

他连任四届政协委员 见证了提案改变生活



▲夏剑委员 戴凇 摄

2019年株洲两会刚刚结束,期间,我市政协委员夏剑又提交了多份提案。记者了解到,从2003年政协株洲市第六届委员会开始,这已是夏剑第16年以政协委员的身份参会履职。他也因此见证了一大批提案是如何改变我们的生活的。

人物档案

姓名:夏剑
年龄:51岁
工作经历:市司法局副局长、市政协提案委员会副主任(兼)

首份提案就有回音

“当时觉得既惊喜,又充满压力,生怕做不好。”夏剑说,2002年,他被市政协共青团、青联界别推选为市政协委员,那一年他34岁,属于无党派人士。

当时,接到相关通知后,为做好履职工作,夏剑马上去找了两位“老委员”请教学习。按照“前辈”的建议,他还找了3本关于如何做好政协委员的图书,“非常认真地用一个星期时间看完了这3本书,笔记记了满满一本。”

2003年初,市政协六届一次会议开幕,夏剑作为政协委员首次参会,并提交了提案。夏剑说,因为当时株洲刚启动法律援助,于是他结合当时自己的工作写了一份提案。

“法律援助这项利民措施,在当时,知晓度还不高。另一方面,律师进行法律援助是不收费的,一定程度上也影响了律师的积极性。”夏剑清楚地记得,他提交的第一份提案是《建议将“免费为困难群众提供法律援助”列入政府为民办实事项目》,结果很快就立案了。让他有些意外的是,次年,市政府就将法律援助列入为民办实事项目。紧接着,省政府公布的为民办实事项目中,“法律援助”也赫然在列,“这下真正感受到了政协提案的‘分量’。”

“市委想什么,就议什么;政府做什么,就帮什么;百姓求什么,就研什么。”刚开始,夏剑还主要是围绕自己的工作来做调研和提案,但几年后就认识到,委员一定要把视野放得更宽,站位要更高,要有大格局,不仅可关注城市的经济和法制建设,还有民生和文化等方面。

因为积极履职,夏剑分别在2014年、2015年、2018年,获评年度优秀政协委员。

小组调研,联名提案更多了

“在以前,更多的是个人提案,但随着时间推移,越来越多委员发现,共同参与调研、撰写提案,能够各自发挥优势,合理分工,以便更深入、更全面地完成课题调查。”夏剑说,不仅是个人调研、撰写提案,近些年,他每年都会花很多时间参与界别内的小组调研及界别调研,以便集中发挥才智。

夏剑回忆说,有一年参加了小组关于农贸市场管理的调研,小组内8个委员分头行动,用一周的时间细致地走访了市内十多家农贸市场,又走访了商粮、城管、规划、食药监等多个部门,最终对农贸市场的规划、食品安全、内外管理、长效化机制等提出了建议。

2015年,夏剑与委员陈招生、戴晓辉、袁满玖提交的《解决法院已决刑事案件“执行难”》联名提案被评为2015年度优秀提案;2016年,夏剑与委员何建红提出的《加强社区软件建设的建议》联名提案被评为2016年度优秀提案。

“政协委员提案整体很不错,并且调研越来越成熟。不管是站位还是立意。”2013年,夏剑兼任市政协提案委员会副主任,对委员提案的情况更加了解。他说,因为委员来自各行各业,他们在自己的岗位上都有比较突出的表现,因此他们一开始总能准确地提出自己专业中的问题,随后开始慢慢扩大关注范围。

另外,每年的大会结束后,市政协会上开会会对提交的提案进行进一步分类,并建议委员对提案进行完善,然后跟踪交办单位和答复情况,以确保每一份提案都能落到实处。

从提案纸到手机一键发送

在担任政协委员的十多年时间里,夏剑还有一个感受就是市“两会”的工作一直在与时俱进,委员履职也更便捷和充满“技术含量”了。

夏剑回忆说,他刚担任政协委员时,每次撰写提案都要去市政协领提案纸。为防止写作错误,他都会先用其他的纸张打个草稿,再誊到提案纸上。

好在几年后,市政协就推出了网上提案系统。委员能够在电脑上直接提交电子版提案,不仅方便修改,还免去了跑腿的工夫,想查询往年的提案内容也非常方便。

而今年,政协委员履职平台又再次升级。政协委员通过手机上的履职微信平台,就能提交提案、查询大会发言信息,并接收最新的会议通知和安排,“据说明年该平台还会升级,以后,纸质会议材料会越来越少了。”

除了以上这些,会场内外也频现高科技元素。比如,今年市“两会”实行人脸识别系统考勤,参会人须刷脸进场,想找人“替会”都没了可能。履职系统还能进行签到统计,是否有人缺席、迟到,系统后台一目了然。

对话

履职,要代表广大老百姓

记者:今年市“两会”期间,您关注了哪个方面的内容?

