

美丽乡村——马吉村

张冬娇



乡村大道

前言

湖南省美丽乡村——茶陵县秩堂镇马吉村，位于茶陵县东北部、罗霄山脉西麓景阳山下、零水旁边。2016年5月，由马首、吉川两个行政村合并而成，是一个典型的“九分山、一分田”的丘陵山村。

马吉村的美，美在自然环境的钟灵毓秀。零江水从圳边屋的上游彩带似的从境内流过。马吉村四周，林立着皇霄仙、邓卓仙、泰和仙、露秀仙和卧龙、大龙、白龙、岩子龙等四大仙四大龙，好山好水把马吉村氤氲得清俊毓秀，灵气十足。勤劳智慧的马吉村人充分利用珍贵的生态资源，开发了油茶、油茶、茶叶、烤烟、脐橙、林木等生态产业，丰富的自然资源既美化了山乡，又养育了这方百姓。

每年油菜花花开时，马吉村是“油菜花节”旅游的重点地段，成畦成片、成波成浪的油菜花，浩浩荡荡绵延远方。站在境内雪花坳、独岭峰等山峰俯瞰龙江，鳞次栉比的现代化楼房民居，仿佛游荡在黄色的海洋上，美丽浪漫又充满诗情画意。现在这个季节，山上山下，各种深浅不一的绿，蓬蓬勃勃地把村庄映衬得素朴清丽，淡雅迷人。

马吉村的美，美在居住环境的自然和谐。如果说茶陵另一个省级美丽乡村卧龙村是从唐诗宋词里走出来的古代仕女，古朴典雅、温婉迷人，那么，马吉村就是一名邻家小院的村姑，勤劳朴实、俏丽结实。在这里，找不到任何人工刻意作秀的痕迹，一切都是随意实在。比如在现代化楼房间也杂有上个世纪的砖瓦房，檐前随意而栽下的垂柳，屋后斜伸的枣树，干干净净的泥巴小路延伸在房前屋后，随处可见的野草野花还像从前一样自在绽放。路边汩汩流淌的小溪，两边蓬勃的灌木丛等，点点滴滴都是儿时的味道。行走在这样的乡村大道，穿梭在村落间，山村特有的新鲜空气沁入肺腑，空中各种鸟鸣充盈于耳，感觉格外舒畅惬意。

马吉村的美，美在文化底蕴的深厚繁盛。好山好水也催生了大批人才。科举制度下茶陵一百多名进士中，马吉村所处的茶乡就有七十多人，占了三分之二，

其中不乏状元、榜眼、会元。“一州形胜雄三楚，四相文章冠两朝”，这四相都出在茶水岸边，三山区茶乡。马吉村四围，有省内外少见的历时近五百年保存得完好的中宪大夫坊，有茶陵县38所古代书院中唯一完整保存至今的一所书院零江书院，有三大学士故里碑亭，有蕴藏丰厚文化的各家祠堂……这些文物古迹大力弘扬着耕读传家的仕农文化，让“农勤于耕、士勤于学”的良好风尚得以在这块土地上延续。受这方文化的熏陶，这里的村民勤劳朴实。他们在路旁、田野间，忙着农活，忙着家务，或者坐在屋前坪里聊天，他们说着方言，眼睛里满是淳朴和实在，看到游人，他们会热情地邀对方进屋，献上一碗本地特有的芝麻茶。

马吉村的美，美在红色文化的资源丰富。马吉村曾是一个革命物资的保障基地，1930年秋，茶陵县苏维埃政府成立，搬至刘家壠大祖祠办公，在此展开了大规模的红色机构建设——开办了首家红军兵工厂。同年九月在祠堂内召开了史无前例的中国共产党茶陵县第三次党代会扩大会议……马吉村也是一片红色热土，在此期间，本村有志青年纷纷投入到大革命的洪流中浴血奋战。仅刘氏家族先后为中国革命抛头颅洒热血的烈士就达六十一位之多。如今，在砖木结构、屋柱框架、古典式“刘氏家庙”里，新增了老红军画像并介绍其生平事迹。总祠门前，新建成的“红军广场”整洁开阔，广场内搭建了乡村大舞台，成为一座集纪念、教育、休闲为一体的综合性广场。让游客在此进行情操的陶冶和精神的洗礼。

