

# 患有自闭症的她尝试直播带货 首秀卖出十多件衣服

6月18日,是电商们忙碌的日子。当天,抖音直播间又诞生了一名新主播。她叫圆圆(化名),只不过是直播浪潮中的一朵小浪花,但作为一名自闭症青年,她凝聚了很多人的期盼。

## 女儿发育迟缓,自闭

“每天都会做胎教,放很多好听的音乐,憧憬着她的美好未来。”2001年,晓燕一家迎来了一位新成员——女儿圆圆。一家人的重心,从此都放在了孩子身上。晓燕说,女儿很漂亮,有着双眼皮,大大的眼睛,皮肤也很白。

然而,家人慢慢察觉到,孩子有些不对劲。“我很夸张地做鬼脸,拿出色彩鲜艳的玩具,然而她却像木偶一样,没有任何表情和动作反馈。”晓燕回忆说,眼看孩子就要满1岁了,逛公园都打不起精神,根本不想多看花花草草一眼。女儿1岁拍周岁照,留下的也是一张面无表情的照片。

为了查出女儿的问题,晓燕带着她在市内多家医院检查,听力、视觉、言语功能全部正常。于是,晓燕又去了一趟省儿童医院,经检查,女儿属于“发育迟缓,自闭”。“一开始也不了解自闭症,只是单纯觉得会比脑瘫好。但后来发现,并没好到哪里。”晓燕说。

## 参加艺术疗愈渐获进步

为了给女儿治病,晓燕息工,带着孩子四处求医,做康复治疗。尽管如此,女儿仍和同龄孩子的发育状况有很大的差距。到了入学年龄,女儿虽然进入了学校,但跟班就读效果不理想。晓燕只好把女儿接回家,四处找课外培训,最终也无法继续。

经过长时间的思考,晓燕和女儿商量后,决定让她重点学习绘画和舞蹈。

这一条路似乎走通了,但让晓燕困惑的是,女儿将来能靠这些技能养活自己吗?

2017年,荷塘区茨菇塘街道引入“彩虹伞守护小雨人”艺术疗愈项目。该项目专门为心智障碍青少年(自闭症、唐氏综合征等)提供免费艺术疗愈,培养和开发他们在艺术领域的兴趣和才能,起到行为能力和精神方面的稳定和康复作用,让公众了解和认可这个群体的艺术才能,从而实现心智障碍人士的社会价值和自我价值的同步提升。

圆圆成为该项目的服务对象,开始参加更多社交型的艺术交流活动,性格也不再那么内向。这几年,该项目通过举办爱心义卖,圆圆的一些作品也换来了一些收入。“虽然收入不多,但至少看到了希望。”晓燕说。

## 求职成为服装带货主播

“圆圆已经19岁了,她可能需要一份更稳定的工作。”今年4月,荷塘区提出精准就业服务,晓燕也在社区为女儿填了一份求职表。6月,她接到“彩虹伞守护小雨人”艺术疗愈项目志愿者李荣凯的电话。这次,茨菇塘街道为圆圆定制了一份很特别的工作——直播带货主播。

晓燕说,她赶紧将这个好消息告诉了女儿,而圆圆也对这份新工作表达了强烈的兴趣。

为此,项目工作人员联系到了一家文化传播公司,公司负责人吴尚坤也很感兴趣,并决定专门成立一家社会型企业,为这群特殊的青年打造出一批特别的岗位。

很快,圆圆就来到公司试镜。但主播要靠“说”,而圆圆的表达能力有限,站在陌生人面前还是有些腼腆。好在圆圆练过舞蹈,身材也基本符合服装销售的要求,大家商议后,决定让圆圆先试试。



▲圆圆(右)在直播中展示服装  
记者 戴凛 翻拍

## 首秀卖出十余件衣服

6月18日下午4点,在志愿者助播的陪伴下,圆圆换上了要销售的衣服,走进了直播间。

要说紧张,那是不可能的。不过在志愿者助播的协助下,圆圆开始配合展示起服装。而晓燕更是心情复杂,不过她还是微笑着说:“圆圆之前也参加过街头直播活动,这样的工作应该不会怯场。”

没过多久,圆圆就顺利卖出了第一单,现场的志愿者都为她感到开心。

直播从下午4点一直持续到晚上10点。圆圆不停地更换衣服,并配合主播做着展示。累了,就下来休息一会,喝口水,又重新开播。最终,圆圆在6小时内共销售十余件衣服。

虽然销售业绩没法和大牌主播相比,但对于圆圆和自闭症青年群体来说,这是一次不小的突破。

茨菇塘街道办事处副主任刘江岸说,这次直播受到了很多爱心人士的关注,圆圆的表现也还算不错。下一步,他们还会根据圆圆的特点,开发一些更符合她直播销售的产品,助力自闭症青年就业。