夏剑:与法制建设有关,也是个老百姓常提的问题。这次,何建红委员与我又撰写了提案《关于规范道路限速的建议》,呼吁相关部门在兼顾交通安全的同时,合理设置限速标准,以提升道路通行效率。

记者:担任委员多年,还有哪些印象深刻的感受?

夏剑:最大的感受是,领导和各个部门越来越重视提案,也促使一批提案改变了我们的生活。比如,一些关于“老旧小区改造”的提案,促进我市一大批老旧小区提质改造,甚至加装了电梯,让老百姓真正感受到了生活的变化。

记者:对以后的新任委员有何建议?

夏剑:基本就是“站在党委政府的立场去思考,站在老百姓的诉求去努力”,站准了,做提案就不会跑偏。另外,委员要明白,履职意味着要代表广大老百姓。

(记者 戴凇)

下列证件
声明作废
·株洲市湘江风光带建设开发有限公司遗失原“株洲市湘江风光带建设开发有限公司”行政公章一枚

晚报广告部 288835396

一切为了变美 古往今来那些奇葩的美容化妆品

老话说得好,“士为知己者死,女为悦己者容”,好像女同胞比较占便宜——毕竟前者是要死要活的大作,后者只是小打小闹的折腾。但其实,“女为悦己者容”也需要绝大的勇气——既有生命危险,又要忍耐相当的痛苦,没有强大的心理下不了手!

有意思的是,技术发展到今天的水平,很多古早味的奇葩美容方法还在继续盛行,“作妖”水平不减当年。

最奇葩的美容秘方——鳄鱼粪

“万物源起古埃及”或许夸张,但是人类美容化妆文化的起点,肯定是古埃及。尼罗河流域的阳光那么辣眼睛,身体防护的需求衍生出美容化妆技术的进步,而优越的地理条件保证了丰富物产,又提供了很多试验的材料。只有你想不到,没有古埃及人做不到的。

今天看得到的绝大部分美容技术,在古埃及均已成型。眼影,来点孔雀石制作的宝石眼影膏;描眉,那就得来黑铅油膏了;假发,得用树脂或蜡质定型加动物油修饰……

蜂蜜护肤,这个有点传奇。最初想到把蜂蜜涂到皮肤上的是一位法老,不过他不是涂在自己身上,而是涂抹在随侍的奴隶身上,让他们保持甜蜜的赤裸,尼罗河蜂拥的苍蝇就不会打扰法老了。无意中,蜂蜜护肤诞生了。

这些都不算什么,古埃及美容界最奇葩的贡献是——鳄鱼粪。风华绝代的艳后克里奥佩特拉就是鳄鱼便便的拥趸,鳄鱼粪混合珍珠粉和草药敷脸,时不时还来一场豪华的鳄鱼便便浴。

不过,鳄鱼粪美容法倒不是艳后的秘方,因为到了马其顿王朝的时代,古希腊和古罗马的地中海圈早已学会了这套高端技术。廉价的白垩代替了珍珠粉配合鳄鱼便便——这确实很科学,因为都是碳酸钙成分,但是植物香料的使用不可含糊,否则那骇人的气味……为了打消贵妇们对便便的厌恶,商人们宣称他们的鳄鱼便便不是脏兮兮的沼泽动物所产,而是来自神秘东方的“陆生鳄鱼”。这种神兽是素食主义者,尤爱香草,所以便便也是香喷喷的。

古罗马的重口化妆品——驴尿

与神兽便便相比,古罗马的自产奇葩缺少东方神韵的迷离色彩,非常的重口——驴尿。

罗马人认为驴尿的作用相当强大,青少年外用抑制青春痘。成年人内服,防蛀牙、治口臭,还有防疟疾……到了共和国后期,曾经质朴的罗马人也开始讲究,驴尿还是那个驴尿,却有了产地认证——据说葡萄酒进口货效果最好。很可惜,我们山东东阿阿胶起晚了,否则出口阿胶配驴尿,也算产业升级。

请不要嘲笑古人蒙昧,时至今日粪便和尿液在美容领域依然活跃,鳄鱼粪的美容产品至今还在高端美容品圈子里找得到,而鸟粪美容法更是主流,好莱坞明星中非常流行,特别推崇日本九州地区的鸟便便,具体配方不详。

尿液的使用甚至更广泛,骆驼尿一直被中东沙漠民族妇女用来美发,据说可以让头发闪亮顺滑,效果很不错。人尿则成为一些高端香水的成分之一,有些人尿制品还是高端护肤制品的成分,不知道有没有“童子尿”的讲究。



▲埃及艳后的脸上,按理应该有鳄鱼粪

惊悚美容——以血养颜

鳄鱼粪的独特功能始终没有任何可信的解释——连不可信的解释也没见过,古已有之的倚老卖老埃及艳后的名声加持,也无需多加解释。有的纵贯古今的奇葩美容术倒是说得煞有介事,比如说血疗——大体上就是抽取顾客的血液涂抹在面部等护理部位,“科学解释”是利用了血小板的“生长因子”。

