

持续高质量发展

醴陵、天元、芦淞跻身“全国百强”

本报讯(记者 戴凇)近日,人民日报和中国中小城市网发布了2019年中国中小城市高质量发展指数研究成果。醴陵市、天元区、芦淞区分别在多个榜单上榜。其中,醴陵4项指标跻身全国百强榜单。

据了解,截至2018年底,中国大陆共有中小城市(广义范围,包括含乡镇的市辖区)2809个。该研究成果主要为客观评价中小城市发展水平和质量,总结一般性发展规律,探索中小城市高质量发展路径,不断丰富和完善中小城市发展理论体系。

依据新发展理念和高质量发展要求,中小城市发展指数研究体系从综合实力、绿色发展、投资潜力、科技创新和新型城镇化质量五个维度,系统、全面显示我国中小城市发展状况。从最终研究成果来看——

醴陵市:在全国综合实力百强县市、全国投资潜力百强县市、全国科技创新百强县市、全国新型城镇化质量百强县市榜单中,分别排在第80位、第57位、第49位和第55位;

天元区:在全国科技创新百强区、全国新型城镇化质量百强区榜单中,分别排在第81位、第82位;

芦淞区:在全国投资潜力百强区中排在第94位。

天元区打造秸秆综合利用产业链 秸秆不再烧,秸秆肥火了



▲收割机上安装了碎草器,边收割水稻边粉碎秸秆,碎秸秆直接还田 通讯员供图

本报讯(记者 杨凌凌 通讯员 肖斌)连日来,三门镇湖田村村民开始收割晚稻,和以往不同的是,地头田间轰鸣的收割机上安装了碎草器,边收割水稻边粉碎秸秆,碎秸秆直接还田。通过开展人居环境整治,天元区建设了两个秸秆处理转运中心,一改之前秸秆焚烧的处理方式,变废为宝。

2017年,天元区开始全面禁止焚烧秸秆。去年,该区产生伴生水稻、玉米、油菜等各类秸秆约2.5万吨,要想改变农民焚烧秸秆的习惯,除了加大环保宣传,还需要加强技术引导,让秸秆变废为宝。

三门镇新良农机服务合作社负责人李新良早在2016年就购买了6台碎草器,“一开始,很多农民不理解

为什么秸秆不能焚烧,经过这几年政府的宣传和人们环保意识的提高,大多将秸秆粉碎还田,变废为宝。”

去年9月,由于进口椰糠成本高,为降低成本,在雷打石镇做蔬菜大棚的姜兴尝试着将秸秆和一些枯枝叶粉碎发酵处理,用作他蔬菜大棚里盆栽蔬菜的基质,“肥力效果不错,甚至比进口椰糠还好,成本还节约了30%。”

经过姜兴的大力推广,秸秆肥一下就火了,很多人慕名而来购买。

据悉,为打造秸秆综合利用产业链,目前,天元区已在雷打石镇和三门镇各设立了一个秸秆处理转运中心,探索秸秆变废为宝的新路子。

我市启动诚信体系建设宣传周活动

本报讯(记者 周嵩 通讯员 肖科)人无信不立,国无信不威。昨日上午,2019年株洲诚信体系建设宣传周活动正式启动。宣传周期间,市信用联席办成员单位将举办诚信文化进医院、进学校、进商场、进企业、进机关“五进”活动,宣扬诚信文化,推进信用株洲建设。

近年来,我市高度重视社会信用体系建设,44家单位联合发力,构建了“一库一网一平台”,归集了256万条信用数据,推进了失信联合惩戒,广泛开展了诚信立体宣传,株洲社会信用建设持续加强,全市营商

环境不断优化。

人民银行征信系统方面,目前全市有2万户企业已录入企业征信系统,300多万个人信息录入个人征信系统,全市有28个自助查询服务网点,实现全市区、县个人征信自助查询全覆盖。

同时,我市已正式向人民银行总行申请设立“株洲区域一体化企业征信先行试验区”,探索“政府+市场”的双轮驱动征信体系建设模式,支持小微企业融资发展的路径,引导金融资源聚焦实体经济,提升小微企业融资体验,推动地方征信体系建设。

株洲市公安局天元分局公告

湖南明月湖老年公寓服务有限公司株洲分公司涉嫌非法吸收公众存款一案已由我局立案调查,现正处于侦查阶段。该案涉及人数众多,目前仍有部分集资参与人未到公安机关报案登记。为迅速查明犯罪事实,依法打击犯罪,保障群众合法权益,请在株洲分公司投资且尚未提供相关证据材料的集资参与人,于公告发布之日起至2019年10月31日期间,携带本人出资凭证、合同及身份证

的原件、复印件到户籍所在地公安机关报案登记,配合调查。逾期不报案或报案后不做笔录、不提供相应投资凭证者,后果自负,望相互转告周知。

联系人:
王警官 15507332068
刘警官 15507332065

株洲市公安局天元分局
(株洲市天元区黄河北路196号)

