

# 一季度“最幸福”县区是这两个 老百姓认可是“最关键”一票

## “城乡统筹·幸福株洲”一季度考核排名出炉,炎陵县和株洲高新区拔得头筹

前日,株洲市“城乡统筹·幸福株洲”创新社会治理系列行动一季度考核排名出炉,炎陵县、株洲高新区(天元区)分获A、B类第一名;茶陵县、株洲经开区(云龙示范区)分获A、B类第五名。

### “幸福株洲”的几项主要内容 你可知道?

为加快建成“城乡统筹发展幸福区”,打造共建共治共享的社会治理格局,去年12月,我市决定在全市开展以实施网上群众路线、“三社联动”、养老服务、基本公共卫生服务、无物业管理小区业主自治为主要内容的“城乡统筹·幸福株洲”创新社会治理系列行动。

今年的《政府工作报告》中也明确,要大力开展“城乡统筹·幸福株洲”创新社会治理系列行动,加强城乡社区治理和乡镇政府服务能力建设。

其中,在实施基本公共卫生服务方面,要求今年内,全市所有的基层医疗机构实现家庭医生签约服务制度100%覆盖,以及“巡诊工作机制”100%覆盖,在无物业管理小区业主自治方面,要求今年内,城区实现无物业管理小区业主自治覆盖率10%,实现“保洁、保安、保运转”的自治目标。

### “认真应对评审很重要,但关键是百姓要认可!”

如何让“纸上蓝图”变为实实在在的“百姓感受”?对此,我市出台相关方案,对各个项目分类考核。其中A类包括炎陵县、茶陵县、攸县、醴陵市、溁口区;B类包括株洲高新区(天元区)、芦淞区、荷塘区、石峰区、株洲经开区(云龙示范区)。考分则由专项工作考核、综合考核两项成绩组成,一季度一考核。

“汇报材料要做好,但关键还是要老百姓认可度高。”市幸福办工作人员介绍,专项工作考核共75分,主要是各县市区向5个项目行动单位汇报工作进展、亮点。但综合考核还占有25分,则全部来源现场实地考察。“如果老百姓不知晓、不认可,就会扣分。而且也别小看这25分,其实各个县市区的最最终分差只有几分,甚至不到1分。”

为保证现场考核客观公正,考核人员也按照“四不两直”的方式,即不发通知、不打招呼、不听汇报、不用陪同接待、直奔基层、直插现场的形式,直接面对街道、社区和群众。“考核人员当天早晨出发时,才能打开抽选地点的信封。比如溁口区就抽到了南洲镇南山村,在手机地图上都没搜到。”

## 省级文物保护单位 中车株机“红楼”占一席

近日,粤汉铁路株洲总机厂(中车株机公司前身)办公楼入选湖南省第十批省级文物保护单位名单。这是中车株机公司继粤汉铁路株洲总机厂联合厂房、筹备处后,第三个入选的省级文物保护单位。

这座红墙赤瓦的标志性建筑,竣工于1948年,人们亲切地称呼其为“红楼”。大楼坐北朝南,建筑面积1965平方米,整体呈“一”字型,共三层,为红黏土砖墙体、红瓦屋面,整体建筑线条水平、舒展明快,融传统风格与现代风格于一体。

据悉,除了苏联专家,“红楼”还留下了德国专家的身影。图为“红楼”现貌。

(记者 伍靖雯 通讯员 龙嘉威 摄影报道)



## 株洲市“城乡统筹·幸福株洲”创新社会治理系列行动 一季度考核排名

(A类)				
第一名	第二名	第三名	第四名	第五名
炎陵县	溁口区	醴陵市	攸县	茶陵县

(B类)				
第一名	第二名	第三名	第四名	第五名
天元区	荷塘区	石峰区	芦淞区	株洲经开区

### “两个第一”的百姓认可度高,其他县区也各有亮点

炎陵县为何能拿到A类第一?在考核人员看来,正是因为群众的满意度高。

一位考核人员回忆,比如在走访霞阳镇三河卫生院时,随机抽查了10户家庭医生签约对象,不仅所有电话都能打通,各个签约对象对各项服务还津津乐道。在满意度评价中,有8户给出了“满意”的评价。在走访该县龙井花园无物业小区时,小区内环境卫生整洁、“三社联动”宣传随处可见。随机走访的5个住户也表示,小区通过建立业委会,一年只收取200元物业费,让居民少花钱,又享受到了良好的环境。“这些都能看出,当地的领导的‘重视’不停停留在材料中,而是让各

