



## 我市工美作品捧回4只“金凤凰”

株洲日报记者 李逸峰  
通讯员/张逸鸣 刘林真

株洲日报讯 近日，第55届全国工艺品交易会在青岛闭幕。在期间同步举行的2020年“金凤凰”创新产品设计大赛中，我市参赛的工艺美术作品斩获2金1银1铜。

远山轻灵浩渺、清润通透，近处孤峰奇险、老树盘生，金奖作品瓷板画《青岩山》由中国工艺美术行业艺术大师孙建成设计、工艺美术师孙建

秋创作。它用色浓而不艳，下笔险而有劲，以老辣的笔触勾勒出一幅虚实结合的绝美图景。孙建成介绍，创作灵感源于1983年前往张家界的一次采风，武陵源奇特的山石给他留下了深刻的印象，经过多年构思和半个多月的制作，才成功创作出这幅瓷板画。

同样获得金奖的，还有高级工艺美术师、湖南工业大学醴陵陶瓷学院教授朱华青创作的瓷板画《紫气东来》。层层簇簇的紫藤花清新娇丽，寓意欣欣向荣。

下转 A4 版

## 产业链上党旗飘

### ——党建引领产业链建设的株洲探索

株洲日报记者 胡文洁

“产业链企业联合党委是一个全新的事物，没有现成的模板和经验可以复制。”7月21日，在全市相关产业链建设工作推进会上，株洲市先进轨道交通装备产业链企业联合党委副书记、中车株机原副总经理李铁生直言。

设立产业链企业联合党委，以党建引领产业链上成百上千的企业共同发展，是我市今年以来大刀阔斧推进的一项改革。截至目前，全市16条工业新兴优势产业链以及文化旅游产业链已成立或即将成立企业联合党委。在探索与实践过程中，党建引领产业链发展的成效逐渐彰显。

### 党建引领产业链发展

我市工业门类丰富，产业链条完备，部分产业在全国乃至全球产业链中地位

凸显。统计数据显示，截至目前，在上述我市17条新兴优势产业链中，已集聚4955家企业。

在产业链发展初期，链上企业或各自为战，或自发地相互合作，共同推动了产业链发展。如何更有效地整合各个企业的资源，将每一条产业链上的全部企业力量统筹起来，推动产业链实现更快更高质量的发展？

破题之路上，我市依托17条产业链分别建立链长制、产业协会、产业链企业联合党委，采用“三方联动、同频共振”的方式一体化联通政府、协会、企业资源，共同推进产业链发展。这其中，产业链企业联合党委无疑是关键的一环。

李铁生认为，成立产业链企业联合党委，将给产业链建设带来全新局面，“以党建为引领，以主机企业为主力，致力于企业结对、党支部结对、科研人员结对、购销

人员结对，推动形成国有企业带民营企业、大企业中企业带小微企业、主机企业带配套企业的发展格局，将产业链上中下游企业拧成一股绳，在抱团发展中共同建设联系更紧、合力更强、质量更高的产业链。”

### 抱团发展效果彰显

7月3日，计算机及信息安全产业链联合党委积极组织链上企业，参与市暖企办开展的“国企带民企、大手牵小手——本地企业（长城电脑）配套对接活动”，受到70余家企业热情。

“我们抛出了额度超过10亿元的采购需求，优先满足本地配套企业。”计算机及信息安全产业链企业联合党委副书记、湖南长城电脑总经理安绍平表示，在产业链企业联合党委的引领下，产业链上龙头企业携手链上企业加强合作，逐步提高本地配套率的途径更多了、效率

更高了、意愿更强了。

不仅仅是推进链上企业合作。航空产业链企业联合党委成立以来，积极协调相关部门落实链上企业人才及家属安置政策，创新形式，组建相关联盟，吸纳高校和民营企业参与航空装备研发，组织链上企业参加行业发展研讨会。先进轨道交通装备产业链企业联合党委加快推进产业链企业党组织全覆盖、结对共建、党建“看学”等活动。人工智能与大数据产业链企业联合党委将链长办、产业协会和链上企业资源总揽起来，设立总规模为3亿元的产业发展基金，投向产业链上下游企业。