(记者 戴凛)

## “老赖”找工作碰壁 主动履行赔偿义务

本报讯(记者 贺天鸿 通讯员 唐睿 蓉 陈曾霞)“我还是把钱赔了吧,不然生活举步维艰……”6月18日,炎陵县“老赖”罗某前往法院,主动向申请执行人支付赔偿款,并达成和解协议。

据悉,申请执行人钟某是炎陵县某修车厂员工,罗某于去年2月将车送入该修理厂维修。罗某取车时,在未对车辆周围情况进行安全检查的情况下,贸然发动车辆,导致还在车槽作业的钟某左手小手指被绞伤,经鉴定为十级伤残。之后,钟某将罗某起诉至法院。

事后,法院判决罗某赔偿钟某损失,但罗某拒不赔偿。而且,钟某向法院申请强制执行后,罗某也一直消极对待,以家庭贫困等理由推脱。

罗某当真无力支付?法官来到罗某的住所发现,罗某家不但有一幢三层的楼房,而且还有一辆货车。法官当即决定,将罗某列入失信被执行人名单,并依法进行公开。

没过多久,罗某工作的企业得知了这一消息,当即决定不再聘用罗某,而且罗某接下来应聘也四处碰壁。于是,罗某迫于压力,只得主动到法院履行了赔偿义务。

## 司机遇检弃车逃跑 原来是个逃犯

本报讯(记者 刘玺 通讯员 邓博 彭晚华)王某驾车遇到路口交警检查,他原本想弃车逃跑,但被民警拦住了。原来,他不仅无证驾驶,还是一名网上逃犯。

上周,民警在朱亭镇开展交通问题顽瘴痼疾整治行动时,一辆江西牌照货车突然停车,还试图掉头。民警发现不对劲,紧急上前拦截,货车司机王某弃车逃跑,最终被拦住了。

面对民警询问,王某显得很紧张,无法出示驾驶证。

经查,王某今年49岁,永州市蓝山县人,属于无证驾驶。此前,他因涉嫌犯罪被郴州公安列为网上追逃人员。目前,王某已被移交至郴州市公安局。

## 交房公告

尊敬的海口·明珠壹号业主:  
我司开发的海创·明珠壹号17#、18#、19#、20#栋已具备《商品房买卖合同(预售)》约定的交房条件,定于2020年6月30日办理交房手续。根据疫情防控要求,拟采取预约分批交房方式,请您在一周内预约交房时间,带齐购房合同、身份证或授权委托书、房款收据等资料原件前来办理。

交房地点:20号栋车库(临时物业服务中心),联系电话:0731-22896669

特此公告!  
株洲市海创房地产开发有限责任公司  
2020年6月22日

# 《乘风破浪的姐姐》为啥这么火?

上线三天,微博话题阅读量超过68亿



## 让“前流量”时代的女明星站到C位 一场互惠互利的“导流”游戏

《乘风破浪的姐姐》播出前,演员万茜被问及“参加节目是否是为了流量”,她回答:“功利的方面是逃不掉的。”1982年出生的万茜,成功塑造了一系列影视形象,一直给人以“低调好演员”的印象,在节目中更是收获了“竞争对手”的一致好评,不过伴随她多年的议题中还有一个关键词“戏好人红”。

万茜的处境,多多少少代表了未能赶上流量经济红利的演员的尴尬。在影视行业中,以杨幂、刘诗诗、赵丽颖为代表的85后小花可以说是最早赶上流量浪潮的一代:她们出道时恰逢商业偶像剧与“大女主”题材兴起,又是互联网蓬勃发展的时代。因此,她们比上一代人拥有了更多的流量基础与商业机会。

事实上,在《乘风破浪的姐姐》同期的女艺人中,万茜的作品曝光度已处上游。

节目中除了个别“顶流”外,大多数艺人近年的作品十分有限,有些三四年甚至七八年没有新作上线。

从性别来看,女艺人面临的竞争也相对更加激烈。单看2019年无影视作品播出的演员数量,空窗女演员的绝对数量更多。但从比例来看,女演员在2019年无影视作品的比例更高,比男演员高出7个百分点。而且,女演员的平均空窗期也比男演员长近100天,也就是说整体待业情况更严峻。

