

共克时艰,静待花开

我们的校园记者班
天元小学 1609班



前言

往年这个时候,我们早已回归可爱的校园,和老师同学一起幸福的生活学习。因为一场突如其来的疫情让我们暂时不能相见,但是我们相信众志成城,一定能战胜疫情!

春风迎来了雏燕,三月里桃花正开得灿烂。阅读着班上一篇篇习作,会把我们带到同学们的世界。每一滴水都闪耀着太阳的光辉,而每一篇习作,都会折射出同学们纯洁的心灵。同学们的文风虽淡泊稚嫩,但率真纯美。因为,这是他们成长的声音,是春天里生命拔节的声音!

天元小学 1609班班主任 姚婷艳

参观气象局

天元小学 1609班 李峙熠 证号:200402593680

1月15日,我以小记者的身份去参观了一个很神秘的地方——株洲市气象局。去干什么呢?当然是去学习如何观测气象。

第一站来到气象局三楼的突发事件预警信息发布中心,操控台和屏幕上串串花花绿绿的,五颜六色的数字映入眼帘,让人头晕眼花。看到这一幕,我的大脑立刻“死机”,根本看不懂这些数字。这时,一个同学站出来问工作人员:“叔叔,这些数字是什么意思?”叔叔笑眯眯地说:“这是风向,红点是每个地区的气象观测站。”接着,叔叔又介绍了屏幕上不同

颜色,是指某区降雨量的大小,深色代表雨大,浅色代表雨小。

在气象解说室,当讲解员讲到雾霾时,我心里就想:人类的行为可以使天气发生变化,如果人类不污染空气,大气就不会受到破坏,所以我们要做到绿色出行,低碳环保。

这次参观气象局,让我学习了许许多多书本上学不到的新知识。也了解气象局的叔叔阿姨们不畏严寒酷暑坚持在岗位上,要经过精准的测算、计算,还必须一字不差地记录在天气预报里,让市民们提前做好防范工作。这种吃苦耐劳的精神值得我们学习!

博物馆之旅

天元小学 1609班 王初童 证号:200402593540

在2019年的年底,我的爷爷带着我和表妹姐姐参观了广东省博物馆。

一进大门,过了安检,我们便来到了金碧辉煌的大厅。可能因为工作日的原由,来参观的人很少。一楼的大厅还有纪念品商店,里面摆放着各种各样的小玩意,好像是古代小朋友们的玩具,还有精致的小泥人呢!二楼是供人休息和用餐的地方。接着,我们乘电梯来到了三楼的展厅,走入展厅,映入眼帘的是清朝文物,文物有青铜鼎、有羽毛和宝石做的折扇、有花瓶、还有漂亮的凤土人情和历史知识,我希望以后有机会可以参观更多闻名遐迩的博物馆。

参观完,我们还在出口处的留言板上,写下了参观感受。接下来,我们来到了另一个展厅,这里展示的是仿古希腊的文物。文物品种多样,有美丽珍贵的玉冠、有小巧玲珑的黄金珠子,还有关于希腊公主的壁画等各种美丽的文物。在这里我最喜欢的是那幅壁画,因为它非常精美,每个细节都生动传神,人物也栩栩如生。

参观结束后,我和淘气的表妹手牵手兴高采烈地走出了博物馆,爷爷走在后面和蔼地笑着。参观博物馆能让我们更好的了解古代的风土人情和历史知识,我希望以后有机会可以参观更多闻名遐迩的博物馆。

我有一双能发现的眼睛

天元小学 1609班 罗骏 证号:200402593650

我发现狗会吃草。狗为什么吃草呢?我在《十万个为什么》里面找到了答案。有两个原因,一个是为了清理牙齿,让牙齿干干净净;一个是为自己治病,狗会通过气味来寻找草药,治好自己的病或伤口。

我发现妈妈对我的爱。妈妈手里总有做不完的家活,但我每天回到家总能吃到香喷喷的饭菜。而且妈妈总是对我问这问那,我觉得妈妈很

重视我的学习,对我的帮助很大。

我发现老师对我的爱。放学后,总看到老师的办公室还开着灯,认真地批改作业,备课,准备给我们的小礼物。课堂上,对我们不懂的内容,总不厌其烦地跟我们反复讲解。

我发现全国人民齐心协力抗击新冠肺炎疫情。在电视上我看到,许许多多的无名英雄奔向武汉,不怕危险,不怕牺牲,勇往直前。有这么多的英雄在守护着我们,守护着中国,我相信我们一定可以战胜疫情。

我发现,只要有一双能发现的眼睛,世界就处处充满美好!



