

# 想知道企业有无失信行为 手机打开“信用地图”即可查

## 今年首榜公布：“红名单”企业2168家，“黑名单”企业558家

让守信者受益获敬,让失信者寸步难行。记者昨天获悉,以市级公共信用数据库为基础,我市企业“信用地图”近日正式上线,企业是守信还是失信,市民只需要在手机点一点,就能看得一清二楚。



▲信用地图截图,数字为该区域“红名单”企业数量

### 企业“信用地图” 录入3000多家企业信用信息

新上线的“信用地图”,是我市信用建设领域利用移动互联网技术的创新实践,市民可通过关注“信用株洲”,微信公众号,进入“信用地图”栏目,了解身边失信企业的相关信息。

“全市A级纳税人、失信被执行人企业的信用信息,全部录入到了地图中。”市发改委相关负责人介绍,目前,“信用地图”共录入A级纳税人企业(即“红名单”企业)2934家,失信被执行人企业(即“黑名单”企业)250家。

### 可以精准查询身边“老赖”信息

“信用地图”的上线,使社会公众可通过平台精准查询身边失信被执行人名单信息,并且还可以通过程序进行监督、举报,进一步压缩“老赖”生存空间,促使其主动履行生效法律文书确定的义务。

同时,还可以根据全市各个企业的信用记录,通过大数据汇总分析,得出信用的热力图。比如,某一个区域黑色企业图标数字较大,则表示该区域失信企业较多。

市发改委相关负责人介绍,信用热力图可以反映

### 2019年第一批“红黑榜”企业出炉

记者昨天从信用株洲平台了解到,今年,我市已经认定发布了2019年第一批“红黑榜”企业,其中,“红名单”企业2168家,“黑名单”企业558家。

据了解,红名单主要包括2017年度社会保险诚信A级、A类纳税人、海关高级认证企业、公路水运工程建设领域守信典型企业等;黑名单主要涉及失信被执行人、重大税收违法当事人、拖欠农民工工资、环保失

信黑名单、海关失信企业等。市发改委相关负责人表示,我市将进一步完善信用信息共享平台,推进重点领域信用体系建设,实现社会信用体系全覆盖。同时,强化信用信息应用,通过红黑名单发布、联合奖惩等举措,让守信者处处受益,让失信者寸步难行。

(记者 周蒿 通讯员 肖科)

## 湘江麻辣烫

# 勇于吃亏的人往往吃不了亏

□ 唐加加

从摆地摊,到登上人民大会堂领奖台的“全国先进个体工商户”,无论是小本经营还是开连锁店,醴陵市班龙服饰广场总经理赵石毛始终坚持诚信经营,他取得成功的背后蕴藏着深刻的人生道理。(详见本报10月9日A04版)

在大众眼中,从商者大多是唯利是图的,有的甚至为了自己的利益坑害消费者,即便顾客有时拿到了十分优惠的价格,也总认为商家肯定不会吃一点亏。但并非所有商人都如此,比如赵石毛。

为了保证顾客利益至上,他从顾客的立场出发,设立“三为主”原则,在售后服务过程中,全程公开电话、地址、投诉方式等,主动打通顾客投诉

通道,把自己摆在阳光下,从而吸引了大量的回头顾客。对供货商,坚决不多收一分,通过诚信经营,增强了与供货商的合作关系。赵石毛的成功离不开社会的支持,为此,他搭建平台、捐赠资金,积极投身社会公益事业。

欺骗供货商、哄骗消费者一次,确实能额外增加收入,却会导致永久失去企业和个人的诚信形象,发展之路只会越走越窄。一次退货、一次退款看似吃亏,实则收获了信誉、赢得了口碑,发展之路只会越走越宽、越走越远。经营之道,在于高瞻远瞩;鼠目寸光,只会沦为下乘。

