

### 校园小记者炎陵采风学摄影



小记者们正在采风。

株洲日报记者 邹怡敏

株洲日报讯 5月9日至10日,“壮丽70年 奋斗新时代”美丽湖南·炎陵行”影像大赛暨第二届“湖南报业新闻影像奖”活动走进美丽的炎陵县,该县272名株洲日报社校园小记者参与其中,与来自湖南各州市报社的资深摄影记者进行交流学习。

课堂上,株洲日报资深摄影记者伍海涛利用投影仪向大家展示了自己拍摄的作品,有人物特写、异域风光、自然植物等,一张张或唯美或震撼的照片让小记者们惊叹不已。

5月10日上午,小记者们来到了炎帝陵,祭祖仪式结束后,小记者们随大记者一起采风。摄影师们在一旁手把手纠正拍摄角度,告知他们如何构图,帮助孩子们拍出美丽的图片。

### 3万余人次“实践基地”参训



5月6日至10日,市二中高一年级近1000名学生来到市示范性综合实践基地,参加为期三天两批次的综合实践活动。据悉,该基地2016年试运行以来,已开发科技创新、素质拓展、特色体验、专题教育等32类主题80余个活动项目,累计接待中小学生学习参访超过3万人次。图为学生实践场景。 株洲日报记者 成建梅 通讯员/董芳 摄

## 校园记者



### 热闹的油菜花地

茶陵县解放学校383班 周怡妍 证号:0456987 指导老师:兰江

天气暖和了,油菜花露出了灿烂的笑脸,星期六下午,我和爸爸、妈妈去看油菜花,到了湘江河边,一片金色海洋映入眼帘。我们迫不及待地穿过小桥,到对面的油菜花地里看个够。

哇,油菜花好多好高啊!一回头,哎呀,爸爸妈妈早淹没在花海里了。

一株株油菜杆上,一束束花从层层叠上去,比我还高。没开的花蕾是黄色的,她一定是个害羞的小姑娘,不好意思露出漂亮的笑脸。初开的花,花蕊还合拢着,花瓣却慢慢张开了,像一朵朵小郁金香。全开的花,花瓣儿金黄金黄,灿烂无比,嫩黄的小花蕊像小触手,散发着浓郁的香气。微风吹过,她们翩翩起舞,香飘四溢。

油菜花灿烂无比,芳香扑鼻,自然会吸引来许多游客。瞧,可爱的小朋友们在花丛中跑来跑去捉迷藏,漂亮的女孩子们纷纷摆出美美的姿势,拍出精彩的照片。小蝴蝶飞来飞去,为大家跳舞助兴。小鸟儿“叽叽”一声,就从树上钻入那花海里,又“叽叽”一声,飞到那水塔上了,兴奋极了。还有小蜜蜂,忙碌地采着花粉,酿出香甜的蜂蜜。

我在花丛中穿来穿去,和油菜花一样灿烂欢笑,和小蝴蝶一起翩翩起舞,和小鸟儿一起快乐歌唱。

# 这个母亲节用行动表达爱

#### 【核心提示】

在母亲节来临之际,我市各学校开展了形式多样的感恩母亲节主题教育活动,引导学生感悟母亲的博大胸怀和无私奉献精神,孝顺母亲的好品质,进一步深化学生的感恩意识,以实际行动表达对母亲的热爱和祝福。

#### 曙光学校

### 特别的家庭作业

株洲日报通讯员/唐映霞

在母亲节即将到来之际,石峰区曙光学校布置了一道家庭作业:要求同学们为妈妈做力所能及的事,表达对妈妈的爱,如:为妈妈捶捶背、洗衣服或唱首歌;高年级同学也可以为妈妈做一道可口的饭菜。让同学们尽情地表达自己对母亲的爱,让家长收获自己孩子成长过程中的感动。

学校四年级53班的高锦坤同学选择了给妈妈泡一杯热茶,他说:“妈妈上班很辛苦,都没时间好好休息,母亲节快到了,我觉得对妈妈的爱不一定是送礼物,更应该是平日对妈妈的关心和体贴。”

