



老旧小区变身美丽家园

株洲日报记者 刘毅
通讯员/谭洪汀

株洲日报讯 “我们的房子粉刷一新,小区路面铺上了柏油,新增了停车位,住着很舒心。”日前,石峰区五公司新建村棚户区改(扩、翻)工程完工,居民对小区环境的煥变赞誉有加,称“小区头一次这么整洁有序”。

“过去小区可不是这样,外墙面污损,电线混乱,大家随意停车影响出行。”小区居民何女士介绍,这里共有12栋房屋,住着240户居民,破旧的设施、脏乱的环境和排水不畅等先天不足,让大家颇有怨言。

改变,始于去年10月。其时,石峰区启动五公司新建村棚户区改(扩、翻)工程,主要内容包括为外墙涂料、屋面防水及平改坡、楼梯间防瓷及扶手除锈刷漆,小区内雨污分流改造、路面硬化及照明改造等,项目总投资740万元。

改造完工后,小区路变宽了,景色美了,墙面变白了,生活设施完善了,车辆停放有序了,居民们表示,幸福感增强了。

秋瑾故居完成提质改造



秋瑾故居提质改造工程于近日完工,新增五个展馆是本次布展升级的重要内容。其中,秋瑾电影放映室、秋瑾故居文创产品馆已对外开放,新群中学校史陈列馆、婚俗博物馆及秋瑾槐庭书院本月将对外开放。据介绍,秋瑾故居2012年7月15日启动修复工程,3年后对外开放,已接待参观者近40万人,成为新的红色旅游景点和爱国主义教育基地。图为新增的秋瑾槐庭书院展馆内,还原秋瑾参加湖南同乡活动场景。 株洲日报记者 刘毅 通讯员/张倩 摄

文体娱乐

《半边天》母亲节前上映

监制贾樟柯:拍给男性看

本报综合消息 “金砖五国合拍片是同质创作,每一部都寻找大家共同关心的话题,第一部是时间,第二部是女性。”7日,金砖五国第二个合作影片《半边天》举行首映,影片监制贾樟柯称,这个电影不单单是拍给女性,更多是拍给男性看。

影片由五部制作精良的短片组成,由中国导演刘雨霖、南非导演萨拉·布兰克(Sara Blecher)、巴西导演丹妮拉·托马斯(Daniela Thomas)、印度导演阿什维尼·伊耶·蒂瓦里(Ashwini Iyer Tiwari)、俄罗斯导演伊丽莎维塔·斯蒂霍娃(Elizaveta Stishova)五位女导演执导,分别以独特的视角,完成女性主题的短片。五个短片分别展现了女性面临的不同问题,中国短片《饺子》表现了两代女性对自我和生活方式的追求,印度短片《妈妈的假期》则将问题聚焦在全职主妇与家庭的矛盾上,南非短片《性别疑云》讲述了女运动被质疑性别的故事,巴西短片《归乡》讲述了女性与家人的和解,俄罗斯短片则讲述了女性对爱情的追求,将传统思维和现代生活的碰撞融入到故事中。

《中国机长》将征战国庆档

本报综合消息 5月7日,电影《中国机长》曝光海报,这部由真实事件改编的影片由刘伟强执导、李锦文监制,张涵予、欧豪、杜江、袁泉、张天爱主演,将于9月30日在全国公映。

《中国机长》根据2018年5月14日川航3U8633航班成功备降的真实事件改编;机组执行航班任务时,在万米高空突遇驾驶舱风挡玻璃爆裂脱落、座舱释压的极端罕见险情,生死关头,英雄机组的正确处置,确保了机上全体人员的生命安全,创造了世界民航史上的奇迹。

