

《复仇者联盟4》大猜想 谁能打败灭霸拯救世界

《复仇者联盟3》里,灭霸的一个响指,让黑豹、猩红女巫、奇异博士、蜘蛛侠等超级英雄灰飞烟灭。到底谁才能打败灭霸,漫威宇宙未来走向如何?这些问题让影迷们无比关注。

近日,随着终结篇《复仇者联盟4:终局之战》一部预告片的曝光,网友也大开脑洞,猜测这部超级英雄系列电影的最终走向。

《复联4》预告片被指催泪

漫威公布《复联4》最新预告片后,大批漫威迷纷纷表示“看哭了”。

和以往一样,预告片里几乎没有太多剧透,但不同的是,这次的预告片更多展现了“新人”和“往事”。

预告片先是回溯了钢铁侠的起源,以及与女友小辣椒的甜蜜往事。接着出场的是美国队长,年轻的史蒂夫试图参加二战,画外音说:“世界已经改变,我们都回不去了”。

正在训练女儿的鹰眼,与黑寡妇再度携手;雷神又和父亲奥丁站在一起……从2012年《复仇者联盟》第一部开始,观众在不断学习与角色说再见的时候,也会不断有新的英雄加盟。

《复联4》也不例外,这一次,蚁人和惊奇队长正式加盟,他们也被视为复仇者联盟“最后的大招”。

与上一部结尾的消沉不同,《复联4》中,尽管胜利的希望渺茫,但超级英雄们似乎都充满了破釜沉舟的斗志,“不惜一切代价”这句台词出现了4次。此外,超级英雄们都穿上了全新的白色战衣。



猜想1

剧情将呈现“时间旅行”?

在《复联3》中,灭霸为了拿到无限宝石,在宇宙中到处洗劫,为了阻止灭霸毁灭一半宇宙,冬兵、猎鹰、绯红女巫、幻视、黑豹、格鲁特、星爵、螳螂女、奇异博士以及蜘蛛侠等纷纷灰飞烟灭。有意思的是,《复联3》中存活下来的都是6位初代复仇者,而消失的多位新英雄,没有参加过第一部的纽约大战。

因此,有人推测,《复联4》可能会出现“时间旅行”的情节。预告片的台词“有时候我们能做的一切,就是重新开始”,以及黑寡妇不同颜色的头发,似乎也印证这一点。另外,从《复联4》的拍摄花絮来看,片场也出现了纽约大战的场景。

不过,也有人认为,逆转时间不大可能,可能是利用量子领域影响过去时空,让过去的英雄们做出更合适的选择。

猜想2

蚁人、惊奇队长将“发大招”?

至于如何打败灭霸,有网友推测,或许蚁人将发挥巨大作用。网友推测,在《复联3》中消失的那一半人口并没有死,而是进入了灵魂宝石。蚁人凭借自己的技能,把自己缩小到了量子领域,进入了灵魂宝石,最后里应外合一起打败灭霸。也有推测认为,惊奇队长或在打败灭霸中发挥了关键作用。

惊奇队长的英文名字是“漫威队长”,堪称漫威宇宙战斗力最强的英雄,所以可能是惊奇队长带领众人打败灭霸,夺回宝石。(据钱江晚报)

猜想3

可能会出现更多的女超级英雄

此前在采访中,被问及《复联4》将有哪些英雄将会死去,漫威总裁凯文·费奇称,他不想任何人死去。但他也曾说过,《复仇者联盟4》绝对会是一个终结。

戏外,老一代英雄的扮演者也在告别。去年,美国队长的扮演者克里斯·埃文斯就曾发文称,自己在《复联4》中的剧情杀青,他也将告别漫威,不再出演美国队长。

小辣椒的扮演者格温妮斯·帕特洛也透露,将在《复联4》之后告别漫威宇宙,因为她觉得,要穿下那套制服,她觉得自己年纪有点大了。

虽然舍不得老一代超级英雄,但漫威也需要发掘未来的更多可能性。相比以前漫威宇宙呈现“阳盛阴衰”的状态,凯文·费奇曾透露,未来漫威宇宙可能会出现更多的女超级英雄。如此看来,今年的惊奇队长可能只是一个开始。(据中新社)

64岁了 赵宝刚还能拍好青春剧吗?