“妈妈很辛苦,要照顾我,又要工作,我想给妈妈洗洗脚按按摩,让妈妈舒服一点,让妈妈知道我也爱她。我平时会因为考试粗心或有点调皮惹她生气,但是以后会好好改正的。我希望妈妈健健康康,快快乐乐。”学校一年级69班的蔡文阳同学也道出了他的心里话。

#### 天元小学

### “护蛋行动”体会母爱学会感恩

株洲日报通讯员/文晓红

为了迎接母亲节的到来,天元小学1601班的同学进行了主题为“岁月无言,母爱无边;感恩之心,永驻心田”的第十二周国旗下讲话活动,声情并茂的朗诵,优美的舞蹈,营造了浓浓的感恩氛围。

#### 天元小学

### “护蛋行动”体会母爱学会感恩

株洲日报通讯员/文晓红

为迎接母亲节的到来,天元小学1601班的同学进行了主题为“岁月无言,母爱无边;感恩之心,永驻心田”的第十二周国旗下讲话活动,声情并茂的朗诵,优美的舞蹈,营造了浓浓的感恩氛围。

世界上最伟大的爱就是母爱,母亲在教育中发挥着举足轻重的作用,因此有人说:好妈妈胜过好老师。

昨天我和一些同事聊天,讲到很多从白鹤小学毕业的孩子,我们都有一个共同的感慨:孩子的成长过程中,妈妈太重要了。2004年从白鹤小学毕业的沁宜同学,本科上的是清华大学,现在美国做科研。她妈妈和我们分享起她的“教育经”时,认为最重要的就是妈妈的心态和引导。孩子成长过程不可能如外人看来那般一帆风顺,每一个关卡都可能成为孩子成长的转折点,面对这些“关卡”时的状态很可能就影响人一生。

我最欣赏的是“温和而坚定”的妈妈,这样的妈妈温柔可亲,充分尊重孩子,但在原则性的问题上,绝不会轻易被孩子的情绪左右;同时,这类妈妈对孩子的教育非常用心,

关注孩子的全面发展,且能以身作则,她们对孩子的教育是润物无声的;这类妈妈并不是毫无缺点,也不是完全不会表现自己的生气等情绪,但她们都特别真实,她们有在孩子面前承认自己不足的勇气。

在刚刚结束的期中家长会上,我就“家校共育,让孩子闪闪发光”的主题,特别分享了一个好母亲的故事。

她叫刘佳妮,是一个80后妈妈,女儿从出生到上幼儿园其实是挺开朗的,上学以后生了

两次病,脚骨折,骨裂,后来又得甲亢,又搬家,孩子适应学校的生活有点吃力,就突然一下没有自信了。在这种情况下,刘佳妮意识到培养孩子自信是首要任务。怎么建立孩子的自信呢?孩子喜欢画画,于是就送她去学习,带她去画画。慢慢的,孩子越来越开朗自信,说起画就手舞足蹈,眉飞色舞,妈妈就当小听众。

现在很多年轻的妈妈并不能很好地认识妈妈、母亲的角色定位。孩子真正的成长与快乐,来自于悦纳自我,来自于成为独特的自己。母亲是孩子的总设计师,要让孩子走得更远,需要母亲的精心规划和耐心化育,而最好的化育就是做更好的自己,和孩子一起成长。

(记者 成建梅 整理)

刘佳妮说,孩子成长过程不可能如外人看来那般一帆风顺,每一个关卡都可能成为孩子成长的转折点,面对这些“关卡”时的状态很可能就影响人一生。

我最欣赏的是“温和而坚定”的妈妈,这样的妈妈温柔可亲,充分尊重孩子,但在原则性的问题上,绝不会轻易被孩子的情绪左右;同时,这类妈妈对孩子的教育非常用心,

关注孩子的全面发展,且能以身作则,她们对孩子的教育是润物无声的;这类妈妈并不是毫无缺点,也不是完全不会表现自己的生气等情绪,但她们都特别真实,她们有在孩子面前承认自己不足的勇气。

在刚刚结束的期中家长会上,我就“家校共育,让孩子闪闪发光”的主题,特别分享了一个好母亲的故事。

她叫刘佳妮,是一个80后妈妈,女儿从出生到上幼儿园其实是挺开朗的,上学以后生了

两次病,脚骨折,骨裂,后来又得甲亢,又搬家,孩子适应学校的生活有点吃力,就突然一下没有自信了。在这种情况下,刘佳妮意识到培养孩子自信是首要任务。怎么建立孩子的自信呢?孩子喜欢画画,于是就送她去学习,带她去画画。慢慢的,孩子越来越开朗自信,说起画就手舞足蹈,眉飞色舞,妈妈就当小听众。

