天元区开创城乡基层社会治理新格局

线上“理事会”+线下志愿者，打通服务“最后一公里”

N 走城乡 看统筹

株洲日报记者 胡乐
通讯员/旷昆红 易士强 涂丹

株洲日报讯 6月20日，天元区首创的“社区微信群组理事会”在嵩山路街道白鹤社区成立。6月5日，尚格社区“365雷锋驿站”正式启动。从创新网上群众路线到建立线下110余支志愿服务队，天元区走出了一条城乡基层社会治理的新路子。

线上：网络议事“智囊团”，负责收集各种民生诉求

当下，网络成为汇聚民意、集纳民智、解决民困的重要载体和途径。今年以来，天元区积极推进网上群众路线工作，组建了区——镇（街道）——村（社区）——小组（小区）——居民五级微信群。截至目前，全区网络群组备案数量达到1800多个，入群10.4万余人。

随着五级微信群的搭建，各种问题也接踵而至。

“花园一村已经改造了，我们该如何维护好小区？”“隔壁的奶奶长期一个人住，要是发生意外怎么办？”“小区出租户太多了，有什么好办法管理起来不？”……类似这样的问题，在社区各个微信群中层出不穷，种类多、数量大，仅凭社区的力量难以全部解决，也影响到群众满意度的提升。

由此，天元区“社区微信群组理事会”应运而生，网络议事“智囊团”和“民声直通车”也随之组建起来。“智囊团”负责在各个微信群组中收集民意，集纳民智，发挥参谋作用。“民声直通车”，则让居民可以直接反映民生问题和建议。理事会第一时间进行收集和梳理，争取小事不出理事会，难事不出居委会。由此构筑起线上线下共治共享的社会治理新格局。

线下：40个社区治理服务品牌，打通服务群众“最后一公里”

“秦女士借伞一把已还”“建议监督和督促解决居民养狗到处拉便便问题”……在嵩山路街道尚格社区雷锋广场“365雷锋驿站”6月7日的值班日志上，来借伞的、来提建议的、来求助的各种信息，写满了整张纸。

尚格社区党支部书记说，社区之前成立了惠群志愿者服务队，聚集了一批热心公益的党员、居民。在此基础上成立了“365雷锋驿站”，让志愿服务更规范。“365天，天天学雷锋，将公益变成一种常态，热心变成一种习惯，让文明成为城市一道风景。”

今年3月来，天元区开展了党员点亮“微心愿”主题活动，各村委会、社区居委会在醒目位置设置“心愿墙”，制作“心愿卡”，将有服务需求、寻求帮助的群众姓名、愿望内容、联系方式等信息粘贴在“心愿墙”上，让群众亮明“微心愿”。

通过搭建“微平台”、释放“微能量”、递送“微服务”，解决群众小困难、小需求、小梦想，帮助群众实现“微心愿”，打通了服务群众的“最后一公里”。活动启动至今，收集群众合理愿望699个。

截至目前，该区共有110余支志愿服务队、4800多名志愿者开展445场次形式多样的志愿服务活动，服务群众达6万多人，全方位打通文明实践到达群众的“最后一公里”。小湖塘社区“四点半课堂”、白鹤社区“最美红袖章”、莲花社区“红莲互助会”、文家冲社区“幸福文家冲，邻里一家亲”、广场社区“蓝丝带行动”、东湖社区“儿童梦想之家”、滨江社区“老吾老”长者关爱、香山社区妇儿幸福驿站、小湖塘社区学苑等40个社区治理服务品牌已建立。这些项目开启了专业队伍带动、市民积极参与的志愿服务新模式，开创了文明和谐新局面。

石峰区8个社会组织孵化“破壳”

株洲日报记者 刘毅

株洲日报讯 6月26日，记者从石峰区民政局获悉，该区社会组织孵化基地运行一年，已有8家社会组织在此成功“破壳”，具备独立开展项目的能力。这些组织服务涵盖残疾人托养、扶贫助学等领域，为爱心人士和有志从事社工的群众提供了更多平台。

