半空中太阳也跟着傻笑，烤得爷爷滚烫的汗水顺着脊梁滴落。累弯了腰的镰刀，便会趁机躺在田埂上喘息。

困了累了，爷爷又向我们扯出太爷爷的事来。爷爷说：太爷爷到山上犁田，忙起来把头上戴的斗笠丢到一边，直到傍晚收工他拿起斗笠，才发现斗笠下方盖着一块田还没犁……一直听得我们这群孩子笑到肚子痛，伸不起腰来，爷爷才肯罢休。

那时，日出而去，日落而归，行走在大山中的田野里，再苦再累，心中每天都是美滋滋的。如今独在异乡，黯淡了每个佳节，而不能放弃漂泊。为了生活，只有把思念记录在文字之间，写在纸上，刻在脑海里。

思念是个解不开的情结。那慈祥的村庄，只要有秋风拂过，就会带来五谷丰登的消息。只要看见袅袅升起的炊烟，我就心存感激，那种熟悉的味道就会在我脑海里不停地泛出，仿佛还能闻到那朴素饭菜里熟悉的香味。母亲在那深情地呼唤我的乳名，回家吃饭的乡音永远随风飘荡。

回到故乡，一定要去看望那些老屋以及比老屋还老的乡亲，他们定会吧历经的沧桑与苦难深深地镌刻在故乡的土地里，埋藏在心中。

站在半山腰的老屋往下望，只见丘丘梯田像螺、像塔、像腰带、像月亮、像爷爷的烟斗，像奶奶的绣花鞋……美得千姿百态，美得惊心动魄，美得不能让人忘怀……

散文

木槿花

■原载《攸县》

黄德胜

家里的菜园子是姐姐的一块阵地，繁忙的集体工之余，就把自己送进了菜园子。有了姐姐的坚守，在那个年代，虽然肉、鱼之类的荤腥很少吃到，有了新鲜的蔬菜，也是口和肚子的福气。

姐姐把菜园子打理得整整齐齐，防止鸡鸭们狗们馋或践踏，于是扎、裁并用，使菜园子四周有了坚固的篱笆墙。所谓扎，用一些木桩、竹杆之类的扎进土里；所谓裁，植一些灌木小树，而栽得最多的是木槿。木槿的生命力顽强，春天雨水较足时节，姐姐从邻村弄来些木槿枝，扦插土内，到了夏季，木槿的枝上即可绽放许多花朵。

家乡把木槿叫做木机花，开花或未开花时都这么叫。木槿杆不粗，但笔直，菱形或三角状卵形叶片不大，但绿得深沉。开花时节，绿色的柄，托着钟形花朵。木槿的花分纯白、粉红、淡紫、紫红等数种，一棵木槿只开一种颜色的花。可能姐姐有些偏好，亦如她喜欢穿洁白的衬衫，在植枝时只选择了一种，所以我家菜园子的木槿只开白色的花。

木槿守护着菜园子，木槿的花又是一道很好的菜，吃在口里，滑滑的感觉，味道很好，还有明目的药力功效。我喜欢看、喜欢吃木槿花，每当看着、吃到木槿花，就想起姐姐的诸多好处。姐姐与我姐妹、弟弟为同母异父，但我们亲密无间。姐姐大我七八岁，她是我童年时期的守护神。

我还未到上学的年纪，对字与画有点兴趣。姐姐在大队部看到一筒电话机用的电池，她敲开外壳取了中间的一条引线，给我写字画画。其时我们也不知道废电池有一定的毒素，我如获至宝，拿着它在禾坪里这边写写那边画画。邻村与姐姐年龄一般大的雷生见了，从我手上抢走引线，姐姐知道后随即追去，那雷生五大三粗像个人了，姐姐无所畏惧地夺回引线抱在怀中，任雷生几拳砸在身上也不松手，连雷生都有些胆怯地收住了手。