拍出过“青春三部曲”的赵宝刚,64岁了还要推出青春剧,心里不是没有忐忑的。近日,在《青春斗》的上海发布会上,他就半开玩笑地说:“如果收视不好,豆瓣评分也比较低,那就证明我这个能量确实不行了,我就退休。”

《青春斗》是由赵宝刚导演自编自导,郑爽、盖玥希、徐悦、陈小纭、王秀竹领衔主演的都市剧,将于3月24日每晚19:30在东方卫视播出。

摆在赵宝刚和其他主创眼前的问题,一是这部剧是否真的能体现当下年轻人的真实状态?二是郑爽等主演的演技是否过关?

睽违电视荧屏三年之久,此次赵宝刚将目光聚焦青年人的成长与蜕变,《青春斗》讲述了五个性格迥异的女孩,从大学跨入社会后,在六年的青春跨度中直面自己,与自己“斗”、与人生“斗”的过程。

“你面对的,除了正能量,还有很多负能量。怎么面对负能量?这是人要考虑的问题。”赵宝刚在采访时说,拍这部戏,他是想干一点力所能及对社会有意义的事,但也担心被人说“导演你这么岁数还拍青春片”,担心自己“跟不上时代步伐”。

虽然是初次合作,郑爽此前受到诟病的演技,在赵宝刚这边则是“毫无问题”。“我就告诉你——炸裂,非常好。在某种程度上,她不但完成了我的角色,还超出了一点点的想象。”

睽违13年 李少红这回如何呈现女性传奇?

近日,由李少红执导,根据严歌苓同名小说改编的电影《妈阁是座城》曝光了先导预告片。该片讲述了在赌城澳门一个女人和三个男人的纠葛。主演阵容也随之公开,白百合、黄觉、吴刚等领衔主演。据悉,电影将于今年在国内上映。

《妈阁是座城》是李少红睽违13年再次征战大银幕的作品。作为中国第五代女导演,李少红作品中不乏女性传奇。她曾凭《血色清晨》获得法国南特三大洲电影节最佳影片金奖,代表作《红粉》亦获柏林电影节银熊奖。《橘子红了》、《大明宫词》等,也开创了用电影手法拍摄电视剧的先河。

此番,懂得拍女人的李少红,和懂得写女人的严歌苓,以及懂得演女人的白百合,将携手创造“梅晓鸥”的传奇半生。另外,《妈阁是座城》还有刘嘉玲、曾志伟、梁天以及年青一代的于小彤、胡先煦加盟,堪称网罗几代实力派。

(据扬子晚报)

下列证件 声明作废

·株洲市永润贸易有限公司(税号:914302045765709468)遗失00313317号湖南增值税专用发票,发票代码:4300183130

·罗艳镇遗失430623199803082416号焊工操作证

·株洲市公路应急物资储备中心遗失124302007923769293号事业单位法人证书正、副本

·株洲市畜牧水产技术服务中心遗失01177001-01177200号国家税务总局通用定额发票

·株洲市鑫凯经贸有限公司遗失行政公章一枚

·邓新华遗失湖南省粮食学校发普字第97110632号毕业证

·茶陵县红光火页岩砖厂遗失湘财通字(2012)NO.1180163776号湖南省非税收入一般缴款书(矿产资源补偿费2000元、矿地质环境治理备用金3340元),湘财通字(2011)NO.04738362号湖南省行政事业单位往来结算收据(矿地质环境治理备用金4000元),湘财通字(2010)湖南省行政事业单位往来结算收据(矿地质环境治理备用金7000元)