赵石毛的成功可以说是正应了那句老话:勇于吃亏的人往往不会吃亏,也吃不了亏。

# 小区电梯广告不能太任性

□ 苑广润

小区电梯间广告的“任性”,近年来引发了社会各界越来越多的关注,也成了很多小区居民的“心头病”,已经到了非解决不可的程度。客观上我们承认小区的物业管理方充分利用小区电梯间招揽商家的商业广告,可以为公司增加收入,补贴物业管理经费,同时也满足了部分有需要的小区居民的消费需求,算是一种多方共赢的事情。但是电梯广告一定要有边界,一要避免扰民,避免出现内容低俗不健康的广告;二是广告的收益支出账目要明细、公开,不能侵害小区居民的利益。

所以,小区的物业管理公司在选择电梯间广告乃至小区其他地方的广告时,一定要听取业主、业主委员会的意见,不能擅自做主。

至于小区电梯广告的收益、使用、分配等问题,则更多地需要从法律角度来解决。根据《物权法》和《物业管理条例》中的规定,业主对建筑物内的共有部分享有共有和共同管理的权利。这意味着,全体业主对小区电梯广告的设置、管理既有决定权,同时对于广告产生的收益也有所有权、支配权。只不过,这些权益不是通过单个业主来行使,而需通过业主大会的决议或者业主委员会来行使。

当有业主感觉自己受到了电梯广告的滋扰,或者是自身权益受损,应当向物业管理方、业主委员会进行投诉和反映,或者向街道、住建部门进行投诉,寻求帮助。

## 微信 读报

清早,2岁男孩独自光脚出门  
走下四楼层,去了100多米外的菜店……



网友“陈争峥”:  
小淘气包!

网友“稀饭少爷”:  
大人都在家,孩子还能自个出门,哎,心真大。还好娃儿没事,万幸万幸。

网友“相逢何必曾相识”:  
感觉还是好人多!

(评论版欢迎投稿,已发稿的作者请联系本报编辑部领取稿费。)

# 唱插话

□ 龙应生

前几年,我在攸县观看了攸洲公园广场文化节活动,其中有一个项目叫“唱插话”,又名插话会,是攸县民间传统文化项目之一。这使我想儿时朱初开老人给我们讲的旧社会民间“唱插话”全过程,到现在我还记忆犹新。

举行插话的时间在每年正月十六晚上,据说这一天是龙王老爷下水的日子。在这一天里村民不能到河边、圳边、江边、塘边、井水边等地方担水或玩水。因为这一天是龙王老爷下水的日子,鬼神多,惹了鬼神,这一年百事不顺兆,样样不吉利。所以村民在这一天特别谨慎,家家户户傍晚就关大门,晚上不外出。这天晚上走路的人要敞开衣襟,抬头挺胸,显示点气魄。晚上走路不要往后看,越往后看越害怕,即使听到自己的脚步声还以为是有人跟着。俗话说:“疑心生暗鬼”,如果真的遇到什么鬼神,只要脱掉裤子尿尿,鬼就会走开。

老人说得十分认真,我们听得十分有意思。他又说,唱插话的地点定在庙宇内,因为庙宇有菩萨老爷,相传各种神灵都在庙宇里显神。菩萨老爷能眼见耳闻,借此机会助民间之威,显民间之神。且有瑞气、吉祥之兆,可预测民间来年祸福灾害之事。

唱插话的形式是两人对唱。对唱的人是各地唱插话的能手,他代表一定的地域性和帮族。比喻朱家帮、涟滩帮、罗家帮、宏市帮等。唱时事前没有准备。看风挂牌,出口成章,立句成文,不拘一格,借题发挥。唱词有七言的、五言的、四言的。语句多用比喻、夸张,上下对偶,要押韵。唱起来流畅顺口,声调宏亮、清晰。

在插话会上各派人选出代表,代表这一派的人或赞颂、或对骂都可以。如果一方没骂赢另一方,据说在宏市老关帝庙唱插话,我们涟滩有个龙古十四唱插话,江背冲成十八唱插话是出了名的。龙古十四怕上场,认为在这样的场合下,不可失一方脸面,他推辞不上场,涟滩帮就鼓励他,龙古十四沉默不语,在默默盘算如何战胜他,想让对方先唱,看对方如何出言,再确定如何对付他。

