

亭前垂柳珍重待春风

# 冬至“数九”，古代的消寒习俗



▲北京天坛圜丘,明清帝王冬至祭天场所



▲乾隆年制缙丝加绣《九九消寒图》(局部)

上周六是冬至,不知读者诸君有没有吃饺子。其实,不止只有饺子,在旧时,我们的老祖宗还有“数九”过冬的习俗。所谓“数九”,就是从冬至日算起,每九天算一“九”,一直数到“九九”八十一天,天气就暖和了。

冬至以后,为了抵抗寒冷、迎接一年新春,古人们将冬至过成了“小春节”,宫廷贵族、百官士人、平民百姓都有各自的办法来热闹过冬,这也就是所谓的“冬至大如年”……

## 冬至为何“大如年”

冬至是二十四节气中的第二十二个节气。这一天太阳运行至黄经270度,直射地面的位置达到南回归线,对于北半球来说最为倾斜。因此冬至日为北半球白昼最短,黑夜最长的一天,之后白昼逐渐变长,黑夜逐渐变短。古人对这一变化早有认识,认为冬至这天寓意着阴阳交替,非常重视这个节气。汉代的《淮南子》中就有“日冬至则斗北中绳,阴气极,阳气萌”的说法。因而在古代,冬至既是节气,也是重要的传统节日,称为“冬节”,“于节”、“亚岁节”等,有“冬至大如年”的说法。

古人在冬至时要举行祭天仪式。《周礼注疏》有“冬至祭于圜丘”的说法,唐宋期间,也遵循着冬至于圜丘祭天的礼制,这个习俗一直延续到明清。北京天坛的圜丘自嘉靖九年(1530年)建成后,于清乾隆十四年(1749年)扩建,始终是明清两代帝王冬至祭天的场所。

除了祭天仪式外,古人还会在冬至的时候祭祖、拜会亲友,其热闹场景好过过年。据汉代的《四民月令》记载:“有冬至之日,荐黍羔。先荐玄冥,以及祖祢。其进酒肴,及谒贺师者老,一如元旦。”而庆祝冬至的习俗在宋代最为流行,宋代诗人陆游在《辛酉冬至》诗中写道:“今日日南至,吾门方寂然。家贫轻过节,身老怯增年。毕祭皆扶拜,分盘独早眠。惟应探春梦,已绕镜湖边。”即便是年老家贫,也要在别人的搀扶下完成祭拜,足见古人对于冬至的重视。而颜度的《冬至》诗更有意思:“至节家家讲物仪,迎来送去费心机。脚钱尽处浑闲事,原物多时却再归。”冬至节大家都互相送礼庆贺,可是送出去的礼物最终转了一圈又被送了回来,白白花费了路费钱,此诗在讽刺了送礼的形式主义时,也侧面反映了古时冬至节的热闹程度。

到了清代,人们依然保留着庆贺冬至的习俗,还有产生了“拜冬”之说。《清嘉录》记载,每至冬至节“朝士大夫家拜贺尊长,又交相出谒。细民男女,亦必更鲜衣相揖,谓之‘拜冬’。”而这正是如今常说的“冬至大如年”说法的原因:“诸凡仪文加于常节,故有‘冬至大如年’之谚。”

## “九九歌”的多种版本

“一九二九不出手,三九四九冰上走,五九六九沿河看柳,七九河开,八九雁来,九九加一九,耕牛遍地走。”这首“数九歌”大家都很熟悉,它巧妙地利用自然界的物候现象来反映数九中的气候变化程度,读来朗朗上口,生动有趣。九为数之极,又代表阳,冬至一阳生,因而中国很早就有从冬至当天开始数九的习俗。“九九加一九”,九十天后,就到了春分节气,这时天气回暖,严寒的冬天已经过去。

“数九”的习俗究竟起源于何时,并没有明确的记载。清代的《清嘉录》中提到,“《荆楚岁时记》谓从冬至次日数起,至九九八十一日为寒尽。”《荆楚岁时记》成书于南北朝时期,如从那时算起,数九的传统可谓由来已久,可惜现存有的《荆楚岁时记》中并无相应的记载,可能是《清嘉录》的误记。敦煌文献中有题为《咏九九诗一首》的诗篇:“一九冰须万叶枯,北天鸿雁过南湖;霜结草投数碎玉,露凝条上撒珍珠。二九严寒切骨寒,探人乡外觉衣单;群鸟夜投高树宿,鲤鱼深向水中攒……九九冻高自合兴,农家在此乐轰轰;楼中透下黄金籽,平原陇上玉苗生。”诗名是一首,实际上包含描写一九到九九的九首诗,诗中物候与农事相联系,描写了冬季的九个节气。该文献的确切年代虽有争议,但在唐末至北宋之间,是目前已知最早关于“九九歌”的文献记载。