从这个角度看,《乘风破浪的姐姐》更像是与女明星达成了一场互惠互利的“导流”共识——姐姐们口中的“站上C位”,更包含着一种以强势姿态回归大众视野的期许。

## 延伸阅读 《披荆斩棘的哥哥》即将推出

6月19日,以“青春启航·乘风破浪”为主题,芒果TV2020战略发布会在上海举行。十几位“乘风破浪的姐姐”献开场秀,刘诗诗、郑业成、谭松韵、张新成、刘涛、李光洁、胡可等演员为各自的新剧站台宣传,还有以辛有志、薇娅为代表的网络红人官宣合作。

本次发布会上,芒果TV不仅公开了2020年Q3、Q4备受期待的剧综名单,还集中发布了“芒果学院”“新芒S计划”“超芒+盟”等系列战略计划。值得一提的是,《披荆斩棘的哥哥》即将推出,这一消息迅速登上热搜,引发新一轮“全民吃瓜”。

据了解,姐姐成团后将拥有专属团综《姐姐的爱乐之程》,由成团的姐姐、顶流小哥哥与王牌音乐制作人,一起前往山、海、林、野汲取音乐灵感,还有5场live路演和1场终极演唱会。同时,《披荆斩棘的哥哥》也被提上日程,30位有男团梦的哥哥将经过三个月培训和主题考核,角逐

## 展现不同生命阶段女性魅力 呈现女性多样性的可能

不管诉求如何,不可否认的是,这档综艺节目前所未有地呈现了女性多样性的可能。在传统观念中,对于女性的认知与审美,30岁,似乎一直是一个固有的标准,伴随30岁而来的是中年女性的焦虑。社会对于她们的定位并不是独立的个体,更偏向“妻子”和“母亲”。

在《乘风破浪的姐姐》中,这些年齡30+到50+的姐姐们却以昂扬的状态告诉人们“我可不止于此”:身材已经有些发福的陈松伶,并未将“减肥”挂在嘴边,而是开心地介绍起自己的旅游爱好,背上背包说走就走,享受生活——只要内心自在,又何必被大众审美绑架?因为一场病痛离开大众视线的歌手阿朵,这些年躲进大山,跳出高压的生活,明确了自己推广民族音乐的心愿——如果生活让你麻木,偶尔的“出走”又何妨?这些年淡出观众视线的34岁女演员白冰在节目中坦言,自己几年前离了婚,目前带着女儿,准备开启事业新征程——面对不可测的生活,无论如何都不要丢掉从头再来的勇气。

甚至节目中那些对既定规则的“不驯服”,也引得观众的认同。面对同质化的评选标准,歌手丁当直接通过个人社交平台喊话回怼:只有半吊子啥也干不好的才能成团?阿朵则反向给出评委建议:有性格的成熟艺人完全可以组成一个凸显中国文化特色的女团,不一定要照搬现有的日韩女团模式。这种打破惯性思维、重建规则的魄力与勇气,不正是岁月的赋予?正如张含韵在节目中所说的那样:“30岁之前,我们的青春,我们的美好,是天生的,是父母给的;但是30岁之后,是我们一手创造的。”

当然,光靠一个爆款节目导流,并不足以缓解行业困局,应该呼吁的是,出现更多可以展现不同生命阶段女性魅力的文艺作品。“C位宣言”背后的女性生活、行业隐衷,更值得关注。

(本报综合)

### 交房公告

尊敬的壹品熙园7栋、8栋业主:  
您购买的位于株洲市天元区珠江路1366号壹品熙园第7栋、8栋,现已具备《商品房买卖合同(预售)》约定的交房条件,可为您办理交房手续。为了便于业主收房,我司将定于2020年6月30日至2020年7月7日办理房屋交房手续。请各位业主携带相关资料和费用单据在我们和您约定的时间段办理房屋交接手续。逾期则视为自动收房,特此公告!

如有疑问请咨询 0731-22330888 (营销中心)  
恭祝您乔迁之喜!

株洲万维置业有限公司  
2020年6月22日

### 交房公告

尊敬的海口·明珠壹号业主:  
我司开发的海创·明珠壹号17#、18#、19#、20#栋已具备《商品房买卖合同(预售)》约定的交房条件,定于2020年6月30日办理交房手续。根据疫情防控要求,拟采取预约分批交房方式,请您在一周内预约交房时间,带齐购房合同、身份证或授权委托书、房款收据等资料原件前来办理。

交房地点:20号栋车库(临时物业服务中心),联系电话:0731-22896669

特此公告!  
株洲市海创房地产开发有限责任公司  
2020年6月22日