江背的成十八身材魁梧,显得高大。出场时他很自信,喜眉笑脸的,宏喉大嗓唱:

筒车打水轮子转,江河流水万万长。

涟滩有个龙十四,人不高来体不壮。

身穿布衣脚穿鞋,脸部黑色苦愁样。

今天打水今年用,明年打水无地方。

全家运气都不佳,涟滩一帮遭灾殃。

事事不昌百业废,年年月月不吉祥。

涟滩帮的人听了十分气愤,企盼龙古十四出气。龙古十四脸不红、心不慌,慢条斯理地站出来,接着唱:

江背有个成十八,胡言乱语说鬼话。

人不打紧心肠坏,一心只想发自家。

菩萨有眼发善人,就是不发成十八。

涟滩帮派心肠好,家家户户有财发。

财气运气事事顺,农业商业都发达。

涟滩这地是好地,子孙后代都发家。

事也凑巧,这一年江背冲真是背时倒灶,养猪猪不兴,养牛牛不兴,养人人患病,非常不吉利。江背冲人说是成十八唱插话惹的事,都埋怨他。从此,成十八不参加插话会了。

这事带点迷信色彩,现在看来,这只是一种巧合。从此唱插话时不准对骂,以互赞为主。如:

老张唱:“今年插话比星多”,老李接唱:

“唱得攸水乐呵呵。”

老王唱:“我站在房前一声喊”,小陈接唱:

“鸺山风岭都来和。”

乡村人爱好这种活动,每年正月十六晚上都按时举行。参加听唱插话的人也多,多是老人和爱好这种活动的人,显示民间文化的活跃,解放以后这种民间传统文化销踪灭迹了,因为没有历史记载就会失传。



▲天蓬岩龙王庙(资料图)

# 龙潭泉的故事

□ 李美莲

龙潭泉是天蓬岩中的一个溶洞延伸在广寒寨山下形成的,位于攸县柏市乡胡厂大队的跃龙山上,也就是现在的柏市镇樟井村的龙潭泉组,又叫龙丰组。

龙潭泉那溶洞里的泉水常年不竭,溪水至此下落,形成九叠泉瀑,每叠瀑布高差不等,大约有1米。枯水季节,涓涓溪流缓缓跌落,恰似一条随风飘动的银色丝带;丰水季节,奔腾的溪水像脱缰的野马,咆哮而下,激起水花四溅,给人粗犷、豪放的美感。这些水清澈见底,冬暖夏凉。村里的人们利用这些潭水兴修水利,灌溉田地。村民们沿着龙潭泉修筑了一条几千米长的圳,圳从梯田中间由上而下穿过。那些大大小小的梯田层层叠叠,人们把它们称为:“蓑衣丘”“斗笠丘”“猪头丘”等。这些梯田面积小,干旱年的田地有时裂开一条条的缝隙,如张开嘴大笑。此时村里的人们只好用人工灌溉,忙得昼夜不眠。

传说在很久以前,跃龙山下岸边有个洞口叫龙潭泉,跃龙山上有一座庙叫龙王庙。离龙王庙不远的地方有块菜地,菜地紧挨着一座庙。庙里的老和尚和种菜的老头是好朋友,两人经常在一起下棋聊天。

这天,他俩闲聊时,老头神秘地对老和尚说:“方丈,有件奇事,原先我那两亩菜园子都是我自己打水浇,可自从昨天开始,等我去浇园子时,菜园子都已浇过了,也没看见是谁给浇的。你说怪不怪?”和尚听了也觉得奇怪,决定去看看,弄个水落石出。