马吉村的美远远不止这些，如果你有时间，不管是炎炎夏日还是冰雪寒冬，来到这里，必能感受多多，收获满满。

自驾线路：

从天元区出发，途经平汝高速、泉南高速，需2小时52分钟左右，211.3公里。



村口



刘氏家庙



红军广场

茶叶基地



养生堂

夏日养生菜与茶

天气热起来了，小编特选取了以下这些菜与茶，吃点喝点，对养生大有裨益。

扁豆

扁豆是蔬菜中的肉类。扁豆是夏天盛产的蔬菜。营养成分很好，又被称为“蔬菜中的肉类”。豆角中含有较多的优质蛋白、不饱和脂肪酸以及维生素B和维生素C。

茄子

茄子含有丰富的维生素E。茄子是为数不多的紫色蔬菜之一，也是餐桌上十分常见的家常蔬菜，在它的紫皮中含有丰富的维生素E和维生素P。这是其他蔬菜所不能比的。茄子纤维中所含的皂甙，具有降低胆固醇的功效。茄子中含有龙葵素，

对癌症有一定的抑制作用。

南瓜

南瓜含有胡萝卜素。南瓜营养丰富且全面，果实中含有糖类、维生素、蛋白质以及人体所需的17种氨基酸。此外，南瓜还含有较丰富的钾、钙、镁、硒、铁、锌等。虽然南瓜中所含的胡萝卜素比胡萝卜稍逊一筹，但南瓜仍旧是含有胡萝卜素的明星，其胡萝卜素含量为西瓜的8-20倍，是维生素A的优质来源。

菊花茶

菊花品种多，如杭白菊、贡菊、滁菊、祁菊、怀菊、红菊等，用于茶饮的以杭白菊、贡菊居多。

菊花味甘、苦，微寒，归肺、肝经，可清热解表，清肝明目。菊花茶适合肝火较旺的人群饮用。

金银花茶

金银花味甘、微苦，冲泡起来清新淡雅，味道微苦，能清热解毒、疏散风热。金银花含绿原酸、木犀草苷等，具有广谱抗菌作用，因此能凉血止痢和抗菌。

金银花一年四季皆可饮用，尤其适合夏季饮用。日常饮茶，取金银花3克左右，大概5-8朵，开水冲泡。夏季推荐搭配菊花、淡竹叶，能清热解暑、消炎利喉；秋冬季节可搭配少量枸杞、红枣、山楂等。

(本报综合)



家有千金

姓名:罗思宇
公司:湖南千金药材有限公司
职务:综合管理员
星座:双子座
爱好:看书、唱歌、旅游
座右铭:今天比昨天好,就是希望。

千金影讯 6月14日

黑衣人:全球追缉(3D英文):10:20 12:30 13:30 14:10 14:40 15:40 16:50 17:50 17:50 18:20 19:00 20:00 20:30 21:10 21:30 22:10 22:40
哥斯拉2:怪兽之王(4D英文):10:35 13:00 15:25 17:50 20:15 22:40
阿拉丁(3D英文):13:20 17:50
阿拉丁(4D英文):19:20 21:40
妈阁是座城(2D中文):10:00 10:40 12:20 13:00 13:50 14:40 15:20 17:00 18:10 19:20 20:00 21:40 22:20
最好的我们(2D中文):13:20 14:10 15:25 15:45 16:15 17:30 19:35 20:15 20:30 21:40 22:20
秦明·生死语者(2D中文):16:10 22:35

老照片

和文学发烧友在一起

杨徽

那是2005年的秋天，一个飘着细雨的日子，我邀请几位老友游览攸县白龙洞和仙湖。我们以朦胧的远山和碧绿的湖水做背景，留下了这张合影。

“黑色的鹅卵石和泥沙交织/斜挂在溶洞里/河流在空中凝固/谁能丈量/从俯视图到仰视的距离……”，从乡土诗人孙祝君的QQ空间里读到他那首题为《古河床——白龙洞印象》的诗，照片里的情景仿佛就在昨天。

因为对文学的共同爱好，我们走到了一起。当时，易利华和兰海平分别是株洲县大京、均坝乡中学的老师，孙祝君是洲坪乡政府的干部，我在县国土资源局上班。易利华爱写一些富有哲理的随笔，发表在《株洲日报》的《年轻是一种心态》，颇受时任县委作家协会主席的推崇，当时事业受挫的我也颇受该文的启迪；兰海平在一次作协培训时拿出他曾经在《中国教育报》等报刊发表过的一摞厚厚的诗稿，很是让我心生羡慕；孙祝君写的一系列乡土题材的诗已经小有名气，县里一个诗人还在《株洲日报》发表过一首题为《致乡土诗人孙祝君》的诗，我在《株洲日报》等报刊也发表过一些散文。株洲县作家协会成立后，作为骨干的我们自然由陌生慢慢变得熟悉。

