

光明日报社专题报道点赞我市：70年，造就了一个令世人惊艳的株洲

本报讯(记者 蒋生)“今天,让我们跟随一组图片的今昔对比,感受株洲70年的华丽蝶变。”昨日,株洲风采再次在央媒展现,光明日报社《70年70城》系列特稿专题报道株洲,该报新媒体微信公众号以《70年70城:株洲》为题,全面展示了株洲发展成就,报道在光明日报社全媒体平台推送,获得众多关注。

77张新旧照片,展示株洲70年的华丽蝶变

这篇新媒体作品通过新旧照片对比,全面展示株洲70年来经济、文化、社会、生态文明建设等方面取得的巨大发展与成就,反映株洲在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下,为加快建成“一谷三区”、加快实现基本现代化而砥砺前行的生动实践。

报道采用77张照片和文字点赞株洲发展成就。通过株洲大桥、株洲火车站等一组组今昔照片对比展示株洲70年的华丽蝶变。聚焦株洲轨道交通、航空、汽车产业、清水塘老工业基地搬迁改造、全国文明城市、创建国家公共文化服务体系示范区等,讲述株洲转型升级、高质量发展的精彩故事。最后,通过炎帝陵祭祖、酒仙湖、神农城等文化、景区照片,精彩展示文化底蕴深厚、自然风光壮美、人文环境灿烂的魅力株洲。

70年,造就了一个令世人惊艳的株洲

“70年,株洲城乡书写了铿锵前行的时代篇章。”报道首先回顾了株洲的辉煌发展历程,展现了株洲从不起眼的江边小镇,崛起为享誉全国的百强之城;从一个7000多人的小镇,成长为年常住人口402万、地区生产总值超2600亿元的现代都市;从解放之初百业待兴之地,成长为动力强劲的工业之城,实现了老工业城市到中国动力谷的蜕变历程。如今,株洲落实高质量发展要求,深入实施“创新驱动、转型升级”总战略,加快建成“一谷三区”,全面构建了“3+5+2”的现代产业体系,株洲·中国动力谷成为中国制造“走出去”的一张亮丽名片。“70年,造就了一个令世人惊艳的株洲!”对这一历程,报道如此总结。

“扬帆正当其时。”报道展望,株洲这座历经炎帝文化熏陶、红色文化滋润和工业文明磨砺的老工业城市,大力弘扬奋勇争先的株洲“火车头精神”,在建设富强美丽幸福新株洲的大道上,扛起时代担当,激发澎湃力量,将再绘更好更美的画卷。

《70年70城:株洲》网页链接地址:https://mp.weixin.qq.com/s/wszBW7Yh1wvFVw_G_X-5w)



▲电信大楼旧貌(资料图)



▲电信大楼新貌(资料图)



▲株洲公共交通旧影(资料图)



▲智轨列车(资料图)



▲株洲旧貌(资料图)



▲株洲新貌 钟跃能 摄

为这样的“中国好邻居”点赞

□ 阳光

近日,四川绵阳的一对夫妻,挨家挨户敲响了自己新家所在单元邻居的房门,为26户邻居每户送上一桶食用油,食用油上面还贴着一张写有“装修影响、歉意、谅解”等字眼的纸条。在邻居们的朋友圈中,很多人都称这位新邻居为“中国好邻居”。(详见本报10月30日A11版)

看到这则新闻,笔者感到由衷的敬佩。新房装修,难免会产生噪音和粉尘污染,对邻居的影响那是肯定的。特别是碰上高考中考期间,或者是夜间休息时间,因为邻居装修而产生扯皮打架的事情,也常常见诸报端。但如今,除了精装修,谁买房子不搞装修呢?因此,大部分人都会对他表示理解。即便这对夫妻不上门送油,我想,邻居们也不会有啥意见。

但,这位新业主给大家一个别致温馨的开场白。在接受记者采访时,当事人说,给邻居送食用油,一方面是因为装修对他们造成的影响表示歉意,另一方面,也是想借此认识一下邻居们,而邻居们的回应也是积极热情的,一幅和谐温馨的画面跃然纸上!

我又想起前些年我们小区的一件事,楼下新来的邻居准备搞装修,在我们的楼道口贴了一份致歉声明:初来乍到,新房装修,多有打扰,还望海涵!白纸黑字的声明,瞬间有了人情的温度!

