



1300余户居民家中突然停水 网格员微信群中“直播”抢修

“放个假,怎么突然停水?事先也不发个通知?”

“真是的诶……”
4月6日下午2点半,石峰区响石岭街道万泥塘社区的网格微信群里突然“炸”了。根据调查,停水范围涉及万泥塘社区内的3个网格,1300余户居民。

“事先确实没有接到停水通知。请大家稍等一下,我们马上落实是怎么回事。”第一时间,网格员回复大家。

当天,是社区党建专干胡诚值班,他马上赶到施工现场查看原因。原来,社区内桥梁厂一职工生活区正在进行“三供一业”施工改造,在30栋居民楼前方的一处施工点,水管不慎被挖断。

胡诚立马在微信群中上传了事发现场的图片,及时给大家反馈消息与抢修方案。同时,社区网格员也将消息上报给上级部门。

施工方表示,只要能顺利买到配件,抢修时间不会很长,争取在晚饭之前来水。

“如果没有顺利买到配件,抢修时间更长的话,则会启动预案,保障居民生活用水。”石峰区网格中心相关负责人介绍。

下午4点,配件送到现场,抢修施工随即启动。

“5栋来水了!”
“39栋来水了!”
……

6点左右,居民们纷纷在微信群中回复,自来水已经恢复供应。

“虽然事发突然,但是社区及时跟进,告知了原因,我们都能理解。”社区居民袁先生介绍。

“通过这个微信群,大家能看到我们的作为,感受到我们的态度,社区与居民之间关系更加紧密了。”胡诚告诉记者。

(记者 李卉 通讯员 朱婧媛)



▲网格员在微信群中及时向大家通报消息 通讯员供图

中车株机为深圳造地铁车辆 将服务于5号线南延段



▲颜值颇高的深圳地铁5号线南延段新车,前脸造型似上扬的嘴角 受访企业供图

本报讯(记者 伍靖雯 通讯员 刘天胜)上周,由中车株洲电力机车有限公司(简称中车株机)制造、用于深圳地铁5号线南延段的首列客车,抵达深圳地铁深云车辆段,为试运营做准备。

颜值颇高的5号线南延段新车,前脸造型似上扬的嘴角,展现了深圳热情、友好、包容的城市特征。这一车型采用国内主流A型车,在车辆外观、内装、关键系统进行了功能和性能优化,每列编组6节车厢,每节车厢长约22至24米,宽3.1米、内高3.8米。列车设计时速80公里,最大载客量2502人。

由于车身庞大,地铁车辆运输一般选择在车辆最少的凌晨时段进行。此次运输的列车“乘坐”平板卡车从中车株机公司起运,经过750多公里、24小

时跋涉抵达当地。

近期,这列客车将进行编组调试,并与各种设备进行磨合。按照计划,中车株机制造的5号线南延段其余地铁车辆,将以每月2列车的速度分批运抵车辆段进行调试,为试运营做准备。

据悉,深圳地铁5号线南延段计划于今年开通试运营,是深圳前海片区内穿行的首条地铁线路,该线从已投入运营的地铁5号线终点站(前海湾站)向南延伸,至2号线赤湾站为止,共7站6区间,全长约7.65公里。

此外,中车株机生产的地铁车辆还用于深圳地铁11号线等线路。

▲相关新闻

“编钟青”地铁即将交付武汉

本报讯(记者 伍靖雯 通讯员 刘天胜)1978年出土的曾侯乙编钟,是湖北省博物馆的镇馆之宝。如今,8辆由武汉中车株机轨道交通装备有限公司(“中车株机”子公司)制造的“编钟青”地铁列车,即将交付武汉地铁8号线投用。

“这些年,武汉轨道交通1号线二期、2号线一期、4号线一期等,都是使用我们的列车。”武汉中车株机轨道交通装备有限公司副总经理李自强介绍,跟以往的车型相比,“编钟青”列车还进行了多项技术创新:首次采用全新的轻量化车体平台;客室通风采用侧出风与顶部小孔出风相结合,通过计算机模拟气流组织全仿真技术,客室通风效果更佳;客室采用LED照明系统,相对于采用荧光灯照明,能耗更低。

“编钟青”地铁列车,以荆楚编钟文化为设计灵感,将正式交付武汉地铁8号线。

中车株机为武汉市提供的轨道交通列车创意不止于此。2016年,武汉地铁6号线一期首列车抵达当地,车辆以“鸚鵡绿”为点缀,外观造型灵感来源于黄鹤楼“鹤”的神韵,深受武汉市民喜爱。



▲“编钟青”地铁车辆以荆楚编钟文化为设计灵感,并进行了多项技术创新 通讯员供图

下列证件 声明作废

·陈运之遗失 芦东市场3-49号 商铺押金条一张, 票号 0023993, 金额 10000元
·炎陵县新型墙体材料厂遗失 湘财通字(2013) NO.1428717913 号湖南省非税收入一般缴款书(矿山地质环境治理备用金3000元)

28835396 广告接待热线

28823919 政务专题部

《调音师》反转 理不清?

这5张图 或许能给你答案



《调音师》已于4月3日上映,凭借强劲的口碑势头占得一席之地。每5分钟一个反转,每10分钟一个高潮的高能剧情,电影《调音师》让观众打开了印度电影的新世界,“填坑不乱编”的剧本被讨论最多的是影片堪比《少年派》般寓意极深的开放式结局——主角阿卡什是真瞎还是假盲?他对前女友苏菲所言是真是假?开头结尾呼应的兔子又有何意味?接下来的5张图,或许能给你答案!