目前，各产业链企业联合党委正在加紧制定、完善工作机制，全面探索在党建引领下的企业合作、项目共建、科研合作、人才引进、平台共享模式，并与链长制、产业协会一道，加快构建“三方发力、同频共振”工作机制，加快推进全市产业链现代化。

市政协委员就留住中高端人才提出建议，相关部门回应——

## 实施企业举才办法 落实人才安居优待

株洲日报记者 邓伟勇

人才是第一资源。在“人才抢夺战”越演越烈的背景下，我市大中型企业、中小微企业中高端人才严重缺乏，如何帮助企业留住中高端人才？7月23日，市政协就上述提案进行专题协商办理。

### 调查：13家重点企业两年流失1855人

近年来，我市出台“人才30条”政策，在人才群体中反响较好。如多渠道解决人才安居问题，共受理审核人才购房补贴423份，发放公积金贷款近5亿元；各县市区、工业园区9746套人才公寓投入使用；放宽人才个人贡献奖励实施范围，去年兑现奖励金额773万元。同时出台《株洲市高层次人才子女入学就读实施办法（试行）》，并落实落细。

在全域市场的不断发展下，人才流动成本越来越低，就业方式越来越灵活，省会城市“虹吸效应”越来越强，也成为企业中高端人才向外流失的重要原因。调研报告显示，全市13家重点企业两年共流失1855人，占企业人才存量总数的48%。从流失人才的结构上来看，管理和科研人才基本稳定，技能人才流失相对较多。

“除了政府相关政策认定的高层次人才外，企业按照自身特点引进的人才更能体现和发挥人才的能动性，却无法享受相关政策。”市政协委员晏小玲建议，放宽人才认定限制，政府引进的高新技术企业、标杆民营企业自行认定的中高层次人才，可享受高层次人才同等优惠待遇，由此可吸引更多中高端人才聚集株洲。

### 回应：实施企业举才办法，落实人才安居优待

“进一步优化人才认定办法，引入企业举才机制，注重发挥用人单位作用和关注人才贡献，多角度评价人才。”针对有关建议，市委组织部副部长廖文辉回应，将实施企业举才办法，把识才用才激励人才的主动权交给用人单位，让真正对企业、对经济发展有突出贡献的人才享受优待。

俗话说，安居才能乐业，相关配套政策事关人才的归属感。廖文辉表示，在督查“人才30条”政策落地落实的同时，强化住房保障政策，进一步放宽购房补贴限制，放宽公积金贷款政策，对本科以上学历人才，开通“入职即可房贷”绿色通道，最高贷款额度提升到60万元。

此外，我市还将进一步优化人才子女就学、配偶就业等一揽子安居优待，减少人才的后顾之忧。积极筹划在上海、深圳等地建立培训基地，给人才创造更多、更好的培训机会，支持人才成长。



## 社区大舞台 居民乐开怀

社区大舞台首场演出在分快亭举行。温琳 摄

株洲日报记者 温琳  
通讯员/罗怡颖

株洲日报讯 端庄典雅的旗袍秀、充满动感的爵士舞、极具穿透力的男声独唱……牵手文旅融合，奏响诗与远方。7月24日晚，2020年株洲市社区大舞台首场演出在河东湘江风光带分快亭举行。

当晚，市旗袍文化研究会、常春艺术团、市动力之声艺术团等10支群众文

艺团队，带来了旗袍秀、扇子舞、排舞等精品节目。古香古色的建筑搭配璀璨的舞美效果，让现场观众大饱眼福，为株洲的夜晚增添一抹亮色与活力。

今年的社区大舞台活动暂定为10场演出。在文旅大融合的大背景下，社区大舞台活动将走进城区多个旅游景区，通过景区活动、舞台演绎等方式与景区达成契合，打破以往常规的群众团队仅在社区演出的形式，推动文化旅游深度融合。

此次参与社区大舞台的民间文艺团队将围绕旅游、抗洪救灾、扶贫三大主题，关注相关工作人员及贫困群体等，通过文艺作品致敬英雄、凝聚人心、鼓舞斗志、为奋斗在一线的工作人员提供精神动力。