继《涓天河行动》和《红海行动》后,张涵予再次挑战电影题材新领域,出演“中国民航英雄机长”,完成其个人的“陆海空三部曲”成就。

超20首经典曲目改编

李宗盛白百何合作音乐剧

本报综合消息 5月7日,由北京环球百老汇出品制作的李宗盛作品音乐剧正式公布主演名单,曾出演过《失恋33天》《捉妖记》《滚蛋吧!肿瘤君》等影视作品的演员白百何以女主角的身份加盟,在音乐剧中饰演女主角暖暖。据悉,白百何此次跨界是以素人身份自行报名参与选拔,最终获得了出演女主角的机会。

“李宗盛作品音乐剧”由百老汇导演John Rando执导,该导演曾在2016年执导过由周杰伦音乐作品改编的音乐剧《不能说的秘密》,而编剧也属百老汇团队,由曾为美剧《名声大噪》编剧的Joshua Bergasse担任,曾写出《疯狂的赛车》等电影的编剧那爱娜将担任此次音乐剧的编剧。该音乐剧讲述了一位进入事业瓶颈期的中年男性音乐制作人,在遇到一位追梦女孩后,重新点燃音乐激情的故事,作品融合了李宗盛二十余首广为传唱的经典歌曲,这些歌曲将通过音乐剧的形式重新演绎。新京报采访白百何与该音乐剧制作人、君舍文化董事长暨CEO环球百老汇董事长钟芳丽提前揭秘制作幕后,据悉,音乐剧将在11月首演。

产业项目建设年

石峰区一季度新开工项目9个

株洲日报记者 刘毅
通讯员/谭洪汀 刘玲

株洲日报讯 5月8日,连绵阴雨终于消停,高效节能有色金属熔炼装备产业化项目(一期)现场一派繁忙,40名工人正使用挖机、混凝土搅拌机、机械设备紧张作业。该项目今年3月开工,现已基本完成基础建设,即将进入厂房钢结构施工,预计9月即可投产。

今年以来,该区深入开展“产业项目建设年”活动,实行挂图作战,把控节点、突破难点,让项目早落地,促投资早见效,持续掀起项目建设新高潮。该区发改局日前发布的数据显示,今年一季度全区计划开工项目7个,实际开工9个,开工数量位列城区之首,完成重点产业项目投资13.1亿元。

今年,石峰区实施135个“五个一批”重点项目,包括重点产业项目、重点科技创新项目等,为加快推进石峰转型升级初见成效

提供支撑。实行区领导负责联动的“五个一”联系机制,要求各联点领导调度在一线推进、问题在一线解决、作用在一线发挥。同时,强化日常督查和考评,树立起“以项目论英雄、凭实绩用干部”的鲜明导向,营造出比进度、比力度、比成效的良好氛围。

该区相关负责人带头走访企业,排忧解难,共收集相关问题14条,解决了厂房装修进度和交付进度慢、企业土地挂牌、临时便道建设等问题10条,对按程序交办的办

问题,则明确了要求和时限,加快了相关项目的建设进度。

今年一季度,该区省“五个100”项目、市“五个一批”实施项目、招商引资等进展喜人。其中,重大产业项目完成年度投资计划的40%,重大产品创新项目完成投资1.3亿元,占年度投资计划的27.4%,两项指标均排名城区第一;4个重大产品创新项目完成年度投资计划的31%,重点招商引资项目已完成引进签约7个。

轨道交通创新创业园入驻企业逾80家

其中8成已实现投产

株洲日报记者 刘毅
通讯员/袁露 谭洪汀

株洲日报讯 5月8日,记者从株洲轨道交通产业发展股份有限公司获悉,中国动力谷·轨道交通创新创业园现已入驻企业超过80家,涉及轨道交通、新材料等领域,其中8成已实现投产。

轨道交通创新创业园定位于以轨道交

通产业为基础,以技术创新为源动力,整合利用开发科技创新成果,培育发展壮大轨道交通配套企业,分三期建设,总用地面积622.4亩,总建筑面积43.6万平方米,已形成集产品研发、商务办公和金融服务等一体的综合性工业园区。其中,一期于2015年投入使用,吸引了中车特装、天力锻业、襄阳电机等优秀企业入驻;二期打造了企业总部基地、中小企业孵化基地等类型丰富的业态,

