

文史博览

古代驴友都是怎么旅行的?

傲 途

徐霞客、李白、玄奘、苏轼、秦始皇,这些古代人出门旅游都是怎么玩的?

在古代,长途旅行的普通百姓少之又少,很多人一辈子连村都没出过。李白漫游,结交了赏识自己的伯乐贺知章,被推荐给唐玄宗;玄奘西游,为求取佛经;苏轼贬官游,一路往南,最后被贬到海南,以自然风物和诗酒自娱;秦皇巡游,宣德扬威,安定天下。

古代人从一个地方到另一个地方,漫长路途,交通不便、天气恶劣,路遇劫匪、露宿山中……问题好像层出不穷。他们的旅行,与我们现代人到底有多不一样?

【行前卜一卦,择吉日吉时】

出行前问卜可以追溯到殷代,直到晋代,这也是人们出行前不可或缺的步骤。到了明代,一批专门为出行准备的问卜书籍开始大行其道,只需要在出行前翻阅查询即可。

旅行手册大受欢迎,古代驴友执攻略走遍天下的游记类作品兴起于魏晋南北朝,自唐代起,记录“旅游路线”的作品也开始兴起,为了介绍得更详尽,旅行书还出现了配图版。它们除了介绍行路路线,还搜罗了一路途经的名胜古迹,并细心地给出投宿建议、食宿交通的收费标准,以及注意的事项。这些书籍不仅仅起到了旅行指南的作用,更诱发了许多人出游的热情和决心。

明末文学家王思任就是在读了张肃的《台湾草》之后,立刻“投袂而起”,揣起袖子就去收拾行李,坐船揽胜去了。

【行李宁多勿缺,夜壶也是必需品】

古代的客栈没有专门的厕所,所以夜壶马桶是旅行必备。他们随身的行李,不仅有生活用品、床上用品,还有蜡烛、茶叶、棋子、折扇棋盘和中药等。“熟艾、大黄、芒硝、甘草、干姜、蜀椒”这些中药,按照《千金要方》《医说》等众多医术的说法,都是“居家旅行必

备良药”,有芳香开窍、除秽杀虫的作用。

资深驴友沈括的“行李示范”:除以上物品,还有笔墨纸砚、酒器、茶盏、斧子、锄头、刀子、油筒、虎子(即尿壶)。

【携带家奴,或与友人同行】

古人旅行很少独行,一般都会携带家奴,或找志同道合的友人结伴而行。一来是行李繁重需要肩挑担扛;二来路上万一遇到歹人劫匪也好有个照应。

著名的旅行家徐霞客,号称“万里独行”,实际上也是有仆从从江阴一直跟到云南的。仆从队伍更为壮观的也大有人在。明代文学家王世贞游太湖时,雇了三艘游船,竟有两艘都用来盛载行李和仆从。

【住宿条件良莠不齐,民宿大行其道】

官家住驿站,商旅住客棧,前不着村后不着店的时候,民宿和寺庙、道观都是不错的选择,而露宿野外或夜宿船家也时常在所难免。正因为住宿条件良莠不齐,所以被褥枕头、洗漱用具等通常都会被收纳在行李中。

民宿是最常见的选择,民间有大致的收费标准。也可以住在寺院道观,不过并非免费,有的寺庙会用香火钱的方式收取费用,有的则会直接表明佣给。走水路的,或是情趣所致,或是为节省费用,干脆直接宿歇在船上。

【尽量坐船,坐马车要有经济实力】

古人只要能走水路,就算绕远道也在所不惜。为什么呢?坐车颠簸,翻山越岭危险,水路要惬意多了。到了隋唐时代,大运河开通连接南北,明代时,租船服务也普遍起来。

说到车,也有很多种,以速度取胜的“包赶程”,多为耐力持久的骡车,即便是千里长途,戴星而行,数日可达。以稳著称的“太平车”,重大粗陋,以牛



牵挽,每天行程不超过30里。车马身挂铁铃,行进时发出声响,数里之外可闻,宛如喇叭,好让对面来的车辆有预先避让的准备。

我们最常见的“马或马车”,都是有一定身份和经济实力人群的选择。

【有“镖局”和“邸店”】

出门在外行李怎么办?旅行路上艰险不断,明朝时出现了镖局,为商旅护航,价格不菲,惠顾者多为运货商人。

到达目的地,再随身携带行李也不方便。南北朝时就已经出现了专门储货纳客的场所,相当于“仓库”,被称为“邸店”或“传舍”。唐代还有专为客人保管钱币的“柜坊”。

【下棋作画写诗,古人游浪漫风雅】

自唐朝起,伴随着旅行活动的频繁,人们对旅行质量的要求也日益提高。不仅要游,还要游得雅,游得巧。古琴、围棋、纸墨笔砚,甚至还有歌姬,都成了随身“伴侣”,与景致相互应和,增加旅行的乐趣。

