

理论与实践相结合,知识与经验共提升 景弘中学1803班以任务驱动促新闻教学

李子柒是不是文化输出?

尹嘉琛、陈思悦、李宜欣、代安娜

引语:近日,“李子柒是不是文化输出”这个话题备受讨论,有人觉得她体现了我们对世外桃源的向往,但也有人质疑。你觉得李子柒是真实生活还是“演出”呢?

李子柒出生于四川省绵阳市,是一名知名美食视频博主,也是一名出色的自媒体人。

她从小失去了双亲,一直以来与爷爷奶奶相依为命。曾在14岁时独自外出闯荡,漂泊了8年。受过冷雨,穿过长椅。却也磨炼了一身坚韧的性格,学得一技之长。

在李子柒的视频作品中,我们可以感受到她积极向上,热爱生活的态度,及其内容结合人生经历传达出的独立自主的奋斗精神,曾被共青团中央官方微博等众多主流媒体转发表扬。截止2018年1月。全网粉丝数量近2000万,累计播放量近30亿。被誉为“2017年第一网红”。

很多人都称赞李子柒为“文化输出”,可是,“文化输出”究竟是什么,又是怎样的人才能担得起“文化输出”这一说法呢?

官方解释:“文化输出”即一个国家将其传统的价值观传播给其他国家的过程。那李子柒到底是不是中国文化输出呢?这得就视频内容而言。

她的作品题材大多来源于中国人传统的生活,以中华民族引以为傲的美食文化为主线,围绕“衣食住行”四个方面展开。

在视频中,别的美食主播或许会说“今天我们要用到啤酒”。但李子柒不一样,她会从小麦的生长、小麦的收获,再到啤酒的制作,原原本本地还原啤酒的“一生”,最后才是用啤酒做菜。她亲自下地,仅靠人工的劳动,去种植各种作物,诸如甘蔗、大豆、辣椒。

李子柒也在视频中制作了如胭脂、笔、墨、纸、砚等充满中国文化气息的物品。在制作这些物品时,她都坚持用古法制作。

很多观众赞叹且羡慕李子柒的田园生活,但仍有一部分人认为李子柒在视频中衣着华丽,呈现的不是真正的农民。难道说,真正的农民就一定应该是面朝黄土背朝天的?却不知,用老黄牛耕地的农民是农民,机械化耕作的也是农民。

李子柒就像一面镜子,在这面镜子中映出了人们心底所向往的生活——古色古香,自由自在,丰衣足食。也正是这样一面镜子,将深邃的中华传统文化映向世界。

说说“孙杨兴奋剂”事件

何京润(市“三好杯”游泳冠军)

相信大家大家对“孙杨”这个名字不陌生。就在2019年暑假期间举行的世界游泳锦标赛上,孙杨夺得了男子200米和400米自由泳两枚金牌,在400米自由泳上实现了四连冠。可是在这世界上顶尖赛场上,却出现了不和谐的声音。

2018年9月,外媒报道国际兴奋剂检查机构3名工作人员对孙杨赛后反兴奋剂检查时,因其中2人不具备检查资质,孙杨不愿提供样本,并砸碎了装样本的瓶子。2019年11月15日,关于孙杨是否服用兴奋剂的听证会在瑞士公开举行。孙杨表示,当时药检官身份“疑点重重”,自己并未“暴力抗检”。检查人员的穿着、打扮不当,并且没有任何授权信来证明他们的身份。他表示药检官行为存在不合规,事实有当天的视频为证,自己的做法符合反兴奋剂相关规定。裁判员被泄露是有人在背后操纵媒体舆论,运动员的权利也应该受到尊重和保护。他的自述是对在赛场上对手对他不敬的态度以及外媒的谣言最好的回击。

我国外交部发言人华春莹表示:“中国在反兴奋剂问题上的立场非常明确,我们一直对兴奋剂采取‘零容忍’的态度,同时坚决反对将体育赛事‘政治化’,我们认为各国‘干净’运动员的合法权益必须得到保护,国际体育运动的公正、公平和纯洁性必须得到维护。”

