

# 2020年产业项目建设年第二次“看学议”活动现场观摩举行 强化产业链思维,推进产业项目建设

## 毛腾飞阳卫国分别率队观摩



▲航空新能源用特种线缆智能制造生产基地项目现场 全媒体记者 易翔 摄

本报讯(全媒体记者 胡文洁 邹家虎)7月27日,市委书记、市人大常委会主任毛腾飞,市委副书记、市长阳卫国分率市级领导、各县市区党政负责人、市直部门负责人赴天元区、芦淞区开展今年产业项目建设年第二次“看学议”活动现场观摩,检阅项目,互学经验,加压鼓劲,指路支招,进一步树牢“以产业比实力、以项目论英雄”的思想,强化产业链思维,持之以恒推进产业项目建设,积极融入以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展

格局。王洪斌、蔡溪、彭建忠、杨玉芳、何剑波、邓为民、聂方红、覃万成、羊贵平、何朝晖等全体在市级领导参加观摩。

观摩团分组观摩了天元区新能源机动车检测中心项目、茂旭中央厨房项目、精密工具产业园项目,以及芦淞区航空新能源用特种线缆智能制造生产基地(神通光电)项目、中国航发南方航空动力产业园项目及“两机”专项航空发动机条件建设项目。

### 强化产业链思维抓项目

毛腾飞率第一组观摩项目。问检测项目、问辐射范围、问投产效益,一到新能源机动车检测中心项目现场,观摩组成员就为该中心填补我省新能源机动车检测服务的空白而振奋。

该项目一期投资4.5亿元,今年5月建成运营后,产品及服务迅速受到市场欢迎,可承担中部地区新能源机动车整车及零部件检测业务。“新能源汽车检测是整个新能源汽车产业链中的重要一环。”得知该中心申报国家新能源机动车检测中心取得了积极进展,毛腾飞勉励中心抢抓国家新能源汽车产业发展战略机遇,进一步提升检测能力,努力打造符合国家战略发展要求、具有技术创新能力、服务产业发展的国家检测中心,为株洲以及湖南的新能源汽车产业发展提供强大支持。

茂旭中央厨房是我市消费扶贫示范项目,一期今年3月投产,每天可生产各类营养餐10万盒,可实现年产值6亿元。项目二期将建设中央厨房产业园。毛腾飞表示,该项目一头牵着农业现代化,带动消费扶贫,一头牵着餐饮社会化、专业化,适应消费需求。要发挥龙头

### 激发市场主体活力

阳卫国率第二组观摩项目。在航空新能源用特种线缆智能制造生产基地,阳卫国关切地询问企业生产能力、产品竞争力以及企业现阶段所存在的困难等情况。得知该项目预计今年可实现产值10亿元,阳卫国给予充分肯定,他希望更多本地企业用好本土产品,有效激发经济发展内生动力,加快推进畅通市内产业和市场循环。

来到中国航发南方航空动力产业园项目及“两机”专项航空发动机条件建设项目现场,阳卫国详细了解项目建设进度等。

截至6月底,新能源机动车检测中心已完成销售额200万元,本年预计完成销售额2500万元。观摩组一行来到这里,看实验室、问运营情况。阳卫国勉励企业抢抓机遇,加快发展,做大做优做强,为株洲新能源产业发展作

出更大贡献。

“非常好,非常不错!”在茂旭中央厨房,阳卫国边观摩边点赞,对该项目给予充分肯定,他希望企业能不断发挥优势,进一步开拓市场,让产品进学校、进机关、进企业、进家庭。

来到精密工具产业园,走进干净整洁的生产车间,一台台灵活作业的机器人吸引了观摩组成员的目光。公司负责人介绍,项目已实现了生产流程自动化。观摩组成员边走边听,边思边议。阳卫国关切地询问产品研发、应用情况及公司运行状况,强调要用用心用情为企业做好服务,激发市场主体活力。他还寄语企业坚持创新,提高企业竞争力,不断满足国内高端切削刀具市场需求,为振兴民族产业作出更大贡献。

## 晚报快评 我们除了点赞 还能为“刘欠花”们做些什么?

□ 盛荣

炎陵县船形水陆村56岁妇女刘欠花,二十年如一日照顾父母、侄子和一个没有血缘关系的村民。她的事迹在邻里乡间传为美谈。(详见本报7月27日A07版)

“爱的奉献”,已20年如一日,且还将继续下去,这不是所有人能做得到的,为刘欠花点赞。同时,笔者也想探讨一下,能否在制度上进行设计,为“刘欠花”们提供保障,达到“评优”且立风向标的目的,最终助力乡村振兴。

对于“刘欠花”们,在精神层面上,已经有了媒体的广泛宣传,更有“株洲好人”“湖南好人”“中国好人”之类的褒奖。那在制度保障上,能否“多跑腿走路”呢?例如,进行相关补贴,或者在某些事情上“优先”“优惠”——乘车优先、参观景点优惠,等等。