·株洲市永润贸易有限公司(税号:914302045765709468)遗失00313317号湖南增值税专用发票,发票代码:4300183130

·罗艳镇遗失430623199803082416号焊工操作证

·株洲市公路应急物资储备中心遗失124302007923769293号事业单位法人证书正、副本

·株洲市畜牧水产技术服务中心遗失01177001-01177200号国家税务总局通用定额发票

·株洲市鑫凯经贸有限公司遗失行政公章一枚

·邓新华遗失湖南省粮食学校发普字第97110632号毕业证

·茶陵县红光火页岩砖厂遗失湘财通字(2012)NO.1180163776号湖南省非税收入一般缴款书(矿产资源补偿费2000元、矿地质环境治理备用金3340元),湘财通字(2011)NO.04738362号湖南省行政事业单位往来结算收据(矿地质环境治理备用金4000元),湘财通字(2010)湖南省行政事业单位往来结算收据(矿地质环境治理备用金7000元)

·株洲市永润贸易有限公司(税号:914302045765709468)遗失00313317号湖南增值税专用发票,发票代码:4300183130

·罗艳镇遗失430623199803082416号焊工操作证

·株洲市公路应急物资储备中心遗失124302007923769293号事业单位法人证书正、副本

·株洲市畜牧水产技术服务中心遗失01177001-01177200号国家税务总局通用定额发票

·株洲市鑫凯经贸有限公司遗失行政公章一枚

·邓新华遗失湖南省粮食学校发普字第97110632号毕业证

·茶陵县红光火页岩砖厂遗失湘财通字(2012)NO.1180163776号湖南省非税收入一般缴款书(矿产资源补偿费2000元、矿地质环境治理备用金3340元),湘财通字(2011)NO.04738362号湖南省行政事业单位往来结算收据(矿地质环境治理备用金4000元),湘财通字(2010)湖南省行政事业单位往来结算收据(矿地质环境治理备用金7000元)

·株洲市永润贸易有限公司(税号:914302045765709468)遗失00313317号湖南增值税专用发票,发票代码:4300183130

醴陵春季乡村文旅节本周五开幕 九大主题活动等您来



▲清水湾畔度假区(资料图)

本报讯(记者 肖捷 通讯员 邹瑶瑶)又是一年春草绿,人面桃花别样红。阳光明媚的三月,最是赏花踏青的好时节。为积极贯彻落实乡村振兴战略,深入推进全域旅游,打造湘赣边乡村振兴示范点,打响醴陵市乡村旅游品牌,丰富群众精神文化生活,醴陵市委、市政府拟举办2019年醴陵市春季乡村文化旅游节,3月22日将在醴陵市船湾镇清水湾畔度假区盛大启幕。

占地面积1200余亩的船湾镇清水湾畔度假区,有湘赣边最大实景演出舞台、千米桃花主题艺术长廊,是湘赣边区500公里范围内最佳赏桃花之地。2018年被评为国家3A景区、湖南省五星级休闲农业庄园。

据介绍,本次旅游节以“‘陶花源’里桃花开,美醴乡村迎春来”为主题,共有9大主题活动,除了3月22日举行的开幕式,还有“大美桃花源”主题摄影、“桃花仙子”才艺大赛、“韵律桃花”广场舞比赛、“匠心独运”服饰寻宝、“桃园好味”美食节、“桃花缘”灯会、“桃花醉”抖音大赛和相府招亲等精彩纷呈的主题活动。

近日,台湾《大陆寻奇》栏目组的编导刘启俊一行5人来到炎陵县,对独特的炎陵白鹅、客家三人龙、炎帝陵等人文风物进行拍摄。

在炎陵白鹅养殖场,福来喜鹅业负责人廖定胜实地向摄制组介绍了其生产环境优良、遗传基因稳定、营养价值高等特点,并推荐摄制组到餐饮店体验鹅肉菜肴。在鹅一哥餐饮店里,厨师向台湾来的客人展示了火焰醉鹅的制作过程,炎陵白鹅的独特风味给摄制组一行留下了深刻印象。

