

# 株洲日报

ZHUZHOU DAILY

中共株洲市委主管、主办  
国内统一连续出版物号 CN 43-0005

A1

今日城区天气：阵雨转晴  
气温 22℃~26℃

2020年9月

7

星期一

庚子年七月二十

第22369期



今日8版

## 我市第36个教师节庆祝大会今日举行

### 表扬125名优秀教育工作者和尊师重教好领导

株洲日报记者 孙晓静 通讯员/陈章蓉

株洲日报讯 今年9月10日是第36个教师节，其主题是“立德树人奋进担当，教育脱贫托举希望”。9月7日，我市将举行第36个教师节庆祝大会。会上将表彰125名优秀教育工作者和尊师重教好领导。此外，还将启动线上教学、线下全方位防疫、复课后教学进度调整……在这个不平凡的特殊学年里，全市教育人肩负重任与担当，克服重重困难，守卫校园一方净土，守护数十万莘莘学子求学追梦，在平凡的岗位上，日复一日践行着教育初心。

近年来，广大教职工植根杏坛、默默奉献，为全市教育事业改革发展作出了积极贡献，涌现出一大批优秀教育工作者；各级各部门坚持教育优先发展战略，努力营造全社会尊师重教的良好风尚，涌现出一大批尊师重教先进个人。

教师节前夕，市委、市政府决定授予罗伟琴等70名同志“教书育人优秀奖”，李立青等20名同志“乡村教育奉献奖”，何利等15名同志“教育管理先进奖”，姚永告等20名同志“尊师重教好领导”荣誉称号。（相关报道详见B1、B2、B3版）

## 上海市农科院专家团队30多年来持续提供技术服务

# 上海黄桃苗让炎陵万余农民脱了贫

株洲日报记者 尹二荣 黎世伟  
通讯员/张和生

株洲日报讯 9月3日，炎陵县中村瑶族乡平乐村李美兰等10多位果农，将他们绣制的“黄桃园”绣品，寄给上海市农科院果树研究所所长叶正文，感谢他们多年来提供技术支持，帮助村民通过种植黄桃实现脱贫。

不久前，炎陵县委、县政府联名给上海市委书记写信，感谢上海市农科院30多年的技术支持，让老区培育出一个脱贫产业。李美兰等人获悉后，觉得也应该表达一下感激之情。大家一合计，决定以果园为题材，用一个多月时

间，绣下这幅绣品。过去，炎陵县产业结构单一，山区农民生活困难。1987年，该县从上海市农科院引进100株锦绣黄桃苗，在一些乡镇试种。起初并不顺利，试种出来的黄桃品质次、品相差，农民种植积极性不高，规模难以扩大。

叶正文团队决定“扶上马、送一程”。他们千里迢迢赶赴炎陵实地调研，足迹几乎踏遍每个乡镇，并建议将海拔300米至1100米划为黄桃适合种植区，其中600米至900米为黄桃最佳种植区。他们深入基地指导，挑选骨干村民进行集中培训，带出一批又一批“徒弟”。如今，这些“徒弟”们成了炎陵县黄桃生产的中坚力量。

规模扩大后，产量不稳定、品质参差不齐的现象时有发生，怎么办？叶正文专家团队制订标准化生产规程，推行规范化种植技术。果农惊喜地发现，这样种出来的黄桃个体大、品相好、味道佳，亩均增收近1万元。

虽然远在上海，但只要炎陵黄桃生产遇到困难，叶正文专家团队有求必应。去年春天，炎陵县下村乡等地的黄桃树出现掉叶、枯死等症状，果农们心急如焚。接到求助电话后，叶正文带领专家团队，马不停蹄地赶到下村乡，经现场采样、试验分析，认定是枯枝病，需剪掉病枝，并予以消毒处理。果农们迅速按照专家意见进行处理，果树病情很快得到控制。

在炎陵县发展黄桃产业的过程中，叶正文等专家还建议统一名称、培育品牌、加强促销等。通过“并指发力”，黄桃迅速成为该县的“摇钱树”、村民的“幸福果”。炎陵县仙坪村曾经是一个贫困村。近年来，该村种植黄桃近3000亩。黄桃进入盛果期后，每户果农年均增收2万多元，大多数盖起了新楼房，买回了小汽车。村党支部书记罗冬兰感慨地说：“如果不种黄桃，如果没有上海专家的指导，我们村不可能这么快实现整村脱贫。”