现在很多年轻的妈妈并不能很好地认识妈妈、母亲的角色定位。孩子真正的成长与快乐,来自于悦纳自我,来自于成为独特的自己。母亲是孩子的总设计师,要让孩子走得更远,需要母亲的精心规划和耐心化育,而最好的化育就是做更好的自己,和孩子一起成长。

(记者 成建梅 整理)

刘佳妮说,孩子成长过程不可能如外人看来那般一帆风顺,每一个关卡都可能成为孩子成长的转折点,面对这些“关卡”时的状态很可能就影响人一生。

我最欣赏的是“温和而坚定”的妈妈,这样的妈妈温柔可亲,充分尊重孩子,但在原则性的问题上,绝不会轻易被孩子的情绪左右;同时,这类妈妈对孩子的教育非常用心,

关注孩子的全面发展,且能以身作则,她们对孩子的教育是润物无声的;这类妈妈并不是毫无缺点,也不是完全不会表现自己的生气等情绪,但她们都特别真实,她们有在孩子面前承认自己不足的勇气。

在刚刚结束的期中家长会上,我就“家校共育,让孩子闪闪发光”的主题,特别分享了一个好母亲的故事。

她叫刘佳妮,是一个80后妈妈,女儿从出生到上幼儿园其实是挺开朗的,上学以后生了



曙光学校的学生给妈妈洗脚。

刘佳妮说,孩子成长过程不可能如外人看来那般一帆风顺,每一个关卡都可能成为孩子成长的转折点,面对这些“关卡”时的状态很可能就影响人一生。

我最欣赏的是“温和而坚定”的妈妈,这样的妈妈温柔可亲,充分尊重孩子,但在原则性的问题上,绝不会轻易被孩子的情绪左右;同时,这类妈妈对孩子的教育非常用心,

关注孩子的全面发展,且能以身作则,她们对孩子的教育是润物无声的;这类妈妈并不是毫无缺点,也不是完全不会表现自己的生气等情绪,但她们都特别真实,她们有在孩子面前承认自己不足的勇气。

在刚刚结束的期中家长会上,我就“家校共育,让孩子闪闪发光”的主题,特别分享了一个好母亲的故事。

她叫刘佳妮,是一个80后妈妈,女儿从出生到上幼儿园其实是挺开朗的,上学以后生了

两次病,脚骨折,骨裂,后来又得甲亢,又搬家,孩子适应学校的生活有点吃力,就突然一下没有自信了。在这种情况下,刘佳妮意识到培养孩子自信是首要任务。怎么建立孩子的自信呢?孩子喜欢画画,于是就送她去学习,带她去画画。慢慢的,孩子越来越开朗自信,说起画就手舞足蹈,眉飞色舞,妈妈就当小听众。

现在很多年轻的妈妈并不能很好地认识妈妈、母亲的角色定位。孩子真正的成长与快乐,来自于悦纳自我,来自于成为独特的自己。母亲是孩子的总设计师,要让孩子走得更远,需要母亲的精心规划和耐心化育,而最好的化育就是做更好的自己,和孩子一起成长。

(记者 成建梅 整理)

刘佳妮说,孩子成长过程不可能如外人看来那般一帆风顺,每一个关卡都可能成为孩子成长的转折点,面对这些“关卡”时的状态很可能就影响人一生。

我最欣赏的是“温和而坚定”的妈妈,这样的妈妈温柔可亲,充分尊重孩子,但在原则性的问题上,绝不会轻易被孩子的情绪左右;同时,这类妈妈对孩子的教育非常用心,

关注孩子的全面发展,且能以身作则,她们对孩子的教育是润物无声的;这类妈妈并不是毫无缺点,也不是完全不会表现自己的生气等情绪,但她们都特别真实,她们有在孩子面前承认自己不足的勇气。

