



周末去哪儿

春暖花开时节,择一日,走进茶陵进士长廊。

这里偏居县城一隅,原为学门前街(今为临江路),依山(狮子口山)傍水(文江和洙水),连接有五百余年历史的洙江书院,环境幽静,风景宜人。廊内东墙上镌有97块刻有茶陵自唐宋元明清以来,一百多位进士的生平及名录诗文的大理石碑。石碑或大或小,或长或方,错落有致又整齐划一排列在长达500米的长廊上,在一排排樟树的掩映下,恢弘磅礴又幽雅深邃,洋溢着浓郁的文化气息,是目前湖南省唯一以介绍进士生平、佳句为内容的长廊。

茶陵“自唐至清,中进士者百廿七人,遥居湘各郡县之首”。自唐天复元年(901)至清光绪三十年(1904),茶陵中进士者127人(现在发现有139人),其中有课用式、肖锦忠两名状元;曹治孙、尹绍经两名榜眼;张治、谭延闿两名会元。明清四大学士刘三吾、李东阳、张治、彭维新名噪一时,有“四相文章冠两朝”之誉。茶陵科举的辉煌是从元代开始的。元代湖南进士只有100多人,以县单位计,茶陵以19人高居榜首。茶陵进士遥遥领先于其他州县,素有“进士县”之美誉。

沿着进士长廊,一块碑一块碑读过去。一百多名进士,济济一堂,以生平事迹、名言佳句的形式向我们展示他们的精神、情趣和人生信仰。徜徉在悠长的进士长廊里,沐浴在先贤的遗风余泽中,就是一场心灵的大洗涤,人生境界的大升华。他们有的以勤著称,除奸究、平赋役、剖疑狱、杜私谒、缉大盗,深得民心;有的以廉享誉,在任上操劳过度去世后清理财务时,仅有青布袍一件、米数升,《大明律》一部,因无钱将灵柩运回茶陵只好安葬在他乡;有的以清闻名,不屑与权奸为伍,即便四罢要官也不卑不亢,不改为官清正之初衷。不管是在任还是辞官归隐,他们都重视教育,兴建学校,致力讲学,深受百姓拥戴;他们淡泊名利,潜心儒学,著述颇丰,佳作收入《四库全书》,流传于世。

碑上的名
录诗文有历代进士手迹,亦有著名书画家用正、草、隶、篆多种书体“挥洒”而就的力作,可谓集人物生平事迹、诗文、书画篆刻艺术于一廊。“昔日江湖散客,今朝我国名臣。借问谁家之子?茶陵东山陈凝。”此诗便是明朝开国皇帝朱元璋为茶陵人陈宁(或称陈凝)所写,尽显皇帝惜才之情。“杨柳深深桑叶新,田家儿女乐芳春。到羊击豕驱瘟鬼,击鼓焚香赛土神。”明代三朝宰相李东阳不仅官至高位,更是茶陵诗派的领袖人物,他的《茶陵竹枝词》音韵和谐,真情流露,具有浓郁的湖湘地区特色。“晓出城南门,雾深暗江渡;稍稍曙色开,微茫见苍树。驱车村巷中,野老偶相遇;问予何所之,笑指白云处。”明代大学士张治的《灵岩杂咏》清新脱俗,充满意趣。“莫怪三吾不起身,差将两足踏红尘;亲朋相顾毋相问,年老无声懒应人。”明代大学士的诗作《自题画像》反映他在朝为官十余年的心境,他为人慷慨、不设城府的个性袒露无遗。

