

# 《复联4》高歌猛进,《何以为家》异军突起,国产片“集体休假”五一档,给国产片上了一课

《复联4》在垄断市场的同时不断刷新各种纪录,黎巴嫩艺术片《何以为家》凭借好口碑票房即将破亿,国产片《雪暴》等票房不佳……被《复联4》承包的2019年五一档,带给中国电影市场哪些启示?

## 《复联4》过后,大盘或将下跌

中国影史上最快破亿电影,映前预售最高票房、零点场最高票房、首周最高票房……根据猫眼的统计,《复联4》自4月24日上映以来,已打破了至少20项票房纪录。截至5月4日下午4点,38亿元的总票房已经让该片跻身中国影史总票房榜前三甲,仅次于《战狼2》和《流浪地球》。

说《复联4》拯救了五一档,一点也不为过。5月1日当天,电影大盘达到594亿元,打破近年来非春节档单日票房纪录,大盘环比上涨109%,其中《复联4》贡献的票房就超过八成。“五一假期,《复联4》在我们家的票房占到85%以上。”百老汇电影中心万国城店市场经理富伟建坦言,由于《复联4》的票价和上座率都普遍提高,五一档影院的收入较去年相比增长了约30%。对全国影院而言,《复联4》的爆发为今年上半年偏冷清的市场“补了不少血”。

不过五一档已过,随着《复联4》的逐渐退出,大盘很有可能因为缺乏有卖相的影片而呈现下跌之势。“五月中旬前都是小片子,比如《过昭关》《柔情史》《妈阁是座城》,下旬就是《阿拉丁》和《哥斯拉2:怪兽之王》,六月就是《X战警:黑凤凰》,现在都不好说。”富伟建说。

## 国产片“集体休假”,注重档期博弈

相比《复联4》的高歌猛进,五一档的国产片则被网友调侃为“集体休假”。不论是影片名蹭热度的《下一任:前任》,还是全明星坐阵的悬疑片《雪暴》,抑或是王家卫监制的文艺片口碑佳作《撞死了一只羊》,票房之惨淡,让业内一片哀嚎。

“《复联4》碾压的不仅仅是一部《撞死了一只羊》,而是所有国产片。”中国电影家协会秘书长饶曙光说,2006年国内银幕数量大约只有3300块,而今天已经达到63000多块,早已不可同日而语。按理说,63000多块银幕可以为多类型、多品种、多样化的电影提供足够的差异化发展空间,然而市场却并未遂人愿。在他看来,偏小众化的文艺片应该寻找适合自己特质的宣传、放映方式,“至少在现阶段,一味与商业片尤其是商业大片正面对抗,结果一定是除了悲壮还是悲壮。”

影评人曾念群则认为,任何一个档期都存在博弈,片方在定档时可以利用自身优势做好差异化竞争。“《复联4》哪怕排片占九成,也还有10%的空间,它一定程度上垄断了市场,但‘吃不光’,而且能带动观众前往影院。”他认为任何题材、任何类型的影片都有机会,但影片得有一定的卖点和相当的品质。



## 《何以为家》突围,启示回归创作



我想起诉我父母  
Je veux porter plainte contre mes pa  
为什么要起诉父母  
Pourquoi tu veux porter plainte contre te  
因为生了我  
Pour m'avoir mis au monde.

电影《何以为家》剧照

“我希望养不起孩子的大人,不要生孩子。关于童年,我日后能记住的只有暴力,辱骂,殴打,链子、水管、皮带打在身上的感觉……生活根本就全是虱子,破鞋都比它华美。”电影《何以为家》里12岁小男孩在法庭上控诉父母生而不养的这番话,让不少观众泪流满面。在口口相传的“安利”中,这部既无明星、又无大场面的黎巴嫩影片居然成为五一档黑马,目前总票房已突破1.4亿元。

电影产业专家蒋勇分析,高口碑和奖项提名的加持,是该片能从《复联4》分得一杯羹的主要原因。“儿童片这一类型如果口碑好,很容易卖得好,因为适合放假带孩子看。该片还曾获得奥斯卡最佳外语片提名和戛纳评审团大奖,导演前不久亲自来华宣传,这些对于口碑扩散也有较大帮助。”从内容看,影片以儿童视角向社会呐喊,具有一定批判性,对现在很多80后、90后父母也有一定警示作用。

“我们在讨论国产片怎么被《复联4》打败的同时,其实更应该思考的是,我们是如何被《何以为家》打败的?”蒋勇直言,《何以为家》的突围证明中国观众的观影水平并不低,他们完全能够静下心来欣赏一部语言和文化都较陌生的文艺片,接下来的问题就是提给国内电影创作者的,如何能够拍出品质过硬的影片,在创作上有所突破。