唐代起,酒肆食店逐渐普及,为旅人出游提供了极大的方便。但古人出门旅行还是习惯随身携带食物以防万一。徐霞客包中装有胡饼、笋脯、茶叶等食物和酒水,以及烹饪美食所需的炊具。

画荻教子的小主人公是谁

画荻教子是中国古代一个民间传说故事,是指用荻在地上书写绘画教育儿子读书。该成语于欧阳修有关。荻,就是芦苇。欧阳修出身于封建仕宦家庭,他的父亲欧阳观是一个小吏。在欧阳修出生后的第四年,父亲就离开了人世,于是家中生活的重担全部落在欧阳修的母亲郑氏身上。眼看欧阳修就到上学的年龄了,郑氏一心想让儿子读书,可是家里穷,买不起纸笔。有一次她看到屋前的池塘边长着荻草,突发奇想,用这些荻草秆在地上写字不是也很好吗?

于是她用荻草秆当笔,铺沙当纸,开始教欧阳修练字。欧阳修跟着母亲的教导,在地上一笔一划地练习写字,反反复复地练,错了再写,直到写得与工整为止,一丝不苟。这就是后人传为佳话的“画荻教子”。

幼小的欧阳修在母亲的教育下,很快爱上了诗书。每天写诗,积累越来越多,很小时就已能过目成诵。

欧阳修的父亲生前曾在道州、泰州做过管理行政事务和司法的小官。他关心民间疾苦,正直廉洁,为百姓所爱戴。欧阳修长大后做了官以后,母亲还经常将他父亲为官的事迹讲给他听。她对儿子说:你父亲做法官的时候,常在夜间处理案件,对于涉及到平民百姓的案宗,他都十分慎重,翻来覆去地看。凡是能够从轻的,都从轻判处;而对于那些实在不能从轻的,往往深表同情,叹息不止。她还说:你父亲做官,廉洁奉公,不谋私利,而且经常以财物接济别人,喜欢交结贤朋。他的官俸虽然不多,却常常不带有剩余。他常常说不要把金钱变成累赘,所以他去世后,没有留下一间房,没有留下一垄地。

她还告诫儿子说:对于父母的奉养不一定要十分丰盛,重要的是要有一个孝心。自己的财物虽然不能布施到穷人身上,但一定是心存仁义。我没有能力教导你,只要你能记住你父亲的教诲,我就放心了。

母亲的这些语重心长的教诲,深深地印在欧阳修脑海里。

(原载《吉林文史出版社》)



文体娱乐

大学生原创影片大赛开奖 《红毛皇帝》获评最佳纪录片

本报综合消息 “大学生办、大学生看、大学生拍、大学生评”——这正是大学生原创影片大赛的原则。25日,第20届大学生原创影片大赛公布各个奖项,包括《红毛皇帝》《抵抗者》在内的21部作品获奖。

大赛共包含6个竞赛单元:剧情片单元、纪录片单元、动画短片单元、实验短片单元、蒙特利尔世界电影节联合特别单元以及今年新增设的“好看视频”特别单元。

大赛共收到作品4300余部,经过来自全国高校100名学生评委初评后,共有220余部作品入围。最终,经过专家学者和青年导演评选后,共评选出剧情片单元、动画短片单元、纪录片单元和实验短片单元共11个奖项,以及“好看视频”特别单元两个奖项和推荐到北京大学生电影节——蒙特利尔世界电影节联合特别单元特别关注奖入围的17部影片。

其中,清华大学学生岳挺拍摄的纪录片《红毛皇帝》拿下最佳纪录片奖。这部纪录片将镜头对准在郑州街头尬舞的顾东林的生

情景喜剧《哈哈健身房》开播 主演分享健身秘诀

本报综合消息 25日,青春偶像情景喜剧《哈哈健身房》在北京举行上线发布会。出品人段升财、导演兼出品人薛贤坚、总制片人徐文爽、制片人张冰融、监制田蜜以及本剧主演靳锦、吴昱瑾、宿丹、路琦、徐沁、王路、张冠森等出席,分享台前幕后的故事和健身经验。

《哈哈健身房》聚焦时下年轻人最热门的健身话题,讲述了神秘老板Peter叔(李林 饰)出于某种特殊目的,出资盘下即将开业的哈哈健身房,并顺手接下了善良却倒霉的男教练马飞(靳锦 饰)、憨憨的游泳教练大伟(王路 饰)和古灵精怪的小咪(路琦 饰)3名员工,然后又“捡回”了行为古怪的亲家(徐沁 饰)作为会计和厨娘,另外离家出走的女教练乔佳(吴昱瑾 饰)、满嘴跑火车的会照顾人林少(宿丹 饰)也陆

