

本地特稿

“湖口挽澜” 有毛泽覃隐蔽斗争的功劳

胡涤非

宣传“湖口挽澜”事件时讲到毛泽东从宁冈追到茶陵湖口,将工农革命军团长陈皓、团参谋长徐庶、第一营营长黄子吉抓住,保住了红军初创时期的一只种子部队,挽救了红军的一场危机。至于此时毛泽东为什么从宁冈急急地赶来茶陵?不得而知。其实这里面有毛泽覃(乔林区委书记)、刘克犹(中共宁冈县第一任组织部长。1965年5月,毛泽东上井冈山时曾问到刘克犹,县委书记误说刘克犹已经死了,其实他还在)、赵英、赵发仲隐蔽侦察的功劳。

1927年11月15日,毛泽东派出团长陈皓、团党代表宛希先率团部及一营再次去攻打茶陵城。毛泽东曾说自己很想同部队一同去茶陵,可是“脚不跟我闹革命”。他抬起脚给大家看,原来脚上生了一个大的疖子烂了一个洞,走起路来很不方便,经过一个多月休息,这次他顾不上疖子还未全好便拉着毛泽覃、陈伯钧

等几个人,率领袁文才派的一个班,急匆匆地往茶陵赶去。当时陈皓率部在茶陵已经一个多月了,副团长韩长剑突然回到了井冈山乔林去老住户赵家落脚。这一突来的消息引起了毛泽覃、刘克犹的注意。他俩来到赵家,机困难耐的韩长剑已经酒醉饭饱,昏昏然入睡了,鼾声若雷,身上的衣服任其敞开,一个信封也从内层衣物的口袋中斜咧出来。

他俩就让他继续睡,只是将这封信捡起来看……这信一看,毛泽覃大吃一惊!陈皓在撤出茶陵前几天,派出副团长韩长剑持陈皓的亲笔信到桂东找国民党十三军军长方鼎英联络,方鼎英曾是黄埔军校教育长,陈皓是黄埔军校第一期学生,两人有着师生之道。韩长剑一连跑了好几天,到桂东转悠找不到方鼎英,身心被弄得十分疲惫,只好抄近路回到乔林落脚。毛泽覃、刘克犹立即将情报报告毛泽

东。经过验证,将韩长剑处置了。

二十世纪70年代,浩然同志为写“四渡赤水”,从北京到长沙,然后到茶陵和我聊天,谈到他在长沙见到方鼎英时,方鼎英说没见过韩长剑,不知道这么一回事,与韩长剑所述是一致的。

毛泽东一行赶到茶陵坑口后,将袁文才派的一个班放回宁冈,只带领几个人于傍晚时分赶到茶陵城对河。次日下午,又赶到距茶陵城六十华里的湖口圩。湖口处在去宁冈与去酃县(今炎陵县)的交叉路口,从湖口往东即是宁冈(井冈山),往南即是酃县(今炎陵县)、桂东。毛泽东来到湖口,传令将正向酃县(今炎陵县)、桂东方向行进的官兵拦回。当晚,在湖口老园里召开连级干部会议,将陈皓、徐庶、黄子吉(第一营长)三人抓起来了,后来在宁冈召开军民大会,将他们处决了。工农革命军初期遭遇的一场危机就这样被粉碎了。史称“湖口挽澜”。

沔渡沧桑

张观怀



上世纪90年代的沔渡

沔渡镇位于湘东南边陲,炎陵县东北部,以地处沔水渡口而得名。自宋嘉定四年(1211)建县以来,沔渡一直隶属醴陵县,清朝全县划分十一个“都”,沔渡隶属十一都,也归醴陵乡管辖。1949年设沔渡乡,1958年改为沔渡公社,1984年恢复为沔渡乡,1990年改为沔渡镇。2015年,炎陵县乡镇区划调整,将原沔渡镇全部行政区域与原石洲乡(不含大院农场代管区域)的行政区域合并设立新的沔渡镇,镇治所设沔渡墟。

明朝末年有人沿河建起房屋数栋,以捕鱼、摆渡为生。随着张、曾、何、饶、王、朱等姓客家人成批移入,以及粤、赣、闽等省商客的落籍,清初沔渡墟的门店连绵建到兴隆巷。清同治版《酃县志》载:“清初,境内已有五墟,沔渡为五墟之首。”为方便行人,清初除摆渡外,沔渡还架设有简便浮桥,康熙四十七年(1708)架设木桥。因木桥常被洪水冲垮,乾隆二十四年(1759)张君柏等人倡立“义济桥(船)会”,筹集民间资金维修桥、船,实行水涨撑船,水落架桥。道光七年(1827),县令沈道宽题“於物有济”匾额,悬挂桥会正厅,盛赞这一义举。乾隆三十五年(1770)沔渡墟已建有张家祠、曾家祠、饶家祠、何家祠、王家祠、朱家祠、文昌祠、耀公祠、阴公祠,天后宫、万寿宫、南华宫、赵公庙、水府庙、福祝庙、豫章馆、龙泉寺、华益庵等建筑。有长约400米,宽约4米的一条直街,门面店铺70余间,西段为下街,东段为上街。

