

栏目一

校园记者“入职”第一课

荷塘外国语学校

校园记者手语操迎“入职”



“你是我的天使，一路指引我，无论岁月变幻，爱你唱成歌……”4月30日下午，荷塘外国语学校的校园记者们戴着口罩来到多媒体教室，参加2020年度株洲日报社校园记者入职第一课，刘健灵等7位校园记者的手语操表演《听我说谢谢你》，拉开了“入职”仪式的序幕。

活动中，校园记者罗瑞轩、方嘉怡担任小主持人，他们说出了手语操表演者的心声，既是对抗疫英雄深深的敬意，也是对关心校园记者成长的大记者和老师们的衷心感谢。在入职宣誓环节，全体校园记者起立，高举右手庄严宣誓，正式“入职”。

“同学们要热爱生活、勇担其责、独立思考，拥有一双善于发现美的眼睛。”夏迎春校长寄语道，希望校园记者迎着风、迎着雨、迎着灿烂朝阳，像梧桐树一样生长。

(记者 何威亮 校园记者辅导老师 谢毓铭)

炎陵县明德小学

争做优秀校园记者



4月29日下午，炎陵县明德小学在学校多媒体教室开展了2020年株洲日报社校园记者“入职”第一课。

为避免人群聚集，本次“入职”第一课活动分批次进行。第一批参与活动的校园记者为2.5年级，第二批为3、4年级，共有205名校园记者参与。在活动中，该校校长杨爱香、学校校园记者辅导老师尹卫刚、株洲日报社校园记者俱乐部部长谭平华对2020年学校开展校园记者的活动进行了安排，并为校园记者颁发了荣誉证书与稿费。

“希望在2020年，明德小学的校园记者能够更加努力学习，积极参与校园记者活动，踊跃投稿，争做优秀校园记者！”杨爱香校长说。

(记者 何威亮 校园记者辅导老师 谢毓铭)

栏目二

校园动态

贺家士小学

别样“假期作业” 动手又动脑

一张干净透亮的空调过滤网，一个个别出心裁的家居小摆设，一道道美味可口的菜肴……“五一”期间，贺家士小学各个班级群里被各种图片刷屏。这是假期学生和家参与“美家美户，劳动光荣”活动的成果。

劳动节前，学校发出倡议，鼓励家长带孩子开展家庭卫生大扫除，清洁冰箱、洗衣机、空调过滤网等，并设计制作精美的家居小摆设，此外，还建议家长教孩子择菜、清洗食材，学会做几样拿手的菜肴。活动得到积极响应，假期中，亲子热火朝天打扫卫生，共同探索家电清洁小窍门，一起研究菜肴烹饪方法。班级群里，家长连连感慨从没想到孩子动手能力这么强，从未像这个假期一样如此真切地感受到亲子时光的其乐融融。孩子们也是满满的成就感，纷纷通过美篇、抖音视频等形式记录下自己的成长印迹。

据介绍，劳动节假期的亲子活动，也是贺家士小学劳动课程向家庭的一种延伸。劳动过程中孩子们动脑动手，提高了劳动实践能力，增进了亲子情感，更懂得了劳动创作美好生活的道理。

(记者 魏朋 通讯员 郭亚成)

博雅小学

疫情防控不放松 节后督导保平安

5月6日上午，荷塘区教育局第一责任区首席督学陈智兴、责任督学漆君来到博雅小学进行“五一”节后师生返校督查工作。

督导组通过实地查看和资料查阅相结合的方式，就学校错时上下学和错时上下课的安排情况、防疫物资储备情况、师生晨午检记录情况、教学常规情况、师德师风建设情况等五个方面进行了详细检查。

“五一”假日期间存在着人员流动和聚集的情况，学校于放假前对全体师生提出了假日期间离市主动上报的要求，倡导师生居家过节，做到“少出门、不聚集、勤洗手、戴口罩、勤通风”。节后开学当天要求全体师生出示有效健康码，体温检测合格后方可入校。明确各行政具体责任，坚决不在任何一个地方留死角、不让任何一个环节出纰漏，全力确保校园健康安全。

(通讯员 陈琳)

白关中心小学

假期读书分享 营造书香校园

为引导全校师生养成“爱读书、会读书、读好书”的良好习惯，打造书香校园，5月7日上午，白关中心小学开展了首届读书节启动仪式暨教师假期读书分享活动。

2020年春季，全校师生在“超长版”假期里获得了充裕的阅读时间，教师搭乘市教科院组织的教研直播活动的东风，认真完成了读一本好书、写一篇心得的寒假作业。现场，该校校长周英斌对学校书香建设规划蓝图作了详细介绍，副校长袁芳对学校以“让读书成为习惯，让书香伴我成长”为主题的“书香校园”建设方案作了说明，教研主任袁思思老师采用交流采访的形式，与大家一起分享教师们假期阅读成果。随后，教师代表田甜老师、姚晨晨老师进行了《奇迹的背后是真实》《教师怎样说话才有效》两本著作的分享。作为乡村教师，她们在平凡的岗位上，带着对教育的专注与热爱，辛勤地工作着。