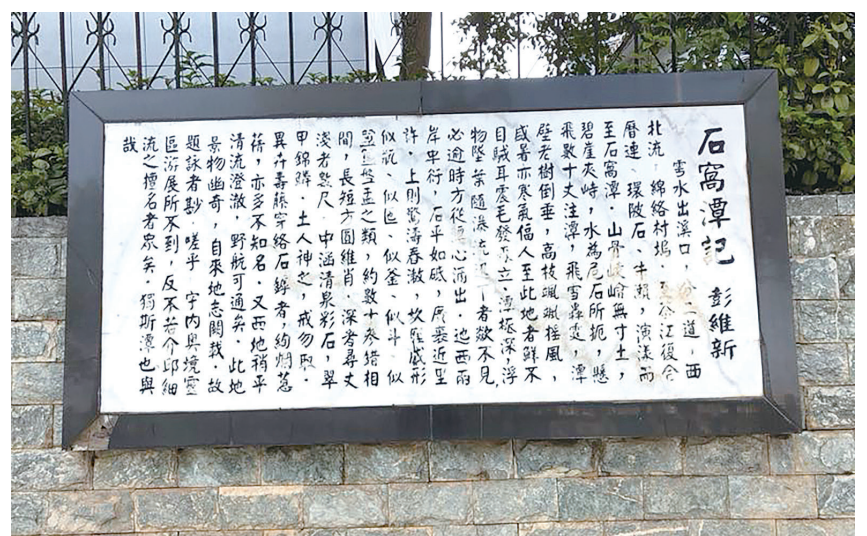
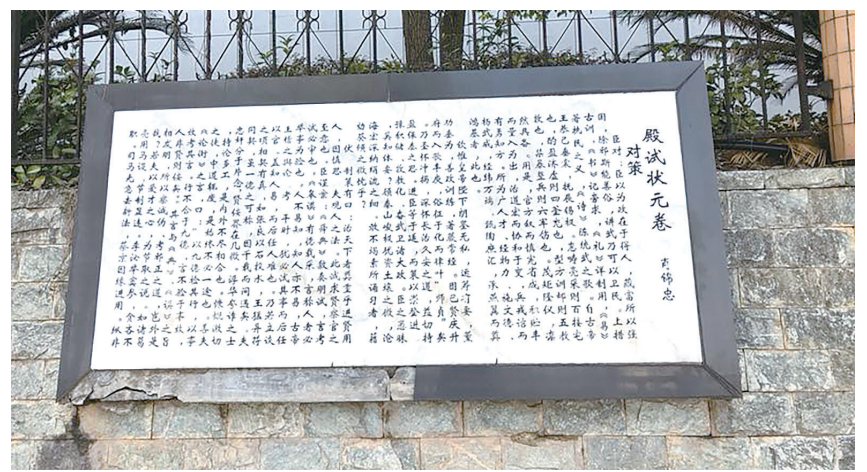
清代大学士彭维新的游记《石潭潭记》描述细致入微,绘声绘色,引人入胜。“臣以为政在于得人,藏富所以强国,除邪斯能善治,讲武乃可以卫民……”清朝状元肖锦忠的《殿试状元卷》文采飞扬,气贯长虹。

边走边看,边听,边想,想着这些进士怀着“修身、齐家、治国、平天下”之心,勤政为民、廉洁奉公、刚正不阿、洁身自好,看着一句句铿锵有力的话语,听着一件件动人的事迹,写就百代流芳的佳话,留下了千古不灭的事迹。这长廊上的一个个名字,如同群星闪烁,光耀茶乡,激励后来者前行。

自驾线路:
从株洲河西出发,途经莲株高速、平汝高速,约为2小时20分钟。

去茶陵看进士长廊

张冬娇



千金影讯 5月2日

复仇者联盟4:终局之战(3D 英文):

9:45 10:15 12:00 13:00
13:30 14:00 14:30 14:45
15:15 15:25 15:40 16:15
16:45 17:15 17:45 18:30
19:00 19:30 20:00 20:15
20:25 20:30 21:00 21:45
22:15 22:45

复仇者联盟4:终局之战(4D 英文):

10:45 14:15 17:30 20:45

下一任:前任(2D 中文):

10:00 11:50 13:40 14:30
15:30 17:20 19:10 21:00
22:50

撞死了一只羊(2D 藏语):

10:00 11:40 18:45

何以成家(2D 中文):

18:00

何以成家(2D 原声):

10:20 13:30 14:20 15:30
16:40 19:20

雪暴(2D 中文):

13:20 17:20 21:30

老照片

留“郭富城头”的弟弟

倪锐



香港娱乐圈“四大天王”张学友、刘德华、郭富城、黎明风靡全球时,大街小巷所到之处唱响的不是“但求你未淡忘往日旧情”,就是“给我一杯忘情水”。那时弟弟17岁,正值青春,因有一副好嗓子,当年他们班上好多女生暗恋他。