据《北京日报》

## NBA“欧洲之星”闪耀

## 历史性四加时 巨星级约基奇

据《广州日报》在西部半决赛掘金客场对阵开拓者的比赛中,双方打到第四个加时才决出胜负!掘金最终以137比140遗憾败北。掘金的欧洲球星约基奇全场打了65分钟,得到33分、18个篮板球和14次助攻,主帅马龙说:“我在第三个和第四个加时告诉他:‘你不累,你不累。’尼古拉打了65分钟,这是前所未闻的事情,这样的出场时间实在是太多了。”

这是NBA季后赛历史上第二次出现四加时。上一次在季后赛中出现四加时还要追溯到1953年的季后赛波士顿凯尔特人队对阵锡拉丘兹民族队的比赛。约基奇出战65分钟,他的上场时间排在NBA季后赛历史第4位。

约基奇是NBA季后赛历史上第8个能单场至少得到30+得分、15+篮板球和10+次助攻的球员,此前7位分别是贾巴尔、巴克利、张伯伦、勒布朗·詹姆斯、“大O”罗伯特森、詹姆斯·沃西和拉尔夫·桑普森。这是约基奇NBA职业生涯的第四个赛季,也是他第一次打季后赛,没有人能忽视他在今年季后赛期间巨星级别的表现:在季后赛首轮,掘金跟马刺大战七场淘汰对手,西部半决赛前两战,掘金与开拓者各胜一场。在这9场比赛中,24岁的约基奇场均能贡献23.9分、12个篮板球、8.6次助攻和1.4次抢断,投篮和三分球命中率分别为49.4%和36.1%。当约基奇在场上时,掘金每百回合能净胜对手6.3分。

## 武磊面对马竞表现平庸? 直面顶级防线是必上一课!

据中新网客户端北京5月5日电 北京时间5月4日晚,西班牙人在主场3:0击退联赛排名第二的马竞,收获了宝贵的三分。整场比赛,武磊首发登场但表现乏善可陈。不过对于他来说,能够与马竞这样的顶级防线直接对话,无疑是他留洋生涯的宝贵财富,他需要遇到更多这样的对手。

79分钟被替换下场,著名评分网站whoscored给武磊打出了6.9分的评分,这一数据位列西班牙人首发队员中的最低。很显然,这家网站对于武磊的表现并不认可。换言之,在这场球队本赛季最精彩之一的比赛中,武磊的参与度并不高,所做出的贡献也微乎其微。面对戈丁、萨维奇、胡安-弗兰和费尔佩组成的防线,武磊并没有

获得什么太好的机会,全场仅有1次射门,并有2次遭到侵犯制造对手犯规。武磊在同这些欧洲明星后卫较量时,还是明显处于下风,欧洲最坚固的盾也给武磊好好上了一课。

作为全世界水平最高的联赛之一,西甲后卫不可能像中超联赛那样给前锋留下太多反应的机会,可能稍一犹豫,绝好的机会就会化为泡影。这种高强度的比赛节奏和身体对抗,在五大联赛中司空见惯。这也正是在中超进球如麻的武磊,在登陆西甲之后频频错失机会的原因。

武磊需要去追赶西甲联赛的高水平,而中国足球同样也需要去追赶同世界强队之间的差距。国足可能缺少与世界强队交手的机会,武磊却有幸能够征战“自己的世界杯”。

## 与中国神话的结合?

## 《变形金刚:哪吒》将央视首播

据《北京青年报》漫威宇宙中雷神与美国队长等人组成的复仇者联盟实现了魔幻与科幻世界的融合,如今,中国神话中的神灵也将跨越时空与想象的界限,“下凡”与赛博坦的变形金刚展开亲切友好的交流。5月初,孩之宝CEO、《变形金刚》系列电影制片人布萊恩·戈德诺确认,动画剧集《变形金刚:哪吒》(Transformers: Nezha)将于今年在CCTV黄金时段开播。

在70后、80后的童年中,哪吒和变形金刚是两段极其经典而又没有交集的记忆,因此二者的融合给人脑洞大开的感觉。



绿色·品质·家园

# 2019 株洲市首届住宅产业博览会

时间 / 5月29日-6月2日

地点 / 株洲汽博园(河西)

主办: 株洲市人民政府 承办: 株洲市住房和城乡建设局 执行承办: 株洲晚报 湖南品位传媒

## 活动冠名

# 火热招商中



品位传媒 TEL 28810777

协办 株洲市房地产业协会 株洲市建筑业协会 株洲市装饰装修行业协会 株洲市装配式建筑产业联盟 株洲市物业管理协会

建设幸福株洲 共筑美好人居



官方微信