

现代诗

原载《文艺窗》 暮色(外三首)

八大

从这一刻起 土地将大于天空 风声将高于树梢 群鸟与流水,必将永恒 迁徙于山河岁月与果实爱恨之间 春雷与闪电 埋伏在季候后 树木与屋顶,草原及牧场 这些垂直于道路的火焰终将短暂 照天烧,直至白发低垂 却久久不会熄灭。山岭也会 一直这样无休无止起伏下去的 黑衣人缓步入场 呱噪之地瞬间鸦雀无声

黑夜之光

1. 这一声狂怒 藏身于体内无迹可循 无计可施 又无处可去

2. 灵魂有多少黑暗 眼中就有多少亮光 黑魔夜夜布道 于穹顶和我们之中 我们究竟藏了多少—— 制造星星和钻石的 沉睡的石墨

3. 我是夜兽 你所认识的崇山峻岭 我夜夜巡迥 我的领地包括: 沟谷麓野,山那边 如母兽低低咆哮的大海 和永远等待的黎明

4. 山上树木和海边石头 仍未苏醒 海上漂木和深海巨鲸从不入睡 座头鲸的歌声穿行于抹香鲸密林 那层一层雪花般打开的甜香月光 其中的秘密和迷梦是在水边留下的衣影

5. 夜里山岭上 通常会亮起几盏灯 忽明忽暗 恍如叱咤与耳语 它们要么是林间小屋 风雪月下候人归 要么是清风雪夜里 响马与贼,猎人与虎 猎子的目光 和豹子奔跑的心脏

6. 黎明和我们的裤管湿漉漉的 正如黛墨岭脉 叶子和屋脊湿漉漉 露珠、红果,花朵和脸庞 湿漉漉。绿皮火车也是湿漉漉 我们都从隧道 与怒海的另一面 爬山涉水而来

7. 有偈云: 一夜知何来 一生却何去 对月想佳人 忽又离人去 如此二三 者 必是有福人

8. 早上起来 你一定要闻闻 自己叹下的那口气 面对清早早晨 一定要认真淘洗和亲吻

9. 路和泉水 都是我们的 白天,它们在山里 林中进入深眠

冬天的葡萄藤

葡萄藤曾经把青春一样的阔大叶子 静静倚靠在冰凉栏杆上 小心翼翼的触丝手指,透明地 伸进阳光里 现在,是冬天。葡萄藤开始老去 眼皮打盹,像是一位老父亲 即将进入睡眠 一把钝剪子在剪多余枝条 喊叫声被剪掉 你会看见苍老皮肤上的节疤和血痂 沟壑与河床都那么明显 但你不会看到土壤下 因疼痛而狠狠抓紧的根

尾声

灰烬 是生命中一场连绵不绝的流星雨 而风声是绝不延迟的闭幕式

回忆录

原载炎陵县《神农风》

心里的一棵树

李琳琳



个黑色日子你给她讲的那一个。那一刻,我恍惚感觉你就躲在我们身边,我想呼唤你的名字,叫你出来,一阵刺耳的锣鼓声突然响起,惊碎了你的影子。我怎么能够忘记,当你的老父亲为你的病情担忧,一个劲叹息怎么办、怎么办时,你却在念叨我和女儿的名字。你说,她们母女以后该怎么生活啊?长长的牵挂把你的目光拉成一张网,却罩不住对我们母女的呵护。亲爱的,你无奈的眼神留给我无尽的念想,我只能用它来充实时光。此刻,我面对一棵树,只想轻声告诉你,最艰难的日子,我们已经走过来。思念是一种力量,在一点点地强大我的内心,再没有什么可以打败我们。你也一样,因为拥有爱,生命才如此常青。

生活,让我慢慢学会褪去抱怨。所有的伤口,都有它存在的理由。树,不会在同样的季节青,或者黄。人也一样。你病发妻子的哭喊,巨浪似的向我冲击,那哭声一定也撞击到你的心房。病友的遗体被拖走,哭声也渐渐远去,你平静地告诉我,我走的时候,你不要过度悲伤,就当我去了一个遥远的地方。你面对死亡时的坦然,教我学会了感恩。你知道吗?正是因为你那句话,家里的电话常在夜里响起,我无数次翻找,可怎么也寻不到那个遥远的号码。于是,我一遍遍数着月光,想象遥远土地上的花香、鸟鸣。感谢上苍,赐予了我那些丰满的梦。

放下尘事,在这样一个特殊的节日,静静相依一棵树,默默地倾诉怀念。聆听一棵树的心语,感受超越生死的浓浓亲情,温暖到落泪。每一片叶子都是一朵花。你从来没有给我送过鲜花,却能让日子芳香四溢。我的生日,你总是用一桌可口的饭菜,把我的幸福灌醉。你实在到不会送花,却记得情人节这样的浪漫日子。我的抽屉里,至今保存着那些口红、香水瓶……一直没有告诉你,我曾经想送你一束玫瑰。你躺在病床上的那个情人节,我去过花店。花店的小女孩,只会做生意,却不懂得玫瑰的心事。她淡淡地看了我一眼,不屑地说,玫瑰花?很贵的!也许,在她看来,一个满脸愁苦的女人,不可能奢侈到在那样的节日和玫瑰扯上瓜葛。她的目光比玫瑰刺还要尖利,我可怜的自尊即刻枯萎,慌乱逃离中,身轻如一片凋零的叶。属于我们的日子,那是唯一一个没有礼物的人的节日。

多少失眠的夜晚,我悄悄走进你的世界。花园里玫瑰开了,而我们的节日已改名叫清明。亲爱的,我从不曾这样亲昵地称呼过你,如今,我只能对着一棵树深情呼唤,亲爱的!