在刚刚结束的期中家长会上,我就“家校共育,让孩子闪闪发光”的主题,特别分享了一个好母亲的故事。

她叫刘佳妮,是一个80后妈妈,女儿从出生到上幼儿园其实是挺开朗的,上学以后生了

两次病,脚骨折,骨裂,后来又得甲亢,又搬家,孩子适应学校的生活有点吃力,就突然一下没有自信了。在这种情况下,刘佳妮意识到培养孩子自信是首要任务。怎么建立孩子的自信呢?孩子喜欢画画,于是就送她去学习,带她去画画。慢慢的,孩子越来越开朗自信,说起画就手舞足蹈,眉飞色舞,妈妈就当小听众。

现在很多年轻的妈妈并不能很好地认识妈妈、母亲的角色定位。孩子真正的成长与快乐,来自于悦纳自我,来自于成为独特的自己。母亲是孩子的总设计师,要让孩子走得更远,需要母亲的精心规划和耐心化育,而最好的化育就是做更好的自己,和孩子一起成长。

(记者 成建梅 整理)

刘佳妮说,孩子成长过程不可能如外人看来那般一帆风顺,每一个关卡都可能成为孩子成长的转折点,面对这些“关卡”时的状态很可能就影响人一生。

我最欣赏的是“温和而坚定”的妈妈,这样的妈妈温柔可亲,充分尊重孩子,但在原则性的问题上,绝不会轻易被孩子的情绪左右;同时,这类妈妈对孩子的教育非常用心,

关注孩子的全面发展,且能以身作则,她们对孩子的教育是润物无声的;这类妈妈并不是毫无缺点,也不是完全不会表现自己的生气等情绪,但她们都特别真实,她们有在孩子面前承认自己不足的勇气。

在刚刚结束的期中家长会上,我就“家校共育,让孩子闪闪发光”的主题,特别分享了一个好母亲的故事。

她叫刘佳妮,是一个80后妈妈,女儿从出生到上幼儿园其实是挺开朗的,上学以后生了

两次病,脚骨折,骨裂,后来又得甲亢,又搬家,孩子适应学校的生活有点吃力,就突然一下没有自信了。在这种情况下,刘佳妮意识到培养孩子自信是首要任务。怎么建立孩子的自信呢?孩子喜欢画画,于是就送她去学习,带她去画画。慢慢的,孩子越来越开朗自信,说起画就手舞足蹈,眉飞色舞,妈妈就当小听众。

现在很多年轻的妈妈并不能很好地认识妈妈、母亲的角色定位。孩子真正的成长与快乐,来自于悦纳自我,来自于成为独特的自己。母亲是孩子的总设计师,要让孩子走得更远,需要母亲的精心规划和耐心化育,而最好的化育就是做更好的自己,和孩子一起成长。

(记者 成建梅 整理)

刘佳妮说,孩子成长过程不可能如外人看来那般一帆风顺,每一个关卡都可能成为孩子成长的转折点,面对这些“关卡”时的状态很可能就影响人一生。

我最欣赏的是“温和而坚定”的妈妈,这样的妈妈温柔可亲,充分尊重孩子,但在原则性的问题上,绝不会轻易被孩子的情绪左右;同时,这类妈妈对孩子的教育非常用心,

关注孩子的全面发展,且能以身作则,她们对孩子的教育是润物无声的;这类妈妈并不是毫无缺点,也不是完全不会表现自己的生气等情绪,但她们都特别真实,她们有在孩子面前承认自己不足的勇气。

在刚刚结束的期中家长会上,我就“家校共育,让孩子闪闪发光”的主题,特别分享了一个好母亲的故事。

## 母亲该怎样当好孩子的第一任老师

昨天我和一些同事聊天,讲到很多从白鹤小学毕业的孩子,我们都有一个共同的感慨:孩子的成长过程中,妈妈太重要了。2004年从白鹤小学毕业的沁宜同学,本科上的是清华大学,现在美国做科研。她妈妈和我们分享起她的“教育经”时,认为最重要的就是妈妈的心态和引导。孩子成长过程不可能如外人看来那般一帆风顺,每一个关卡都可能成为孩子成长的转折点,面对这些“关卡”时的状态很可能就影响人一生。

