

钟灵毓秀墨龙村

□ 刘厚德

我总怀着一颗好奇心,踏进大山深处揭开一个未开发的古文明村落。5月26日早上,我再次来到茶陵县火田镇墨龙村。

山里人最盼有条好路

乍到墨龙村,村干部谭永生热情地接待我。我们直奔主题,他简单介绍村情况。他说:“墨龙村是由原麦庄、江东、梯垅三个村合并而成。本村有18个村民小组,1107人。其中原麦庄、梯垅二组处在崇山峻岭之中,属武功山脉延支,山路难行。山路陡峭成为当地脱贫致富的‘瓶颈’,没有好路,山里老百姓与外界交往很不便利。”

接着他又介绍村里的种植和养殖情况。他说:“本村百姓以种植黄桃、大蒜、生姜为主,养殖高山土鸡、黄牛、黑山羊,现都形成了规模。谭永生内心牵挂着百

古石桥见证山村悠久历史

经过一个多小时颠簸,我们到达梯垅腹地。走进树林,山中空气那么清新,溪水哗哗地流着。溪旁的柳树在微风中摇动着枝条,像一个个美妙少女在翩翩起舞。我们沿着小溪往前走,两旁的柳树映照在水面上,显得格外肃穆幽静。

在群山深处不时会有一口水流下,化作一条条小溪从山石上一跃而下,形成一片片清秀的瀑布,朝下面的山岩深情地拥吻。山村四周被竹林包围,被雾包裹着。顿时我感慨良多,人说,看雾即如读诗,雾不仅给我的心情涂上一层色彩,又让我品读这首意境高远、含蓄深厚的小诗。我也曾多次穿梭于我的人生之雾中,也曾迷失方向,因顿迷惘。

周纪勋故居亟须修葺

我依依不舍离开了三座古石桥,前往梯垅周氏家庙。该庙始建于光绪丁未年,被毁于第一次国内革命战争时期。到了1940年,当地乡绅周纪勋为首捐资重建周氏家庙,它端庄大气屹立于大山深处,矗立在天地之间。此时我想起余秋雨散文《庙宇》,确实被书中故事所感动。有些人皈依佛教,潜心论道;有些人被迫无奈,红尘滚滚,清静难寻,有多少人做到修心参禅呢?每当哼起“长亭外、古道边,芳草碧连天”“青灯古佛,转眼千年云烟飘过”时,我的心就平静了很多,体会到人最完美的心境。

从周氏家庙后面走几步,就到了周纪勋的故居。故居破败不堪,碎瓦满地,杂草丛生。风儿吹着竹子吱吱作响,仿佛

深山里的古杉和飞瀑

我们接着赶往梯垅组后山看古杉。古杉位于墨龙村梯垅组深山处,从山脚到半山腰,攀藤跃石,才能找到那棵距今500年的古杉。它高14米,直径1.1米,传说民国时期,江西莲花有一名大财主闻有此树,愿出50银元买下它做棺材,以显其富贵,却被当地人拒绝。该树如今枝繁叶茂,长势良好。

上山下山全靠两腿徒步。群峰相连,山路十八弯,遇雨天迷路常有的事。去山顶途中,只有白云,没有人家。刘光辉说:“我们这里有更美的风景等着你去欣赏。”于是,我跟着他步行三十多分钟,越

姓的事,嘱托我好好地把墨龙村的高山美景和老百姓的企盼传递出去。

我在综治专干刘光辉带领下直奔墨龙村各地采风。从墨龙村村部出发,沿盘山公路往梯垅方向行走。公路一侧是悬崖峭壁,周围云雾缥缈,像极了一条缠在腰间的玉带。刘光辉告诉我,这条高山公路是在市扶贫队和县交通局领导关心下在悬崖峭壁上打通的,到现在还没有硬化水泥路,下雨天雨水冲洗路面,路面坑洼难行。山里人恳请上级领导关心此路,早日圆世代代住在这大山里的百姓之梦呀!