据说,当年为墟场取地名时,乡绅们各执一词,莫衷一是。因为墟场在地里位置上有个缺陷,墟场旁边的河水是由东南向西北流的,北方属壬癸,壬癸主水,水主财运。开墟做生意就是图发财,财气跟水跑了,怎么发财呢?后来,听取了一位风水先生建议,采取三项措施来弥补这一缺陷。一是在墟场向西五里处建一凉亭,亭内供奉财神赵公菩萨一尊文像,俗称赵公亭;再在墟场建一赵公庙,立财神菩萨赵公元帅武像,含文招财武守财之意。二是多架桥,拦住北流的财气。三是要取个好名字弥补地理缺陷。究竟取个什么名字呢?墟场附近有渡口,乡绅通过商议决定以“渡”为名,并从《诗经·小雅》“沔彼流水,朝宗于海”取一个“沔”,定名为沔渡。寓意那流走的财气,是沔渡墟生意人盆满钵满溢出去的。

沔渡镇客家人人口占90%,地处县城东片客家人聚居地的中心地带。客家人俗风情十分浓厚,舞龙耍狮等传统文化活动源远流长。1998年湖南省文化厅授予沔渡镇舞龙之乡称号。2004年3月,沔渡镇举办首届农民文化艺术节。2006年元宵节,举办了沔渡首届客家民俗文化节,吸引了湘赣边境及周边乡镇两万多人观看。沔渡镇客家表演的三人龙,成功入选2006年度湖南省非物质文化遗产名录。三人火星龙成为央视五套“早安中国”片花。《客家人喜欢唱山歌》作为湖南省唯一的代表队参加全国“泛珠三角地区优秀客家山歌邀请赛”并荣获金奖。炎陵客家山歌已列入湖南省非物质文化遗产名录。2008年,沔渡镇罗

姓客家姐妹和客家三人布龙为株洲市第一个登上央视三套“星光大道”,一展炎陵县客家人的艺术风采。2009年3月28日,湖南省经济电视台“越策越开心”栏目开播七周年之际,特邀沔渡镇客家客人的“三人布龙”、客家山歌等参加演出活动。

沔渡东与江西井冈山毗邻,地处“吴楚楚尾”;北与茶陵县原江口乡接壤,为县城通往江西的东大门。沔渡历来为兵家必争之地,南宋抗金名将岳飞奉旨征讨曹成率兵由江西入湘时,曾在此地驻扎。沔渡镇原渡口村有一插鼓潭,传说就是当年岳家军路经此地时,山神命溪涧流水作插鼓声音以欢迎,故名传至今。原渡口村还有岳岳王庙,也是当地先民为纪念岳飞而建。明成化二十二年(1486)衡州府拔军士50名驻守沔渡黄堡堡守关,顺治四年(1648)四月,据守南昌的降清明将金声桓易帜拥戴南明桂王,所部数万人马,自江西退入酃县,其中一路驻屯沔渡。清咸丰五年(1855)和六年,太平军两次兵临沔渡,而且与清朝官兵进行浴血搏斗。

1928年,朱德率南昌起义余部为前锋开路,陈毅率湘南暴动“后的各县农民随后跟进,向井冈山转移,与毛泽东率领的中国工农革命军会合。四月中旬,朱德、陈毅部队12000余人到达沔渡集结。毛泽东率部完成阻击任务回师江西宁冈,当得知朱德、陈毅部队到达沔渡的消息后,第二天便率一团三营一连赶往沔渡,十数迎接朱德、陈毅部队上井冈山。5月4日在宁冈市召开了会师大会。

清朝官员帽子那颗“珠子”值多少钱

小朝



史话

官帽并不是我们所见的那样一成不变,它分夏冬两季,皇帝将帽子上加上特别的装饰,这是为了怕帽子单调,为了好看。到了清朝的时候,满人会以装扮帽子为乐。认真观察后你会发现清朝官员的帽子上,各个级别所戴的不同,主要区别在帽顶的珠子,大小颜色各式各样的!