下列证件 声明作废

·刘宁洲(金谷服饰广场一楼230号)遗失430205600111423号营业执照副本

·芦淞区新锐创广告设计部遗失J5520004063801号开户许可证正本

·天元区项氏小吃店遗失92430211MA4QFKA591号营业执照副本

·天元区顾家蔬菜店遗失430211600166114号营业执照正本

·株洲保食洁餐具消毒有限责任公司遗失财务专用章一枚

·芦淞区鑫鑫阁酒楼遗失92430203MA4NJ RKN8D号营业执照正、副本

·李明洋遗失430203600421028号营业执照正本

·天元区科普泰姆健身房遗失92430211MA4P87DK6P号营业执照副本

·天元区保元果蔬商店遗失430211600113973号营业执照正本

288835396 广告接待热线

28823919 政务专题部

寻味

同途偶“芋”

□ 蔡浩杰



螃蟹肥美,月缺月圆,柿子慢慢红了脸,秋天的味道满是清甜,那种久违的空旷,仿佛穿越了一季的山林,沾满了一身树子,落叶萧萧下,恍惚间便觉清亮,天地都开了。白日里天空很高,夜里的月亮也不再羞羞,假如有一个庭院,定是满树银辉,桂花飘香。

老家便有这样的小院子。“哗啦”一声,爷爷提着一桶水,把院子的小石板冲了一遍。敞着大门,他坐在被风吹干的凉石板上,卷烟火星闪烁,他眯着眼盯着一院子的草木呵呵笑着,不知是凉快舒坦了,还是想起了白天吃的芋头。

除了螃蟹,老家芋头也正当时,绵软微甜,富含蛋白质、钙、胡萝卜素等多种营养成分,性平温软易消化。夏天夏天悄悄过去留下小秘密,吃多了辛辣,吃点时令芋头,不仅益胃健脾还补中益气。

爷爷最喜欢吃芋头,他的盐巴芋头也是相当美味。中秋前后的芋头,切片,带皮蒸熟,掀起盖子,白气腾腾,香飘四里。抹一层盐,爷爷就这样坐在院子里,一手端着米汤,一手捏着盐巴芋头,吃得喜上眉梢,时不时伸伸脖子,估计是又噎住了。

小时候的我不喜芋头的,干而无味,一样作为粗粮,隔壁的番薯君却那般甜糯,这芋头除了香似乎也没有其他优点。爷爷边剥皮边摇摇头——

“这么大块,咬下去,多香啊!”
“不会太干吗?不怕噎住吗?”
“噎住就等一下嘛。”

爷爷一脸满足,可没多久又见到他坐在院子门口定住了,盯着悄悄长高的番石榴树,时不时

伸伸脖子,送一口米汤,喉结上下抖动着。爷爷主张咸口,叔叔的翻砂芋头却是甜到恰到好处。火候到位,芋头喷香,轻轻一咬,蜜糖瓦解,霜一样地簌簌落下,内里的芋头粉糯,冒着热气,又香又甜,秋天干燥,来一口翻砂芋头,甜糯滋润,教人欲罢不能。

这样的芋头爷爷也是喜欢的,应该说他喜欢一切跟芋头相关的小吃——或是芋泥,清甜绵密;或是芋头酥,芋头切丝,揉成团下油锅炸,蘸着些许葱油,葱和芋头同时被爆香,酥脆喜人。秋风乍起,白气袅袅,捧着一块芋头酥吹着,后面的冬天再冷也不怕。

芋头排骨也是心头好。平平无奇的芋头在蒸汽里实现自我蜕变,夹一块咬开,芋头吸收了排骨的鲜甜,假若排骨肉不够细嫩,那风头绝对是粉糯的芋头抢了去。芋头焖鸡也是美味得很,单单淋上蚝油也可下三碗米饭。

下饭馅料还有那芋头扣肉,肥而不腻,假如当年张兆和做的是芋头扣肉,而不是“慈姑炒肉”的话,这带着肉香味的芋头,不知沈从文是否还会感慨:“这芋头好,格比土豆高。”

芋头的格高不高,不知道。但芋头的香是有鼻共睹的。“香似龙涎仍雪白,味如牛乳更全清。”龙涎没见过,更没吃过,苏东坡如此赞美芋头,实在是因为太香了。朋友的妈妈做炸芋头片是一绝,薄薄一片,高温油炸,松脆爽口,撒上一层盐,简直不要太香。

爷爷说过秋天是最舒服的,有月亮,有芋头。风一起,天凉下来,这城市也仿佛一夜入了秋。秋分之后便是深秋,短到没有的秋天,很快也要走了。一阵风吹过去,天空也随风飘走了,越飘越高,越飘越高……