孙杨的一切成就都是努力训练得来的,也有自己的职业操守。我们将永远支持孙杨,相信孙杨。

语文部编教材八年级上册第一单元新闻教学单元导读中,设置了任务活动单让学生自主进行新闻学习的活动、探究!怎么让活动鲜活起来?怎么让任务单落地?怎么让学生体验到真正“新闻”?景弘中学1803班以任务驱动促新闻教学,让学生身临其境什么是“新闻”,让我们一起来看看他们笔下的新闻是什么样子的。



▲同学们一起观看李子柒微博视频



▲吴圳鑫、刘文政同学播报新闻《我三十万大军胜利南渡长江》



▲校园记者现场采访

2020年东京奥运会 能否再现博尔特“闪电”风采 王才良(校田径队运动员)

2019年5月1日,在接受美国某电视台采访时,2017年世锦赛中败给老对手加特林后宣布退役的31岁牙买加飞人博尔特表示:回归的大门随时敞开,但是暂时没有复出计划。也许如同里约奥运会的菲尔普斯一样,一切皆有可能。

尤赛恩·博尔特,1986年8月21日出生于牙买加。2004年,博尔特成为职业运动员。同年在加勒比同体运动会的200米比赛中,就以19.33秒成为有史以来的第一个跑入20秒的青年运动员。2008年5月3日在纽约锐步田径大赛上,以9.7秒的成绩打破100米世界纪录,创造了属于他的第一个世界纪录。随后,在柏林世锦赛上,史无前例地以9.58秒的成绩再次刷新了100米世界纪录,打破了科学家口中所说的人类极限速度,一举成为“短跑之王”。

但在2017年8月14日的世界田径锦标赛上,在与加特林的同台竞技中,最终惜败加特林,随后博尔特转伦敦奥林匹克体育场赛道一圈,正式宣布退役。

我国杰出的100米栏运动员刘翔评价:谁知道博尔特会干出些什么疯狂的事情来?他是不可预测的!这简直是一场令人难以置信的比赛,没人能再跑出这样的比赛,可能再也不会了。

博尔特不光是这个时代最好的田径选手,也是人类历史上最伟大的运动员。但是岁月不居,时光如流,再伟大的运动员也无法阻挡岁月的侵蚀。对于博尔特,2020年东京奥运会或许会是闪耀的最后一次光芒,或许会像纽约奥运会前的菲尔普斯,在适当的时候宣布复出。让我们拭目以待!

谁是景弘“一线花旦”?

李雨轩、李灵鑫、易彤彤、唐钰涛、蒋东睿

她站在舞台的前沿,沉静自若,风度优雅,白云似在她的头顶飘浮,飞鸟似掠过她的身姿,雨水似浸过她的歌喉,这是她准备开始表演前,观众屏息敛声的一刹那。

桂樱姿陈述了她对元旦汇演的付出,她幽默风趣地说着她表演时的每一个细节以及她训练时渡过的每一个难关。紧接着,是她那难以言表的激动之情。所谓“台上一分钟,台下十年功”她也从中获得了许多。这位年方十四的景弘姑娘,赢得了大家的掌声。

她站在汇演舞台的正中央,风度优雅,双声紧握着话筒,等待着音乐的响起。

表演开始了,伴随着悠扬的伴奏,她似乎放松了许多,轻舒双臂,走向舞台的前沿。一瞬间,她唱起歌来,动听的歌声传入大家的耳朵。刹那间,三千多名景弘学子翘首而望,悄无声息,谁都不想打破这令人享受的表演时光。

表演进入高潮,她似乎也被《我爱你中国》这激昂的乐曲所感染,唱得更加入迷,更加投入,更加动听,也将她那悠扬的女高音展现得淋漓尽致,令观众赞叹不已。

表演结束了,观众却似乎还意犹未尽,待到演员纷纷下场时,才仿佛如梦初醒。顿时,台下响起了震耳欲聋的掌声与欢呼声,向这些表演者表达出由衷的赞美。

桂樱姿及她的团队所带来的精彩表演,将汇演的气氛推向向了高潮,并且这个节目最后也获得了文艺汇演的好成绩。

现场观众表示:“听完她唱歌后,整个心灵的‘褶皱’都被抚平了,我的身心都变得轻盈起来。”大家都被这天籁般的心灵之声所震撼到。

(本版图片由校方提供)

写给妈妈的一封信

白鹤小学 五(3)班 张祐麟

证号:0355979 指导老师:何楠

亲爱的妈妈:

您好!