手抄报作品 天元小学 1609班 汪彦如 证号:200402593420

我们的“保护伞”——小口罩

天元小学 1609班 唐慧琳 证号:200402593320

小口罩,你可知道,在2019年即将结束之前,在我心中你是温柔的,是白衣天使形象的标志。

而到了2020年,小口罩很是调皮,我怎么也抓不到你。后来我才知道,原来你去了武汉,你去武汉与新冠肺炎疫情作斗争去了。

顿时,你在我心目中不再是一个标志物能够形容的了,而是很顽强的

“小斗士”!正是有了你的保护,武汉和全国的叔叔阿姨们,才能保持战斗。你让我们在这次的战“疫”中远离病毒,增加了安全,看到希望。

你现在不仅仅只挂在白衣天使的脸上,而是挂在了每一个人的脸上,你是我们每一个人的“保护伞”!谢谢你,小口罩!

抗击疫情,众志成城

天元小学 1609班 谢浩远 证号:200402593450

2020年初,对我们来说是一场危机,也是一次不愉快的新年起点。那天我在客厅“刷”着短视频,突然看到了《人民日报》的官方抖音号蹦出了一行字:“新冠肺炎来袭,请大家做好防护!”

我看到了之后,吓了一跳,心一下悬了起来,慌慌张张地提醒妈妈,紧张地问:“妈妈,这个新冠肺炎好厉害,我们怎么办呀?”妈妈耐心地说:“放心,我们只要少出门,常洗手,常通风,戴口罩就行了。”听了妈妈的解答,我悬在心中的石头终于落了下来。

晚上,爸爸和姐姐回来了,只见他们俩手里每人拎着4个袋子,加起来一

共有8个袋子!4个袋子里装满了食物,另外4个袋子里装着:口罩、手套和消毒液等等。从今天起,我们过起了足不出户的生活。

在吃饭时,我们一家人聊天。妈妈说:“现在我们尽量不要出门,不要给国家和社会带来麻烦!”爸爸说:“最近很多商城暂停营业,我也不去上班啦,减少外出!”姐姐也回应道:“学校安排了网课,我听从学校安排!”我也发表了自己看法:“只要我们齐心协力,未来会更美好!”

我为前线的医护人员加油!武汉加油!中国加油!世界加油!

妹妹不见了

天元小学 1609班 马懿行 证号:200402593560

放假没多久,这天我写完作业,妈妈让我去接在培训学校上课的妹妹回家。我的妹妹虽然就在家附近上课,但自己回家还是不太安全。我走到院子里看见地上是湿湿的,树叶上有些露珠,好像刚下过雨。

我来到了妹妹上钢琴课的培训班,把她接出来。在路上我和她有一句没一句地闲聊起来,也不知道聊到什么让她生气的话题,突然她对我说:“哥哥,你就是肥猪!”我当时气极了,立刻还嘴骂了她。她也特别生气,气冲冲地跑了,一溜烟就消失在我的视线里。

这下我慌了,我着急地四处乱转,家附近的路上都张望了一遍,却找不到妹妹的踪影。我忐忑不安,心急如焚,眼泪都快流出来了。这空气湿漉漉的,怕是一会儿又要下雨的样子,她还那么小,被淋湿了生病怎么办?我又去了妹妹经常玩耍的地方,无论我怎么呼喊