夜色下的炎陵县十都镇圩场上,两条客家三人龙早已等候多时。伴随着喜庆的民乐,6名客家小伙子舞起了三人龙,礼性地拜四方之后,精彩的舞龙表演就正式开始了,龙头飞舞起来,小伙子们快速腾挪、钻花,两条活泼的三人龙翱翔在半空中,活灵活现,引来一群群散步的市民连声叫好。龙舞之后,主持人张晏生举起了龙头,亲自体验了一把舞龙的乐趣。为了全面展示三人龙的魅力,十都镇还专程带来了火星龙,在摄像机前讲述了火星龙的历史传承,展示了火星龙的制作工艺,并现场舞起了酷炫的火星龙,夜色中,火星飞扬,比布龙更为惊险和壮观,让摄制组大开眼界。

随后,摄制组来到了神州第一陵——炎帝陵,在导游的带领下,对蕴含炎帝文化的五谷柱、鹰鹿雕塑等人文景观进行了全面拍摄。在炎帝陵墓前,摄制组虔诚地给炎帝神农氏敬香焚纸,并请炎帝陵管理局局长李园平详细讲述了炎帝陵的历史。

据了解,《大陆寻奇》栏目组成立于1990年,是台湾一档以大陆各地特色风景名胜、文物古迹、民俗风情、非物质文化遗产为主要内容的电视专题纪录片,该栏目成立28年四方之后,精彩的舞龙表演就正式开始了,龙头飞舞起来,小伙子们快速腾挪、钻花,两条活泼的三人龙翱翔在半空中,活灵活现,引来一群群散步的市民连声叫好。龙舞之后,主持人张晏生举起了龙头,亲自体验了一把舞龙的乐趣。为了全面展示三人龙的魅力,十都镇还专程带来了火星龙,在摄像机前讲述了火星龙的历史传承,展示了火星龙的制作工艺,并现场舞起了酷炫的火星龙,夜色中,火星飞扬,比布龙更为惊险和壮观,让摄制组大开眼界。

随后,摄制组来到了神州第一陵——炎帝陵,在导游的带领下,对蕴含炎帝文化的五谷柱、鹰鹿雕塑等人文景观进行了全面拍摄。在炎帝陵墓前,摄制组虔诚地给炎帝神农氏敬香焚纸,并请炎帝陵管理局局长李园平详细讲述了炎帝陵的历史。

据了解,《大陆寻奇》栏目组成立于1990年,是台湾一档以大陆各地特色风景名胜、文物古迹、民俗风情、非物质文化遗产为主要内容的电视专题纪录片,该栏目成立28年四方之后,精彩的舞龙表演就正式开始了,龙头飞舞起来,小伙子们快速腾挪、钻花,两条活泼的三人龙翱翔在半空中,活灵活现,引来一群群散步的市民连声叫好。龙舞之后,主持人张晏生举起了龙头,亲自体验了一把舞龙的乐趣。为了全面展示三人龙的魅力,十都镇还专程带来了火星龙,在摄像机前讲述了火星龙的历史传承,展示了火星龙的制作工艺,并现场舞起了酷炫的火星龙,夜色中,火星飞扬,比布龙更为惊险和壮观,让摄制组大开眼界。

随后,摄制组来到了神州第一陵——炎帝陵,在导游的带领下,对蕴含炎帝文化的五谷柱、鹰鹿雕塑等人文景观进行了全面拍摄。在炎帝陵墓前,摄制组虔诚地给炎帝神农氏敬香焚纸,并请炎帝陵管理局局长李园平详细讲述了炎帝陵的历史。