活,并试图以影像来思考,互联网直播究竟在多大程度上改变了大众的生活方式。该片还曾入围第12届FIRST青年电影展。中国传媒大学学生周天一创作的纪录片《我的爷爷奶奶》则获得了评委会特别奖。由北京电影学院学生王泽宇执导的《抵抗者》获得最佳剧情片奖,这部影片是战争题材,从一个落入敌营的飞行员讲起,取材于真实历史。

来自上海大学的杨澜则凭借短片《榴莲榴莲》获得最佳导演奖,该片还曾获得中国国际新媒体短片节最佳大学生剧情短片。

《一只蓝色的虾》《死了一个贼》一同拿下最佳编剧奖项,李晗雨凭借《迷雾将至》拿下最佳男主角奖,宋晓悦则凭借《失声》获得最佳女主角。最佳摄影花落《唇语师·推理游戏》,《影的告别》获得最佳摄影奖,最佳动画短片奖则由《咚咚咚》获得。

现场还揭晓了入围蒙特利尔世界电影节联合特别单元的17部影片,包括《抵抗者》《红毛皇帝》《榴莲榴莲》《死了一个贼》等。

续加盟这个大家庭,七个性格迥异的人一起欢笑成长,收获爱情的故事。

该剧的演员阵容采用全新人青春面孔,组成“动感家族”。现场,主创们还分享了自己的健身心得与拍摄的幕后趣事。

靳锦倡导大家科学健身,健身完记得做拉伸,他还建议男生也练瑜伽,从而达到锻炼小块肌肉的目的。吴昱瑾则分享了自己练马甲线的秘诀,那就是躺在床上做空中自行车。王路则给出了非常官方的健身建议:“多吃水果和蔬菜,早睡早起,多食多餐,细嚼慢咽。三分练七分吃,饮食规律的养成一定要养成。”

《哈哈健身房》除了聚焦时下年轻人最热门的健身话题,还将带来2019独家健身秘方,该片已在搜狐视频上线,每周二晚八点非会员更新3集,会员抢先看全集。

主打节目求变 “替补队员”能否担起重任?

第二季度综艺节目大战已经开始,但相比去年,场面有些沉寂。《我们的师父》《少年可期》口碑不如预期,《极限挑战》《奔跑吧》纷纷换人,《我是唱作人》成了音乐人突破自我的专用舞台……第二季度综艺节目中,黄渤等大叔们非常吃香,但是在带来欢乐的同时,传递更多正能量应该是每个节目的核心所在。

“补位者”能否顺利接棒?

《奔跑吧》第三季与《向往的生活》都选择在4月26日回归,共同特点就是都换人了。《奔跑吧》七个人换了四个,邓超、陈赫、鹿晗、王祖蓝退出,朱亚文、王彦霖、黄旭熙、宋雨琦“补位”加入,李晨接替邓超当队长,这种阵容的变化能否通过节目形式设计来弥补缺失,新旧成员互动如何还有待检验。

《向往的生活》录制地点换到了湘西,灵魂人物黄磊和何炅留守,刘宪华退出,张子枫则替补加入与彭昱畅组成兄妹档。

《极限挑战》往年都会和《奔跑吧》同档期播出,两档节目竞争是一个看点,但今年节目迟迟未定档,它还遭遇阵容上的变化,黄渤、孙红雷等核心成员退出,黄磊也不是常驻,雷佳音、岳云鹏、迪丽热巴新加入,总导演严敏也不再留任,目前只录制了两期。

黄渤也不再参加《极限挑战》,网友都以为他放弃录制综艺,但其实他去了另一档《忘不了餐厅》。节目主打温情牌,由暖心店长黄渤、鬼马副店长宋祖儿和帅气助理张元坤,携手五位患有轻度认知障碍的老年服务生组成一个“忘不了家族”,在深圳共同经营一家可能会上错菜的中餐厅,开启一场遗忘与

守望的温暖碰撞。出品方之一就是他旗下的公司,看来黄渤付出了不少心力。可以看出,这些存在于各大节目的“大叔”们在第二季度很有看点。

展示别样能力 他们能否借节目突破自我?