走进梯垅组,三座古老的石桥映入我的视野。它们并行排列,相隔不到300米,分别叫余庆桥、中柱桥、清泉桥。这三座石桥相传建于清乾隆时期,连接梯垅组通往外地的山路。站在桥上,可看到它全身被藤萝缠绕着,倒影映在水中,河岸边错落有致的民宅,层叠飞翘的檐角,青砖黛瓦,无不透露着这山村的历史久远。

石桥两旁斑驳的石柱,古老而典雅,隐隐约约透出一种威严的气息,每个走过的人,都忍不住轻轻抚摸一下。这三座石桥已经非常陈旧,甚至摇摇欲坠,桥上的花纹和字迹也已模糊不清,可当地百姓还是喜欢它,尊重它,赞美它。古朴、典雅,正是梯垅的特色。

诉说当年周氏家族的繁荣。

周纪勋虽是茶陵县首富,但为人谦虚谨慎,仁慈厚道。1936年3月,湘赣边区游击队在谭余保的领导下实施“吊羊筹款”之策,当时谭余保找到周纪勋,命其办理枪支100支(其中短枪10支、弹药万发),绒衣、绒裤、脸盆、洋伞、蚊帐各300件;此外还有药品、油印机两部,总共筹款1万元(银元)。

解放初期周纪勋被关押,谭余保知道后,通过茶陵县委书记韩曙光,才把他释放。周纪勋晚年移居县城,政府给予他生活保障。

我站在那幢残缺的房屋前思考着,这样的开明地主曾经为中国革命做过杰出贡献,却湮没在历史长河里。我们现在可不可以修葺其故居,供后人瞻仰呢?

过几座山峰到了墨龙村白水冲组。

从山顶向四周眺望,众山尽收眼底。高山云雾弥漫,我的视线全被山雾挡住了。我们继续徒步爬山,半个小时终于看到了白水瀑布,它位于白水冲组后山的半山腰。瀑布长约120米、宽20米,泉水从石缝隙而去。飞瀑翻滚着白色浪花,水珠飞溅,迸发出春雷般的响声。我突然想起唐代王维的诗:“不知香积寺,数里入云峰。古木无人径,深山何处钟?泉声咽危石,日色冷青松。薄暮空潭曲,安禅制毒龙。”这时我面对瀑布陷入深深的思考中……



▲地处崇山峻岭之中的墨龙村,山雾弥漫 刘厚德供图



▲清泉桥 刘厚德供图

“七仙女”传说源远流长

接下来,我们登上了鸡冠石山,山上有清爽宜人的绿,满眼望去青绿的七座山峰一座连一座。传说七座山峰是七仙女化变而成,玉帝的七个女儿,厌倦天庭的生活,偷偷下凡到人间,看到鸡冠山美丽的风景,就在山顶上的天池里洗澡。此时正不巧,观音受玉帝派遣下凡视察,发现了此事并禀告玉帝,玉帝大怒,把七仙女打入凡间,从此七仙女化作七座山峰。至今这里留有七仙湖(七仙洗澡潭)、七仙女(七仙梳妆台)。

在下山时,我们来到龙开富将军故居。龙将军1926年参加革命,曾任毛主席通信兵,中央军委直属政治部主任,后勤生产指挥部主任,四野四十四军后勤部长,沈阳军区后勤部副部长。

墨龙的山最毓秀,墨龙的水最清甜,墨龙人民最善良,这里的一切深深地镌刻在我心中。不久的将来,这里会是茶陵最值得去的钟灵毓秀之地,迎接八方游客。

东方红娘

东方红娘婚介:政府注册的正规婚介,实名制征婚让您更安全、更放心!

男:丧偶,69岁,1.72米,大专,有房独住,机关退休,现已成家。
男:离婚,59岁,1.72米,大学,房车齐,政府公务员,现已成家另住。
男:丧偶,54岁,1.71米,本科,房两套有年,国企下聘收入丰。
男:离婚,41岁,1.78米,本科,有房车,机关干部,女随母。
男:未婚,34岁,1.8米,本科,有婚房,事业单位,择偶神气。
男:未婚,33岁,1.75米,本科,房车齐,金融技术人员能力强。
男:未婚,27岁,1.75米,本科,有房有车,公务员,沉稳有上进心。
女:丧偶,60岁,1.6米,本科,有房有车,事业单位干部退休,女已嫁。
女:丧偶,49岁,1.63米,本科,房多套,有车,机关干部,女已嫁。
女:离婚,39岁,1.58米,本科,房宽,公务员,女孩。
女:离婚,34岁,1.58米,本科,房宽,公务员,女孩。
女:未婚,35岁,1.58米,研究生,有房车,高校讲师,靓丽。
女:未婚,30岁,1.63米,研究生,有房车,国企职员,气质佳。
女:未婚,25岁,1.6米,本科,自创业办公司,有能力且可爱。