微言

生动得令人欢喜,真实得令人警惕

曾经的国产剧,不会避讳恶,也不会避讳社会现实。

“一个衣冠楚楚、有体面工作的高学历男人,他下班之后也可能是个把老婆打得遍体鳞伤、口吐鲜血的暴力犯罪分子”——冯远征、梅婷《不要和陌生人说话》,2001年。

“现实版霸道总裁,根本懒得花时间搞什么纯爱追女人,每一分投资都要索取回报。他看上了有男友的女人,那就直接耍手段威逼利诱,把她抢回家睡了再说”——邓超、车晓《艰难爱情》,2007年。

“女孩聪明机灵,因为童年家庭变故,爱上了抚养她的监护人,她从10岁开始一直爱到成年,这份感情是真实存在的。而一个老男人,对小姑娘最好的爱,就是拒绝她,放过她”——董洁、车仁表《天若有情》,2005年。

“唐高宗李治与韩国夫人有染,但又看上了她的女儿魏国夫人。皇太子李弘与男性宫人合欢恋爱。李弘死后,合欢请求与他合葬”——陈红、归亚蕾、周迅《大明宫词》,2000年。

“聚焦底层女性犯罪,以真实发生的10个女性犯罪案例为剧本,探寻女性犯罪者心理一步步扭曲蜕变的轨迹,记录她们的挣扎与忏悔。全剧没有知

名演员,选择有生活气息的普通演员出演”——女性犯罪纪实悬疑电视剧《红蜘蛛》,2000年。

“国外也许真的遍地黄金,但留给外来务工者的可能只有洗不完的脏盘子。夫妻满怀希望前往异乡淘金,却被生活压力打磨到分道扬镳。生活没有救世主,主角没有金手指,为了生存,挣扎在异乡”——姜文、严晓频、王姬《北京人在纽约》,1994年。

“进城打工的穷青年,巧遇城里的富商千金,很快发生感情。可是他早在乡下有了女友。为了摆脱乡下女友的纠缠和威胁,他在那女孩受伤的情况下,拿木棍打死了她”——刘烨、于娜、印小天《拿什么拯救你,我的爱人》,2002年。

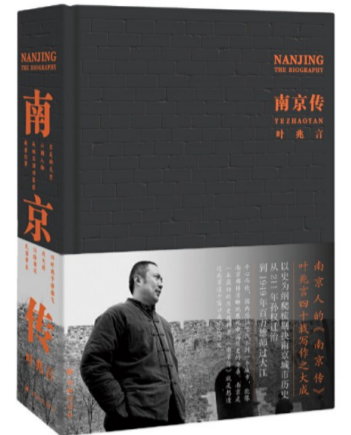
……
那时的国产剧,故事是现实的,是社会缩影。而不是笼罩在一堆华丽滤镜下的水晶玻璃。

人性复杂多变,人物真实。她们/他们穿衣吃饭,流汗挣钱,向往权力或理想,有追求,也为了这些追求而付出代价。有血有肉,有笑有泪,爱恨交织,善恶一念间。

这才是电视剧里应该有的东西。生动得令人欢喜,真实得令人警惕。

(@春风十里桃花至)

荐书



书名:南京传
作者:叶兆言
出版社:译林出版社
出版时间:2019.8
定价:78.00元

内容简介:

春归秣陵树,人老健康城。作为一位公认的文章大家,叶兆言对他写了四十年的南京有着独特理解。

南京为他提供了一个讲述中国历史的平台,它不断被破坏、被伤害,又不断重生、发展;它在每一个历史转折点上都浓墨重彩,又以失意者退场;它清晰地展现了中国历史的沧桑。

在这部集其四十年写作大成的《南京传》中,叶兆言以史为纲爬梳剔抉南京历史:从公元211年孙权迁洛秣陵,到1949年百万雄师过大江,历经东吴霸业、六朝金粉、南唐偏安、明清隆替、民国风云,南京如何一步步走来? 秣陵、建业、石头城、健康,南京的古名称有何历史意义? 从竹篱笆到明城墙,城市建制怎样演变? 孙权、萧衍、李白、颜真卿、李煜、王安石、辛弃疾、朱元璋、朱棣、利玛窦、张之洞、孙中山,这些人物在南京留下怎样不朽的传奇? ……

南京人叶兆言“透过南京这扇窗看中国历史”,抽丝剥茧、细细道来。在这里,南京不仅是一个叙事空间,更是一个极目远方的平台,而《南京传》,也可以看作是一部以南京为基点的中国史。

寻味征集令

一切有情,依食而往。世道或许凉薄,美好的食物却总能治愈一切。不开心了,吃一顿就好;如果没好,那就再吃一顿……

这里是《株洲晚报》全新打造的“寻味”栏目,我是栏目主持人茅道,你忠实的寻味向导。我将跟你一起,搜寻这域中一切能治愈人心的美好食物。

如若你也有这样的食物,或者曾吃过这样的食物,请扫码下图二维码,添加微信与我分享。我相信,这些酸甜苦辣的记忆片段,就是我们共有的聚散离合的烟火人间。



扫一扫,马上关注株洲晚报,添加微信