不同的官员头上官帽上的花翎也不同。花翎是代表着官员的职位等级,也能

决定官员在朝廷上是站在左边右边或者前面后面。顶珠装饰越豪华说明他们的官就越大,而且官员们很敬重这顶帽子,如同敬重皇帝一般,不管是戴上取下都是双手奉承。

这些帽子的顶部装饰着一颗珠子。它们或大或小,有不同的颜色。那颗珠子名叫顶珠。除了作为官帽的点缀,还是区别官职的重要标志。八九品的顶珠一般

是镂空金子的,不同的是八品用阴文镂刻花金,而九品为阳文镂刻花金。七品的是纯金的,从六品开始就开始镶宝石了,六品是白玉,五品是水晶,四品是青金石,这就非常罕见了,三品是蓝宝石,价格也在四至五千一克拉左右,二品就是红珊瑚了,现在也能卖到七八千一克拉,一品的一颗红珊瑚至少也有十好几克拉。一品的红宝石最为稀少,价格更是昂贵。

这些珠子大小差异明显,颜色也不尽相同,但相对于帽子来说就逊色多了,毕竟都被动物的皮毛或者其他所掩盖掉了,那就更不容易被发现,也就很少有人注意到它们的存在。即使是这样,依然不影响它反映官员品级地位的高低,可以说珠子才是帽子的灵魂所在,不只是古代,放到现在依然价值连城。

文体娱乐

女足世界杯

上下半区悲喜两重天

据《新民晚报》 一边是强手如林,步步危机,另一边则是新秀扎堆,处处生机。北京时间6月21日凌晨,女足世界杯16强的对阵图出炉,上下半区所呈现出的截然不同景象让人得以从一窥淘汰赛可能的局势走向。

集齐了美国、英格兰、法国三支夺冠热门队伍,上半赛区堪称“死亡半区”。最引人关注的一场焦点战无疑是法国VS巴西的淘汰赛。作为东道主,法国队在小组赛阶段3战3胜,主场作战的她们展现出了十足的竞争力。在世界杯开赛之前,中国女足和法国女足还进行了一场热身赛,结果中国队1比2不敌对手。而作为传统强队,巴西队在小组赛中曾经遭遇坎坷,第二轮爆冷被逆转。但越战越勇的桑巴女将迅速调整,最终以“最强第三”身份出线。队中星光熠熠,在巴西女足中,既有“女足活化石”福来加,又有“穿裙子的贝利”玛塔。在本次世界杯上打入个人世界杯史上第17粒进球,玛塔已成为在世界杯历史上进球最多的球员,

她更期待刷新纪录。都崇尚进攻,两支强队相遇,比赛一定格外精彩。

对于近年来势头猛烈的西班牙女足而言,在淘汰赛首轮遭遇卫冕冠军美国队,无疑是痛苦的。美国女足一直具有很强的竞争力,本届世界杯中,她们还曾踢出13比0的大比分。如今的美国队,大半阵容延续了四年前的冠军班底。以目前领跑射手榜的摩根领衔,全队人才济济,几乎每个人都能跑善射,此次淘汰赛恐将成为年轻的西班牙女孩们一次难忘的成长之旅。

相比而言,位于下半区的几支队伍实力都较为平均。除了中国与意大利之外,荷兰与日本的比赛也值得关注——一边是代表了亚洲控球技术流的日本,一边是崇尚速度与进攻强度的欧洲足球新秀,两队的比拼将是欧洲球队与亚洲球队的又一次碰撞对话。

除此之外,德国女足和英格兰女足将对阵非洲球队,赢球应该无悬念。

五站分站赛结束,中国女排以头名晋级总决赛

郎平:配合仍需提高



中国队主帅郎平

据《羊城晚报》 中国队6月20日晚在2019年世界女排联赛北仑站最后一场比赛中,以3比0(局分25比16、25比17和25比17)战胜塞尔维亚队,从而以三连胜夺得本站冠军。

五站比赛结束,中国队15胜12负3负积35分排名第16队之首,美国队、巴西队、意大利队、土耳其队和波兰队分列第二至第六名,六队将于7月3日至5日在南京争夺总决赛冠军。

由于北仑站对手实力有限,中国队在三场比赛中演练了三套阵容,首场对德国队演练了除朱婷以外的主力阵容,第二场对保加利亚队演练了接应位置,张常宁由主攻改打接应;第三场对塞尔维亚青年队,主攻用刘晓彤换朱婷,副攻锻炼小将杨涵玉,第三局二传姚迪、副攻胡铭媛和自由人倪非凡也获得上场机会。

6月20日晚,中国队主教练郎平表示:“我们传扣之间的节奏还不是那么精确,这是我们在总决赛中需要加强的。”

五站分站赛,中国队多次调整阵容,朱婷发挥最稳定,208扣106中,失误和被拦仅有16次,是中国队进攻效率最高的球员,但由于多场比赛被雪藏,在总扣球榜上排名不高。袁心玥位居拦网榜第三,李盈莹和丁霞分列最佳发球榜第六和第十位。