很多艺人都希望让观众在综艺节目中看到自己的另一面。在热播的《我是唱作人》中,王源就希望能突破自我。第一期,他演唱了《随想》,词曲全由自己创作,展示了非常好的专业素养。第二期,他演唱《吹不到台》,加入了重庆方言的说唱,最终战胜唱界的“老炮”MC Hotdog 热狗,“少年猛虎”的气势展露无遗。

梁博自从夺得第一届《中国好声音》冠军后,就迅速隐身,他这年的发展不如外界当初预期的那样红火,但他十分坚持自己低调的生活态度,在《我是唱作人》里,他呈现的原创实力令人印象深刻。他坚持用现场乐队合作,私下里不太会聊天,但这不妨碍其音乐受欢迎。有网友评价说,他的歌就像有个人很温柔地安慰你,“不会说很多话,但在你特别沮丧的时候,会给你一个拥抱的感觉”。

同样是作为成熟艺人展示自己别样能力的舞台,5月开播的《这就是街舞》第二季备受期待,和传统舞蹈节目不同,节目采用“明星队长+专业舞者”的模式,在四位队长的带领下组成四支战队,通过个人选拔、团队作战的表演方式展开比拼,最终产生总冠军。四位队长易烱千玺、罗志祥、韩庚、吴建豪将借助发放手里的毛巾(给予晋级权)的时间让大家看到他们对街舞的理解和专业度。

朴有天被拘捕

确认朴有天吸毒后,韩警方对朴有天申请了拘捕令,4月26日上午,朴有天为接受逮捕令实际审查,现身法院接受逮捕前审讯,审讯结束后朴有天被确认拘捕,26日下午,朴有天被捕画面曝光,双手被捆绑,仰头看天神绝望!

本月初,韩男星朴有天卷入前女友黄荷娜吸毒案,这段事件里,警方对朴有天进行了一系列调查,不仅从朴有天的腿毛中检测出冰毒成分,确认其吸毒,还掌握了朴有天与毒贩聊天记录,警方透露朴有天并非黄荷娜吸毒案同犯,而应视为有案主谋。而朴有天则对吸毒一事坚持否认,但每次否认都很搞笑,尤其是腿毛被检测出冰毒后,朴有天表示不知道毒品是怎么进入体内的。图为4月26日下午,韩国艺人朴有天双手戴手铐被拘留。 据新浪娱乐



黄渤参加《忘不了餐厅》节目。(图片来源于网络)

达人秀卷土重来 创意雷同受考验?

在音乐选秀与户外真人秀霸屏的中间阶段,达人秀也曾经是综艺领域非常热门的类型,许多怀揣各种惊奇才艺的普通人,在舞台上发光发热,今年达人秀已经卷土重来。

《巅峰之夜》升级为“世界级比拼”,节目的选手来自全球各地,并且都有各大奖项加持。“见证官”走世界风,谢娜、李致、郭君梅以及知名制作人大卫·福斯特。《百变

达人》主打“创意达人同台竞技”,由潘玮柏、刘宇宁、侯佩岑、娜波担任“星赏人”。节目方表示,将会把侧重点放在选手与秀的关联上,在硬核技能的拆解上。

《中国达人秀》第六季或将于二季度推出,据悉,将在舞台舞美、摄制手法、达人才艺等方面进行全面提升,给观众带来耳目一新的感觉。但面对这么多创意雷同的节目,观众难免会有吐槽,希望他们在制作上能尽量不扎堆,同时也希望在同题作文时贡献更多新意。 据《广州日报》

英超末轮或准备两个冠军奖杯

本报综合消息 据ESPN报道,英超已经制定了计划,如果利物浦和曼城之间的冠军争夺战一直持续到本赛季的最后一轮,那么他们将准备两座奖杯和两套奖牌。

卫冕冠军曼城上一场比赛2:0战胜曼联,占据积分榜榜首,然而35轮之后,仅仅领先利物浦1分。在联赛仅剩3轮的情况下,英超冠军的悬念很有可能要到最后一轮比赛才会揭晓。利物浦在最后一轮将主场迎战狼队,而曼城将客场挑战布莱顿。ESPN报道称,有消息人士透露英超联赛已经排除了用直升机将奖杯放置在两个球场中间的可能性。

有消息人士告诉ESPN,英超有两个相同的奖杯,一个放在联赛伦敦总部,另一个放在卫冕冠军的奖杯柜里。

今年美洲杯所有赛场将使用人脸识别系统

据新华社里约热内卢4月25日电 2019年巴西美洲杯组委会25日宣布,在今年的美洲杯赛期间,所有体育场入口处将使用人脸识别系统以保障安全。本届美洲杯将是在巴西举行的首次

使用人脸识别系统的赛事,我们将使用全球提供的信息数据库,与世界各公共安全组织和国际刑警组织合作,阻止可能引起骚乱或影响其他球迷观赛的嫌疑人进入球场。