你听到了吗?那满树的花啊,是你送给我的礼物吗?

游记

原载涪口区《涪湖》

梦中的草原梦中的河

肖望东



世界这么大,我想去看看。

来到古金陵凤凰台,只想与千年前那个伟大的诗仙共赏“三山半落青天外,二水中分白鹭洲”;远足湘西凤凰,只为边城风情浸润了我半生魂灵;我也曾漫步鸭绿江畔丹东凤凰山玻璃栈道,徜徉长白风光。

诗人艾青说,为什么我的眼里常含泪水?只因对这土地爱的深沉!为什么我的脚步始终踏不出凤凰翎羽的名片?只因我记忆深处铭刻着一只神鸟凤凰。

在攸县、衡东县交界处,也有一座叫凤凰的山。此山海拔不过600余米,千百年来,不见名家流连,少有骚客题诗,籍籍无名,却是我的家乡。

我家就住在凤凰山北面山脚下,这一方水土养育了我。曾记得儿时家中人口多,缺粮,娘便会抽空背一个篓子进山,回来总是满篓子的笋子、蕨、山药等。也曾记得饥荒年月,为了给我们添件新衣裳,忙活了一天的父亲便会揣把柴刀连夜进山,从凤凰山林场偷伐一株杉木或楠竹,踏着霜露夜夜匆匆而归,母亲也赶忙起来,帮着父亲把竹木藏好——那年月可不敢让生产队发现,不然,不但我们的新衣裳没了,还要开批斗会呢。我偷偷地向父亲:“为什么不到附近山上去砍呢?非要跑那么远?”“凤凰山的木材好啊!”父亲悠悠地说。

于是从小便对眼前的大山特别感激,也特别神往,可大人每日都要劳作,哪有时间带我们去玩。后来听人说“凤凰姥爷”治疗鱼鳞病特别灵验。终于逮到机会了!我便天天去溪里抓鱼,碰到父亲有时从水库里用网捞来了鱼更是非玩个不亦乐乎,母亲笑骂我是鲤鱼精勾了魂,她哪里知晓我的心思。

我终于成功害上了鱼鳞病,鲤鱼精在我稚嫩的手上种上的两颗鱼鳞,有点痒,而且大有撒豆成兵的趋势,心愿得成,我却有些怕了。

望山跑死马,父亲带我去拜“凤凰姥爷”,求治鱼鳞病。随着父亲脚步,走在蜿蜒崎岖的山路,处处茂林修竹,隐天蔽日,时时好鸟乱鸣,嘤嘤成韵;良久,终于爬到了一处稍显开阔的山坡,就叫乱石坡吧,因为灌木杂草中卧了许多巨大的石头,形态各异,姿势轩逸,我顺势爬上一块大石休息,山风徐来,空气是出奇地好,而且可以遥望山脚小巧如蒙古包

