

赏荷韵趣

□ 魏亮

自初中时学过北宋周敦颐的名篇《爱莲说》，第一次从文字中感受到荷花之高贵品质，我就莫名对荷花印象极佳。流年似水，至今我对荷花还是一往深情，每当看到有描述荷花的美文，以及朋友圈里的荷塘美景，亦生出荷香的袅袅沁人心脾之感。

夏日正是赏荷之最佳时节。周末，我们一家人乘车来到位于长沙县春华镇花园村的群益荷花园，赏三百亩绵延荷田，赴一场美丽的约定。从新闻中得知去年七月这里曾主办荷花节，可惜我错过了，这次一定不能错过。春华镇虽不大，但名气不小，这里的恒丰楼曾经是见证中国人民解放军最初进入长沙的历史文物，也称“迎解楼”。

朝阳映红小镇的脸庞，荷田无边无际直抵山脚下。一张张荷叶如打开的一把把碧伞倒立水面，高矮错落有致，大小不一，亲密地挤着挨着，晶莹的露珠在叶面上滚来滚去，一颗颗如亮闪闪的水晶，在阳光下闪耀着清辉。一秆秆花苞亭亭玉立于荷面，睁开惺忪的眼睛，一朵朵吐露芳菲，现出粉白、粉红的娇颜，恰似小姑娘提着裙裾在微风中摇摆，演绎着轻快的舞剧。卷起的荷叶是蜻蜓嬉戏的枝头。它们一会儿飞翔一会儿停歇，红色的、黑色的、金黄色的小精灵们时而点头致意，时而各奔西东，好像在现摩荷面的多彩风光。

我和老家在此的大学同学一起，来到荷塘边休闲长廊，过了一会驾舟瘾。沿着荷海中，荷叶下有鱼儿欢快地游戏，不时弄得荷梗发出酥痒的颤动。荷田深处不时飞出一只只白鹭，荷叶上不时伸出一个莲蓬，有大有小。我顺手摘了几个莲蓬，此时此刻，不由地想起高中语文老师讲解的《西湖曲》，其中“采莲南塘秋，莲花过人头，低头弄莲子，莲子清如水”几句，至今记忆犹深。此时，荷花似我初恋中美好回忆。

我们一行沉浸在荷的烂漫里，频频按下手机拍摄。此时，一群身着旗袍的美女出现在荷塘边，吸引着游人的目光，给我的感觉是，真是山水天人作之合，美不胜收。游人的步姿与荷融为一体，一个清新脱俗的场景被定格，一个个风情万种的瞬间被定格，沉醉似有若无的荷香，古风清韵弥漫整片蓝色天空。

饱览了荷之秀色，我们把采摘的莲蓬带回休憩亭内，剥出一粒粒雪白的莲子，入口脆香，唇齿留香，边剥边吃，浑然忘我。

曾经，在我的记忆中，家乡的荷塘都是零星存在的，没有形成大规模荷塘的布局 and 旅游产业。如今，美丽乡村建设正风生水起，文旅融合势头正渐，家乡的荷塘与农家乐等周边旅游融合。去年，中央电视台财经频道《生财有道》栏目组走进春华镇群益荷花园拍摄专题片，荷花已成为文旅融合、乡村振兴的一个载体。色彩艳丽、姿态优雅的荷，已普惠百姓

平凡生活和精神世界。乡亲们不但拥有丰盈的物质生活，而且精神文化生活也更加丰富多彩了。荷塘美景渐渐进入市民的精神空间，越来越多的人回归大自然，与大自然亲密接触。

此时夏日依旧酷热似火，荷香伴流年呵；身心澄明，暑热夏长又何妨。

岩口印象

□ 苏沐云

位于茶陵县云阳山西麓的枣市镇岩口村，东与下东官铺毗邻，西南与枣园村接壤，北靠东西岭。地理区域优势明显，离县城仅八公里之遥。交通便利，“三南”省道穿境而过，水泥厂公路横贯全村。这里水量丰沛，文江河流经北南，茶安河灌溉西东。这里生态环境优美，一方山水，养一方人。这里人杰地灵，人文历史深厚，名胜古迹众多，故事层出不穷，风景美不胜收。

这里历史悠久，境内的秦人古洞的传说故事，可以追溯到秦朝时期洞穴穴居时代。秦始皇焚书坑儒，那些儒生为了躲避秦始皇的迫害，逃到这个与世隔绝的岩洞里生活。这洞天福地吸引了李东阳、徐霞客等历代文人骚客慕名来访，也留下了不少的诗文佳作。