心灵港湾公益演出艺术团去年底孵化出壳，今年已完成多场慰问演出。其负责人说，经过指导，对原来的零散演出方式进行规范，变成了持续性的服务项目。

“去年初，基地发布招募信息，有10多家社会组织报名，最终确定10家入驻，它们中有的缺乏场地，有的没有注册合法身份，有的缺乏持续运营的资源。”据该基地相关负责人介绍，对这些入驻的社会组织，基地提供的是孵化培育、能力建设、项目指导等“一站式”便捷服务。目前，基地正按照招募、筛选、孵化、出壳及跟踪服务工作流程和要求，计划今年内再孵化和培育10家，其中成功出壳并登记注册的不少于4家。

挡路樟树移走 企业通道畅了

温暖企业在行动

株洲日报记者 刘毅
通讯员/陈健

株洲日报讯 王府井中央商业广场新华路出口处两棵大樟树影响交通，株洲王府井百货有限责任公司将情况反映至芦淞区温暖企业行动领导小组办公室后，该区园林绿化中心迅速行动，报告上级部门后，仅一周时间就将樟树移植。近日，该公司负责人将一面写有“为企排忧 务实高效”的锦旗送至芦淞区园林绿化中心，称赞其马上就办的工作作风。

王府井中央商业广场位于市中心，人流量、车流量均较大。该公司相关负责人介绍，其地下车库出口处的两棵樟树影响车辆通行，由于两棵樟树之间的距离较窄，时常造成车辆拥堵，更对消防救援车辆的进入形成限制，存在一定安全隐患。

收到企业诉求后，芦淞区政府相关负责人召开现场协调会，研究制定解决方案，该区园区绿化中心持续跟进审批手续办理，最终利用吊机等机械设备，将两棵樟树移至苗圃基地，彻底解决了消防通道口安全隐患及车辆通行不畅难题，受到企业和车主的好评。

特殊学校学生有了机器人伙伴

株洲日报记者 胡乐

株洲日报讯 6月24日，九三学社株洲市委天元区工委组织的“科技星照亮前行路、九三人携爱特教行”活动在株洲市特殊教育学校举行。数台出自麻省理工大学实验室的“KIBO”机器人与学生们进行互动与表演，为这群特殊学生带来了不一样的科技体验。

九三学社株洲市委天元区工委联合上海鲸鱼机器人科技有限公司为株洲市特殊教育学校捐赠了12套机器人，联合深圳金全泰商务咨询有限公司捐赠了机器人编程教育课程，总价值10多万元。活动还邀请了麻省理工大学、哈佛大学的教育学者为“KIBO”机器人课程提供教学服务。

“市特殊学校的学生与正常孩子相比，由于身体缺陷的原因，在学习方面存在一定难度，学习的渠道相对较少。跟机器人进行交互式的学习和沟通好处很多，一方面增强了他们的学习兴趣和乐趣，另一方面这也是学习渠道的一种补充。”九三学社株洲市委天元区工委主委谈培蕾说。

图为学生们正在与机器人互动。 胡乐 摄

为伤残军人免费检修辅助器具

株洲日报记者 李逸峰
通讯员/肖迪强

株洲日报讯 6月26日上午，在醴陵市退役军人事务局前坪，技术人员为5名特一级伤残军人免费维修辅助器具，为伤残军人出行送上方便。

上午10时，技术人员对60岁的因战特一级伤残军人殷继庭的电动三轮车进行检测，发现3处故障。更换零部件，上润滑油，更换电池，1个小时后，车辆维修完毕。“想得太周到了，体现了政府对我们残疾军人的关心和爱护！”殷继庭试驾两圈后，脸上露出了满意的笑容。

醴陵市退役军人事务局工作人员在走访伤残军人时获悉，他们中一些人的出行辅助器具已使用多年，大多数出现了一些使用故障，于是多次与省康复辅具技术指导中心联系，由对方派出5名技术人员前来维修。技术人员除维修电动轮椅、电动三轮车外，还对部分伤残军人的假肢进行了检修保养。

2020年东京奥运会保留拳击项目

据新华社瑞士洛桑6月26日电 国际奥委会26日在瑞士洛桑举行的第134次全会决定，保留拳击作为2020年东京奥运会竞赛项目的地位，同时取消国际拳联组织运行该项目东京奥运会比赛的资格。