当晚,老和尚早早地来到菜园,在离那口水池不远处藏了起来。整整盯了一夜,天快亮时,忽听“咔嚓”一声,从池里射出一道白光,飞出一只像鹤的怪物。只见它两只大翅膀“忽闪”了几下,池水就溢出老高。眨眼间,那只怪物又飞入了池内。和尚到池边看时,菜已全部浇好了。一连三夜都是这样。

老和尚练过武术,第四天夜里,他带了把宝剑,等那只怪物刚一飞出池子时,他一个箭步冲上去,挥剑把那怪物的尾巴砍了下来,霎时间,那怪物全身鲜血淋漓,十分恐怖。此时,刚好池中停着一只大蝴蝶,那蝴蝶见怪物无故受害,立即飞过去,用自己的身子接在它的尾巴上,于是蝴蝶变成了一条龙尾巴。这时候,狂风大作,乌云翻滚,眨眼间下起了倾盆大雨。正在人们欢天喜地的时候,满池荷花的花瓣纷纷扬扬飞旋起来,那条龙一下子长到十几丈长,骤然从池中跃起来,身上插满了荷花花瓣,直向天空飞腾而去。

有的人说那是天蓬元帅的化身,有的人说是真龙……那和尚见到这股气势,吓得昏过去,死了。从此以后,村里每逢干旱,龙就会飞来降云播雨,使乡亲们的庄稼获得丰收。

于是,那一带的人们为了纪念,就在池边的跃龙山上建了一座庙,被称为龙王庙。从此后,人们每逢纪念日(六月十三)和每月的初一或十五都会去龙王庙烧香拜佛,求龙王保佑村里风调雨顺,五谷丰登,人人平安。在每年春节,村子里的人还大舞龙灯,以示纪念和庆贺。

# 深山米市

□ 彭雪开

到江口考察地名,在村党支部书记的陪同下,我找到了何老。何老的家就在江口桥头边,一栋不到60平方米的小屋。村支书随即向我告辞,然后何老就聊开了话匣子。

我家老祖,明初来到两江相汇的地方,落户为生,就起名叫江口。那时这儿荒无人烟,又是原始森林区,古木苍苍,大山环围,寸土寸田。老祖就率领子女,“插草为标”,伐木、开垦荒土,种植苞米、红薯,又上山打猎、挖笋、采药、砍树。经过几代人的努力,又有张氏和刘氏,从外地迁居此地。这儿地无三尺平,种田代价高。我家先祖就从江西永新一带,引进一些米贩子,到这儿来做生意,这儿就成了稻米集市了。我们就把加工的兽皮、茶油、还有笋干、药材、棕片等土特产,换稻米吃。这种状况,维持了几百年!

听我母亲说,这里的集市,原先有一块半亩大坪。大坪旁边,有几间木板房,专供江西人居住的,上面囤米,收购山货,下面住人。大坪的出口临江岸,有一棵古枫,有四百年树龄了,上面垒了几个喜鹊的窝,是用各种枯枝做成的。喜鹊每日早晚在出窠归窠前,叽叽喳喳地话噪一番,也给江口米市添了不少生气。

那时,在这古枫下,每次赶集,要摆两个肉摊。山民们早上要上山干活,就用一只小竹篾篓子,装上一些铜钱,然后挂在古枫旁的竹枝上。屠夫见了,就取下竹篾子,数数铜钱,按主人的铜钱数,砍足猪肉,放入竹篾子里。山民们回来吃早饭时,跟屠夫打一声招呼,就到肉摊处的竹枝上,取走各自的竹篾子,回家做早饭去了。从来没发现短斤少两,或是乱拿乱提的现象。这是我们这里的古风习俗。我出生时,还经常见到这种现象,直到解放前夕,才渐渐消失。

现在,物质丰富了,交通大为改变,山里人也渐渐地解决了温饱,有些人还变得富足了。总的来看,山里人还是朴实厚道的。这里从没有发生过偷盗打架的事,偶尔有两口子吵架,吵完了,也就好了。

说完后,何老精瘦的长脸上,露出了满意的笑容。