



11月29日至12月4日,中国新闻摄影学会地市报分会举行“全国百家媒体聚焦漳州文化旅游新闻摄影采访活动”。110多名记者走进“活力龙文”“翰墨诏安”“心动南靖”,“漫步云霄”,感受“花样漳州”。

漳州位于福建省东南部,辖2区8县市,是“110服务精神”“女排拼搏精神”的发源地,是台胞主要祖籍地。漳州人才荟萃,走出了林语堂、黄道周等文化名人;物产丰富,青梅出口产值全国第一,石英钟表产量全球最大。

漳州、株洲虽相隔千里,却“丝丝相连”。



龙文区蓝田镇湘桥村全景。

漳州的“风物标签”

手腕上的漳州

11月30日,参观位于龙文区朝阳镇的海丝钟表博物馆。馆内各式各样的挂钟、怀表、腕表让人目不暇接。

漳州的钟表工业源远流长。450多年前,意大利商人利马窦从漳州海澄月港码头登陆,将自鸣钟带入中国。不久,海澄即开始生产钟表。

漳州现已成为中国电子石英钟表的产销基地,被誉为“中国钟表名城”。数据显示,其石英钟配件的全球占有率为70%,石英钟指针机芯产量占全球的65%,石英挂钟产量占全球的30%。

2017年6月开馆的海丝钟表博物馆,以“钟表文化”为主题,有藏品377件,包括古董钟、古董表,以及钟表配件、生产工具等。

拳脚上的漳州

11月30日10时,龙文区“闽南水乡”古厝前坪,十几个大汉手持刀、剑、斧、钩、叉等兵器,相互拼杀。兵器的碰撞声、观众的喝彩声响成一片。

随后,20多个少年表演拳术。“哼、哼、哈、哈”,他们精神抖擞,招式刚柔并济、有板有眼,动作整齐划一、刚劲有力。围观者里三层、外三层,直呼“过瘾”。

漳州武风盛行,是福建省传统武术种类最多的市。明末清初南少林功夫传入后,龙文区百姓纷纷“习武健身”。上世纪30年代,近半数村庄建有武馆,传授五祖拳、白鹤拳、五兽拳等。近年,该区弘扬武术文化,欲创建“全国武术之乡”。

手指上的漳州

漳州人喜爱书画。12月2日,诏安县梅峰公园,县文化馆组织十几名书画爱好者现场写字、作画。

“中国书画艺术之乡”诏安自古文风鼎盛,人才辈出。百年之前,一群卓越的文人墨客开风气之先,逐步形成中国传统书画史上独具特色的“诏安画派”。

走进全国24家书画名家馆之一的“沈耀初美术馆”,观赏国画大师“用柔笔而就的浑厚气势”。该馆于1990年秋建成,陈列了沈耀初(1907-1990)的书画代表作120幅。

沈耀初,幼喜绘事,精勤敏悟,习诸大家,乐之不倦。他画的鸡,无不神态自若、活泼生动。

舌尖上的漳州

漳州美食多。江东鲈鱼馆的清蒸鲈鱼、明诏酒店的猫仔粥、云水谣的盐焗鸭、东夏镇的螃蟹饭等,无不让人味蕾大开。

12月2日,梅峰公园,十几个摊位上摆放着各种小吃,一种称作“咸金枣”的小吃让人垂涎欲滴,用青梅制作的蜜饯、果酒、果汁则让人联想到“望梅止渴”的成语。

诏安号称“中国青梅第一县”,其青梅种植面积达13.3万亩,年产量达10.5万吨,拥有青梅加工企业140多家,能生产蜜饯类、盐渍类五大系列200种产品。2018年,该县青梅出口产值达6000多万美元,成为“全国第一”。



▲龙文区武术爱好者表演“宋江阵”。



▲诏安县九侯禅寺。



南靖县书洋镇塔下村“东歪西斜”土楼内景。

带你去看「花样漳州」

漳州日报记者 钟联明文 谭浩瀚图

漳州的“株洲元素”

在漳州,“邂逅”湘江

湘江在漳州只是一小段,在株洲却是“母亲河”。

11月30日,到漳州市龙文区蓝田镇湘桥村采风。村民将村内约2公里长的一段河称为“湘江”,河上有一桥,名曰“湘桥”。

走进湘桥村,“大夫第”“翰林第”等10余座古厝呈现在眼前。这些古厝建于清朝至民国初期,坐东北、朝西南,五进式或三进式,一字排开。屋前石埕连片,均设旗座,立旗杆,旗杆石上有凿孔,依官阶大小分为圆、方、六角、八角等形状。旗座四面所雕飞禽走兽栩栩如生。