国际奥委会委员一致同意通过了国际奥委会执委会此前的这一建议，同时也对国际拳联目前的动荡和拳击项目在奥运会的未来表达了担忧。

拳击从1904年开始就成为奥运会比赛项目。东京奥运会拳击比赛资格赛和正式比赛的组织运行将由国际奥委会的一个特别小组负责。这个项目在东京奥运会总共将有286个参赛席位，分布在8个男子小项和5个女子小项中。

去年11月，乌兹别克斯坦大亨拉西莫夫当选国际拳联主席，国际奥委会随即对国际拳联展开调查。拉西莫夫此前曾被美国指控与有组织犯罪集团有联系，他还曾被澳大利亚和英国禁止参加2000年悉尼奥运会和2012年伦敦奥运会。拉西莫夫已于今年3月辞去国际拳联主席一职。

国际奥委会执委会上月做出的上述建议，是在相关的调查结果出炉后做出的。

国际奥委会

原则性同意2024年奥运会增设霹雳舞等四项

据新华社洛桑6月25日电 国际奥委会25日在这里原则性同意2024年巴黎奥运会增设霹雳舞、滑板、攀岩及冲浪四个大项。这意味着，霹雳舞距离“入奥”仅一步之遥。

根据安排，未来一年半里，国际奥委会将继续对这四个项目进行考察与评估，直到明年年底国际奥委会执委会对2024年奥运会的项目设置做出最终决定。国际奥委会表示，即使这四个项目最终无缘2024年奥运会，也不会再批准其他项目予以顶替。

今年初，巴黎奥组委向国际奥委会提议在2024年奥运会上新增四个项目，但实际上只有霹雳舞算真正意义上的新项目，因为滑板、攀岩和冲浪都将在明年的东京奥运会上亮相。

在当天举行的国际奥委会第134次全会上，国际奥委会主席巴赫说：“巴黎奥组委提议新增的四个项目完全符合《奥林匹克2020议程》精神，因为它们有助于实现性别平衡、更具都市气息，并提供了与年轻一代交流的机会。”

空悲切，猛士泪

中国女足0比2不敌意大利队无缘世界杯8强

6月25日，中国队球员李影在比赛中错失进球机会后。新华社记者 徐子鉴 摄

据新华社法国蒙彼利埃6月25日电 在一个骄阳似火的地中海夏日，中国女足的又一次世界杯之旅走到了遗恨的终点。站在这个终点上的，是掩面仰天啜泣的李影。

中国女足本届世界杯留下了三大动人瞬间：李影对南非队的神来之笔，主教练贾秀全在对西班牙队比赛之后的泪洒赛场，以及李影在与意大利的生死对决后的悲痛不已。

李影是为中国女足志不得伸而哭。她说：“这场球，我们真的有机会赢……没能走得更远，非常难过，这些天时间过得好快，特别不舍。特别想能多踢一场就多踢一场，能多踢一分钟就多踢一分钟。”

0：2不敌意大利队。这是中国女足在世界杯参赛历史上，首次无缘八强。这也是意大利女足20年来重返世界杯，且晋级四分之一决赛。

李影虽然年仅26岁，却已是中国女足队中老将。中国女足球员运动年龄普遍偏短，能参加两届世界杯的已算老将。

李影2013年进入国家队时，与杨丽组成锋线“丽影组合”，在亚洲赛场上颇有建树。

贾秀全执教中国女足之后，强调对抗能力，身体强壮的李影获得青睐，并在本届世界杯对南非队的比赛中用一记精彩进球，回报教练对她的器重。

遗憾的是，中国队在所有4场比赛中也只打进了这一如有神助、难以复制的球。

在对意大利队的比赛中，李影全场比赛一直在不知疲倦地奔跑。她非常希望能再次为中国队破门，无奈心有余而力不足：“今天我们在进攻上浪费太多机会，虽然压制对手，但没有把握住自己创造出的机会，我也没有找到前锋应该有的节奏和感觉。”