她的名字,都没听见我心爱的妹妹回应。我后悔与妹妹在路上拌嘴了!我急急忙忙跑回家,想要把这件事告诉妈妈,寻求大人的帮助。可是我一到家,看见妹妹居然坐在沙发上,正在手舞足蹈地看电视。我松了一口气,一颗悬着的心终于落下来了。我开口想要数落她两句,可是我还是过去紧紧地抱住妹妹,好像失而复得,久久不想放开妹妹,什么话也没有再说了。

虽然我的妹妹特别调皮,总是仗着年纪小“欺负”我,我常常拌嘴,但是她有什么好吃的就想着给我留一些。每次到了我放学的时候,她都兴高采烈地来接我,边抱我边亲我,用奶声奶气的声音说:“哥哥,我来接你了。”

经过了这事以后,我更加确定,妹妹在我心里是多么重要,我是那么在乎她。我爱你,亲爱的妹妹!

我们与古诗词

前言

从“关关雎鸠,在河之洲”的远古吟唱,到“黄河之水天上来”的豪迈气派,再到“而今迈步从头越”的革命情怀,中国人的心中从来都不缺少诗和远方。红旗路小学1603班的校园记者在谭婷婷老师的带领下观诗词节目,品诗词、诵经典。“原来诗中藏着这么多的宝藏,还有这么多美丽的故事。”“诗还可以给人以力量,真了不起!”“我真是越来越喜爱中国的诗词了!”一句句朴实的话语,是校园记者们发出的感叹,这就是诗词的魅力,无论时间怎么变化,无论词句长短,它都能带给大家无限的惊喜。一个寒假的诗词学习,找诗词中的节日、读诗词的故事、赏诗词中的美景……校园记者在感受中华诗词文化的同时,跟着诗词游大江南北,不知不觉都成为了“小诗迷”。

中国诗词味道

红旗路小学 1603班 陈蓉蓉 证号:200108453640

中国文化博大精深,上下五千年里,古诗词自然是少不了的。在我看来,古诗词里有着快乐、愁苦、酸涩……从我最初接触李白的“举头望明月,低头思故乡”起,就慢慢地喜欢上了古诗词,就这样,这股“味道”缓缓走进了我的心田。

从杜甫的《春夜喜雨》中,我体会到了古诗词里的快乐,脑海里出现了一幅春夜雨景,在这春色盎然的春天里雨随着风悄悄地下落,无声无息地滋润万物。雨夜黑乎乎的,只有那远处的船灯在闪烁。雨过后,天刚亮,整座城变得更美丽了,这种喜

悦之情里也有着一种特殊的感情。

诗中的味道也有苦的,正如李商隐所说的,“向往亦不是,驱车登高原。夕阳无限好,只是近黄昏。”他在一个傍晚时分心情十分不愉快,只好独自一人驱车登上了乐游原,抬头一看这夕阳美景甚是好,可已是黄昏了。反映了诗人对日渐衰落的大唐帝国的忧叹。

诗词于我而言就是一道菜,酸甜苦辣,我也将继续拥抱诗词,去品尝它更多的“特别味道”。

品味古诗

红旗路小学 1603班 何柳静 证号:200108453690

正值疫情时期,学校没有开学,在谭老师的带领下,我们开启了一段古诗之旅,也让我再次近距离接触了一回中国诗词。

古代诗词就是中国文学浩瀚天空中的一颗明星。它有着丰富的内涵,优美的节奏,动人的韵律。它的语言朴素平淡,但在平淡中蕴藏着深厚的意味。每一句都没有着力锤炼的痕迹,但每一句都不显得单薄。它往往表达了作者内心最真挚的情感,细细品来,令人回味无穷。就如苏轼的《惠崇春江晚景二首》:“竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知。蒹葭满地芦芽短,正是河豚欲上时。”全诗洋溢着一种浓厚而清新的生活气息,语句朴素平淡,却表达出作者对大自然最真挚的喜爱之情。