据了解,《大陆寻奇》栏目组成立于1990年,是台湾一档以大陆各地特色风景名胜、文物古迹、民俗风情、非物质文化遗产为主要内容的电视专题纪录片,该栏目成立28年四方之后,精彩的舞龙表演就正式开始了,龙头飞舞起来,小伙子们快速腾挪、钻花,两条活泼的三人龙翱翔在半空中,活灵活现,引来一群群散步的市民连声叫好。龙舞之后,主持人张晏生举起了龙头,亲自体验了一把舞龙的乐趣。为了全面展示三人龙的魅力,十都镇还专程带来了火星龙,在摄像机前讲述了火星龙的历史传承,展示了火星龙的制作工艺,并现场舞起了酷炫的火星龙,夜色中,火星飞扬,比布龙更为惊险和壮观,让摄制组大开眼界。

随后,摄制组来到了神州第一陵——炎帝陵,在导游的带领下,对蕴含炎帝文化的五谷柱、鹰鹿雕塑等人文景观进行了全面拍摄。在炎帝陵墓前,摄制组虔诚地给炎帝神农氏敬香焚纸,并请炎帝陵管理局局长李园平详细讲述了炎帝陵的历史。

据了解,《大陆寻奇》栏目组成立于1990年,是台湾一档以大陆各地特色风景名胜、文物古迹、民俗风情、非物质文化遗产为主要内容的电视专题纪录片,该栏目成立28年四方之后,精彩的舞龙表演就正式开始了,龙头飞舞起来,小伙子们快速腾挪、钻花,两条活泼的三人龙翱翔在半空中,活灵活现,引来一群群散步的市民连声叫好。龙舞之后,主持人张晏生举起了龙头,亲自体验了一把舞龙的乐趣。为了全面展示三人龙的魅力,十都镇还专程带来了火星龙,在摄像机前讲述了火星龙的历史传承,展示了火星龙的制作工艺,并现场舞起了酷炫的火星龙,夜色中,火星飞扬,比布龙更为惊险和壮观,让摄制组大开眼界。

随后,摄制组来到了神州第一陵——炎帝陵,在导游的带领下,对蕴含炎帝文化的五谷柱、鹰鹿雕塑等人文景观进行了全面拍摄。在炎帝陵墓前,摄制组虔诚地给炎帝神农氏敬香焚纸,并请炎帝陵管理局局长李园平详细讲述了炎帝陵的历史。

据了解,《大陆寻奇》栏目组成立于1990年,是台湾一档以大陆各地特色风景名胜、文物古迹、民俗风情、非物质文化遗产为主要内容的电视专题纪录片,该栏目成立28年四方之后,精彩的舞龙表演就正式开始了,龙头飞舞起来,小伙子们快速腾挪、钻花,两条活泼的三人龙翱翔在半空中,活灵活现,引来一群群散步的市民连声叫好。龙舞之后,主持人张晏生举起了龙头,亲自体验了一把舞龙的乐趣。为了全面展示三人龙的魅力,十都镇还专程带来了火星龙,在摄像机前讲述了火星龙的历史传承,展示了火星龙的制作工艺,并现场舞起了酷炫的火星龙,夜色中,火星飞扬,比布龙更为惊险和壮观,让摄制组大开眼界。

随后,摄制组来到了神州第一陵——炎帝陵,在导游的带领下,对蕴含炎帝文化的五谷柱、鹰鹿雕塑等人文景观进行了全面拍摄。在炎帝陵墓前,摄制组虔诚地给炎帝神农氏敬香焚纸,并请炎帝陵管理局局长李园平详细讲述了炎帝陵的历史。