我成了姐姐的影子，姐姐走到哪都喜欢带上我，或者说，姐姐走到哪我就跟到哪。姐姐在我的眼里和心里，都是透明的，如山溪，清澈见底。

那时农村有早婚的习惯，姐姐19岁那年，

遇到了长她两岁的南方哥，姐姐的勤劳、善良、聪慧、靓丽，让南方哥倾心。南方哥来自距我家百余里的大山中，跟着师傅在我们村子里做木工。南方哥心灵手巧，舍得己，有礼貌，村子里大人小孩都喜欢他。

姐姐在菜园子时，若南方哥正在饭间休息，他会跑进我家菜园子帮姐姐做事，与姐姐拉话，也不避我。南方哥的话很广，天上地下，天南地北，有时来一则谜语让姐姐猜。记得有一则可能是南方哥自己拟的，谜面是：东边的日头晒西边的墙，哥哥的丈母是嫂嫂的娘，两个灯笼一对，四只鞋子共两只。也许姐姐与南方哥心有灵犀，南方哥往常的谜语，不用说出是猜物还是猜字，姐姐一会就能猜出，可这次猜了好久也猜不出来，她用异常的目光望望南方哥，微笑着说：“你这是什么破谜语，说得这么明明白白，还猜什么猜！”南方哥抿着嘴笑，接着说：“我是逗你玩的！”于是两人哈哈大笑。

南方哥与姐姐的恋情，村里人都看在眼里，心里明白白白，但当南方哥托师傅向我父母表明要娶姐姐时，虽然父母也很喜欢南方哥，可坚决地拒绝了。理由只有一个：南方哥家在山冲里，离我们家这么远，姐姐嫁出去了，很难见上面。南方哥无可奈何，那时交通闭塞，大山里的小伙子很难娶到山外的恋人。很有孝心的姐姐也很矛盾，望着满脸愁云的南方哥，心里痛苦万分。

南方哥离开村子时，正是木槿花盛开的季节。临走的前一天夜晚，他把姐姐约在我家菜园子的篱笆墙边，对姐姐说，他回家后准备报名参军，如果在部队晋个一官半职，可以带着姐姐随军。洁白的月亮挂在天边，照着洁白的木槿花，也照着一对恋人眼里晶莹的泪花。

南方哥走后，姐姐恍惚惚地，憔悴了一些时日后又开朗起来，因为她心里怀揣南方哥的诺言。又开了，在菜园子，时不时习惯性地目光朝村口的小道上张望。

可是，南方哥那一去就没了音讯。也许，他没有当成兵；也许，当了兵没提成干；也许，他遇到了其他恋人……又有谁知道呢？会猜谜语的姐姐无论怎么猜也猜不出个确切的谜底。

篱笆墙里的木槿花开了一遍又一遍。

科技

22823906

责任编辑:罗玉珍 美术编辑:赵强 校对:谭智方

生活常识

大米是家家户户都会囤积的粮食，但在日常生活中，我们经常发现，自己囤的大米生虫了。这些爬来爬去的虫子看上去都叫人头皮发麻，不仅让人食欲大减，它们还会跑出来污染其他的粮食，让人烦不胜烦。但让人疑惑的是：买来的时候这些食材都好好的，为什么到了咱们家后，反而生虫了呢？

【米虫到底从何来?】

原因一：当粮食还在地里时，本身就带上了虫卵，经过粮食工厂加工后仍然粘在一些大米上边。而虫卵非常小，人的眼睛根本看不见。

原因二：年年买米，年年生虫，有些虫卵就玩起了捉迷藏，藏在米缸底、米袋缝、墙缝、地缝等地方中，由于藏得隐蔽，因此很难清除干净。

一般情况下，大米是不容易生虫的，但是当大米周围的湿度及温度升高时，米虫的孵化速度就会明显加快了。

研究人员发现：处于湿度70%、气温30℃的条件下，米虫仅需26天就能完成一个生命周期；在气温18℃的时候，米虫则需要96天才能完成一个生命周期。

而在温度低于11℃或高于35℃时，米虫就不产卵了。

事实上，米虫和菜虫一样，是农作物农药使用状况的安全参考指标，放了很长时间的米(非密封条件下在夏天放3个月以上)，还不长出米虫的，更让人担心!