这里文化底蕴深厚，进士文化光彩夺目。清朝乾隆年间进士周燾，奉命稽察大同粮仓时，不畏权势，一次弹劾贪赃枉法者数十人，得罪不少权贵要员，因此被贬为吏部郎中。他斩贪官的故事，老百姓一谈起他就津津乐道，喜形于色。

这里又是红色文化的发源地。谢国瑜、陈宜生、陈吉成、谢华明等红军，表现出了对革命理想和事业无比的忠诚与坚定的信念。尤其是谢国瑜于一九二六年就参加茶陵农民暴动队，后来晋升为红二十三路师政委，为了革命，抛头颅，洒热血，仅三十一岁就永别人间。

这里还是抗日战争时期阻击日军前进的前沿阵地。一九四四年，国民革命军44军驻守在岩口老湾场上。为了保家卫国，很多将士阵亡长眠这里。保存完好的将士墓，系国民革命军陆军44军150师448团特务排，抗战阵亡黎公帝。

这里也是神秘文化的发生地。天符庙供奉的神——子沐大人，就是清朝时期为民请愿，向咸丰皇帝上书，反映茶陵民生艰难，为老百姓某福祉的人。一八七一年他与催粮税差役发生冲突，惨遭杀害。后来他由人蜕变成神。他的传说故事神奇，与人为善，否则就遭到神的惩罚。

境内生活的五大姓氏，陈周谢叶苏，各自的祖先先后在这里插标占地，披荆斩棘，开基创业。在这里祠堂文化发达，这五大宗族都建有祠堂，祠堂供奉祖先，凝聚人心，教化族民，教人为善。宗族繁荣昌盛，生生不息。

这里人才辈出，在这弹丸之地，古今晋升为县处级(从七品)以上官职达五十余人。古有进士周鼎、周燾与义士陈子沐等，他们仕勤于学，为官为人与勇打抱不平的故事，激励着一代又一代的人。其功名彪炳于世，其业绩显赫于历史长河之中；近有谢国瑜、陈宜生、陈焕初、陈国初、陈祥吉、陈秋华、陈吉生、陈述祖、陈厚仁、陈宝军、陈宇奇、谢银生、叶文明、周成生、周明辉、周祖宋、谢有生、谢右生、谢宗尧等，他们的传奇故事被人们津津乐道传颂，光辉事迹用生花妙笔记叙载入史册。

平民百姓不甘落后，三百六十行，行行出状元。他们不从政便创业，事业有成，生活富足，怡然自乐。

这里名胜古迹众多。大乐铺是茶陵古代十三个铺递之一。历经沧桑，穿越千年；繁华褪去，古迹犹存；探古访幽，置身于驿站之中。领悟唐代诗人杜牧诗作：“长安回望绣成堆，山顶千门次第开。一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来。”体会荔枝新鲜水果贡品通过驿站铺递接力，快马加鞭完成送达的艰辛。

茅屋场九牛圳，一条水圳，九条牛命；工程浩大，修筑艰辛；传说故事娓娓动听，劝人话语头头是道。

周家与专家湾交界的菩萨活石拱桥，久经百年风霜，至今完好无损；七级塔基花一现，十里古道依稀可见；周南家好善乐施，留下了千古美名。

暗淡了刀光剑影，远去鼓角争鸣。令人胆寒的山寨，荒芜埋没于历史之中；三面峭壁，一伙强盗；据险守寨，为非作歹；一夫当关万夫莫开，一座古寨千年传说。

饱经沧桑的六方古井，诉说着一段段历史传奇；飞泻三百尺的美女瀑布，令人遐想联翩；风车斗子的美景让人流连忘返，鸡公潭与车湖坝的神奇传说娓娓动人；陈子膏的深宅大院别具一格，水泥厂的民俗馆藏种类繁多；江边路边的桂花香飘十里，谢家水垅的古树遮天蔽日。

这些文化璀璨夺目，闪耀于碰撞之际，定格于历史之中。岩口村太美了，民俗风情绚丽多彩，人文历史底蕴深厚，传说故事丰富多彩，生态景观美丽如画，名胜古迹远近闻名。处处皆风景，天天画中游。