今年，炎陵黄桃总产量达5.1万吨，黄桃产业实现综合产值20亿元。据统计，近年来，全县先后有4800多户、14200多人依靠种植黄桃而脱贫、而致富。

## 致全市广大教师和教育工作者的慰问信

全市广大教师、教育工作者：

一片丹心育桃李，满腔热血铸师魂。值此第36个教师节来临之际，中共株洲市委、株洲市人民政府向辛勤耕耘在教育战线上的广大教师、教育工作者和离退休教职工致以节日的祝贺和亲切的问候！向一直以来关心支持全市教育事业发展的社会各界人士表示衷心的感谢和崇高的敬意！

教育是国之大计、党之大计。习近平总书记高度重视教育工作，强调教育是民族振兴、社会进步的重要基石，是功在当代、利在千秋的德政工程。市委、市政府始终把教育放在优先发展位置，全面贯彻党的教育方针，大力推进教育现代化发展。全市广大教师和教育工作者深入落实立德树人的根本任务，切实担负传播知识、传播思想、传播真理，塑造灵魂、塑造生命、塑造新人的时代重任，用知识浇灌学生心田，用爱心呵护学生成长，造就了一批又一批优秀人才，有力推动了全市教育事业改革发展，为全市经济社会发展提供了人才支撑和智力支持，赢得了社会的广泛信任和尊重，无愧于人类灵魂工程师。

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。当前正值“两个一百年”奋斗目标的历史交汇期，株洲正处在加快建设“一谷三区”、加快实现基本现代化的发展关键期，越是关键时刻，越要办好教育，越要培育人才。希望广大教师和教育工作者坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，坚守“为党育人、为国育才”使命，争当有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师，争做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人，着力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，为加快推进教育现代化、建设教育强市、办好人民满意的教育作出新的更大贡献。

强市必先重教，重教必先尊师。各级党委、政府要把教育摆在优先发展的位置，全力推动教育高质量发展。要把加强教师队伍建设和作为教育事业发展最重要的基础工作来抓，全面深化新时代教师队伍建设改革，让教师在岗位上更有幸福感、事业上有成就感、社会上有荣誉感，让教师真正成为受人尊敬、令人羡慕、让人向往的职业。要推动全社会关心支持教育、关爱教师，大力弘扬尊师重教的优良传统，不断浓厚尊重知识、尊重人才、尊重教师的良好氛围。

衷心祝愿全市广大教师、教育工作者和离退休教职工节日快乐、工作顺利、身体健康、阖家幸福！

中共株洲市委  
株洲市人民政府  
2020年9月7日



## 加快推进基层公共服务(一门式)全覆盖工作 本月底前实现“四有”目标

株洲日报记者 罗欣

株洲日报讯 9月4日，记者从全市推动基层公共服务(一门式)全覆盖工作现场推进会上获悉，我市将利用一个月时间开展集中攻坚提质，确保9月底前全市村(社区)全面实现有服务场地、有事项清单、有基层公共服务信息系统和登录授权、有业务专干的“四有”目标。

推进会上重点推介了溁口区的工作模式。今年以来，溁口区通过拉通政务外网、开通镇及村(社区)账号、配备服务设备等措施，群众只要在镇或村(社区)递交资料，就能办理原来要到政务服务大厅办理的便民事项，真正实现了“一站式”办理、“一门式”服务。截至目前，965个行政审批和公共服务事项都可以通过智慧株洲平台在镇、村一级受理、代办。

当前，基层公共服务(一门式)全覆盖工作将重点推进规范党群服务中心、完善基层公共服务信息系统、规范公共服务事项目录和实施清单、配备配强工作力量等工作。具体措施包括：依托村(社区)党群服务中心设立“一站式”便民服务站，统一设置综合服务窗口等；由市行政审批服务局牵头，市人社局等11个市直相关部门参与，尽快完成公共服务事项实施清单标准化工作，实现办理权限、申报材料、申报表格、办理时限“四个统一”；村(社区)采用“网格员+村干部”等方式，设置业务办理“AB”岗，重点针对低保五保、高龄老人、残疾人、大病患者、计生服务对象等五类群体，通过帮办、代办等形式提供精准服务。

## 扫一扫关注株洲日报社新媒体



株洲日报  
微信公众号



株洲新闻网



掌上株洲

## 让饰演的角色活灵活现

讲述人：炎陵籍影视剧演员 张辉

8月29日，我在永州市宁远县参与国家重点剧目《不负人民》的拍摄工作。

这部作品以扶贫为时代背景，讲述了共产党人践行初心和使命，打赢脱贫攻坚战的故事。我在剧中饰演教育局局长，不仅人物重要，台词也不少。我不敢怠慢，一直在揣摩如何演好剧中角色。