有一座建于明正德年间(1506-1521)的古厝,门口挂着一块横匾,上有“西宗祠堂”四个大字,堂联为“石美盛家高甲第,湘江盛世壮根枝”。厝内的简介上写有“石美佳志远,湘江世泽长”等语句。

湘江在株洲境内长约87公里。

在漳州,“亲近”土楼

客家人,株洲有十几万,漳州有几十万。土楼,株洲的高二层,一栋住一两户,漳州的高至五层,一栋住几十户。

12月3日,到南靖县云水谣古镇看客家土楼。见到“和贵楼”,人人称奇。此楼建于清雍正十年(1732),为内通廊式方楼,用200多根松木打桩、铺垫,高5层、21.5米,有房140间。相隔几里,有一栋双环圆形的“怀远楼”,建于清宣统元年(1909),占地1384.7平方米,高4层,有房136间。

土楼是客家人将防御和居住功能高度融合的产物。它以生土为主要材料,掺上石灰、细砂、糯米饭、红糖、竹片、木条等,经反复舂压、夯筑而成,高三至五层,一层为厨房,二层为仓库,三层以上为起居室,具有通风采光、冬暖夏凉等特点。土楼遍布漳州山区,有近2000座,其中南靖县有1300多座。2008年7月,包括“和贵楼”“怀远楼”在内的46座土楼被列入《世界遗产名录》。

株洲客家人的打垒房屋,也是用上新鲜的黄泥巴夯成实成墙、闭合成圈、再逐层加高而成的,但均为单元式土楼,土墙宽约30厘米。而漳州客家土楼的土墙宽约50厘米。

在漳州,“看到”朱熹

朱熹(1130-1200)与漳州、株洲都有“缘”。

12月2日,爬诏安县的九侯山。半山腰上的九侯禅寺存有朱熹题写的“西斋”横匾。宋光宗绍熙元年(1190)夏四月二十四日,61岁的朱熹出任漳州知州;翌年三月,朝廷调朱熹主管南京鸿庆宫。

朱熹知漳州时,弘扬理学,兴学教化。漳州人“善讨善食、崇德守法、尚学尚文”品格的形成,与朱熹关系甚大。他在白云岩所撰《四子集注》,是元、明、清钦定科举权威著作。

朱熹在漳州龙文区云洞岩景区霞东壁上留有“溪山第一”石刻,在天宝山开元寺留有“十二峰送青排闼,从天宝以飞来;五百年逃墨归儒,跨开元之顶上”联语。

株洲也曾留下朱熹的足迹。南宋乾道三年(1167)十一月,朱熹、张栻同游南岳北返,夜宿株洲,次日揖别。元末,浏阳进士谢一鲁在株洲修建了分袂亭,以此为记。2016年,我市在河东湘江风光带重建分袂亭。

在漳州,“听说”秋瑾

秋瑾(1875-1907)在漳州、株洲都有故居。

12月1日,“漫步云霄”开镜仪式在云霄县将军山公园举行。主持人介绍说,云霄是近代民主革命志士秋瑾的出生地,其故居位于云陵镇享堂村紫阳书院和七先生祠内,现为福建省文物保护单位。

清光绪四年(1878)八月,秋嘉禾(秋瑾祖父)出任云霄厅同知,携家眷寓居于此。次年秋,秋瑾在此诞生。光绪十五年五月至翌年八月,秋嘉禾再任云霄厅同知,秋瑾在此度过童年。光绪十八年,因父亲到湘潭任职,秋瑾来到湖南。4年后,嫁与湘潭王廷钧。

秋瑾株洲故居“大冲别墅”是其夫家为秋瑾夫妇置办的婚房,位于石峰区清水塘街道大冲村。婚后7年,秋瑾与丈夫断断续续地在此居住,并生下一儿一女。期间,秋瑾读书习武,结交仁人志士,成就为一代豪杰。

2012年7月,秋瑾株洲故居修复工程启动,一年后对外开放,是我市的爱国主义教育基地。



龙文区的“闽南水乡”。