据了解,《大陆寻奇》栏目组成立于1990年,是台湾一档以大陆各地特色风景名胜、文物古迹、民俗风情、非物质文化遗产为主要内容的电视专题纪录片,该栏目成立28年四方之后,精彩的舞龙表演就正式开始了,龙头飞舞起来,小伙子们快速腾挪、钻花,两条活泼的三人龙翱翔在半空中,活灵活现,引来一群群散步的市民连声叫好。龙舞之后,主持人张晏生举起了龙头,亲自体验了一把舞龙的乐趣。为了全面展示三人龙的魅力,十都镇还专程带来了火星龙,在摄像机前讲述了火星龙的历史传承,展示了火星龙的制作工艺,并现场舞起了酷炫的火星龙,夜色中,火星飞扬,比布龙更为惊险和壮观,让摄制组大开眼界。

随后,摄制组来到了神州第一陵——炎帝陵,在导游的带领下,对蕴含炎帝文化的五谷柱、鹰鹿雕塑等人文景观进行了全面拍摄。在炎帝陵墓前,摄制组虔诚地给炎帝神农氏敬香焚纸,并请炎帝陵管理局局长李园平详细讲述了炎帝陵的历史。

据了解,《大陆寻奇》栏目组成立于1990年,是台湾一档以大陆各地特色风景名胜、文物古迹、民俗风情、非物质文化遗产为主要内容的电视专题纪录片,该栏目成立28年四方之后,精彩的舞龙表演就正式开始了,龙头飞舞起来,小伙子们快速腾挪、钻花,两条活泼的三人龙翱翔在半空中,活灵活现,引来一群群散步的市民连声叫好。龙舞之后,主持人张晏生举起了龙头,亲自体验了一把舞龙的乐趣。为了全面展示三人龙的魅力,十都镇还专程带来了火星龙,在摄像机前讲述了火星龙的历史传承,展示了火星龙的制作工艺,并现场舞起了酷炫的火星龙,夜色中,火星飞扬,比布龙更为惊险和壮观,让摄制组大开眼界。

在国内率先研发出碳陶材料 “世鑫新材”即将正式投产

本报讯(记者 伍婧雯 通讯员 刘玲)位于动力谷自主创新园的湖南世鑫新材料有限公司(简称“世鑫新材”),是国内首家成功研发碳陶材料的企业。根据计划,本月世鑫新材新厂房建成,设备调试也将进入尾声,公司即将驶入发展“快车道”。

今年3月,世鑫新材4.67万平方米的新厂房即将投入使用,预计3年内可实现年产值5亿元,高速列车制动盘市场占有率超过20%。在去年德国柏林轨道交通技术展上,一台中国展车惊艳全场,车上就装有世鑫新材自主研发生产的碳陶制动盘。

碳陶复合材料是碳和陶、软和硬的完美组合。相比传统材料,碳陶质量更轻,抗氧化,能耐

2000℃高温,而且韧性好,不易磨损。碳陶在雨雪天气都可使用,成为用于轨道交通的最大优势。

目前,世鑫新材已与国内几家大型轨道交通企业达成合作,所研制的碳陶复合材料制动盘,用于时速160公里的下一代地铁和时速300公里的“复兴号”标准动车上,支撑着高速列车装备轻量化、高速化发展。此外,世鑫新材“高性能碳陶复合材料及应用”课题已入选国家高技术研究发展计划(863计划)。

去年,该公司获得我国轨道交通领域首个碳陶制动盘及其对偶闸片产品供应、服务资格证,并首次在国际上将碳陶材料批量运用于轨道交通领域。

超低成本创业 起步就当老板

株洲大型户外服装批发市场

隆重招租

只需交5000元选摊定金,免半年租金和管理费!

经营时段从凌晨4:00至晚上23:00

旺德福大型户外服装批发市场位于服饰商圈繁华地段,占地5000㎡,拥有标准化服装批发摊位600多个,配套设施齐全,管理规范有序,经营时间充足。市场主营男装、女装、童装、鞋帽,兼营小商品、日用百货等,是准备进军服装行业创业者的难得机遇。

本公司招聘营销员,底薪4000元

招商地点 旺德福服饰市场 (合泰路裕丰停车场内)

招商热线 0731-28230169 17749634615 (吴)