诗歌之美

红旗路小学 1603班 陈佳璐 证号:200108453740

“夜来风雨声,花落知多少。”从我懂事开始,父母就带着我读诗。随着我渐渐长大,我接触了更多的诗词,我才知道诗词不单单是点缀了我的童年,还让我感受到别样的愉悦。

《渔家傲·五月榴花妖艳烘》我很喜欢,它描绘了五月石榴花开的景色,也让我了解了端午节的习俗;《水调歌头·明月几时有》表达了在中秋这个团圆

的节日里,诗人却不能和家人团聚的悲伤;《浪淘沙》让人仿佛看到了黄河滔滔连星河,河边是牛郎织女的家;《采桑子·重阳》写出了战地的菊花,是那样的芬芳,表现了诗人对自然和人生的看法;《村居》描绘了一幅春意盎然、孩童嬉戏的场景,表达了诗人对春天到来的喜悦。我不禁想到,如果没有这场疫情,我们也会知道今年春天是什么样的,是不是也如诗人描绘的那般热闹?如果没有这场疫情,我们是不是能出去踏青、赏花、放风筝?古诗中有春节、七夕、端午、中秋、重阳等许多节日,诗人所处的环境、所经历的事情、所遇到的人,就注定了每首诗所绘之景、所抒之情都不一样。

在中国文化中,诗歌只能算冰山一角,但是足以展现中国的河山山川、四季变化,足以展示中国之美,足以让人感受到文化之美。让我们一起读古诗、诵经典,一起探索和发现中华传统文化的魅力吧!



《中秋赏月》

红旗路小学 1603班 张梓涵 证号:200108453680



《端午粽香》

红旗路小学 1603班 谭皓阳 证号:200108453750

美丽的古诗

红旗路小学 1603班 皮宇轩 证号:200108453900

中国的古诗非常有趣,在诗中你可以了解到黄河的壮阔,感受战场的惨烈,还可以去黄鹤楼欣赏美丽的风景,而且诗中往往蕴含着丰富的哲理和高远的境界。

“床前明月光,疑是地上霜。”告诉我们和家人在一起有多么的美好;“黑发不知勤学早,白首方悔读书迟。”劝诫大家要珍惜时间;“碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。”描写春天的美丽;“醉卧沙场君莫笑,古来征战几人回?”则是讲述战争的残酷,而我们能生活在和平年代是多么的幸福!

中国的古诗不但可以诵,还可以唱。记得在一年级的时侯,谭老师就在课堂上教我们吟诵,曲调跟现在的歌曲不同,当时感到怪怪的,很好笑,而现在我都会不由自主地去吟,这就是古诗的魅力。这就是诗词,古老、亲切、美丽!

校园记者感言

我觉得读古诗不但能提高语感,提高写作能力,更能让我们感受。诗歌像春花,它为我们展现了人间最美好的生活;诗歌像秋月,它为我们清唱出人们最细微的心曲;诗歌的一半像火焰,它真挚热烈,而又明亮昂扬;诗歌也像前行的人,怀揣着使命走向明天。——红旗路小学 1603班 周恩 证号:200108453920

诗人笔下的诗都不一样,有的写得龙飞凤舞,喜气洋洋;有的写得伤心欲绝,痛哭流涕;有的描写春天的美好,夏天的生机,秋天的丰收,冬天的清冷。诗,是中国的不老传说;诗,是尘埃中绽放的鲜花;诗,是中国古代文化中最为绚丽的亮点。——红旗路小学 1603班 苏瑞科 证号:200108453910

古诗中有许多美丽景色让人沉迷;有许多颜色让人眼花缭乱;也有许多数字让人捉摸不透。我可佩服这些大诗人啦!如诗仙李白,诗圣杜甫……他们把景色写得栩栩如生,把人生疾苦写得淋漓尽致。明月下可写,旅途途中可写,虽简短,却不简单。——红旗路小学 1603班 黄芸熙 证号:200108453670

古诗中我最喜欢清代郑燮写的《竹石》。诗云:“咬定青山不放松,立根原在破岩中。千磨万击还坚劲,任尔东西南北风。”诗人郑燮借竹子赞美人的一种不怕磨难、坚韧不拔的精神,读这首古诗让我感觉浑身充满了力量。——红旗路小学 1603班 沈婉婷 证号:200108453800