【生了米虫的大米还能吃吗?】

有些人发现大米里有米虫，就觉得特别恶心，还害怕这些米虫身带细菌吃坏肚子，所以会选择把生虫的大米扔掉。其实，这样做还是很浪费的。

因为，米里面生的虫子，虫卵本身没有细菌或病毒，只要大米生虫不是太严重，将虫处理干净后，大米还是可以食用的。

而且，通过高温加热，米中隐藏的虫卵也会被杀死，所以不用过于担心。

除虫方法也很简单：只要把生虫的大米放入冰箱的冷冻室，冷冻24小时后再取

【这样做,大米不生虫】

为了减少周围环境对大米的影响，减少米虫的产生，我们可以这么做：

1.吃多少买多少，密封储存
人少的家庭尽量买小包装，不建议囤米；且买来大米要密封好，或放进带盖子的盒(箱)中，密封存放于干燥阴凉处，不要放在厨房等温度高、湿度大的地方。大米不要靠墙着地放置，应该将其放置在垫板上，也可以防止霉变和生虫。

2.巧用干海带
如果您习惯于买大包装的米，那么，在储存时可以将几块干海带直接放入米袋中。据实

验表明，放入海带一周后可使大米中的各种菌类减少60%至80%，干海带本身还能吸收大米中3%的水分。一般每周将海带取出在阳光下晾晒十五分钟后再放入，这样就可以持续发挥作用啦。一块海带可反复使用15次以上。

3.花椒驱虫法
准备几十颗花椒和一张纸巾，用纸巾将花椒包好放入米袋中。花椒是天然的抗氧化剂，其特殊的味道，有驱虫的作用。当然纸巾也可以用透气性性好的薄布袋代替，包裹更牢固。

(本文来自: 科普株洲)

走进科学

为什么很多人换上了智能锁?

智家

自从小智装了把智能锁之后，没过多久旁边的邻居也换了智能锁，为什么大家都不约而同地换上了智能锁?

忘带钥匙、丢失钥匙是生活中常有的事，也是一件令人非常无奈的事，给人带来一定的麻烦，当你急着要进门却怎么也进不去，有些人急坏了甚至要翻墙而入。那是很危险的。有时候回到家钥匙随手一放，等到用的时候，怎么也找不到。

装上一把智能锁，出门拎起包就走，省下找钥匙的时间，就是财富。走遍天涯海角，回来钥匙依旧是自己的手指，何必为一把钥匙冒险而付出生命代价呢?

有些人感叹，换一次保姆又要换一次锁，真麻烦!不仅浪费金钱，而且浪费不少时间，确实够烦的。装一把智能锁，保姆走

了，把她的密码、指纹等开锁验证方式删除即可，无需换锁，

深夜回家被挟持，怎么办?一个风姿绰约的弱女子，在黑暗的楼道里，遇到色狼、歹徒尾随急忙之中却又偏偏找不到钥匙，也没办法第一时间报警，怎么办?装上一把智能锁，不仅在关键时刻不用四处找钥匙，而且还有智能预警功能，将预警信息发送到家人手机。

不过大家在选购智能锁的时候也要注意：一般的智能门锁品牌，大部分是OEM代工，完全没技术沉淀，更谈不上防盗核心技术；过度追求价格战，偷工减料，不能抵御暴力开锁；过度追求概念功能，采用不成熟的技术造成智能锁用户安全隐患。

沸点

智能手机对人的影响

为文

曾几何时，社会已经变得离不开手机。在车上要看手机，走路要看手机，甚至，上厕所没拿手机都感觉少了什么东西。

因为手机，越来越多的青少年选择在网上进行交流而忽略直接有效的面对面交流，因为手机，本应该在一起驰骋赛场的少年变得一个又一个在手机上打游戏。因为手机，本应该聚会好好聊天好好谈心的场合变得一个比一个要忙与在网上交流。这时，不禁要问，智能手机是否毁了一代人?