旧体诗

原载茶陵《南浦潮》

谒皇零仙和访谭家祠

陈频

谒皇零仙

欢迎你到秩堂来,吴楚雄镇今犹在,古迹名胜遍乡村,先睹零仙当为快。

七拐八拐又九拐,一路颠簸左右歪,山道弯弯不好走,客车差点沟里栽。

朝圣路旁经沧海,东坑水库一鉴开,群山环抱留不住,飞瀑裂岩泻出来。

丫字路口向难猜,何去何从莫乱来,停车坐问土地公,菩萨保佑往左拐。

朝辞屏城望眼抬,百里秩堂半日迈,两侧峻岭挡不住,轻车已达仙观外。

零仙钦定有由来,美丽传说充满爱,唐宋以降第一仙,源远流长久不衰。

道观古今贯中外,德配天地冠宗岱,情寄青山秀水间,气得旋乾定坤台。

游客归真虔诚拜,弥勒佛前叩首拜,千手观音洒甘露,神通八仙显过海。

古色古香遍内外,走马观花看不来,快步绕道到零泉,惊得目瞪口呆。

七窍灵通白石泉,玛瑙翡翠满池塞,奇石奇藤绕奇树,红绿青黄竞风采。

留恋往返忙不怠,镜头转动很难快,满目仙景锁我心,直想落户客山寨。

白驹过隙时光快,同伴唤归始醒来,打道而返原路回,魂牵梦萦仍徘徊。

访谭家祠

游罢花海肚子响,中巴驰骋到毗塘,领队吆喝去就餐,远远闻得米饭香。

循着香味抬眼望,诱人方向见祠堂,原来会餐就在此,祖庵家菜口福享。

祠堂座落塘背上,外观金碧映辉煌,谭氏家庙是全称,分祠于祠遍四方。

青山依靠零水傍,庄严恢宏气雄壮,宗族子嗣房屋抱,机斗坊上冠云阳。

整个布局品字状,左右小门设两旁,主体架构凡五进,祠前四座石狮象。

谭姓居首甲秩堂,承先启后香火旺,枝繁叶茂子孙多,人文蔚起鼎盛强。

清中探花谭鑫振,明有御史谭公望,再加巡抚谭希思,宋出尉马司马俩。

福音女权崇信仰,深得政要齐褒奖,名闻遐迩谭潭池,湘省统战副部长。

毗比千家传耕读,家和事兴人丁旺,塘方一鉴如兴替,鉴古观今和族望。

时世变迁恪守伦,曾经劫难遍体伤,三十年前大维修,从此旧颜耀新样。

饭前偷闲到处逛,祠情民俗细端详,里里外外瞧个遍,传统文化扬风尚。

秩堂宝地多祠堂,翰逸神飞溢书香,江山代有才人出,叱咤风云挑栋梁。

散文

原载《今日云龙》

奶奶的蒿子粑粑

梅青

又有一个月没回家了。

前几天,奶奶给我打来电话,问我过节会不会回家。一句话让我怔住了好久。奶奶,我非常想您,可是现在的我每天都很忙,抽不动身。

于是我说:“这个……奶奶,怕是没时间,我……”我觉得很为难,很过意不去,只觉得说不出话。忽然听到电话那头一声失落的叹息,可不久马上又安慰我说:“没事,你在那边好好学习,我在家给你做了很多蒿子粑粑,是你小时候最喜欢吃的,等你爸回来,我给你捎过去,你不要担心我,我和你爷爷都好着呢。”

小时候,零食对我来说根本就是遥不可及的奢侈品,于是,能吃上一顿蒿子粑粑就成了我最期盼的事。每当蒿子草成熟的时候,我就和奶奶挎上小竹篮出门了。奶奶告诉我,拣蒿子草要拣最嫩的,还要长的硕大的,这样做出来的蒿子粑粑才好吃。回家后,奶奶会把蒿子草剁得细碎,然后倒在锅里煮,顷刻,一股淡淡的清香会扑鼻而来。奶奶说,蒿子草在清明时,这是先祖送给我们的礼物,还常说吃了蒿子粑粑会变聪明。做粑粑时,奶奶把事先准备好的糯米浆和蒿子草在一起,然后把它们捏成一个个的圆饼状。

接下来,烧火的工作就轮到我了。奶奶时常和我打趣:“小家伙,可不许偷懒,火熄了,蒿子粑粑就没得吃了。”于是,我不敢懈怠的,生怕一不小心美味就会泡汤。有时候,火烧到一半,我就忍不住了,偷偷地揭开锅盖,看看熟了没,奶奶走过来,笑着说:“哈哈,我们家的小馋猫在干什么啊,被我逮着了。”我总是撒娇地说:“这怎么老是不熟啊,我

都饿死了。”

奶奶会对着锅盖说:“蒿子先生,你快熟吧,我们家的小馋猫快饿死了。”我笑了,奶奶也笑了……可是今天,看着满袋子的蒿子粑粑,我却再也笑不起来了。我能想到这两天奶奶在风里雨里走过的背影。奶奶体弱多病,这几天还患上了严重的感冒。为了我能吃上蒿子粑粑,她却什么也不顾了。我能想象,奶奶佝偻着背在田野边一棵棵地寻找蒿子草;我能想象,奶奶用手一遍遍地和着糯米浆;我能想象,奶奶不厌其烦地一个个地做着蒿子粑粑;我能想象,灶里的火一次次地熄灭,奶奶一次次地把它点燃。每一个蒿子粑粑,都倾注了奶奶无尽的爱。

回想起过去的点点滴滴,我总是觉得,奶奶给予我的太多太多,我为奶奶做的却太少太少了。放假的时候,我应该好好陪陪她,可是我把时间浪费在和伙伴们无穷无尽的玩耍里;周末的时候,我应该和奶奶好好说说话,可是我把时间浪费在无休无止的上网聊天里;奶奶生日的时候,我应该可以给她买生日礼物的,可是我把时间浪费在所谓的同学聚会里。现在的我,很后悔。

现在奶奶已经67岁了。我不希望“树欲静而风不止,子欲养而亲不待”的悲剧发生在我身上。爱老人,其实不需要昂贵的礼物,不是一摞厚厚的金钱。他们要的,只是陪伴,只是在寂寞的时候能有一个可以说话的人。可是,随着我们生活脚步的加快,我们竟连如此简单的事都给忘了。

放下电话,我想从现在起,多给奶奶一些陪伴,希望不会太迟……