我最欣赏的是“温和而坚定”的妈妈,这样的妈妈温柔可亲,充分尊重孩子,但在原则性的问题上,绝不会轻易被孩子的情绪左右;同时,这类妈妈对孩子的教育非常用心,

关注孩子的全面发展,且能以身作则,她们对孩子的教育是润物无声的;这类妈妈并不是毫无缺点,也不是完全不会表现自己的生气等情绪,但她们都特别真实,她们有在孩子面前承认自己不足的勇气。

在刚刚结束的期中家长会上,我就“家校共育,让孩子闪闪发光”的主题,特别分享了一个好母亲的故事。

她叫刘佳妮,是一个80后妈妈,女儿从出生到上幼儿园其实是挺开朗的,上学以后生了

两次病,脚骨折,骨裂,后来又得甲亢,又搬家,孩子适应学校的生活有点吃力,就突然一下没有自信了。在这种情况下,刘佳妮意识到培养孩子自信是首要任务。怎么建立孩子的自信呢?孩子喜欢画画,于是就送她去学习,带她去画画。慢慢的,孩子越来越开朗自信,说起画就手舞足蹈,眉飞色舞,妈妈就当小听众。

现在很多年轻的妈妈并不能很好地认识妈妈、母亲的角色定位。孩子真正的成长与快乐,来自于悦纳自我,来自于成为独特的自己。母亲是孩子的总设计师,要让孩子走得更远,需要母亲的精心规划和耐心化育,而最好的化育就是做更好的自己,和孩子一起成长。

(记者 成建梅 整理)

刘佳妮说,孩子成长过程不可能如外人看来那般一帆风顺,每一个关卡都可能成为孩子成长的转折点,面对这些“关卡”时的状态很可能就影响人一生。

我最欣赏的是“温和而坚定”的妈妈,这样的妈妈温柔可亲,充分尊重孩子,但在原则性的问题上,绝不会轻易被孩子的情绪左右;同时,这类妈妈对孩子的教育非常用心,

关注孩子的全面发展,且能以身作则,她们对孩子的教育是润物无声的;这类妈妈并不是毫无缺点,也不是完全不会表现自己的生气等情绪,但她们都特别真实,她们有在孩子面前承认自己不足的勇气。

在刚刚结束的期中家长会上,我就“家校共育,让孩子闪闪发光”的主题,特别分享了一个好母亲的故事。

她叫刘佳妮,是一个80后妈妈,女儿从出生到上幼儿园其实是挺开朗的,上学以后生了

两次病,脚骨折,骨裂,后来又得甲亢,又搬家,孩子适应学校的生活有点吃力,就突然一下没有自信了。在这种情况下,刘佳妮意识到培养孩子自信是首要任务。怎么建立孩子的自信呢?孩子喜欢画画,于是就送她去学习,带她去画画。慢慢的,孩子越来越开朗自信,说起画就手舞足蹈,眉飞色舞,妈妈就当小听众。

现在很多年轻的妈妈并不能很好地认识妈妈、母亲的角色定位。孩子真正的成长与快乐,来自于悦纳自我,来自于成为独特的自己。母亲是孩子的总设计师,要让孩子走得更远,需要母亲的精心规划和耐心化育,而最好的化育就是做更好的自己,和孩子一起成长。

(记者 成建梅 整理)

刘佳妮说,孩子成长过程不可能如外人看来那般一帆风顺,每一个关卡都可能成为孩子成长的转折点,面对这些“关卡”时的状态很可能就影响人一生。

我最欣赏的是“温和而坚定”的妈妈,这样的妈妈温柔可亲,充分尊重孩子,但在原则性的问题上,绝不会轻易被孩子的情绪左右;同时,这类妈妈对孩子的教育非常用心,

关注孩子的全面发展,且能以身作则,她们对孩子的教育是润物无声的;这类妈妈并不是毫无缺点,也不是完全不会表现自己的生气等情绪,但她们都特别真实,她们有在孩子面前承认自己不足的勇气。