一桶油,一份声明,体现的是高素质,是建设和谐社会最可宝贵的高素质。远亲不如近邻,你用真诚对待别人,必将换来别人对你的善意回报。让我们为这样的“中国好邻居”点赞,愿这样的好邻居越来越多。

时事漫画



警惕

“双十一”临近,南京警方提醒,各类促销活动日渐增多,刷单诈骗案件高发,要谨防骗局。

警方提醒,要通过正规途径寻找兼职,网上刷单违法,不仅容易上当受骗,而且还可能要承担法律责任。在网络交易过程中,务必确保所有的操作都在官方指定的网站、客户端进行,切勿因为“退款”“系统出问题”“解冻”“激活”等诈骗话术,到不明网站、非官方渠道进行交易。(据新华社)

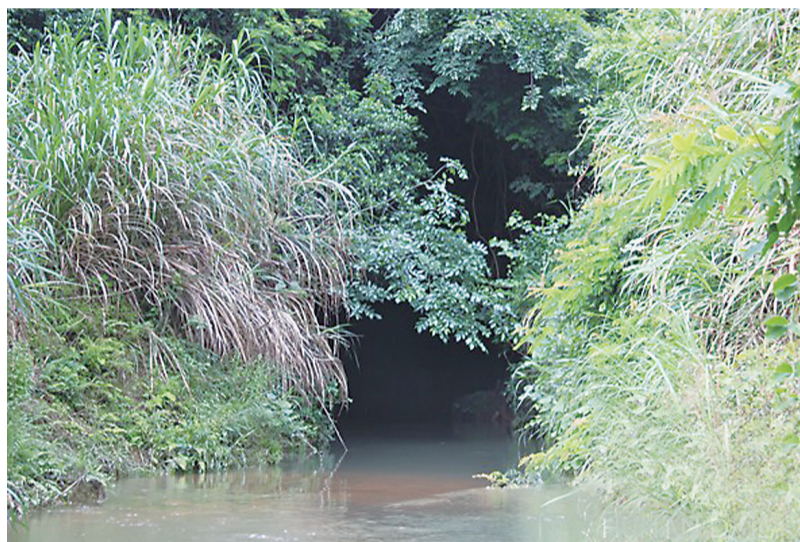
(评论版欢迎投稿,已发稿的作者请联系本报编辑部领取稿费。)

茶陵秦人洞风景

□ 苏沫云



▲秦人洞东入口 谭民政 摄



▲秦人洞西出口 谭民政 摄

我的家乡——枣市,有一个天然的溶洞,小的时候,听说此洞名岩口洞。后来逐渐得知称为秦人洞,为茶陵八景之一,明朝地理学家、旅行家徐霞客曾经在秦人洞里考察过。

秦人洞的风景由洞景、溪流和青黛色的山构成,一年四季吸引了许许多多的游客。

春天,秦人洞旁的山岭上,数不清的松树抽出了嫩枝,漫山遍野的映山红夹杂在松林里。鸟雀儿从这一树杈飞向另一棵树枝,在唱着欢乐的歌;蜜蜂嗡嗡地在花丛上采蜜;蝴蝶在花瓣上翩翩起舞;松鼠在树林里追逐嬉戏。地上厚厚的腐叶上支撑着一把把的蘑菇伞,颜色各不相同,大小也各异。矮矮的灌木从林抽出了嫩嫩的叶芽;嫩嫩的毛竹笋从泥土里钻出来,睁开睡眼朦胧的眼,望着这美丽的大自然,深深地呼吸着这春天的气息。

山脚下是半亩大小的盆地,一条溪流环绕在盆地四周,远远望去,犹如一条白色的带子镶在盆地的周边。溪流水面上浮着如烟的雾气,清澈见底的溪水缓缓地流着。石鱼在自由的游泳,蟹在鹅卵石上横行,两岸是嫩嫩的翠绿的冬茅。你若涉入溪流中,水暖暖的。

这溪流是从秦人洞里发源的。一到洞口,就能听见洞里流水的轰鸣声。洞里雾气缭绕,如烟似云,呈乳白色。洞顶上有石钟乳,形态各异,有的像笋,有的像南瓜,有的像牛肝,有的像马肺,有的像骆驼,有的像老虎……所有这些奇形怪状的东西,你若稍一紧张,就有朝你压来的窒息感,气势好逼人的。但是,有这乳白的雾气环绕着,就好像是一位柔情

似水的女子,脸露微笑,迎接各地的游客。

夏天,洞旁山岭上树木长得郁郁葱葱,茂密的枝叶像一块巨大的幔,挡住你的视线,也遮住了蓝蓝的天,树下阴凉凉凉的。早晨,雾从树林里慢慢地升腾着,雾在溪流上涌动;雾从洞里急急地飘出来,犹如行驶的列车喷出的蒸气,浓浓的,呈乳白色,犹如天上仙境一般。太阳出来了,雾慢慢地散了。整个山岭,像洗过一样,给人一种清新的感觉。溪流的水量增多了,急急的流着。蝉在树林里举行了弹钢琴比赛,鸟儿在开联欢舞会。山上牧牛,口渴了,赶下山来喝足水。洞里阴凉凉凉的,好像装上了空调,给人以舒适凉爽的感觉。洞旁附近的草地上长着各种各样的,许许多多的野花。有红的、蓝的、紫的、黄的,真像个美丽的大花园。