### 部分项目有些“上热下凉”,落后县区领导将被约谈

考核人员表示,通过此次现场督查,各县市区主要负责人都非常重视,并迅速部署行动。但在实际操作过程中,基层落实或响应不到位的情况仍然存在。

比如茶陵县未如期上报“无物业管理小区”项目工作资料,造成15分专项考核分全部扣光。另外,被抽查的社区、小区,其“城乡统筹·幸福株洲”活动宣传氛围不浓。

多数县市区“三社联动”工作较为薄弱,特别是一些社区的工作人员甚至都不知道什

么是“三社联动”。还有的街道、乡镇虽然签约了“三社联动”项目,但社工进社区组织活动时,社区工作人员都不知道,小区居民更是一头雾水。

市“幸福办”工作人员表示,此次季度考核排名不仅会通过新闻媒体发布,还将对考核排名末名的县市区分管领导约谈,以进一步推动该工作加速进行,不断提升人民群众获得感,打响创新社会治理的“株洲品牌”。

(记者 戴凜)

## 东方红娘

政府注册的正规婚介,实名制征婚让您更安全、更放心!

男:高昇,58岁,1.72米,本科,有婚房,政府机关,现已成家另住。

男:袁佩,53岁,1.71米,本科,有房两套有车,国企干部收入。

男:高昇,51岁,1.75米,有私房和商品房,有车,工程老板。

男:高昇,41岁,1.78米,本科,有房有车,机关干部,女随母。

男:高昇,36岁,1.73米,本科,有房多套有门面有车,事业单位。

男:姐妹未育,33岁,1.8米,本科,有婚房,事业单位,开网约车。

男:未婚,32岁,1.75米,本科,有车,有车,技术能力强。

男:未婚,31岁,1.72米,研究生,政府公务员,上进。

女:袁佩,60岁,1.6米,本科,有房有车,事业单位干部退休,女已嫁。

女:高昇,55岁,1.6米,大专,高学历,有车,成功女老板。

女:高昇,39岁,1.65米,本科,有别墅有车,机关女孩。

女:高昇,34岁,1.62米,专科,有房有车,私企副总,女随父。

女:未婚,33岁,1.58米,研究生,有房有车,高校讲师,气质佳。

女:未婚,30岁,1.65米,大专,有新房,国企管理岗。

女:未婚,27岁,1.68米,本科,高学历,公务员,家境优。

地址:株洲市中心广场(株百旁)福鑫大厦1116号

电话:22175288 22957018 18932126168

# 28835396 广告接待热线

# 28823919 政务专题部

## 明星客串不要片酬,吃顿涮羊肉就成 16天跑80场路演,3000万投资票房已破2亿

# 规避“德云社” 成就小体量《老师·好》

由于谦监制,张栾执导,于谦、汤梦佳、王广源等主演的青春校园电影《老师·好》上映13天,票房达到2.53亿,成为国产电影的一匹黑马。影片以上世纪80年代为故事背景,讲述于

谦饰演的重点高中班主任苗宛秋与学生们从最开始的“水火不容”到最后关系融洽的过程。在上映之前,谁也没有想到,这部没有流量明星、题材冷门的电影会取得如此漂亮的成绩。

### 期待 四五千万票房就满足了

张栾导演一开始对《老师·好》就有很清晰的市场定位,觉得这是一部偏文艺的电影,没想过在市场上能走多远,“当时觉得票房四五千万就满足了,这是最高的期待。”保利影城天安门店的李经理也表示,最初没有预料到能有这么高的票房,因为张栾导演之前的相声大电影并没有太好的表现和评分,上映初期给《老师·好》的排片占比在10%—15%之间。

整部影片投资三千多万,基本都花在搭景上了,剧组在昌平搭了一条上世纪80年代的街道。主要演员都是新人,是从几

千人海选出来的,首要条件是不能整容,毕竟那个年代没有哪项技术,容易被人吐槽。片子里前来客串的明星大腕,吴京、张国立、何冰、胡军、马未都、史可、杨立新、许娣、韩童生、刘威、马苏、吴樾、丁海峰、田雨、艾伦、乔杉等人,全是靠于谦的关系请来的,基本都没有片酬。“来了就吃顿涮羊肉,吃完就散了,我们有给一些车马费,但人家都退回来了,根本不要。”张栾介绍,吴京来串了几场戏,几个小时就拍完了,当时他的腿刚打完钢钉,还得坐轮椅。