反观意大利队，她们在小组赛中打进了7个球，力压澳大利亚和巴西两大强队以小组第一身份出线。在对中国队的16强战中，她们又打进了两个球。

虽然中国队的技术统计多数占优，但在最关键一项进球上，中国队远远不如意大利队。或许我们可以说，意大利是支比中国女足更加强大的队伍。

过去20年，意大利女足虽然一直游离在世界杯大门之外，但从草根到联赛到国家队层面，一直在健康自然地发展。意大利发起了女足甲级联赛，不会为国家队改变赛程；国家队也不会为了短期效益而长期集训、打乱联赛安排。20年默默耕耘，意大利女足培养出了大量优秀球员，当她们再次亮相世界杯舞台，赫然已是一支强队。

可悲的是，20年来，中国女足始终没能培养出足够的、足以支撑起战术体系的高质量球员。

欧洲这些国家是在按照足球的自然发展规律发展女足。于是，这些国家的女足在日新月异地发展壮大。比如，4年前在加拿大世界杯赛场上被中国队“吊打”的荷兰队，在中国女足出局当日以2：1战胜了日本队，跻身本次世界杯八强。

如果违背规律而行，纵然能够参加世界杯这样的大赛，也只能以遗恨告终。

世界杯4年一届。人生能有几个4年？输给意大利队后，在新闻发布会现场的贾秀全和在混合区接受采访的李影先后发出同样的提问。

“4年一个轮回，我们这些人中不知道有几个人还能参加下一届。”李影说。

悲乎，岁月催人老。“铿锵玫瑰”20年前绽放至今，一个又一个4年，一代代球员老去。她们都曾顽强地努力拼搏，留下的更多是空悲切的猛士泪。

一些新型综艺节目注重传递新时代年轻人的乐观、积极、上进精神

哪类青少年偶像更有价值含金量

随着团训类节目在网络综艺中大放异彩，“偶像”这个概念的内涵在大众认知中发生了显著变化。这种变化因《创造101》等现象级节目的火热而日趋成熟，如今已经进入稳健的文化积累期，不断释放正向的社会效应。

新偶像的专业水准“在线”

从形式上看，以《创造101》为代表的网络综艺节目有两个主要特征：第一，通过强调各种竞争元素中的共情力，打造了一个令偶像和粉丝实现共同成长的话语空间，真正在精神层面实现了偶像的真实感和立体感；第二，借助对节目模式的精细设定，确保只有能力和品行均出众的学员才能出道，这就显著提升了青少年明星群体的价值含金量。

新型的青少年偶像往往更有意愿和能力为青少年观众呈现一种符合主流价值观期许的精神面貌。以火箭少女101为例，自2018年6月成团以来，这11位女孩出产了大量洋溢着青春与朝气的音乐作品，其中《风》、《撞》、《生而为赢》等俨然已是类型上十分成熟的青年文化精品，这些作品坚定不移地传达新时代最优秀年轻人应有的乐观、积极、上进精神。在主线演艺事业之外，火箭少女101还十分注重对自身公众形象和品行修养的建设，在展现新时代女性的能力、能量和斗志的同时，积极参与社会公益项目，其今年发布的“春蕾计划”关注失学女童，受到广泛赞誉，整个活动过程真诚朴素，令人动容。而在价值坚持和艺德修为之外，这些新偶像的专业水准“高度在线”，并随着演艺经验的丰富而不断提高。

影响力意味着责任感

综合来看，以火箭少女101为代表的新偶像强调“作为立体的人的明星”，而不是“作为消费符号的明星”。优质的偶像不会通过商业包装和神秘感去不断刺激购买和消费，而应当在价值层面为青少年树立专业精神和个人修为的榜样。

网络综艺节目在当下青少年群体里拥有巨大的影响力，这种影响力对于从业者来说更多意味着一种责任感而非优越感。追星并非坏事，关键在于追什么星、以什么方式追星。新型偶像不但具有外形和专业方面的辨识度，更要为青少年提供行为上的直接指引。这也意味着全社会都应当努力推崇那些在价值观层面对青少年观众做出正面、积极引导，同时又像朋友一样和粉丝共同成长的优质偶像。如何提升青少年偶像的价值含金量，是当下时代不能回避的议题，对这个问题的观察和思考应当持续深入地进行。

据《人民日报海外版》