活动中，株洲市教科院副院长帅晓梅建议，教师阅读应该扩大范围，提升阅读的高度、深度与广度，打开我们的视野，促进自身的专业发展。“白关中心小学将以此次活动为契机，不断增强校园的人文底蕴，积极打造翰墨飘香、格调高雅、文明向上的书香校园。”周英斌校长说。

(通讯员 易满)

栏目三

作品欣赏

校园记者绘制立夏彩蛋

导语

在新马小学5月5日举行的“立夏乐翻天”主题活动中，同学们和父母一起绘制彩蛋、玩斗蛋，学习童谣手势舞。该校校园记者也绘制了许多令人眼前一亮的彩蛋作品，我们一起来欣赏吧！



▲新马小学1903班校园记者 易衷辉 彩蛋作品



▲新马小学1706班校园记者 孙嘉彤 彩蛋作品



▲新马小学1704班校园记者 郭沁蕾 彩蛋作品



▲新马小学1701班校园记者 罗伊博 彩蛋作品

名师档案

胡琼，株洲市何家坳小学语文老师，年级组长。已从事小学语文教学30年，积累了丰富的教学经验，形成独特的教学风格。多次被评为芦淞区优秀教师，优秀班主任。



修改前

我的家乡

贺家士小学1707班 洪文昊 证号:200204358000

我的家乡坐落在山脚下，是一个山清水秀的小村庄，这里青山绿水，景色怡人。

走出家门，就可以看见一条波光粼粼的小河正安静地流淌着，像一条随风飘动的丝带。一到雨季，奔流不息的河水上涨淹没河堤，往日安静的小河就会变成一条黄色的巨龙，此时正是钓鱼的大好时机。

小河上方有一座看上去破旧不堪的木桥，桥面是由数百根大小相近的圆木用铁链拼接而成的，走在上面还会发出咯吱咯吱的响声。你们可不要小瞧它，红军长征时期，可恶的敌人把河中的浮桥拆毁了，红军无法过河，战士们在当地村民的帮助下，重新架好了一座新桥，便是这座桥。它的身上映着当年红军走过的足迹，向现代人们讲述着久远的红军故事，至今，桥头的牌匾上还详细记载着当年红军渡河时的情况。已被当地政府评为国家二级保护文物。

村庄周围，有一片茂密的松树林，阳光只能从树林的空隙里照射进来，一棵棵笔直的松树又高又大，徐徐的风吹来，枯萎的松叶铺了一地，像给大地换上了新衣。

我爱我的家乡，因为这里的风景如同一幅美丽的图画，你想来我的家乡做客吗？

修改后

我的家乡

我的家乡坐落在山脚下，是一个山清水秀的小村庄，这里青山绿水，景色怡人。

我家门前，有一条波光粼粼的小河，远远望去像一条银色的丝带。在阳光明媚的日子里，它总是安静地流淌着，仿佛在诉说家乡的美好。每当雨季来临，奔流不息的河水上涨淹没河堤，往日安静的小河就会变成一条咆哮的黄色巨龙，让人心生敬畏。

小河上方有一座看上去破旧不堪的木桥，桥面是由数百根大小相近的圆木用铁链拼接而成的。走在桥上，摇摇晃晃，桥面还会发出“咯吱咯吱”的响声，好像一位老人在讲述他光辉的历史。这座桥建造于红军长征时期，当时敌军为了阻挡红

军过河，把河中的浮桥拆毁了，红军无法过河。于是战士们在当地村民的帮助下，重新架了一座桥，终于顺利过河。这座桥的身上印着当年红军走过的足迹，承载着久远的红军故事。至今，桥头的牌匾上还详细记载着当年红军渡河的情况。这座桥还被国家定为二级保护文物呢！

村庄周围，是一片片茂密的松树林，一棵棵笔直的松树又高又大，枯萎的松叶铺了一地，像给大地换上了新衣。阳光从树林的空隙里照射进来，洒在厚厚的松叶上。徐徐的风一吹，松叶发出“沙沙”的声音，美妙极了。

我爱我的家乡！这里的风景如同一幅美丽的图画，让你流连忘返！你想来我的家乡做客吗？

点评

这篇文章开头总起交代家乡风景美丽，接着对家乡小河、木桥、松树林进行具体的描写，文中运用比喻、拟人的手法使语句更生动。结尾与开头呼应，表达了对家乡情感。总的来说，作文给人以美感。但是文章词句的表达还不够准确、精炼。写景时，修辞手法的运用还比较单调。

点评老师手记

作文教学应着手培养学生独立的个性和独立思考的习惯，鼓励学生用自己想用的形式，写自己想写的内容，不人云亦云。教会学生在感悟生活的时候，对一些问题要有自己独到的看法，要敢于打破思维定势，表达与众不同的观点。