### 路演 每个城市跑一场大学

电影上映前,从3月4日到19日,《老师·好》剧组在全国做了16个城市的路演,每天跑一个城市,一个城市5场。导演张栾、主演于谦还有其他几位主演总共8人,分成两组,每组4人,分头行动。第一次跑路演的导演张栾累坏了,“经常睁开眼都不知道自己在哪个城市,还睡觉。”不过这也真给电影积攒了很多人气,认可度有了。

剧组对路演的城市没有特别的规划,南北方都有,“但是每个城市都有一场在大学。”因为电影就是讲述师生关系的,张栾认为在大学能得到比较好的口碑发酵,“有些社会群体看完觉得好也不会宣传,但大学生还是会说一说,不管好坏都会在一些平台上讨论。就想着小火慢炖,纯靠口碑慢慢发酵。”

### 宣发 有意无意地规避“德云社”

张栾以前在部队文工团说相声,后来文工团合并成电视艺术中心,就一直拍戏。2015年张栾给郭德纲拍了一部电影《相声大电影之我要幸福》,郭德纲经常开玩笑称他为徒弟,2017年德云社20周年的时候,郭德纲把张栾(艺名“张鹤栾”)的名字写进家谱里,之后就正式师徒相称。

除张栾与德云社的关系之外,主演于谦也是德云社的成员,这就难免让观众将影片与德云社扯上关系。在此之前,德云社出品或者德云社演员主演的电影如《相声大电影之我要幸福》,豆瓣评分仅2.9分,《欢乐喜剧人》豆瓣评分2.6分,《祖宗十九代》豆瓣评分4.2分。毫不夸张地说,凡是德云社参与的电影几乎可以同“烂片”画上等号。

所以在电影宣发阶段,宣传方似乎有意无意地规避“德云社”三个字,怕沾染上“烂片”的嫌疑。在出品方名单中并没有“北京德云社文化传播有限公司”,郭德纲也没有在片中出演。导演说,之所以郭德纲没有出演电影,主要是没有合适的角色。至于郭德纲没有投资,是因为很早之前就有资方进入。

(据新京报)

## 第九届北影节“天坛奖” 《流浪地球》等15部影片入围



▲评委会主席罗伯特·明科夫

第九届北京国际电影节将于4月13日至20日在北京举办。日前,电影节举行第二次发布会,公布了“天坛奖”评委会阵容以及入围“天坛奖”主竞赛单元的15部影片。

### 评委阵容豪华

今年组委会在全球范围内,综合专业水平和艺术成就,邀请国内外著名影人担任本届“天坛奖”评委,最终确定了第九届北京国际电影节“天坛奖”国际评委会的7名成员。其中评委会主席由美国著名导演罗伯特·明科夫担任,其余6位评委分别为智利导演西尔维奥·盖约齐、中国导演曹保平、俄罗斯导演谢尔盖·德瓦茨沃伊、中国香港演员刘嘉玲、伊朗导演马基德·马基迪以及英国导演西蒙·韦斯特。

### 入围影片风格多元

本届“天坛奖”面向全球征集2018年1月1日以后出品的故事片,共收到来自85个国家和地区的775部影片参与评选,从数量上,较上届659部有所增加,从国别来看,较去年71个国家和地区,今年在范围上也有所扩大。其中境内影片107部,境外影片(含港澳台)668部,且参评的影片类型丰富,风格多元,质量上较往届有大幅提升。经过层层筛选,共有来自20个国家和地区的15部影片入围本届“天坛奖”的最终评选,包含境外影片12部,境内影片3部,这些作品既有世界重量级导演,比如努里·比尔·吉兰带来的作品《野梨树》,丹麦导演比利·奥古斯特的《幸运儿彼尔》等,也有像中国导演陈建斌《第十一回》、伊朗导演哈迪·默哈黑《此地》等新锐导演带来的惊喜之作。

### 新闻链接

#### “天坛奖”15部入围作品

- 《幸运儿彼尔》(丹麦)
- 《半世界》(日本)
- 《本回家了》(美国)
- 《恐惧》(印度)
- 《开心点,糟老头》(芬兰)
- 《此地》(伊朗)
- 《日落》(匈牙利/法国)
- 《德黑兰:爱之城》(英国/伊朗/荷兰)
- 《音乐家》(中国/哈萨克斯坦)
- 《第十一回》(中国)
- 《战火球星》(德国/英国)
- 《非正统之路》(以色列)
- 《侍者》(希腊)
- 《流浪地球》(中国)
- 《野梨树》(土耳其/法国/德国/保加利亚/马其顿/波黑/瑞典)

(本报综合)