去年11月竣工,博奔科技、湘火炬火花塞等企业已入驻;三期时代社区基地已封顶,总建筑面积8.4万平方米,预计今年可投产,届时,园区将形成45万平方米标准厂房规模。

园区还配套建设了职工宿舍、职工食堂、篮球场等设施,出台了免租等优惠政策,并为企业入驻提供“一条龙”贴心服务。“这里产业配套完善,还有现有的厂房,计划今年把生产基地全部迁移过来。”株洲万新航

道电气科技有限公司去年11月落户于此,其负责人对园区的发展环境颇为满意。

去年,园区企业营业收入达12亿元。目前,园区正依托石峰区轨道交通产业集聚优势,中车株机、中车株所、中车电机等龙头企业雄厚的研发制造实力,打造我省第一个专业性轨道交通科技企业孵化器和技术创新联盟,为株洲轨道交通产业迈向两千亿目标提供支撑。

石峰区6条措施激励年轻干部担当作为

生活上减压 发展上搭台

株洲日报记者 刘毅
通讯员/谭洪汀 谭娟芳

株洲日报讯 “居住条件改善,心里很踏实。在石峰区工作,倍感温馨。”肖勤勤自4月30日领到了青年公寓钥匙后,每天在憧憬未来的美好生活,“拎包入住,就在区政府附近,上下班很方便,而且和同事们住在一起,大家相互有个照应。”她说。

肖勤勤是石峰区卫生健康局的一名年轻工作人员,来自茶陵的她,自2016年工作后,一直租房住。“上班远不说,家里还担心。”她告诉记者,住房是他们年轻干部面临的共同困惑。

不过,这样的困惑,将一去不复返。不久前,

石峰区发布了《关于进一步激励干部担当作为的实施意见》(下称《意见》),据此,该区循环集团在先锋安置小区(三期)建设现代化舒适青年公寓,全区机关行政事业单位在职35岁以下的未婚年轻干部且在市区没有住房,经认定后可入住,住房租金以低于市场的价格收取,如在石峰区工作2年以内的每人每月仅100元,工作3-5年的每人每月为200元,工作5-10年的每人每月400元,差价由区财政补贴。包括肖勤勤在内的31名年轻干部,成为首批入住者。

当前,石峰进入转型升级初见成效的关键期,为广大年轻干部提供了干事创业的广阔舞台。为了让他们干事有劲头、工作有奔头,除了提供廉租公寓外,石峰区还从丰富机

关干部文体生活、增强人文关怀、搭建年轻干部社交平台、拓宽年轻干部发展舞台以及营造关心干部职工人文氛围等5个方面,切实关心关怀他们的工作学习生活,健全待遇保障制度体系,增强其荣誉感、归属感、获得感,鼓励他们敢于担当勤于作为。

《意见》具体内容还包括:成立文体活动兴趣小组,可按政策给予经费支持;建立干部职工关怀档案,结婚或生育或家庭发生重大变故,予以看望慰问;每年开展不得少于两次的形式多样的联谊活动;每年开办一期年轻干部专题培训班,区内其他培训班次按照10%的比例选派35岁以下优秀年轻干部参加,选派年轻干部担任社区、村第一书记等。

石峰区委书记、区长邓元连表示,年轻干部要坚定理想信念,不好高骛远、眼高手低,扎扎实实从基层做起,从小事做起;各级各部门的老同志要多给予年轻干部包容与支持,让他们感受到党和政府的温暖,以及在成长过程中来自周边同志的强力支撑。

“把工作干出彩,是你们的责任;让你们出彩,是区委的责任。”石峰区委书记张勇勉励全区年轻干部以奋斗逐梦圆梦,始终保持对初心的笃定、对事业的执着、对人民的情怀,带着激情、带着责任去工作,甘于吃苦、乐于奉献;发挥年轻人朝气蓬勃、奋发向上的特点,勤于学习,担当作为,坚守底线,在加快推进石峰转型升级中展现风采、赢得出彩。