弟弟尤其喜欢郭富城。房间的墙壁上像个发廊一样,贴满了郭富城的海报,蚊帐前面也是,蚊帐顶上也是。更让人受不了的是,早上还没睁开眼睛,就被弟弟的“对你爱爱不完,我愿意天天夜夜年年到永远”吵醒,晚上大半夜了,弟弟还在拿着个纸做的话筒喊“我不是该安静地走开,还是该勇敢留下来”,有时候做着做着作业,猛不丁地就会吼一嗓子“对你爱爱不完”,妈妈一听就骂:“又发疯了!”更多的时候,弟弟唱的那些郭富城的粤语歌,不要说妈妈,就连我和姐姐也听不懂。

到了该剪头发的日子了,妈妈催弟弟去剪头发,弟弟支支吾吾就是不去,一直挨到妈妈要打人了,头发齐耳朵了,才好说歹说了理了理发店。我家附近就有理发的,弟弟舍近求远,一定要我和他一起跑去镇上。到了理发店,里面的墙上全是“四大天王”的海报,理发的小姐姐见来了个小帅哥,二话不说就拿出一个推剪,弟弟急得从椅子上跳了起来,指着墙上郭富城的分头说:“我就剪郭富城头!”说来也巧,理发的小姐姐还真的会剪“郭富城头”,只见她先把左边剪齐,再把右边剪齐,中间再分开,拿着梳子刮下来轻轻修剪,对着耳后跟边吹边剪;重点是前面两边的头发,修修剪剪老半天,剪好又端起弟弟的下巴端详,最后还不忘拿起一个瓶子,对着弟弟的头,“咪咪咪”一顿喷。小姐姐边抖掉弟弟肩头的毛巾边说:“你要给我做广告啊!”弟弟站起来,对着镜子,仔细端详起来,把头往左边甩一下,说:“这里还有几根没剪齐。”小姐姐“咪咪”两下,弟弟又把头往右边甩一下,“这里有几根要剪。”理发的小姐姐又“咪咪”两下,弟弟只差没把脸贴到镜子上去检查了,最后总算满意地说了句,“嗯,是郭富城头”,就走出了理发店。

走在街上,遇到凡是能照得见人影的地方,玻璃窗、玻璃门、反光镜,弟弟都要去照一下他的帅发型,照的时候,甩头,或用手捋一下,神气十足。

弟弟本来就长得帅,自从剪了“郭富城”头以后,回头率更高了,更有趣的是,到理发店剪“郭富城头”的越来越多,仿佛一夜之间,满镇子的年轻男孩都剪了个郭富城的分头。

那天,弟弟特意起了个早,把皮鞋擦得锃亮,换上蓝色的裤子和白色的衬衣,外面再套一件马甲,骑单车去了林学院门口的照相馆,选了一个富士山和樱花的背景,有点骄傲地二郎腿一翘,拍下了这张充满时代感的中分头的弟弟,还真是帅气,不过,现在也不赖!

愚人码头

升级的配方,熟悉的味道

易二

《反贪风暴4》作为一部港产类型片,如今进行到第四部,足以见得它是深得大众喜爱的,在前三部里,我们看到了ICAC与犯罪团伙斗智斗勇的一个个精彩瞬间,而在《反贪风暴4》里,依然是我们之前熟悉的味道,但也显然,相比于前几部,本片也有了进一步的配置升级,无论是反贪男神天团的阵容,还是剧情的进一步深化,又或者是动作与视觉效果的升级,都让本片成为近期最值得看的一部电影。作为一部犯罪动作类型片,《反贪风暴4》在每一个环节都做到了精良,整体来讲,惊喜非常多。

相较于上一部的打大老虎,这一部则聚焦到了社会公正上,不仅有反贪腐,还牵扯到富二代以及强拆等话题,初看就非常吸引眼球,不仅如此,这一部里古天乐扮演的陆志廉更是卧底监狱,他在片中的无间道戏份也是足够好看,如何一步步靠近反派并取得信任乃至最后的逆袭翻盘,在片中都有非常精彩的呈现。