在刚刚结束的期中家长会上,我就“家校共育,让孩子闪闪发光”的主题,特别分享了一个好母亲的故事。

她叫刘佳妮,是一个80后妈妈,女儿从出生到上幼儿园其实是挺开朗的,上学以后生了

两次病,脚骨折,骨裂,后来又得甲亢,又搬家,孩子适应学校的生活有点吃力,就突然一下没有自信了。在这种情况下,刘佳妮意识到培养孩子自信是首要任务。怎么建立孩子的自信呢?孩子喜欢画画,于是就送她去学习,带她去画画。慢慢的,孩子越来越开朗自信,说起画就手舞足蹈,眉飞色舞,妈妈就当小听众。

现在很多年轻的妈妈并不能很好地认识妈妈、母亲的角色定位。孩子真正的成长与快乐,来自于悦纳自我,来自于成为独特的自己。母亲是孩子的总设计师,要让孩子走得更远,需要母亲的精心规划和耐心化育,而最好的化育就是做更好的自己,和孩子一起成长。

(记者 成建梅 整理)

#### 晨荷小学

### “DIY”贺卡写下想对妈妈说的话

株洲日报通讯员/易春红

在晨荷小学,同学们自己动手“DIY”贺卡,画手抄报来庆祝母亲节。在老师的指导下,同学们认真地将想对妈妈说的话写在了贺卡上,道出了对母亲的感恩之情。学校大队辅导员介绍,母亲节活动,旨在让同学们感悟伟大的母爱,感受亲情的无私,学会如何去理解自己的母亲,如何去爱自己的母亲,引导同学们常存感恩之心,学会用一颗感恩的心去生活和学习。

学校107班王彬洁同学在贺卡上写道:“妈妈,我有好多话想对您说。有时看到您上班很累,我想让自己快快长大,那样您就不用这么辛苦了。可是我在长大的同时,您也在变老,我又不想长大了……妈妈,谢谢您!您是我的一百分妈妈!”

#### 戴家岭小学

### 让母亲节充满爱国情怀

株洲日报通讯员/尹丹

戴家岭小学的校园内,以“殷殷慈母意,拳拳赤子心”为主题的母亲节纪念活动开展得有声有色。今年,学校结合“百年五四”,以及民族歌剧《英雄》的上演,把纪念母亲节同弘扬爱国主义精神有机地结合起来。

学校150班“五月的鲜花”主题活动,师生们从最近观看的歌剧《英雄》说起,了解湖南籍女英雄缪伯英伟大母亲的爱国情怀;155班则开展了一场“颂母爱,古诗见深情”的诗词朗诵会。一首首脍炙人口以歌颂母爱为主题的古诗词,不仅激发了孩子们孝敬父母、珍视亲情的深厚感情,也让他们领略到了中华文化的博大精深;152班“我家的爱心档案”、158班“母子(女)同唱爱国歌”等活动,既有浓浓母子情,更含拳拳爱国心。活动异彩纷呈、各具创意,使得学校这次庆祝母亲节的活动不同往常。

刘佳妮说,孩子成长过程不可能如外人看来那般一帆风顺,每一个关卡都可能成为孩子成长的转折点,面对这些“关卡”时的状态很可能就影响人一生。

我最欣赏的是“温和而坚定”的妈妈,这样的妈妈温柔可亲,充分尊重孩子,但在原则性的问题上,绝不会轻易被孩子的情绪左右;同时,这类妈妈对孩子的教育非常用心,

关注孩子的全面发展,且能以身作则,她们对孩子的教育是润物无声的;这类妈妈并不是毫无缺点,也不是完全不会表现自己的生气等情绪,但她们都特别真实,她们有在孩子面前承认自己不足的勇气。

在刚刚结束的期中家长会上,我就“家校共育,让孩子闪闪发光”的主题,特别分享了一个好母亲的故事。

她叫刘佳妮,是一个80后妈妈,女儿从出生到上幼儿园其实是挺开朗的,上学以后生了

两次病,脚骨折,骨裂,后来又得甲亢,又搬家,孩子适应学校的生活有点吃力,就突然一下没有自信了。在这种情况下,刘佳妮意识到培养孩子自信是首要任务。怎么建立孩子的自信呢?孩子喜欢画画,于是就送她去学习,带她去画画。慢慢的,孩子越来越开朗自信,说起画就手舞足蹈,眉飞色舞,妈妈就当小听众。