每次协会活动，我们几个便坐到一起，聊的主要是关于文学的话题。哪个正在构思作品遇到障碍，或者对写出的作品不甚满意，随时都可以将其他三位召集拢来，征询意见，集思广益。我的提议得到大家的积极响应。

孙祝君拿着《题望夫石》的初稿，心中似乎有点忐忑不安。我接过诗稿，渐渐进入他的诗境。时间一分钟又一分钟过去了，我突然眼前一亮，随即拿起笔，写下了“翱翔”“放射”“呼喊”“归航”等词。“……相思是一朵浪花/随记忆的小船/和船上深情高歌的情郎/在思君的波峰浪谷中翱翔/期盼酿成一坛老酒/目光放射着醇香/伴着晚霞随波涛向远处呼喊/归航盼归航”，看着我改过的诗稿，他露出了欣慰的笑容。

我的散文《故乡》被县文化局选定为全县春节联欢晚会上的散文朗诵作品，而且朗诵者是易利华。按照节目组的要求，我将原文删减到一千字左右后，易利华多次找到我，问我散文创作时的感受，以便在朗诵中与我产生共鸣。她试着朗诵时，我建议对几处的音调高低和语速快慢进行调整，她也提出了对一些语句适当修改的建议。几经磨合，我和她都对朗诵效果相当满意。坐在春节晚会的台下，听着自己的朋友朗诵自己的散文《故乡》，我心潮澎湃。

后来，孙祝君和兰海平都进了毛泽东文学院进修，成为省作协会员；我出版了散文集《石榴花开的季节》和新闻评论集《心的呐喊》，近年又开办个人微信公众号“四个自然”，正在准备出版散文集《梦回大塘角》；易利华调往重庆工作后仍然笔耕不辍，之后在我的影响下开办了微信公众号，拥有很多粉丝。

时光无法冲淡记忆。当我们在我们几个所在的微信群里晒出这张照片，并附言“哪年哪月的哪一天”后，兰海平留言“酒埠江”，孙祝君表示“好多年了，好像就在昨天”，易利华写道“一晃十多年了，我都没有这张照片了”。

愚人码头



《哥斯拉2》特效不错故事崩坏

特效强人意，故事和人物则全面崩坏，正在上映的好莱坞大片《哥斯拉2:怪兽之王》让许多观众向片方喊话:砍掉人类的戏份吧,我们只想看怪兽打架。影片凭借档期优势,目前票房已破5亿,但口碑持续走低。

从场面和特效上看,《哥斯拉2》要比五年前的《哥斯拉》进步不少。“这部电影号称‘超级爆米花’,在这点上确实没让我失望。凡是怪兽的几场戏码,都拍得非常刺激。从地上打到天上,又从天上打到海里,海陆空三栖顶级大战,最后还有四大怪兽长达半个小时的大混战。人类在怪兽侵袭后的废墟中穿梭,也有灾难片的效果。”网友这样评价。

与还算值回票价的特效相比,影片在故事内核和人物逻辑上则全面崩坏,让许多观众大跌眼镜。片中主要人物面对怪兽的态度可谓匪夷所思,比如女主角认为人类是地球的病毒,需要靠怪兽来恢复生态平衡,因此自作主张放出怪兽。有影评人表示,片中人类全程在找怪兽,一会儿要毁灭世界,一会儿声称人类会变成哥斯拉的宠物,还在各种传说和壁画中编造怪兽的来源,“属于一本正经地胡说八道”。片中人物的死法和行为都不需要逻辑,一群特效巨兽在那里打个昏天黑地,人类只是在边上全程旁观而已。“至于加盟该片的章子怡,在片中的表现也乏善可陈,不仅造型被网友评为章子怡表演生涯“最丑”,“打酱油”的戏份也可有可无,换谁演都差不多。

虽然《哥斯拉2》相比第一部带来了更多的视觉震撼,但本质仍旧是一部爆米花电影。影评人“梦里诗书”分析,“从电影剧情的设定来看,其导演和编剧只是再度生搬硬套了好莱坞最常见的通用模板——家庭与爱的内核,这在别的电影中或许能给人带来感动,可在这部电影里非但没起到任何正向作用,相反只使得这种爱既苍白又廉价。”哥斯拉题材中关于环境保护、人类文明的隐喻,也没有被影片深入挖掘,只是“拍出了一场外强中干的怪兽大战”。影片目前的豆瓣评分已跌至6.4分,与第一部持平。

不过,因为目前没有新的国内外大片上映,该片赶上了一个无人可敌的档期。自5月31日上映以来,影片排片占比一直居高不下,在所有上映影片中遥遥领先,预测估计该片最终票房可能突破8亿元。(北北)