令对手缴械让死敌折服

利物浦超级逆转 诠释足球魅力

本报综合消息 当比赛终场哨声吹响,利物浦主帅克洛普像往常一样走入场内,向他的每一位弟子送上大大的拥抱,安菲尔德又见证了一场只属于利物浦的伟大逆转。在首回合0:3落后的情况下,回到主场的利物浦迸发出无限能量,4:0斩落夺冠大热巴塞罗那。面对整个赛季表现出色却有可能颗粒无收的尴尬,利物浦全队上下用展现于赛场上的强硬态度,为自己打通了一条走向欧冠冠军的道路。

两年前,巴塞罗那那次回合一场6:1让大巴黎的4球优势化为泡影;去年,罗马的三连击让巴塞罗那也尝到了被大逆转的滋味。欧冠豪门不缺少奇迹,但在势如破竹而又有前车之鉴的西甲豪门面前,恐怕只有极少数亲历过伊斯坦布尔奇迹的忠诚拥趸,才会对翻盘心存最后一丝侥幸。

然而正如俱乐部为世界所熟知的标语“你永远独行”,滚烫的主场氛围为球员们注入了与命运抗争的勇气。没有萨拉赫,没有菲尔米诺,但安菲尔德拥有坚定不移的信念。

90分钟过后,巴塞罗那缴械投降,利物浦让奇迹照进现实。

“在这样的夜晚,你无法不去尊重这支球队,尊重这些球迷。利物浦的表现让我们屏住呼吸,他们用战斗精神把机会生生抢走了。球场里的眼泪、情感,这一切太精彩了。”

安菲尔德的热烈氛围,彻底打消了来自死敌曼联的传奇队长费迪南德。他毫不掩饰来到这里是为亲眼目睹梅西进入决赛,但最终却屈服于利物浦人所展现出的斗志。

“做得好”,同样为这支球队送上掌声的还有曼联球迷。当死敌纷纷竖起大拇指,你能更深刻地感受到这一晚利物浦的与众不同。

“小伙子们都太棒了,他们把逆转变为现实。大家一起创造出了这样的情感氛围,我此前从未经历过。”激动的克洛普在赛后采访中不慎爆了粗口,他愿意为罚款埋单。母语不是英语的克洛普坦言,他实在找不到更好的形容词了。

镜头又转回赛场。现在利物浦还没有捧起欧冠奖杯,联赛中仍需祈祷曼城犯错才有机会,但忘情庆祝才是安菲尔德这一晚唯一的主题。球迷、球员与俱乐部之间的紧密联系,化为“你永远独行”的嘹亮歌声久久萦绕在球场周围,成为安菲尔德又一段甜蜜回忆,感染着世界每一个角落。足球的魅力,于此刻尽显无遗。



5月7日,利物浦队长亨德森在比赛后庆祝。 新华社发

权威数据“断供” 票房统计平台误差增大

本报综合消息 5月5日,国家电影专项资金办公室(后简称电影专资办)向媒体确认,已从5月1日起正式停止对社会同步票房数据。电影专资办同时表示,“数据共享是大趋势,停止对社会同步票房数据的情况是暂时的”。这一调整,意味着在未来一段时间内,猫眼专业版、淘票票灯塔专业版、艺恩数据等票房统计平台无法拿到电影专资办的权威数据。

记者第一时间查阅了猫眼、灯塔,两家票房统计平台依旧在持续更新,但票房统计平台在单日票房、影城日票房数据、院线日票房数据方面比调整前误差增大。对于电影专资办的此次调整,记者联系了猫眼、灯塔,对于之后各家平台票房数据来源以及应对措施,对方未作回应。

“她综艺”霸屏 切中时代症候?