细节之1 易拉罐

“最后一击神反转!!! 攻击加成50?”这是豆瓣网站上关于《调音师》的最热评论之一。确实,电影《调音师》最后一个镜头的信息量之多,让观众大为惊叹。

戴着墨镜的“盲人钢琴师”阿卡什,帅气地用拐杖挑起一个易拉罐,将无数反转的全片推向高潮,并明确表明此时的阿卡什并没有瞎!此前他对前女友苏菲讲述的,不过是谎言!在苏菲的讲述中,原本打算带着毒妇西米去给酋长女儿做肝脏配型的斯瓦米医生,被西米反杀;而阿卡什自己,则因替西米向斯瓦米医生求情,获得了西米的同情,被西米“放生”。不料随后调转车头准备撞死阿卡什的西米,迎面撞上一只横穿马路的兔子,车毁人亡。阿卡什编造的这个谎言,不仅成功收获苏菲的同情,更让苏菲替阿卡什惋惜,“她杀害了那么多人,你应该取走她的眼睛”。曾经如此善良、正义感满满的“傻黑甜”苏菲,竟然也站在“以恶制恶”的一方。



细节之2 兔子

在阿卡什对苏菲讲述的故事中,那只横穿马路的兔子最为关键。细心的观众会发现,这只兔子在片头就已经出现。这样首尾呼应的环形叙事也是观众对《调音师》拍手叫绝的重要原因。

开篇,伴随阿卡什的独白“这是一个很长的故事,来杯咖啡吗”,是令人眩晕的烈日和一片荒凉的农田,举着猎枪的农夫正在追捕一只瞎眼的兔子。值得注意的是,兔子的两只眼睛并不一样——只是青光眼,这是一种兔子经常会得的疾病;而另一只,明显带着受伤的痕迹。随着农夫的追赶,兔子不停地逃跑,因为受伤的视力不停闪烁,看来势将落入农夫的掌心。接着却突然黑屏,伴随着一声枪响和随之而来的撞车声、尖叫声,兔子生死不明。

而在影片结尾,阿卡什在异国偶遇苏菲,向苏菲展开叙述之前,正是以同样的一句“这是一个很长的故事,来杯咖啡吗”作为开场,盲眼的兔子也在阿卡什的讲述中再次出现。因为阿卡什的这番谎言,关于兔子是否真实存在,也打上了一个大大的问号。

细节之5 湿婆神

如此丰富含义的影片结尾,烧脑指数已经爆表,让不少影迷惊叹《调音师》是“年度最惊喜电影”。影视大V“毒Sir”也说:“这是一部高信息量电影,因为它的所有镜头,都在叙事以外,提供着第二层、第三层甚至更多层的信息。”此外,还有影迷表示对影片呈现的“全员皆恶”给震撼到——“没想到印度电影能这么大胆”“将人性的黑暗面暴露无遗”。更有影迷总结说:“好奇搞事小屁孩,贪婪健美坏警察,美艳蛇蝎黑寡妇,怕事贪财摩的哥,掉进钱眼坏医生,一言不合绝交女,真假瞎子艺术家……好一个小社会”。

确实,无论是假装眼盲实则心盲的主角阿卡什,还是一路“开挂”狼狗十足的西米,又或者外表善良的苏菲,《调音师》中的所有人物都有自己的阴暗面。而这个主题,在影片反复提到的“湿婆神”中也有体现。“湿婆神”出现在卖彩票的大娘的手臂纹身上,正因为见过这个纹身,让落入买卖器官的黑心医生手中的阿卡什有了生机,大娘信奉阿卡什是“湿婆转世”。

而“湿婆神”是印度教三相神之一,兼具生殖与毁灭、创造与破坏双重性格。看清这一点,或许大家能更佳深刻理解片中神来之笔的结局。(据新华网)

细节之4 树

至此,我们已经了解阿卡什对苏菲所描述的并不是事实。那么又一个问题来了,阿卡什是从什么时候开始说谎的?他所说的全是谎言,还是有真有假?那我们就来拉一下结尾的进度条,退回去寻找细节。

细心的观众会发现,电影正片叙述的故事和阿卡什对苏菲讲述的故事,是通过一个相同的场景转接的——斯瓦米医生和阿卡什,开车带着后备箱里的西米前往孟买机场。虽然是同一个场景,却隐藏了一个十分细微的差别——路边的一棵树,一棵形状似肝脏的树。电影正片的叙述中,斯瓦米医生开着车,带着阿卡什和西米路过了这棵树,驶向远方。由此,影片画面突然转接到“两年后的欧洲某地”,也就是阿卡什向苏菲讲述他遭遇的地方。在阿卡什讲述的版本中,同样在这棵树的地方,斯瓦米医生并没有开车驶过,而是在这儿停下了!因为后备箱中的西米醒了过来发出了不小的动静,斯瓦米医生拿着针剂下车去打开了后备箱,却被西米反杀。所以,关于阿卡什从什么地方开始说谎的,这棵树已经表明了答案。

细节之3 兔头拐杖

盲眼的兔子是真实存在?还是只是阿卡什对自己的自喻?这个问题的答案,其实片中早已透露。在阿卡什对苏菲讲完故事起身离开时,咖啡店店员给阿卡什递来了他的拐杖——一个雕刻有兔头的盲人拐杖!与之前出现的那只兔子一模一样!相信各位聪明的观众看到这里,已经有了答案。兔子是真是假?兔子代表了谁?不过是“先有鸡还是先有兔头拐杖”这个“先有鸡还是先有蛋”的哲学问题。