根据剧组的通告，当天我有6个场景的戏需要拍摄。在驻地酒店，匆匆吃完早餐，我拿起台词模拟练习。拍摄时，台词不能卡壳，这是演员的基本功。

上午11时许，出发的通知来了。当天的片场在宁远县一个偏远山村小学，距离酒店40公里。1个小时后，我们抵达目的地。

由林永健主演的县委书记已经就位。接下来，我将与他对话：汇报农村小学撤并情况。我匆忙走进临时搭建的化妆车，实现人物形象的“转变”。这些年，

我曾参演过《半月传》《奔腾年代》等多部影视作品，与张国立、张家辉、吴镇宇等著名演员对戏，所以，我不会怯场。

即便如此，面对不太熟悉的搭档，还有在场的几十位工作人员，情绪也难免出现波动。没有最好，只有更好，每一个镜头被NG了很多遍才“过关”。直到下午3时，拍摄才暂告一段落。趁着转场的间隙，我们才得空吃上午饭。

剧组的到来，也让这个偏远农村小学热闹起来。不少村民赶过来围观，场务只能拉起警戒线，以防穿帮镜头的出现。晚上7时，当天的拍摄结束，村民渐渐散去。

根据安排，《不负人民》这部戏还将在江华、桂东等地取景拍摄，预计10月底拍摄完毕，最迟在明年春节前与观众见面。作为参与其中的演员，我将用最好的表现为观众呈现最好的作品。

(株洲日报记者 邓伟勇 整理)

## 让电影的拍摄尽善尽美

讲述人：马臻导演工作室 马臻

9月3日上午10时许，我来到工作室，泡上一壶茶，伴着氤氲茶香开始工作。

这是我从事电影行业的第16年。我是株洲人，从小爱看电影，高考时考入四川师范大学电影电视学院导演系，毕业后投身电影行业。至今已导演或监制作品10余部。

手头最新的电影《不曾遇见你》，剧本已修改至第四稿，正在进行最后的打磨。临近开拍，主角、拍摄地点的甄选等也被提上议事日程。各创作部门都有微信群，我要对各方反馈的信息进行综合，然后作出选择，再与投资方一起敲定。

这部电影演绎的是“外卖小哥”的爱情故事。去年夏天，出品方找到我，说起这个题材。我回说，“外卖”已融入大众的日常生活，“外卖小哥”的励志爱情故事有观众、有市场，而且，“外卖小哥”们在城市骑行穿梭，高楼街巷、蓝天白云、

阳光雨水等，将很有画面感和亲切感。

调研“外卖”行业，采访原型人物，寻找编剧写作剧本等，进入创作阶段，大家各司其职，有序推进。受疫情影响，原本应该进入拍摄阶段的电影，目前还处在完善人物设定、斟酌情节设置等环节。

要拍好一部电影，拍摄经验、阅历素养、临场应变等能力缺一不可。导演是“杂家”，演员、服装、摄影、美术等，我都要能统筹，在与各方的交流中形成最佳方案。

晚上，我消化好各种信息，开始撰写“导演阐述”。这里边有我对剧本的再构思与再创作。万家灯火逐渐熄灭，城市进入睡眠，我仍在专心工作。

电影是造梦的艺术。当电影最终上映，观众才能发现，银幕背后的我们为你们编织了怎样的一个梦境。

(株洲日报记者 李军 整理)

## 让乡村的夜晚有声有色

讲述人：荷塘区乡村公益电影放映员 凌铁军

9月3日傍晚6时30分，天边还挂着些许晚霞，距离公益电影放映还有半个小时，我抓紧时间布置公益电影放映现场。

半个小时前，我和同事开车来到荷塘区仙霞镇东山村群众文体广场，挂银幕、布线路、调设备……一个完整的“露天电影院”出现在广场上。

东山村的微信群，两天前就发布了看电影的消息，村里还通过广播广而告之。下午5时许，就有吃过晚饭的村民搬着板凳来到广场上占座。等到电影快要放映时，广场上已经挤满来看电影的村民。邻村邻镇也有村民开车前来。现场像过节一样热闹。

当晚放映的两部电影，分别是《建党伟业》《王化买父》。开始放映了，前几排的孩子一边津津有味地吃着零食，一边目不转睛地盯着荧幕；上了年纪的村民扇着蒲扇，看剧情起伏……