诚邀志同道合及有爱心人士加盟,有经验者优先。
联系人:刘姐
手机微信号:
18932126168
地址:株洲市中心广场(株百旁)福鑫大厦1116号
电话:
22175288
22957018
微信:
18932126168

下列证件声明作废

·张素红遗失92430203MA4LTG8497号营业执照正、副本
·荷塘区德兴门业经营遭遗失430202600208592号营业执照正本

28835396
广告接待热线

28823919
政务专题部

本月26日起开始填报高考志愿 晚报将邀名师为考生支招

本报讯(记者 何春林)昨天,省教育招生考试院公布了2019年普通高等学校招生网上填报志愿时间。

我省今年高考成绩将在25日公布,全国高校在湘招生计划将在省教育考试院主办的《教育测量与评价·高校招生计划专刊》中公布,并将在填报志愿前发到学生手中。此外,如果公布的计划信息有变更或补充说明,将于6月25日后在“湖南招生考试信息港”网站首页、“考生志愿填报系统”的公告栏”公布。请考生务必在填报志愿前注意查看。

●具体时间安排

本科提前批志愿(含需要政审、面试的国家专项计划):6月26日至27日

本科一批至高职专科批志愿、“单科优秀考生”志愿、“国家专项计划”志愿:6月26日至7月1日

本科提前批“军事院校”“省内公费定向师范生”和“省内基层农技特岗人员”征集志愿:7月11日8时至12时

本科提前批“艺术类专业”和“国家专项计划”征集志愿:7月17日8时至18时

本科一批征集志愿:7月25日8时至18时
本科二批征集志愿:8月1日8时至18时
本科三批征集志愿:8月10日8时至18时
高职专科批第一次征集志愿:8月19日8时至18时
高职专科批第二次征集志愿:8月22日8时至18时

需要提醒的是,考生必须在规定的时间内按规定的方式填报志愿(含征集志愿),在填报志愿截止时间之前,考生可在网上填报或修改志愿,逾期不能补报或修改志愿。

志愿如何填报?本报将邀请名师和大家一起分享。家长、考生可以关注株洲晚报接下来的报道和“智慧株洲APP”上发布的信息。



▲智慧株洲App

唤醒每位学生的“艺术细胞” ——株洲市七中艺术教育侧记

5月25日晚,第二届株洲市中小学“咱们教育有力量”艺术展演系列活动芦淞专场在神农大剧院如期上演,其中由株洲市第七中学带来的《红色记忆》瞬间把观众拉进了那个战火纷飞、浴血奋战的年代,引得了阵阵掌声,将整台晚会推向了高潮。这是株洲市七中艺术教育的华丽缩影,背后是这所学校对艺术教育的深刻认识、不懈追求和深厚积淀。

深刻认识艺术教育的意义 将艺术教育融入学校办学思想

株洲市七中自1998年恢复义务教育初中办学以来,历任学校领导高度重视艺术教育工作,他们深刻认识到艺术教育不是“锦上添花”的工作,它肩负着普及艺术的基本知识,提高人的艺术修养;健全审美心理结构,充分发挥人的想象力和创造力;陶冶人的情感,培养完美的人格的重任。加之学校生源绝大部分是流动人口和外来务工人员子弟,他们的艺术教育基础相对薄

立足课堂,搭建舞台 全面提升全体学生的艺术素养

每个学生对艺术教育的需求是不一样的,学校针对全体学生、在艺术方面有兴趣爱好的学生和和艺术方面追求专业化发展的学生的不同需求和教育特点,经过多年探索和实践,逐步确立和完善了“金字塔”式艺术教育模式。

课程是学校提供给学生的主产品,课堂是学生发展的主阵地,学校致力于课程开发和实施,同时聚焦课堂,向课堂要效益,努力提升全体学生的艺术素养。

学校在落实国家课程的基础上,立足生源特点和学生需求,结合“体艺2+1”,面向全体学生开发序列化的校本艺术课程,确保每位学生选择学习一门以上自己喜欢的校本艺术课程,确保每位学生较好地掌握一项以上艺术技能,确保每位学生的艺术素养在课程学习中不断提升。