其实,被血疗的高级人群也不是冲着“生长因子”去的,一位中世纪传奇女性的邪魅人生才是卖点的来源——匈牙利女伯爵伊丽莎白·巴托里。

巴托里家族是匈牙利最显赫的家族,女伯爵本人是波兰国王的侄女。虽然后世对她的事迹描述扑朔迷离,但是大部分记载都强调了她的美丽与聪明。她的招赘婚姻可以算幸福,从中年寡居后拒绝再嫁,在强邻觊觎之下独自统治领地十余年的事迹来看,坚强与智慧应该属实。

女伯爵的人生在丧偶后开始走向传奇。先是领地内的农家少女离奇失踪,后来受她优厚待遇吸引进入城堡担任侍女的少女们也有去无回——这些孩子大都是中上家庭出身,不会善罢甘休。于是,关于女伯爵是女同性恋、诱拐和绑架少女实施虐待的传闻逐渐风起,最可怕的说法是她以少女之血沐浴以求青春永驻。王室派出官员经过曲折的调查后,派遣她的表弟图尔索——也是她本该改嫁的对象——攻破了她的城堡,将其逮捕。

根据图尔索的叙述,她攻入城堡后不仅发现了大量骇人听闻的刑具,还解救了几个饱受折磨的女孩。

由于巴托里女伯爵从未被审判,她的主要指控者图尔索觊觎其领地多年,未必可信,甚至有人认定他是整个事件的幕后黑手。所以一切都没有定论——除了女伯爵肯定没有从少女鲜血里获得什么永生的力量,因为她她在拘禁地的尸体被发现时,早已冰凉。

巴托里女伯爵的鲜血传奇,是中世纪以来真真假假的“以血养颜”事件的集大成者,对血与青春之间的神秘关系的想象则由来已久。其他著名的有:15世纪的法国元帅吉斯尔·德·莱斯元帅——这位贞德的战友隐居后以儿童之血行黑巫术,也有浴血和饮血的事迹。而与元帅同时代的瓦拉几里大公弗拉德二世,以“穿刺公”的威名震慑一方——他的城堡周围陈列着大量尖锐的木桩,把伊斯兰入侵者穿刺在上,场面极为血腥。此人的传说极多,18世纪的爱尔兰作家综合各种传闻,以他为原型塑造的文学形象吸血鬼伯爵德库拉最为家喻户晓。



▲网传的巴托里女伯爵



▲水银矿

用美容毒杀胎儿

最后出场的是“古早”美容三大“神器”:砒霜、汞和铅。

最早登场的是铅,纯铅的色彩灰暗,毫不起眼。但是,含铅的化合物家族中色彩鲜艳的妖娆风盛行。丹铅靓丽的橘红色,硫化铅的黑,硫酸铅的白,还有俗称铅黄的氧化铅,都曾在美容界风生水起。

不过,铅的美白功能很快就被更妖的水银抢走了“高端客户”,药名轻粉的氯化亚汞成为顶级美白粉妆。轻粉在日本受到了最高的推崇。江戸初期伊势开始出产轻粉,流行之风从京都的公卿传播到全国,而模仿京风最为来劲的幕府将军后宫立刻迷恋上了轻粉,人人施用,粉天粉地——只有将军家的女人能如此铺张,穷公卿们哪有这样的财力。一个意想不到后果发生了,江戸的后宫成为日本婴儿死亡率最高的地点,将军家屡屡绝嗣造成的政治后果甚至影响到幕府最后的覆灭。

而轻粉在欧洲贵族的圈子里同样流行。欧洲贵族对白的追求不只是为了审美,而是关乎身份的大事。所谓“蓝血”指的是长期不经日晒后苍白的皮肤可以看到静脉血管的蓝紫色,这才证明不事劳作的贵族之“贵”。因此,铅粉、轻粉的外用不够,还要辅以砒霜“由内而外”滋养。迷恋砒霜的病态美也没有地域之别,含有砒霜的五石散成为两晋名士的瘾品,到了东晋更成为阔阅世家的标配,东西方的贵人们用生命证明了——白富美不是女性的专利。

虽然人们对“三代神器”危害健康的严重性早就知道,但是让它们强制退场则是很晚近的事件。1933年美国的FDA取得对化妆品监管权后才强行逼其彻底退场,化妆品才有了强制性的安全标准。至此,人类爱美爱到大作死的时代告一段落。好在鳄鱼粪之流一起作妖也没人管。至于血疗,只要不至于残害无辜,谁信谁用,个人自由只受限于钱包的厚度。“人傻钱多”算不得罪过,古老的秘方也不只是权健或保健品的专利。(本报综合)