今年，荷塘区计划在乡村放映公益516场，平均每个村有10多场。受疫情影响，公益电影放映7月才启动。荷塘

区只有两个公益电影放映组，这也意味着，无论刮风还是下雨，我和同事都会按计划，准时在晚上7时去放映，为乡亲们送去光与影的艺术。

孩子和老人是乡村观影的主要人群。老人喜欢红色题材的影片，孩子们则喜欢动画片和科幻片。每次放映前，我会提前和村干部商量，尽量照顾更多观众。

月亮已沉到远方的山头上。两部电影放映完，已经是晚上11点多了。村民们从光影世界中回过神来，吆喝着邻居、牵着孩子、骑上摩托车，踏上回家的路。我和同事开始扫尾工作：打扫卫生、收拢设备……半个小时后，放映设备装车完毕，此时已接近零点。

(株洲日报记者 温琳 整理)

马臻正在专注地拍摄电影。  
受访者供图



## 一线传真 情系光影

全媒体记者 谭昕吾  
通讯员/熊浩东 姜波

席卷全球的新冠肺炎疫情，令许多行业陷入困顿与茫然，从店面到厂商均在遭遇生存危机。危机中，刀具制造行业“国产化替代”的步伐随之加快。这令株洲钻石切削刀具股份有限公司(简称“株钻公司”)在变中有优的发展形势中寻得机遇，加速产品创新和成果转化速度，大步挺进高端市场，将“进口替代”作为主攻方向，于变局中打开了新局面。

### 中高端刀具替代进口产品

纵观国内硬质合金刀具领域，自主研发能力不强，多以模仿海外产品为主。中低端产品趋向同质化，市场竞争更加激烈，而中高端产品则常由国外产品“唱主角”。

切槽刀片是汽车轮毂的重要切削工具。山东某刹车盘标杆企业是株钻公司的合作伙伴，但其切槽刀片订单却大部分交给了海外企业。今年，受复杂的国际形势和疫情影响，这家企业订单质量、盈利能力都在下降，约600万

元的槽刀片消耗量成为压在管理层的一块心病，降本需求迫在眉睫。

今年初，株钻公司派出销售和技术人员对客户产品、工况进行了一次全面的“会诊”。从特殊的加工环境对刀具涂层和基体的选择，到突破传统经验和思维对刀具进行选型，再到生产中难以察觉的损耗如何减小，株钻公司的研发团队根据调研情况，设计出最适合产品的结构方案。试加工后，比国外现有产品的寿命提高了10%。

这样出色的结果和团队攻坚的能力让客户连连叫好。5月份，株钻公司小批量试切加工产品出炉，产品寿命、稳定性获得认可，还为用户降低成本30%以上，订单由此爆发……公司车间里批量化产品交付一批接着一批，中高端刀具替代进口产品的进程，开始提速。

### 助力航空航天领域刀具国产化

3年前，株钻公司接到国家重大专项任务，工程师们前往北京航天科工某研究所调研。意

## 逆袭的刀片

大利、瑞士、德国、奥地利等国家的高端设备目不暇接，仿佛置身于万国装备展中。“他们的产品到底好在哪儿？为什么我们的差距这么大？”株钻公司二级技术专家江爱胜说，所有研发人的心中，由此种下了“国产刀具替代进口刀具”的梦想。

围绕攻关课题，株钻公司成立了一支以青年员工为主体的专业化技术开发团队，积极推进数控刀片、数控刀具、整体合金刀具、超硬刀具和工具系统等产品在航天领域的配套应用。在重大专项的牵引下，株钻刀具在工艺、设备和夹具等多个方面得到有效提升，特别是在一些小批量、多品种的柔性生产线上，株钻刀具接近或部分超越同类进口产品，能够满足现场加工要求；在产品交付、订制周期等方面，国产刀具更表现出无可比拟的优势，产品跟踪服务质量和问题反馈速度也远远优于进口产品。

3年时间，株钻公司刀具应用从0提升到北京航天科工某研究所刀具总消耗量的20%，这

是国产刀具研发、生产的一小步，亦是航空航天行业刀具国产化的一大步。

### 向国际一流产品发起挑战

在湖北某转向节生产企业，对方曾对想进入其供应商名单的株钻公司提出要求：“如果你们要进来，就要挑战行业的头部企业。”

转向节生产中，钻削加工和铣削加工是刀具消耗最大的两部分，该企业此类产品的供应商一直是欧洲某刀具品牌。

挑战头部企业，株钻公司的“拳头”是一款名为“ZSD新型浅孔钻”的产品。针对这款产品，株钻公司在研发、生产、营销上投入大量精力。新产品一改老产品的直线刀结构，采用实验优化的波形刀片结构，内外刃均有独立的平衡结构设计，同时在刀体的设计中，优化产品安装角度，使其平衡性能稳步提升。在用户的批量化测试中，新产品性能优越，与欧洲品牌产品进行PK时，性能表现卓越，得到用户一致好评。

截至7月底，株钻公司替代进口刀片刀具新增销售收入2200万元。