贺《株洲晚报》创刊二十周年

□ 唐子岳

廿年弹指一挥间，
荆棘披荆不等闲。
关注民生腾地气，
弘扬改革闯难关。
坚持守正怀家国，
拒绝歪邪去斑斑。
展望翱翔新动力，
香樟榭木笑开颜。

湘疆之缘(外一首)

□ 宋建军

我从老远赶来
为了一睹天山的风采

以为这永不消失的冰雪
便是湘江之水奔腾的源泉
以为那低悬的云朵
便是洞庭湖水升腾的云烟
以为这一望无际的戈壁
是她倾情舞动的裙摆
以为这是延绵不断的山脊
撑起了整个西域蓝天

为了一睹天山的风采
我从老远赶来

和田之韵

玉龙喀什河冲刷出的传说
漫过了塔克拉玛干沙漠
奔走千年的风滚草
依然延续着顽强的生活
那悠扬的都塔尔旋律
点亮了疆南最深处的灯火

罗尔胜诗三首

参观柳子庙有感

柳子唐宋冠文豪，
逐令南行自洁高。
不负春光怜黎庶，
劳流百世场风骚。

夏日荷池

荷池一色裁罗裙，
含苞待放亭立间。
露染珍珠彩蝶舞，
鱼跃逐人恋花仙。

堤香小镇荷池

池塘初露尖尖荷，
蛙声一片汇成歌。
碧波荡霞生锦色，
美景开拓诗韵河。

觅缘
戴碧蓉婚恋
联合
株洲红娘
文姐婚介
一站式婚恋
0元匹配档案
0元感情咨询
全国资源 感情挽回
线下私人定制服务

招募

兼职

营销策划经理
女:33岁,本科,1.60米,幼师,独女,父母退休,有房
女:23岁,1.68米,本科,未婚,教师,温家。
女:52岁,1.68米,离异,个体老板,性格开朗,身材肥胖,有车。
女:37岁,1.65米,本科,丧偶,中学教师,小孩不用负担,有车有房有门面,有股份分红。

男:32岁,1.86米,研究生,未婚,株洲某国有企业一级建造师,要求对方身高1.6米以上,收入稳定。
男:57岁,丧偶,做生意,爱好旅游。

男:53岁,1.72米,大专,离异,机关单位,孩子已工作。希望对方1.6米左右,收入稳定。
男:53岁,1.71米,离婚,做生意,希望对方顾家。

电话预约:
18907332205
28118100

早9点—晚9点
(周六日不休)
地址:中心广场大
厦双银大厦旁(楼709
(北京银行楼上))

广告接待热线 200815369

《株洲晚报》20岁生日 全国50余位“晚报兄弟”送来祝福

贺信摘编

与《株洲晚报》同龄,今年10月份,《荆门晚报》也将迎来20岁生日。2020年,注定是不平凡的一年。新冠肺炎疫情对所有行业都是一次大考,对新闻媒体也不例外。

新冠肺炎疫情发生后,湖北成为疫情重灾区,包括荆门在内,湖北各地市迎来了全国各地众多的援助力量。浙江和内蒙古两地的医疗队伍对口援助荆门。《荆门晚报》作为荆门地区的主流媒体,加强新冠肺炎疫情防控的宣传教育与舆论引导,提振市民抗疫信心,特别与浙江和内蒙古两地媒体联动,策划了多组报道,在两地凝聚起众志成城、共克时艰的强大正能量。

湖南株洲派出了医疗队伍,支援湖北孝感、黄冈、雷神山、火神山的建设工地上,也有来自株洲的工人。《株洲晚报》作为株洲的主流媒体,开辟了“连线黄冈”专栏,多个版面展现奋战在武汉、黄冈等地医护人员、志愿者的精气神,及时刊发各种辟谣信息,消除公众的误解和恐慌。

明月共同途,无私照古今!祝《株洲晚报》越办越好,成为株洲人民最喜爱的报纸!
——湖北省《荆门晚报》副总编辑贾明

欣闻《株洲晚报》创刊20周年,谨致以热烈的祝贺!二十年来,《株洲晚报》始终在为百姓说话,传播好株洲的声音;始终在为市民服务,服务好株洲的百姓。

尤其这两年,感觉《株洲晚报》在新闻媒体上发力有很大的成效。《株洲晚报》致力于移动优先战略,通过自己的努力再造了一张网上“株洲晚报”。期待《株洲晚报》继续以“株晚百姓情”为宗旨,不断蓄力、发力、有力、给力。