习近平总书记曾强调:“乡村振兴既要塑形,也要铸魂。”刘欠花身上就有这种“魂”。人需要两条腿走路,才能稳当,乡村振兴也需要“两条腿走路”——不仅要推动乡村物质文明的深化发展,更要推动乡村精神文明的高度繁荣。有了制度保障,刘欠花身上的这种乡村精神文明的“星星之火”,才可以更快地形成“燎原”之势。

乡村振兴战略的目标任务中也提到:到2020年,乡村振兴取得重要进展,制度框架和政策体系基本形成。由此也可以看出,为“刘欠花”们提供制度保障,有理论根基。乡村振兴是一项系统性、整体性、综合性的大工程,这里所说的“制度框架”体系,也应该将“刘欠花”们纳进来。

“我要是跟你们走了,村里亲邻咋办?”刘欠花在拒绝跟儿子、儿媳去广东享清福时这样说。为了让“刘欠花”们更好地留下,在制度上,我们也应有更多作为。

## 微信读报



网友“小义理想”:  
我怎么看哭了,坚强女孩子遇到好心叔叔,希望一切都会好!好人一生平安!

网友“刘坚”:  
每一个努力的人都值得尊敬,值得帮助!

网友“健康是福”:  
眼睛都看湿了,人生多不易,坎坎坷坷,多么坚强的女孩啊,多么好心的领导啊,点赞!

(评论版欢迎投稿,已发稿的作者请联系本报编辑部领取稿费。)

## 卖报的“校园小记者”

□ 石国兴

每天,我从宿舍去公司上班,要经过一条三百余米长的黄河北路大街。

今天早晨,我照样走在上班的路上。天上的太阳已经升起很高了,从城市最高的大厦露出脸来,炙热的阳光从高空射向大地,射到人身上,热气迅速游向人的肌肤各个部位,感觉有点烫,令人难以接受。

树荫下,一位身高1米左右的小男孩,左手捧着一叠株洲晚报,右手拿着一张报纸,走在黄河北路的人行道上,与我撞了个正着。他黑黑的脸蛋上,一双小眼睛望着我,轻声地对我说:“叔叔,买报纸吗?”

我看了看小男孩,又看了看报纸,是当天的晚报。我是第二次买他的报纸,就故意问他:“多少钱一份?”

他用不太标准的普通话回答说:“一块钱一份。”怕我没听懂,还特意伸出一个食指。“来一份。”我对这个小男孩卖报的精神所感动,不假思索地掏出一块钱交给他。

他先把报纸递到我手上,然后才接钱,连说三声:“谢谢叔叔!谢谢叔叔!谢谢叔叔!”接着他将右手举起,向我挥了几下,说:“叔叔,再见!”

他终于卖掉一份报纸,身上多了一元钱,高兴地朝前走去。

暑假期间,学校放假,学生回到了舒适的家中,有的在做家务作业,有的在睡懒觉,有的在帮大人做家务事。读小学的孩子,年纪也就十岁左右,在享受着童年的美丽时光,他们的兴趣爱好也不一样,有学画的、有打球的、有爱好写作的。这个小男孩怕是最后一种,爱好写作吧,把昔日的

《卖报歌》搬上新世纪荧屏,书写他幼小的美丽人生的梦想。

昨天,第一次遇见这位小男孩时,他身边还有一位漂亮的女子,撑着一把太阳伞陪着他。小男孩见我走近,就停下脚步小声地对我说:“叔叔,买报纸吗?”

我当时没有注意,他说什么我也没有听清楚,就对他说道:“什么?”

他再次小声地对我说:“叔叔,买报纸吗?”

他第一次见到我,可能有点害羞,说话声音很小,我就对他说道:“多少钱一份?”

他说:“一块钱一份。”

“哦,来一份吧。”我说。

小男孩高兴不已,他麻利地将报纸递到我手上,并接过我从裤兜里掏出一块钱。本来,我不想买的,因为工资太低,吃饭都精打细算,看到小男孩卖报就想到小时候唱的那首《卖报歌》,牺牲一块钱算了。不过,我心里想炎陵举行黄桃大会,报纸上有没有炎黄黄桃大会的报道?

他接过一元钱,微笑着说:“谢谢叔叔。”

他身边那位美女也对我笑了笑,表示感谢。她把太阳伞撑在小男孩头顶上,遮住狼毒的阳光,朝前方走去。

小男孩大概十一岁的样子,身上穿着一件红色的马甲上印着“校园小记者”字样。我买他的报纸,一是冲着他的“小”而买;其次,那红马甲上印了“校园小记者”几个字吸引了我,他是小记者,关心一下是应该的。