在活动举办的7月至11月之间，市文化馆将对演出进行全程录像，不能前来现场的观众，也可通过抖音、直播等方式线上观看，还可以进行回看。

## 豆腐西施 “磨”出来的致富路

### 走向我们的 小康生活

株洲日报记者 李军 见习记者 钱惠  
通讯员/彭丽娜 刘勤翰

7月14日中午，醴陵市汾山镇汾山村，31岁的黄广红骑着电动车驶进院内车坪，车上载着刚学完跆拳道课程的儿子。家里午饭已上桌，有儿子最喜欢吃的鸡爪，还有鸡蛋汤、包菜。

院子里，停着送货的三轮车，竹竿上晾着早上新鲜制作的豆腐皮。透过院外马路边的青青竹叶，能望见株洲市一级饮用水水源保护区里仙桥水庫。它碧波如镜，被青山环绕。

“汾山豆腐”远近闻名。近几年，黄广红和丈夫吴明双靠着制作豆腐的手艺成功脱贫。“这是祖传手艺，养活了我们几代人。”黄广红说。

### 祖传七道工序，豆腐品质有保证

黄广红专门隔出一间屋子做豆腐，屋里摆着用来装豆浆的大缸，砌着长长一溜豆腐槽。

浸泡豆子、磨豆子、兑水过滤、煮豆浆、再过滤、加石膏凝固、放入豆腐槽压成形成。每晚七八点，黄广红夫妻开始忙碌。黄广红说，“七道工序做完，往往要到凌晨。”

没睡几个小时，次日凌晨5点，夫妻俩匆匆爬起来送货，吴明双开着三轮送货去醴陵市区，黄广红则在村里及周边送货、叫卖。忙到中午，才能回家眯一会。

做豆腐是黄广红家祖传的手艺。从小，她就跟着爷爷学做豆腐。父亲因车祸瘫痪，母亲在她3岁时离家出走，她是爷爷奶奶带大的。为照顾家里老人，黄广红在资助下读完高中，然后回家帮忙做起了豆腐。

汾山镇扶贫办主任汤赛介绍，2014年，黄广红家被纳入建档立卡贫困户，享受了医疗等方面的帮扶政策。针对她

### 打造豆腐品牌，脱贫致富有奔头

“感谢各级扶贫单位搭建的平台，我们销售收入增加不少。”黄广红笑着说。每天制作豆腐售卖，再加上销售豆腐乳、豆腐皮等的收入，一年下来她家有10万以上的收入。

品牌打响后，很多客户找上门谈合作。黄广红夫妻也在计划扩大规模。今年4月，黄广红申请注册“汾山豆腐·源”商标。“只等审核下来了。”若通过审核，她做的

家的具体情况，各级帮扶干部鼓励她借助“汾山豆腐”品牌做出特色，并为她出谋划策、拓展销路。

通过两年努力，2016年，黄广红家成功脱贫。那年，她还申请到危房改造政策补贴，再投入自家的积蓄，拆掉了墙体裂缝的土屋，新建了120平方米的两层楼红砖新房。

建了新房，做豆腐的规模也在扩大，目前村里做豆腐的，属她家规模最大。

“把豆腐做好有什么秘方？”记者好奇地问。

“好水做出好豆腐，‘汾山豆腐’品牌要靠汾山的好水。”黄广红说，有些外地做豆腐的都会来汾山取水。除了汾山的水这项“核心武器”，她制作豆腐“始终采用最原始的工艺、最天然的材料，不添加任何添加剂。”正因如此，顾客买豆腐皮，黄广红都不会建议对方多买，而要趁着新鲜吃掉。

豆腐产品就能进入商超等销售平台了。汤赛说，黄广红还是村里民主评议选出来的脱贫致富典型带头人。近年来，她帮助村里10户贫困户脱贫致富，向他们传授制作豆腐以及销售农产品的秘诀。