监狱戏份占了电影里很大的篇幅,而在监狱中各种错综复杂的帮派以及人际关系,刻画得十分精彩,显然,人物关系网较之前更加错综复杂,各种亦敌亦友的关系,也让主角在其中的命运更加引人关注。在影片里,监狱里不仅有拜码头这种家常便饭,更是充满了各种恶斗,陆志廉在其中的命运可以说是一波三折,潜伏的凶险时刻牵动着观众的心,而里面也有各种明争暗斗。在监狱部分,基本都是扎实的动作戏构成,没有了枪火,基本都是近身搏斗的戏码,尤其是那场厨房大战,导演将场面戏还原得十分好看,全程惊险刺激,不仅如此,这场戏对推动剧情有着重大作用。此次反贪大戏聚焦监狱里,牵一发而动全身,几乎处处隐藏着危机,让人全程捏着一把汗。

反贪腐是电影的重头戏,此次陆志廉主要的任务是取得富二代曹元元的犯罪证据,为此他不惜去卧底,甚至为曹挡刀取得信任。曹元元这个角色不同于一般的草包富二代,片中的他是个狠角色,不露声色的同时隐藏着杀气。陆志廉与他的斗智斗勇十分的精彩,从之前的不信任,到一步步亲近,以及各种试探,相当写实,最终通过曹元元牵扯出贪腐大案,也让人惊叹惊奇。

相较于前几部,《反贪风暴4》的配置更加豪华。此次的场面戏里,有追车战、游艇战,还有出动直升机,配合精彩的枪



战戏,动作场面做得十分精心。

除了剧情动作之外,各路男神加盟也是影片一大亮点。古天乐与林峯的重聚无疑让人看得十分感慨,而郑嘉颖、张智霖等人给这部电影增添诸多光彩。

升级的配方,熟悉的味道,《反贪风暴4》是场精彩纷呈的大戏。

靓妆堂

时冷时热裤装当道

就实用程度而言,裤与裙永远是裤装占上风。无论是从搭配层面还是从便利层面而言,裤子是最能满足需求的必备单品。周末时冷时热的天气,一条厚薄适宜的裤装能省却不少搭配烦恼。

1. 冷了可以在中裤里搭配长筒袜,到了夏天就可以直接露出小腿,看似简单的裤装却可以陪伴你至少两季。极具春夏气息的浅绿色青翠而充满生机,搭配浅米色的上装干净纯粹。

2. 劳动节出游的姑娘最好备上一条实用的裤装,在往返途中穿裤子要比穿裙子方便很多。流行的松石绿极具质感,搭配简单的纯色衬衫或者T恤极为上镜,能够穿出时髦街拍的效果。

3. 黑色裤装的优点数不胜数,百搭显瘦又能够应对各种场合,有上班族所需的正式与端庄,也有逛街出游时所需的休闲与舒适。及脚踝的九分裤让双腿最纤细的部分呈现出来,营造出整体纤长的形象。

4. 剪裁合体色彩靓丽的裤装很容易穿出你的美腿范,让双腿成为整体造型的视觉重心。鲜艳明媚的橙色极具活力,是与春夏季的活泼氛围吻合的热门色彩。铅笔裤型搭配高跟鞋或者平底鞋皆可。

5. 印花是春夏季不可错过的时尚元素,整片印花的花裤子更是博得众多时尚达人的宠爱。冰淇淋色彩的配色给裤装打上春夏季特有的标识,以轻盈柔和的色调与秋冬款型区分。

6. 七分裤有长裤所没有的休闲与自然气息,很容易穿出亲和力,在温暖浅米色的配合下越发显得亲切随和。下半身裤装如是修身剪裁,上半身就可以搭配稍显宽松的款式与之均衡。

7. 蓝、白、黑、灰四种常用色系都可以与裤装的黄色搭配出挑的效果,实用又能够跳脱黑白灰的单调,哈伦裤不过分凸显腿型,极具机械地为双腿预留修整空间,呈现出最美的一面。

(本报综合)