【智能手机和社交媒体塑造的一代】

13岁学生因玩游戏被父亲教训后跳楼，11岁女孩为买装备盗刷10余万元，17岁少年狂打40小时后诱发脑梗险些丧命……一系列未成年人沉迷手机游戏所造成的后果令人触目惊心!

青少年过度使用社交媒体带来诸多消极影响已经成为一个全球性的问题!因为过度依赖社交媒体，阻碍现实中社交技能的发展，在社交媒体伴随下成长的年轻一代网络社交达人很多缺乏社交能力。过度依赖社交媒体会削弱青少年社会角色的获得能力，不利于他们的社会化进程。

【睡眠影响】

2015年缺乏睡眠的青少年比1991年增加了57%，从2012年到2015年，短短几年间，睡眠不足7个小时的青少年却增加了22%。

电子设备和社交媒体有很强的睡眠干扰能力。缺乏睡眠能诱发很多问题，如思考和推理能力受损，容易生病，体重增长，高血压。它也会影响人的情绪状态：睡眠不足的人容易出现抑郁焦虑情绪。智能手机可能导致睡眠不足，进而引发抑郁，又或者手机可能导致抑郁，进而引发睡眠不足。

【我们该怎么办?】

毋庸置疑，智能手机的确有着难以抵挡的魅力。作为成年人的我们有时对手机都不可自拔更何况那些心智还未成熟的青少年。一生之中有很多关键点，如果在关键点做了很多无益甚至对自己有害的事情，将对自己的一生产生难以弥补的损失，青少年就是这样的一个关键阶段!

凡事有一个度，合理正确的使用智能手机将极大地方便我们的工作与生活。但，综合当前社会大背景，人们将更多的精力浪费在玩游戏、看视频等一些事情上了，这有可能将对对自己产生难以逆转的负面影响。

株洲影视

株洲湾影城有限公司

公司简介:

完美世界影院为国内领先的全数字影院公司。株洲完美世界影城铜锣湾店，位于株洲市石峰区铜锣湾广场通程电器三楼，影城拥有6个影厅，802个座位。拥有先进的放映设备和优先技术，立体声环绕，带给你身临其境的感受。全金属银幕，真皮沙发，尽情享受全身心的放松。会员免费停车，超低价影票，精品小吃，各种超值活动应有尽有。影城环境舒适，周边配套齐全。完美世界影城为您打造一场光与声的完美旅程!

订票热线:0731-22201616

【电影推荐】:《一点就到家》

导演: 许宏宇
编剧: 张冀 / 周运海
主演: 刘昊然 / 彭昱畅 / 尹昉 / 谭卓 / 张琪 / 更多...

类型: 剧情 / 喜剧
制片国家/地区: 中国大陆
语言: 汉语普通话
上映日期: 2020-10-04(中国大陆)
片长: 97分钟

【剧情简介】:

由导演陈可辛监制、张冀任剧本监制、许宏宇执导的青春热血励志电影《一点就到家》，于国庆假期10月4日正式上映。影片讲述三个不同性格的年轻人，在云南的千年古寨开启了一段疯狂又纯粹的梦想探险之旅，刘昊然、彭昱畅、尹昉在梦想探险路上结伴同行，从彼此身上看到火苗，也点亮了自己身上的光，并一点点找到自己的本心。

【影片评价】:

电影将镜头聚焦在年轻一代，延续“合伙人”的形式和精神，又在励志创业的主线上加以青春喜剧效果，影片在打造轻松欢乐基调的同时，又聚焦时下年轻人的烦恼，营造出发故事可以发生在你我身边的真实感。让人在欢笑之后，能继续把电影中的奋斗精神带回生活中。让电影不再拘束于“热血式”表达，将追梦的勇气与力量延续，同时结合了云南千年古寨独特的风土人情，风格独树一帜，在视觉效果的呈现上新鲜感十足。