五站分站赛,中国队重点打造接应二传。巴西利亚站,曾春蕾携手杜清清、郑益昕承担接应二传重任。随后龚翔宇主打接应二传,但在中国澳门站朱婷曾短暂客串。中国香港站对阵意大利队时,中国队曾更换三名替补接应,刘晓彤、张常宁和曾春蕾轮番登场。北仑站对保加利亚一役,张常宁时隔近三年再度出任首发接应,但还要进一步提升右翼的进攻能力。郎平表示,未来要培养攻手兼顾两翼的进攻能力。

郎平还表示,每一站比赛都有要完成的目标,“应该说有一些环节还是不错的,但真正在前后排配合,包括传配还有提升的空间,大家配合得不是那么流畅,这是我们需要改进的地方”。

美洲杯小组赛

梅西:阿根廷提前出局会让人发疯

据新华社圣保罗6月20日电 美洲杯小组赛激战正酣,而夺冠热门之一阿根廷队两场小组赛仅拿到一分,命悬一线。球队核心梅西20日表示,如果阿根廷提前出局,那将不可想象。

“如果阿根廷小组赛都不能出线,那很多人会疯掉的,现在留给我们的时间不多了,但我们一定要相信自己的能力,必须踢出更高的水平。”梅西说。

本届美洲杯阿根廷队跌跌撞撞,他们首仗0:2输给了哥伦比亚,随后又被巴拉圭逼平,目前在B组中排名垫底。阿根廷23日将在小组赛最后一轮对阵乌拉圭队。虽然纸面实力上看卡塔尔不如阿根廷,但是新科亚洲杯冠军

首秀在落后两球的情况下,以2:2逼平巴拉圭,随后第二场同哥伦比亚顽强抵抗到最后一刻才以一球小负。

美洲杯共有三个小组,每个小组前两名晋级,此外成绩最好的两个第三名也可以晋级。

“理论上这个小组前三名都可以晋级,这种情况下如果阿根廷都不能晋级,这实在是辱没阿根廷的声誉。虽然我们知道美洲杯很难踢,但我认为阿根廷信心还在,最后一场比赛也要拿出最好的状态,必须拿下对手确保出线。”梅西说。

梅西即将年满32岁,他跟随西甲巴塞罗那队获得多次联赛冠军和欧冠冠军,但是在国家队还没有获得重大赛事冠军。

78岁老农民竞逐“最受关注男主角”奖



78岁的河南农民杨太义

据《北京晚报》 作为上海国际电影节的重要内容之一,第二十二届上海国际电影节电影频道“传媒关注单元”吸引了来自全国各地的知名媒体代表及专业评委嘉宾齐聚上海,为《鼠胆英雄》、《穿越时空的呼唤》、《远去的牧歌》、《音乐家》、《牛油果的春天》、《过昭关》等12部入围影片进行最后的评审。

一直以来,电影频道“传媒关注单元”在荣誉评选层面秉承公平、公开、公正的原则,先后实行投票实名制、评选过程全透明等创新举措,希望让每一个奖项实至名归。今年已走到了第15个年头。

今年“传媒关注单元”入围影片竞争力十足。就拿“最受关注女主角”这一项来说,林鹏、袁泉、姚晨、佟丽娅等都贡献了很精彩的表演。其中林鹏在《牛油果的春天》中扮演了一个领养了一个孩子的妈妈,跟她以往饰演的角色完全不同;姚晨在《穿越时空的呼唤》中一人饰演母女两个角色,很有挑战性;袁泉在《音乐家》中扮演冼星海妻子钱韵玲,洗尽铅华中有一种大气之美;而佟丽娅是去年的“最受关注女主角”得主,今年在《鼠胆英雄》中依然有惊艳的表演。

6月19日,霍猛执导的《过昭关》放映,这部影片讲述了一个爷爷带着孙子去三门峡看望一个生病好友的故事。片中爷爷李福长的扮演者是78岁的河南农民杨太义,影片放映后赢得了观众的热烈掌声,而杨太义本人也来到现场,跟评委和观众见面。他说自己从来没有演过电影,导演请了他三次,他要求先看剧本,看过了才答应。他希望自己能够在银幕上留下形象,这样后人也能通过银幕看到他。对于片中角色,他说自己的经历其实跟李福长很像。他年轻的时候曾经讨过几年饭,“但不管人生经历怎样的挫折,对于生活依然要乐观向上,就像片中的李福长一样。”他的发言打动了台下的观众,他是今年“最受关注男主角”的有力竞争者。

田雨在《那一夜,我给你开过车》中扮演一位代驾司机,影片讲述了这位代驾司机在代驾时遇到的各色人等。田雨也贡献了很精彩的表演,片中的其他演员也非常出彩,左小青、刘金山等也入围奖项。

评委们将对这12部影片进行终审,并于6月22日在闭幕式上公布获奖名单。