今年暑假,您带我去福建看海,那里景色真壮观:大海像一张蓝色的被子,盖住了地球妈妈,让她享受温暖。暖暖的海水就像您一样温柔,轻轻地扑上我的脚踝,我倍感惬意!祖国的博大和慈爱,像海水一样一点一滴汇聚到我的心中,刻在我的心坎上。

20年后,我长大了,您也慢慢变老,我们的国家会变得更加富强。您一定会看到很多高科技产品层出不穷,看到许多机器人能够为人类服务,到时候,我一定给您买一个机器人保姆代替您完成琐碎的家务。

不仅如此,我能想到的更快乐的事儿,是带您游遍祖国的大好河山。

我想带您坐举世闻名的“飞铁”,速度每小时3000多公里,我们将在这样的飞驰体验中感受作为中国人的骄傲与自豪!

我想带您去看一直想去的万里长城,放眼望去,长城犹如一条巨大的长龙,蜿蜒盘旋,真壮观啊!踏上长城,抚摸着坚硬的城墙,我们能感受到古代劳动人民的了不起;城墙外山峰陡峭,连绵不断,让人心旷神怡!

我想带您去看看那波涛汹涌的黄河,在那里您会看到黄河里的水变得更清澈了,河边栽满了大树,碧绿成荫。

我还想带您去看看青藏高原的广阔,我们攀登上高原,看着成群的牛羊与我们嬉戏,格桑花和我们跳舞,白云像大大的棉花糖挂在山腰,我们跟藏族人民一起又唱又跳。妈妈,民族团结在一起是多么美好的事情啊!

我爱您,妈妈!我也爱我的祖国妈妈!

祝您身体健康!

祝祖国繁荣富强!

爱您的儿子:张祐麟

2020年元旦

月夜即景

八达小学 五(3)班 左一朵朵

证号:0120154

冬天的夜晚来得早,西边的落日还在闪着红红的余晖,月亮就像个害羞的姑娘一下从云层中悄悄露出了小半个笑脸,散发着柔和的月光。

随着夜色越来越暗,远处的山和树也几乎看不清了。月亮的胆子越来越大,它慢慢把自己的脸露了出来,原来那清清凉凉的柠檬黄色越来越亮,还将这光芒也印在了周围的云彩上。

天完全黑了,夜幕笼罩着大地。这时月亮已经爬到了我的头顶,我仰起头才能看到它的全貌。此时的它越来越亮,就像一盏世界上最亮的灯在漆黑漆黑的天空闪出皎洁的光芒,你看它并不是圆溜溜的,还是缺了那么一小块,可能是因为没到十五的缘故吧。那银色的月光洒满大地,像给大地母亲铺了一地的碎银子,它洒在了门前的小树上,洒在爷爷的瓷花瓶上,洒在铁铲上,也洒在了我的脸庞上,是那么柔,那么清幽,令人仿佛置身于一个童话般的世界。我来到一棵大树下,调皮的月光竟透过树叶的缝隙,在树下洒下了零落的“白色花瓣”,又像是天空飘下的一朵朵不规则的白色雪花。

冬日的月夜静极了。我凝视着月,久久不想将视线移开。那洁白如玉的月似乎害羞了,便匆匆地顺手牵了一片薄云,遮住了自己秀美的脸庞,于是,大地上一切又变得朦朦胧胧了。

啊!月儿如此可爱,又如此迷人。我爱桂花飘香十五的月亮,也爱这冬日平淡,安静的月夜。

绘画作品



《星空下的郁金香》

文化路小学22班 黄荣轩 证号:4634298

指导老师:尹佳丽



《动感海鸟》

何家坳小学三(八)班 张子晗证号:2057532

美丽的石峰公园

先锋小学 三(2)班 沈凡 证号:1450102 指导老师:李娜

我家住在石峰公园山脚下,每天一睁眼就可以看到那儿的美景,石峰山上的美景一年四季如画,真是太美了!