徐颖哲

国产综艺市场,潮起潮落,以《奔跑吧》为代表的大型户外“综N代”集体走向疲软,如今的市场宠儿则是“她综艺”。《我家那闺女》《女儿们的恋爱》《妻子的浪漫旅行》……一大批“她综艺”霸屏,从名字就不难发现,所谓“她综艺”,以女性为综艺主角,围绕女性的生活、工作、情感、社交等话题展开讨论,折射当下社会中女性的世界观、价值观、人生观。

“她综艺”火爆的背后,更多反映的是“她用户”的狂欢以及“她经济”未来的发展态势。随着女性社会地位、经济实力、消费能力的提升,“她经济”逐步成为当下经济发展的重要增长点之一。而非常重要的一点是,观看综艺的受众中,女性占据了很大的比例。

而从今年的情况来看,日益严重的同质化问题带来了巨大的市场消耗——节目名字撞车,节目桥段设定、内容话题相似,已经成为高悬在“她综艺”头上的达摩克利斯之剑。

值得肯定的一点是,“她综艺”的制作方在同质化危机面前已经做出了及时的调整。于是,前不久收官的《我家那闺女》,出现了这样的探讨:随着社会的进步,“相夫教子”“贤良淑德”不再是衡量一个女性的标准,谈什么样的恋爱、是否选择婚姻也都成为开放的话题。

接下来如何进行差异化创新,将成为“她综艺”能否长久生存的关键所在。明星嘉宾当然还是“她综艺”的主角,但对于制作方来说,综艺节目拼的也是“讲故事”的艺术。聚焦于现代女性,由表及里的探讨和深挖,才有可能切中时代症候。如何通过明星和素人的串联,走进更多平凡女性的现实生活 and 内心世界,摒弃浮于表面娱乐的浅层表达,“她综艺”要走的路还很长。

据《北京日报》

中国女篮将对阵纽约自由人

韩旭备战WNBA首秀

据新华社纽约5月7日电 通过选秀加盟纽约自由人队的中国女篮中锋韩旭7日在自由人队训练基地表示,9日晚在纽约巴克莱中心与中国国家队的热身赛将是她征战WNBA的首秀,有点儿紧张但充满期待。

自由人队主教练凯蒂·史密斯透露,韩旭肯定将代表自由人队出场,她考虑给韩旭20分钟左右的比赛时间,让她充分展示。

在训练大厅内,韩旭在场边对记者笑着说:“真巧,我记得进入中国国家队的第一场比赛是跟美国国家队打。这次WN-

BA的首秀是和中国队打。放平心态,全力以赴,尽量跟自由人队的队友们去融合,争取打出漂亮的配合。”

谈到训练,韩旭说,“我是周日来的纽约,今天第三次随队训练,感触有两点,一是这里的训练条件和后勤保障非常好,非常注重球员的身体恢复,对伤病的处理也很有一套;二是训练中的对抗性非常强。大家都太猛了,太有劲儿了!如果不提高自己的对抗能力,打球会非常吃力,也很难在WNBA立足。但对对抗力也非一朝一夕就能提高,目前我要发挥自己灵活的

特点,用快速的脚步去弥补力量的不足。”韩旭曾担心与美国队友的相处会有问题,但她今天说,现在看来,这没有任何问题。大家相处得很好。

谈到篮球发展,韩旭说:“相对于男子篮球,女子篮球缺少关注度。我将和所有的女篮队员一起努力。我觉得我已经带动了一些人去关注女篮。”

针对俱乐部的比赛和国家队的比赛如何协调,韩旭说:“应该不会有什么冲突。如果有,我首选中国女篮的比赛。”

史密斯主教练也对韩旭赞赏有加。她说:“韩旭对篮球的理解力很强,学东西很快,人也很好相处。我们会充分利用她的特长制订一些战术,同时她也正在快速融入我们已有的战术体系中。目前她最需要提高的是如何在比赛中对付那些大块头。”