——河南周口报业传媒集团党委委员、副总编辑,《周口晚报》总编辑李建成
在当前的新媒体时代,《株洲晚报》开启了全新的征程,跳出了一张“纸”的局限,从一纸风行到向云而生,在新媒体平台的建设运营上屡有建树,构建了“一张报纸+两微一端”的全媒体传播格局,使得主流媒体的声音继续成为时代最强音。作为一名新闻人,为风华正茂的《株洲晚报》喝彩!祝福《株洲晚报》越办越好!
——临川晚报社总编范强

科学与艺术共舞,文化伴特长齐飞 ——走进院士的母校株洲市三中

巍巍石峰山氤氲了地动人的神韵,浩浩湘江水孕育了她奔跑的雄姿!这里曾走出中国工程院院士罗锡文、航空专家熊传学、著名核专家胡海云等科学界领军人物。今天,请随笔者走进这所具有63年办学历史的“人才摇篮”——株洲市第三中学。

低进高出》》》 书写“两考”质量传奇

沿着风景秀丽的林荫大道走进市三中致远楼,首先映入眼帘的是一面巨大的荣誉墙:“北京师范大学生命教育实验学校”“全国生命教育先进单位”“全国青少年篮球特色学校”“株洲市高中教育建设突出贡献单位”等,在众多荣誉中,尤有分量的是十块“株洲市高中学业水平考试先进单位”奖牌,这是全体三中人用十年的智慧和心血换来的。为此,市教育局领导在2019年株洲市普通高中教育质量建设会上特别表扬了市三中的经验和成绩:“市三中在生源基础不太好的情况下,连续十年学考全省领先,2019年学考一次性合格率100%!这是很难得的!很了不起的!”市三中坚持“抓德育就是抓质量”管理理念,坚持“八要”教学管理法则:起点要低,反复要多,内容要精,盯

人要准,辅导要勤,态度要好,领导要带头,时间要保证。近年来,该校不仅高考成绩骄人,高考二本上线人数连续两年突破百人大关,实现了“个个合格、人人上大学”的质量目标,这是很不容易的!”成绩的取得不仅彰显了三中教师“践行生命教育,不放弃任何一名学生”的育人理念,更凸显了三中学生“不比基础比进步,不比聪明比勤奋,不比阔气比志气”的进取精神。天道酬勤,厚德载物!随着新高考改革的进一步推动和完善,特别是“两依据一参考”(依据统一高考成绩、高中学业水平考试成绩,参考高中生综合素质评价)高考录取标准的真正实行,市三中的“学考”优势将会释放出更强大的能量,为孩子的高考插上腾飞的翅膀。

舞蹈惊艳》》》 个性化培养结硕果

三中不仅重视学生的文化学习,还特别重视学生素养的培育和个性的挖掘与培养。坚持“全面+个性,合格+特长”的育人模式。近年来,学校舞蹈专业创造了“零基础,大突破”的成绩:2018年,罗江涛同学以全国专业第七名考上国家舞蹈最高学府——北京舞蹈学院,当年整个湖南省仅2人录取;2019年,理科舞蹈生钟文杰、钱罗洋在省专业联考中分别获第一名、第二名,分别考入了北京体育大学、四川大学;2020年,文科舞蹈生周冠霖、理科舞蹈生岳钰洋在省专业联考中分别获第六名、第三名,并同时通过了北京舞蹈学院的初试。

近三年,学校毕业生中涌现出了央视春晚之星沈子航、程豪、周林峰,参加70周年国庆阅兵的冯潇,绽放于第七届世界军人运动会开幕式的凌英杰、程采

萱……优秀的舞蹈毕业生都忘不了改变他们人生的母校和舞蹈专业教师欧海兵。除此之外,学校的音乐、体育、美术、传媒、书法、科技全面开花,硕果累累;以省音乐联考第一名考入江南大学的理科生王文涛,凭借体育专业考入北京体育大学的骆煌,还有美术专业生易琴、冯金放考上了中央美院,以及凭借书法专业考上中国美术学院的钟霖汐子……可谓群星璀璨。这夺目光芒的背后是全体三中人接续奋斗的成果,更是三中“创建特色高中,培育阳光人才”办学目标的最好见证。“吾道南来原是濂溪一脉,大江东去无非湘水余波。”风华正茂的三中孩子,正以崭新的姿态迎接大海的挑战,不卑不亢,勇立潮头,奋勇搏击,绽放出属于他们的独特光彩! (通讯员 张明月)