春天,石峰公园的树木换上新装,树枝抽出新芽,迎春花最先露出灿烂的笑容,和燕子一起欢唱春天的来到。石峰山上最惹人爱的就数樱花园了,每年的樱花时节,粉红的樱花把石峰山装扮得格外可爱,当粉红的花瓣雨纷纷落下的时候,人们都醉了。

夏天,金银花、茉莉花开了,蜜蜂们忙着在花丛中采蜜,山上绿树成荫,引来人山人海。有的人坐在树下乘凉,有的人在路边赏花,有的在树叶盖住的小路上散步,有漫步仙境的感觉。

秋天,树叶慢慢变黄了,慢慢地掉落。这时,只有松树和柏树,它们依然身披绿衣,挺拔地站在那里。小松鼠去收集松果,小鸟衔来树枝和枯草做房子。一群群大雁飞往南方,那是要去准备过冬了。

冬天,雪花在山间飞舞,树叶上那白色的雪花,又给公园增添了不一样的美。等到积雪没过膝盖时,我们就可以跑去石峰公园里打雪仗了……

石峰公园的一年四季太美了!我感觉走在石峰公园里,就像在我们的童话世界。

雪

天元小学1508班 欧阳锦翼

证号:2355209 指导老师:徐海霞

雪,它是冬季的精灵,承载着孩子们久违的快乐。

清晨,当我拉开窗帘,漫天的雪扑面而来时,瞌睡顿时全消。第一片雪花落地后一定会化成一滴水,随着温度越来越低后,鹅毛大雪才会像纸片一般漫天飞舞。落到草地上,树枝上和路边的指示牌上,给它们都披上一层细细密密的白纱,仔细一闻还会有一丝甜味儿呢,我想那应该是雪的欢声笑语凝结成的结晶吧。

见到这幅美景,想必谁都想跑出去痛快地玩一场吧。当你真正地站在雪地里,你看到的美景比在高楼上看到的还要美,还要震撼:天上还在下着雪,地上早已成了白茫茫的一片。随着雪越积越厚,偶尔还会传来几声“嘎吱”声,那是脆弱的树枝承受不住雪的重压,发出的痛苦呻吟。远处传来几声狗叫声,给空旷的雪地平添了几分活泼。

雪中漫步无疑是这冰天雪地里的一种惬意的享受。松软的雪地就像是厚厚的绒毯,让你忍不住想来个疯跑,在雪地里撒个欢。

在不远的灌木丛中,也藏着一份旖旎,叶子的凹凸处总接着一堆雪,红叶绿叶全穿上了白衣服,是为了赶上冬雪的时尚,还是想穿上一件保暖衣呢?

下雪的早晨竟有这么多的美景,不得不由衷感叹大自然的鬼斧神工,落雪即景,确实如此。

谈谈祖国新面貌

北师大株洲分校 X1604班 尚暖

证号:0551011 指导老师:文珍妮

小时候,我经常听奶奶讲故事,她故事里的中国物资贫乏,生活环境艰苦,科技远远落后。而今天,我看到的中国,就像一条腾飞的巨龙。智能手机,飞驰的高铁,腾云驾雾的飞机,科技的发展日新月异改变着我们的生活,让广阔的祖国大地,变成了联系紧密的“中国村”。

中国的交通工具发生了翻天覆地的变化,从古代的马车到现在马路上飞驰的汽车,甚至还有既环保又节省能源的“小灵狗”;从原来的绿皮火车变成了风驰电掣的高铁;再抬头看看辽阔的天空,时不时地掠过一架飞机,它载着人们飞腾的梦想前往世界各地;汹涌澎湃的海面上,穿梭着一日千里的大轮船。这些交通工具的变化给我们的生活带来了许多的方便,让我们越来越有幸福感。

人们的居住环境也有很大的提升,从前只是用稻草搭起四面漏风的茅草屋,用奶奶的话说就是:“外面下倾盆大雨,里面下蒙蒙细雨。”再看看现在,一出门就能看到高楼耸立,透过每一扇窗都能看到一个个温馨美满的家庭。

然而,最让我们中国人民骄傲的还是悄然走来的5G时代,它像春风一样,带我们飞向了更智能的时代。人们排队点餐时的焦躁不安,会被现代快捷的刷脸点餐服务所替代,一切都会变得更加高效。

中国现代科学技术,谱写了新时代美满生活的新篇章,祖国面貌焕然一新,大大改善了我们的生活质量。也让更多的希望生根、发芽、长大!我爱祖国,更爱繁荣昌盛的祖国。