现在很多年轻的妈妈并不能很好地认识妈妈、母亲的角色定位。孩子真正的成长与快乐,来自于悦纳自我,来自于成为独特的自己。母亲是孩子的总设计师,要让孩子走得更远,需要母亲的精心规划和耐心化育,而最好的化育就是做更好的自己,和孩子一起成长。

(记者 成建梅 整理)

刘佳妮说,孩子成长过程不可能如外人看来那般一帆风顺,每一个关卡都可能成为孩子成长的转折点,面对这些“关卡”时的状态很可能就影响人一生。

我最欣赏的是“温和而坚定”的妈妈,这样的妈妈温柔可亲,充分尊重孩子,但在原则性的问题上,绝不会轻易被孩子的情绪左右;同时,这类妈妈对孩子的教育非常用心,

关注孩子的全面发展,且能以身作则,她们对孩子的教育是润物无声的;这类妈妈并不是毫无缺点,也不是完全不会表现自己的生气等情绪,但她们都特别真实,她们有在孩子面前承认自己不足的勇气。

在刚刚结束的期中家长会上,我就“家校共育,让孩子闪闪发光”的主题,特别分享了一个好母亲的故事。

她叫刘佳妮,是一个80后妈妈,女儿从出生到上幼儿园其实是挺开朗的,上学以后生了

两次病,脚骨折,骨裂,后来又得甲亢,又搬家,孩子适应学校的生活有点吃力,就突然一下没有自信了。在这种情况下,刘佳妮意识到培养孩子自信是首要任务。怎么建立孩子的自信呢?孩子喜欢画画,于是就送她去学习,带她去画画。慢慢的,孩子越来越开朗自信,说起画就手舞足蹈,眉飞色舞,妈妈就当小听众。

现在很多年轻的妈妈并不能很好地认识妈妈、母亲的角色定位。孩子真正的成长与快乐,来自于悦纳自我,来自于成为独特的自己。母亲是孩子的总设计师,要让孩子走得更远,需要母亲的精心规划和耐心化育,而最好的化育就是做更好的自己,和孩子一起成长。

(记者 成建梅 整理)

刘佳妮说,孩子成长过程不可能如外人看来那般一帆风顺,每一个关卡都可能成为孩子成长的转折点,面对这些“关卡”时的状态很可能就影响人一生。

我最欣赏的是“温和而坚定”的妈妈,这样的妈妈温柔可亲,充分尊重孩子,但在原则性的问题上,绝不会轻易被孩子的情绪左右;同时,这类妈妈对孩子的教育非常用心,

关注孩子的全面发展,且能以身作则,她们对孩子的教育是润物无声的;这类妈妈并不是毫无缺点,也不是完全不会表现自己的生气等情绪,但她们都特别真实,她们有在孩子面前承认自己不足的勇气。

在刚刚结束的期中家长会上,我就“家校共育,让孩子闪闪发光”的主题,特别分享了一个好母亲的故事。

她叫刘佳妮,是一个80后妈妈,女儿从出生到上幼儿园其实是挺开朗的,上学以后生了

两次病,脚骨折,骨裂,后来又得甲亢,又搬家,孩子适应学校的生活有点吃力,就突然一下没有自信了。在这种情况下,刘佳妮意识到培养孩子自信是首要任务。怎么建立孩子的自信呢?孩子喜欢画画,于是就送她去学习,带她去画画。慢慢的,孩子越来越开朗自信,说起画就手舞足蹈,眉飞色舞,妈妈就当小听众。

现在很多年轻的妈妈并不能很好地认识妈妈、母亲的角色定位。孩子真正的成长与快乐,来自于悦纳自我,来自于成为独特的自己。母亲是孩子的总设计师,要让孩子走得更远,需要母亲的精心规划和耐心化育,而最好的化育就是做更好的自己,和孩子一起成长。

(记者 成建梅 整理)