### 军嫂

□ 石泽丰

因你 把爱注入  
坚强的国防  
顶天立地的汉子  
甘愿守在神圣的哨岗

西窗红烛  
被独剪的滋味  
打湿过大唐以来  
平平仄仄的诗句

儿女情长  
饮一口相思  
把军歌唱响  
尤其在八一 因你  
军营里的歌声更加嘹亮

### 紫薇吟

□ 陈招生

春夏秋冬翠叶融,  
花超百日半庭红。  
别来一格显慈力,  
绚烂多姿满院风。

### 大暑

□ 罗利生

一年四季职分工,  
启后承前不落空。  
夏未退场秋色动,  
诗情画意在其中。

### 钓夕阳

□ 罗尔胜

蓝天缀彩云,  
风摆碧波流。  
余霞散成绮,  
醉煞垂纶者。

### 云山观日出

□ 罗尔胜

日出霞满天,  
一鸿划彩云。  
鹤山千叠翠,  
白练绕屏城。

### 满江红·纪念建军九十三周年

□ 谭穆喜

举义南昌,旗指处、熊熊火炬。扶倾倒、改编强党,井冈光曙。浴血征程生与死,峥嵘岁月风和雨。御外侮、保国泰民安,擎天柱。

扬重器,挥利斧;披铠甲,腾龙虎。看寰球动荡,拔箭张弩。印日跳梁兴乱局,美英挑畔穿兵武。擂战鼓、亮剑报军威,擎天柱。

如今,我虽然经常带儿子去影院观看电影,但还是不会忘记伍家岭电影院,不会忘记观影往事,以及父子情深和那份期待观影的心情……

## 夏日观影

□ 魏亮

得知电影院复开的消息,我终于松了口气,可以兑现承诺了:暑假带儿子去电影院赴一场文化盛宴。现在的城市影院一般设在大型购物超市内,装修豪华,仿佛进入一座文化殿堂。此时此刻,我回忆起童年的城市影院来……

上世纪八十年代,我与父母亲居住在国营工厂筒子楼里。那时,城里人的文化生活并不丰富,除了工厂有个图书室,可以看书阅报外,我最期待的事,就是父亲带我去电影院和工人文化宫。家门口有个伍家岭电影院,算是高档的文化场所了。对于普通工人家庭来说,看一场电影收费两元,是奢望了。要知道,到上世纪八十年代末,我父亲的工资还不到百元。

上小学时,我读的是工厂子弟小学,每个学期里,学校会组织我们去电影院看革命题材的电影,当时是团体优惠价格,学生票5角钱。记忆中,看过的影片有《狼牙山五壮士》《英雄儿女》《闪闪的红星》《小兵张嘎》等等。

这期间,有件事至今记忆犹新。我读五年级时,学校组织师生在伍家岭电影院观看《狼牙山五壮士》,老师布置每个学生写一篇观后感,并为此举办全校作文比赛。我当时看到黑白影片中,狼牙山五壮士在消灭一些日本鬼子后,弹尽粮绝,不愿做鬼子的俘虏,毅然跳崖明志。我深受感染,回家后连夜写了一篇作文《英雄的信仰》,作文交上去后,在语文老师谭老师的指导下修改多次,最终获得了全校作文比赛一等奖。此后,我对写作产生浓厚的兴趣。可以这么说,我最初的文学之源就是从观影感开始的。

那个年代,尽管我家经济不宽裕,但每到放暑假,父亲会带我去看一次电影。父亲带我到电影院门口的售票处,先看今晚的电影预告,接着买两张票。然后经过验票员验票,也就是撕掉副票。

之后,父亲就开始找座位。当时的伍家岭电影院生意相当好,每场都是座无虚席。父亲带我找到座位坐定之后,便是等电影开映。约摸十来分钟后,也就是七点半的样子。电影院的灯灭了,从后方的放映窗口射出一道光。这时,电影才正式开播,刚开始看的片子都是黑白剧照。后来,随着科技的进步,慢慢有了彩照,除了红色电影,还有一些生活类和爱情题材的电影。那时看电影,我可认真极了,盯着电影屏幕,目不转睛,生怕漏掉一个镜头,一个情节……

夏日观影,电影院只有吊扇,比较热,观众就自带蒲扇解热。观影中途,有十分钟时间休息。观看一场电影的时间也就一个半小时,等到电影屏幕出现“剧终”二字时,电影院上方的射灯又亮了,观众们便起立,有序退场。我和父亲出来后,有时我还回忆电影里的故事情节,讲给父亲听。父亲听后,总是夸我:“还是亮仔子记忆好,下回还带你来看!”

我的暑假时光里,电影院是一个载体,也是我获取知识、了解外界的一个窗口。

到了上世纪九十年代末,我读初中了,学业繁重了,父亲很少带我去电影院观影了。一些城市家庭有了彩电和DVD放映机后,伍家岭电影院的生意就暗淡了不少。2002年,随着市场经济发展需要以及城市规划需要,伍家岭电影院被拆了。

如今,城市家庭基本上有了液晶网络电影,有了家庭影院,可以足不出户,随时观影成为平常事,有的家庭还有了5G电视,可看3D电影。而城市电影院很多,条件设施很好,都有中央空调,去电影院观影,不光是一种气氛,更是一种视觉享受!

如今,我虽然经常带儿子去影院观看电影,但还是不会忘记伍家岭电影院,不会忘记观影往事,以及父子情深和那份期待观影的心情……

投稿邮箱:672485429@qq.com