谈及未来愿景，黄广红充满自信与期待。“我会凭手艺让一家人过得更好，也让更多人吃上正宗的‘汾山豆腐’。”她说。

## “中国创翼”双创大赛市级选拔赛 下周二鸣锣

株洲日报记者 马文章  
通讯员/叶云轩

株洲日报讯 7月24日，记者从市人社局获悉，以“创响新时代，共圆中国梦”为主题的第四届“中国创翼”创新创业大赛株洲市选拔赛（初赛），将于7月28日上午在高科总部壹号激情开赛。

据介绍，本次大赛由市人社局联合市发改委、市科技局、市扶贫办、团市委、市残联共同举办。全市多部门联动，采取比赛、对接相结合方式，整合全市创新创业资源，精准设定筛选流程，助力创业团队孵化、项目转化落地。

## 17家韵动书屋 伴你学习伴你成长 成为全省优秀民营文化机构

株洲日报记者 温琳

株洲日报讯 近日，省文旅厅公示向省财政厅推荐的全省5家优秀民营文化机构，作为公共文化服务奖励扶持单位，我市韵动书屋榜上有名。

近年来，省民营博物馆、图书馆、非遗馆等民营文化机构发展迅速，优秀传统文化民富场馆不断涌现，为构建现代公共文化服务体系作出了重要贡献。其作为国有公共文化机构的重要补充，是共同构建现代公共文化服务体系，促进文化大发展、大繁荣的一支重要力量。

为鼓励和引导社会力量积极参与公共文化服务，经省文旅厅考核、推荐，在免费开放、提供公益文化志愿服务等方面表现突出，有一定的示范带头作用的优秀

民营文化机构，将作为公共文化服务奖励扶持单位，得到省财政厅的奖励扶持。韵动书屋是湖南韵动文化体育产业有限责任公司于2017年打造运营的纯公益免费性书屋项目，其采用互助共建的模式，利用社区、酒店、物业、房地产开发商等社会机构提供场地、配套设施等，再通过图书馆、志愿者以及韵动株洲增添图书，最后再由韵动株洲和志愿者共同管理，以实现社会各界资源的高度凝聚和利用，共建共享，服务大众。

韵动书屋现已建成17家，每年接待读者数万人次，举办各类文体活动超百场。同时，韵动书屋内建有体育锻炼区、休闲保健区、儿童娱乐区、电子阅读区、免费讨论区等，让社区老人与孩子享受一站式的公共文化服务。

## 两名湘江游泳青年遇险获救 海豹007分队立下战功，成长为救援新锐力量



两名获救青年（前排左一、右一）与救援队员合影。市救协供图

株洲日报记者 沈全华  
实习生/罗伯钧

株洲日报讯 7月25日下午4时58分，市湘江义务救援协会（简称“市救协”）巡逻队员从湘江中救出2名游泳力竭的青少年。

“救命啊！不行了，没救了，往下沉！”编号为“007”的救援冲锋舟行至湘江天元大桥时，水中央传来阵阵呼救

声。坐在冲锋舟前头的市救协副会长李汉桥当即指挥舵手，载着队员转向求救方向，2名男青年在水中不停扑腾。

“快，快，快！”岸上，副队长王永恒当即通过对讲机与舟上队员取得联系，并向呼救者喊话，让其坚持住。靠近呼救者时，队员邓友余向他们丢过去一个黑色的救生圈。该救生圈原为拖拉机内胎，皮厚浮力大，比市场上常见的救生圈更实用。“快抓住绳子，爬上救生圈！”于胜明抛出泡过水的漂洋救生圈。几经努力，终于将绳子丢到呼救者身边，并被对方牢牢抓住。随后，冲锋舟加大马力，将2名呼救者拖至岸边。

脱险后，2名获救的男青年一屁股坐在地上，对遇险获救连连呼侥幸。原来，他们一行6人来到湘江边玩耍，他俩自认为水性较好，就游至水中央。水流很急，他们根本游不回来，筋疲力尽之下，只好大声呼救。“反应迅速，工具先进，用得得当！”附近市民纷纷为救援队员点赞。

市救协今年组建了一线分队、火花分队、河东分队、海豹007分队等多个救援分队，在湘江市区重点水域巡逻执勤。海豹007分队的名字来源于编号为“007”的冲锋舟，队员均为80、90后。今年，他们首次上岗成为救援新锐力量。