刘佳妮说,孩子成长过程不可能如外人看来那般一帆风顺,每一个关卡都可能成为孩子成长的转折点,面对这些“关卡”时的状态很可能就影响人一生。

我最欣赏的是“温和而坚定”的妈妈,这样的妈妈温柔可亲,充分尊重孩子,但在原则性的问题上,绝不会轻易被孩子的情绪左右;同时,这类妈妈对孩子的教育非常用心,



## 校园科技节报道

株洲市外国语学校223班 周慧芳 证号:1556190

我校刘亦翔、史桐、袁子航三位同学将于4月20日代表学校参加“机器人创意大赛”。三位同学的参赛作品是“扫地机器人”。

据悉,他们做这个机器人的初衷是为了减轻家务负担,提高办事效率。指导老师说,他们在制作的时候困难重重,首先是创意,一个好的创意是机器人的核

心,为了这个大家也是绞尽脑汁;其次是搭建,一点一点零件拼凑,要做到主机连主机十分困难。但是几位同学不畏艰难,最终将扫地机器人呈现出来。

最后,我们采访了学校相关负责人老师,了解到学校办科技节一直以来的初心是:开拓学生眼界,培养学生创新精神。

刘佳妮说,孩子成长过程不可能如外人看来那般一帆风顺,每一个关卡都可能成为孩子成长的转折点,面对这些“关卡”时的状态很可能就影响人一生。

我最欣赏的是“温和而坚定”的妈妈,这样的妈妈温柔可亲,充分尊重孩子,但在原则性的问题上,绝不会轻易被孩子的情绪左右;同时,这类妈妈对孩子的教育非常用心,

## 学会生存

青云学校186班 廖希羽 证号:2852325

春夏秋冬,是属于人的四季;岁月蹉跎,也留下了人的足迹。人类从呱呱坠地的那一刻起,就开始了生命的旅程,开始了新一代长征路上的生存。学会生存就要有所追求,应该满怀希望不断地追求完美。我曾经看过这样一个故事。

一架飞机由于机械故障迫降在太平洋上,3名飞行员乘坐一艘救生筏逃生。在经历了死里逃生的短暂兴奋后,他们陷入了新的困境中。他们携带的食物只能撑3天,而且他们没有指南针和地图,谁也不知道,在漫无边际的太平洋上怎么活下去。食物和水很快就用完了,他们想出各种办法应对所面临的生存威胁:没有食物,他们就钓鱼充饥;没有水,就收集雨水解渴。就这样,靠着最原始的方法撑了一个多月,他们面前依然是无边无际的海水,获救的希望越来越小。

这时,两名飞行员发现一名名叫埃里克的同伴在用手指蘸着海水品尝,两名飞行员同情地看着他。埃里克淡淡地一笑,说,他在寻找生机。无边的海水吞噬着他们求生的信念,把他们折磨得越来越虚弱。两个飞行员对获救已经不抱任何希望,慢慢地等待着死神的降临,只有埃里克还在重复着那件似乎毫无意义的事情。一天,埃里克尝了海水后兴奋地大叫起来:“快到陆地了,我们有救了。从昨天开始,我发现海水的味道变淡了,这是河水把它冲淡的缘故。”终于,他们到达了大河的入海口。因为埃里克不屈的抗争,他们得救了。

这个故事告诉我们,身处绝境,我们需要做的不是认命,而是在绝望的边缘顽强地寻觅出那一线生机。

刘佳妮说,孩子成长过程不可能如外人看来那般一帆风顺,每一个关卡都可能成为孩子成长的转折点,面对这些“关卡”时的状态很可能就影响人一生。

我最欣赏的是“温和而坚定”的妈妈,这样的妈妈温柔可亲,充分尊重孩子,但在原则性的问题上,绝不会轻易被孩子的情绪左右;同时,这类妈妈对孩子的教育非常用心,

关注孩子的全面发展,且能以身作则,她们对孩子的教育是润物无声的;这类妈妈并不是毫无缺点,也不是完全不会表现自己的生气等情绪,但她们都特别真实,她们有在孩子面前承认自己不足的勇气。

在刚刚结束的期中家长会上,我就“家校共育,让孩子闪闪发光”的主题,特别分享了一个好母亲的故事。

她叫刘佳妮,是一个80后妈妈,女儿从出生到上幼儿园其实是挺开朗的,上学以后生了

两次病,脚骨折,骨裂,后来又得甲亢,又搬家,孩子适应学校的生活有点吃力,就突然一下没有自信了。在这种情况下,刘佳妮意识到培养孩子自信是首要任务。怎么建立孩子的自信呢?孩子喜欢画画,于是就送她去学习,带她去画画。慢慢的,孩子越来越开朗