春天来了

美的学校1831班 吴优 证号:200124942360 指导老师:彭晓芳

春天是一个人人都向往的季节。你看，草地上许多五彩斑斓的花儿都裂开了嘴，像是在向人们炫耀自己的美。你看，在春天的小河边，柳树拖着长长的细枝，像位美丽的女子在河边，正把河水当镜子，在梳洗打扮呢！春姑娘从远处走来，她把沉睡的小嫩芽唤醒了，温柔地看着它们一个接一个破土而出。还有地面上的迎春花，也在大胆地向她招手。更别提那小巧的桃花，有的迎风初绽，对着她嫣然含笑；有的含苞待放，害羞的半藏半露；更多的是微微张开的小花苞，别提多美了！

你听，泉水解开了“封印”潺潺地流着，它快活地哼着歌儿从山上跑下

来，迫不及待地扑进春姑娘的怀抱里。树梢上总有几只鸟儿在上面叽叽喳喳地唱歌，好像也在庆祝春天的来临。

你闻，这是什么花？是桃花。这是什么花？是油菜花。那这又是什么花呢？哦，原来是月季花呀！走在小路上，随处都可闻到浓郁的花香，如果你用心去品，一定会对它赞不绝口的，因为那香气真的沁人心脾。

那翠绿的小草，炫彩的花儿，潺潺流着的泉水，都是春天的一部分。这就是春天的模样，这就是我最爱的春天。

这样的春天谁会不喜欢呢？

点评

这篇文章结构完整，语句优美，词汇运用丰富恰当。通篇采用拟人手法，生动而有趣地呈现了春天的美丽迷人。结尾用反问句加强语气，表达自己对春天的喜爱。但是在表达的顺序还可以斟酌，如果能分类进行描写，文章读起来应该更显得脉络清晰。

春到人间草木知

白鹤小学五(3)班 邹子伊 证号:200401182640 指导老师:何喙

在春光中穿行，那明媚的黄、柔嫩的绿、清新的粉，伴着泥土的芬芳，迫切地报告着春的消息。

家后有一公园，石路斑驳，名“坡地公园”。一日散步于此，门口簇着一大团一大团金黄的迎春花，小小的纤细的花瓣，却开得十分的娇艳，每一朵指甲盖儿那么小的花，便簇成了眼前金黄的花团，对着清风明媚地微笑。迎春花用那样骄傲的姿态告诉我们，春天的热烈、可爱！

沿着蜿蜒的小石路逐渐步入树林。绿林幽幽，树叶铺天盖地，目之所及全是绿。有浓绿，更有带着几分稚气与朝气的鲜绿，青嫩的颜色，新生的光泽，无不显出青春的气息来。阳光打在叶子上，老叶默然，嫩嫩的任它在自己灰暗的叶子上胡闹；新叶却在春风中，春有朝气，有生长，有温暖！

自然不许，努力把阳光反射回去，一时间那光滑的绿叶上闪亮得像波光粼粼的大海。有时仰头望天空，却成了绿色的枝叶纵横，密密地织了一张绿叶网，罩出一片绿天。

后来又去了杨柳河公园。河岸两旁尽种绿柳，每一株有每一株的风韵。柳条常被古人比喻成美人的长发，如此的纤长飘逸，便像是一只碧绿的春之琵琶，而弹奏者是清风。每每柳条随风起舞，看得人都要醉了，那娇怯怯柔恹恹的风姿，最是迷人。而桃花却全在一个“艳”字，开得也最为奔放妩媚，粉红的色泽，朵朵分明，美艳不可方物，可以说是抢尽了风头，无时不吸引着人们的眼光。

春到人间草木知。所谓一年之计在于春，春有朝气，有生长，有温暖！

点评

这篇文章文字精美，行文老到，恰到好处地运用了拟人、比喻等修辞手法，同时发挥了丰富的想象，使得每一处景物都描写的栩栩如生。整篇文章按照移步换景的顺序，抓住极有代表性的景物，把春天的美尽情展现在字里行间。

家人自画像

红旗路小学1701班 刘浩轩 证号:200108452660 指导老师:曹晖

想不想知道我们家人的自画像是什么样的？来，让我告诉你吧。

首先是我的爸爸，我的爸爸可是一位大帅哥。高高的个头，粗黑的眉毛下面镶着一双黑钻石般的眼睛，高高的鼻梁，小嘴巴等等，我喜欢看高的鼻梁。他喜欢看电视和玩手机，当然也会陪我一起亲子游戏，他还能烧一手好菜。

接下来是我的妈妈了，你看她长得一头茶棕色的头发还烫着一个羊毛卷，鹅蛋形的脸上长着一双大眼

睛，纤细笔直的小鼻子下面有一张樱桃小嘴，妈妈很温柔。

现在要介绍家里最帅的我了，因为我遗传了爸爸妈妈的优点，比如大眼睛，高鼻梁，小嘴巴等等，我喜欢看书，玩玩具。从小到大的记忆力特别棒，爸爸妈妈都夸我是个聪明的小孩。

欢迎你们来我家看看美丽的妈妈和帅气的爸爸还有最帅的我。

点评

小作者围绕家庭成员，抓住每个人的外貌、爱好等特点进行描述，表达流利，还能适当运用修辞手法增强语句的生动性。结尾处表达了对家庭的热爱，充满童趣。但是文章描写还不够具体，语句的衔接上还有待加强。