弱,艺术素养相对较低,这就促使学校产生了大力发展艺术教育的强烈愿望和使命感。

2006年,学校确立“艺体教育创特色,深化课改促发展”的办学思路。2010年学校率先成立艺体中心,学校艺术教育发展步入快车道。后来学校最终确立了“为文明社会育文明人,为学生未来幸福奠基”的办学思想,艺术教育被赋予了“育文明人”和“为学生未来幸福奠基”的使命。

学校高度重视艺术教育课堂,艺术教育课堂没有“边缘化”、“受冷落”和“随随便便”,集体备课、课堂评价、教学检查等各项常规工作同样讲究高标准、严要求,以此确保艺术教育课堂的高效益,从而牢牢夯实“金字塔”的基础。

学校努力搭建丰富多彩的艺术舞台,积极开展全体学生都能参与的艺术活动,为每位学生提供出彩的机会。一年一度的经典诵读大赛、班级合唱等以班级为单位的比赛班班参与、人人参与,校园文化艺术节更是历时两个月,“主持人大赛”、“十佳音乐才艺”等八大系列活动,吸引近千名学生参与海选,校园元旦文艺汇演更称得上是一场艺术的盛宴。至此,实现学生在“台上”因绽放而更加自信和美丽,在“台下”因欣赏而得到熏陶和提升。

我市928名考生获“国家专项资格”

本报讯(记者 何春林)记者昨从市教育考试院获悉,我市928名考生通过了“国家专项资格”审查,获得“国家专项资格”。

记者查看发现,这928名考生户籍均在茶陵与炎陵县,分别来自茶陵县世纪星实验学校、茶陵县一中、炎陵县一中和炎陵县湘山实验学校。

国家专项计划定向招收国家确

定的地区集中连片特殊困难县、国家扶贫开发工作重点旗县的

学生,由中央部门和地方本科一批招生为主的学校承担。高等院校会面向上述考生发布“国家专项资格”招录计划,符合条件的考生可以填报该计划。与普通招生相比,该计划招录上述地区学生时,会给出一定的优惠条件,诸如适度降低成绩要求、降低获奖门槛等。

相关新闻

我市6名考生可享优惠加分

省教育考试院日前公布全省125名享受优惠加分的考生名单。其中,我市有6名学生拥有该项资格。其中,4名为“自谋职业退役士

兵”,2名为“归侨和华侨子女”。具体名单,可以登录湖南省招生考试信息港查询。



▲市七中带来的群舞《红色记忆》 通讯员供图

以人为本,因材施教 为学生的艺术梦想打底色

为满足学生在艺术方面的个性化、专业化发展,同时为了给“金字塔”顶部的学生升入高中创造条件,学校立足本校师资力量,同时借助校外力量,组建了各式各样的艺术社团。经过多年的发展,目前学校已拥有男子舞蹈、女子舞蹈、民乐、管乐、声乐、书法、绘画、播音主持、礼仪队等十几个成熟的艺术社团,总人数达600多人,超过学校总人数的三分之一。

这些艺术社团活跃在校园的各个角落和各类大型活动中,它们是流动的舞台,是学校艺术教育的代言人,是学校艺术教育发展的重要力量。针对“金字塔”顶部的学生,指导老师会为他们提供更专业、更精细的指导和全方位的关心、帮助,为他们的艺术梦想打底色。目前,学校每年都有几十名学生通过特长生、特招顺利升入高中,艺术社团的发展为一批批孩子找到了自信和

目标,纷纷圆了艺术梦、高中梦和大学梦。在众多社团中,当属2010年成立的舞蹈社团最为光彩夺目,现已成为芦淞区乃至株洲市教育系统的一块金字招牌,近年来在各级各类的竞赛和展演活动中屡创优异成绩。2018年,在株洲市中小学艺术展演中,学校选送的三个舞蹈均获市一等奖,同年举办的湖南省中小学生学习艺术展演中,谢俊老师指导的男子群舞《少年聂耳》更是获得了二等奖的好成绩,成为株洲地区唯一获此殊荣的初中学校。(记者 宋芋璇 通讯员 曹志云 汪琴)