秋天,洞旁山岭上的柿子树挂满了果实,金黄金黄的,你若望见这种果实,一定会不由得唾津潜溢了。一簇一簇黄色的,有黄豆子那么大粒的山楂子,这是鸟雀的美食。还有山枣子,又酸又甜。松鼠忙着采果子,鸟儿忙着筑窝。松林下积下了一层厚厚的积雪;灌木从树叶由绿变黄;乔木树叶逐渐落光。天气渐渐变凉了,溪流里的水量也逐渐地减少了,水中的石头露出来了,洞里逐渐地转暖了。

冬天,天空飘着雪花,洞旁树林上像盖着厚厚的棉被,到处是一片银白世界。松鼠躲在洞里,鸟雀也停止了歌声,溪流旁的冬茅完全枯死了。溪流上结下了一层厚厚的冰。洞里飘着雾气,暖融融的。

秦人洞的风景是美丽的,我爱秦人洞,希望有更多的游客来领略她的风姿。

遇见最美云阳山

□ 任永贵

云阳山位于茶陵县城的北边,涑水环流,叠连72峰,方圆70里,有“小南岳”美称。27年前我曾在山脚处工作,听过很多的传说和典故,心里暖洋洋的。不久前,有幸前行,了然心事,至今记忆犹新。

从城北的收费站处入门,我们登山而行,山路弯曲,黛绿的青山逶迤而来,真是群峰竞秀,林海涌绿,涧谷藏幽,山石蕴奇,令人精神为之一振。茶陵朋友有说有笑,更让时间走得飞快。

云阳山属国家森林公园,因黄帝之子少昊云阳氏来过而得名。这里曾是炎帝神农氏的主要活动地,炎帝在此种五谷、采茶茗、尝百草,山上还留有祈丰台、洗药池、晒药坪、碾药槽、炼丹灶、神农殿等遗迹。朋友津津乐道地介绍,茶陵因“陵谷多生茶茗”而称茶乡,又因“炎帝神农氏崩葬于茶乡之尾”而得名茶陵,茶陵是中国历史上唯一一个以“茶”命名的行政县。

经过10多华里,步行2小时,我们来到云阳山的核心景区,张目一望,我不禁惊呆了。这里三面环山,出口在南,864米高的紫微峰,峰峦叠翠,绿潮奔涌,尽呈眼底;脚边下飞瀑垂练,深谷笼幽,九曲回肠;前面的放生池,澄清碧绿,水波荡漾,曲栏回廊;不远处的南岳宫,坐西向东,庄严对称,金碧辉煌;宫后竹林掩映,乔木参天,幽深中赤松仙、五雷池、张良试剑石、观音岩、一线天、白云寺等景点,坐入其中,含而有润。

仔细观察,这里“深山藏古寺”、“宝殿显雄姿”,别有一番洞天福地,犹如秀美的画卷在向你铺陈而来;加之之峰、岩、洞、泉、瀑俱备,更添几分灵气仙味。望着周围万木葱茏、青翠欲滴、荫浓幽深的森林景观,自然想起上世纪70年代知青青年为之战天斗地的情景;看着南岳宫端坐在“扶椅”状的风水宝地,令人追忆起历代学子在此发奋攻读学业的情景。历史离我们而去,茶陵人中进士127人,还有两朝四大学士(刘三吾、李东阳、张治、彭泽新),人才济济居湖南各州县之首,是否有云阳圣君的“仙气”、“灵气”在护佑?

文人墨客喜欢探幽揽胜,吟诗作赋,曾几时,黄庭坚、徐霞客、李祁、李东阳、谭延闿等在此留下身影,可谓“奎光高照”。本地的清代状元萧锦忠《游云阳山》写得相当活泛:“紫微七十一峰峰,到处清风送薄寒。查查白云鸿影疾,萧萧红叶马蹄干。人来谷口胸怀净,瘴扫山腰眼界宽。小憩闲吟先哲句,古今庸作一般看。”诗意何等洒脱!

我心底里回味着云阳山的美景,无法一一说出当时的感受,还是借用一句话来评说:读云阳山,远读其壮美,近读其清幽,精读其神奇,细读其深沉。



▲茶陵云阳山景区外景 骆彦 摄