到了明代,“九九歌”十分流行,已流传有许多不同版本。刘若愚《酌中志》记载:“司礼监刷印‘九九消寒’诗图,每九诗四句,自‘一九初寒才是冬’起,至‘日月星辰不住忙’止,皆警词俚语之类,非词臣应制所作,又非御制,不知如何相传耳,久遵而不改。”这种每九四句诗的风格,还保留着敦煌文书的遗风。刘侗、奕正《帝京景物略》中有这样的九九歌:“一九二九,相唤不出手;三九二十七,篱头吹葭管(bì lì),是一种中国古代北方少数民族的乐器,此处指大风吹笛发出很大的响声);四九三十六,夜眠如露宿;五九四十五,家家推盐虎;六九五十四,口中呵暖气;七九六十三,行人把衣单;八九七十二,猫狗寻阴地;九九八十一,穷汉受罪毕,才要伸脚睡,蚊虫蠹蚤出。”谢肇淛《五杂俎》中记载的“九九歌”与之相类:“一九二九,相逢不出手;三九二十七,篱头吹葭管;四九三十六,夜眠如露宿;五九四十五,太阳开门户;六九五十四,贫儿争意气;七九六十三,布纳担头担;八九七十二,猫犬寻阴地;九九八十一,犁耙一齐出。”

(本报综合)

## “九九消寒图”优雅过冬

在漫长的冬季,古人为了消磨时间,逐渐有了“九九消寒”的习俗。元代开始,北京地区的妇女中流行画梅花的习俗:梅花有九朵九瓣,数九天里每天涂红一个花瓣,称为“九九消寒图”。元末杨允孚《滦京杂咏》有诗曰:“试数窗间九九图,余寒消尽暖回初。梅花点遍无余白,看到今朝是杏株。”诗后自注为:“冬至后,贴梅花一枝于窗间,佳人晓妆,日以胭脂图一圈,八十一圈既足,变作杏花,即暖回矣。”佳人晓妆用胭脂染梅,极富韵致。清代的《帝京岁时纪胜》中有“消寒图”条目,下面记载:“至日数九,画素梅一枝,为瓣八十有一。日染一瓣,瓣尽而九九毕,则春深矣。曰九九消寒图。”

清代的宫廷之中,流行一种更具文化色彩的九九消寒图。据吴振械所著《养吉斋丛录》记载:“道光初年,御制‘九九消寒图’,用‘亭前垂柳珍重待春风’九字,字皆九笔也。懋勤殿双钩成幅,题曰‘管城春满’。内直翰林诸臣填廓。”“亭前垂柳珍重待春风”这九个字蕴含冬日迎春之意,每字又都为九画,每天在钩好的轮廓内描上一笔,九字描完,“数九”也就结束了。类似的语句还有:“春前庭柏风送香盈室”、“故城秋荒屏栏树枯荣”、“庭前春幽扶草重茵”、“亭前屋后看劲柏峰青”等等。“管城子”是毛笔的别称,“管城春满”寓意以笔墨渡冬、写成之日春满庭院,极富文人雅趣。更为有趣的还有“九九消寒迎春歌”,如“柔柳轻盈香茗贺春临”对以“幽柏玲珑荫荫送秋爽”;“春泉垂垂柳春染春美”对以“秋院挂秋柿秋送秋香”。上下联都是九画的九字,每天在上下联各填一笔,冬尽而联成。

在描画完消寒图后,有时古人还会在用白色细笔在相应的笔画上记录当天的天气,如“今日风”、“早晴晚阴”等,相当于简略的天气记录表。有时也会写上一些与天气无关的字样,如“万寿无疆”、“浪费笔墨今日休”等,甚至包括“祭天凉糖瓜入市”等生活气息浓郁的记录。这样的消寒图填写完后,相当于完成了一份过冬日志,非常有趣,以致“每岁相沿,遂成故事”。

# 东方红娘

政府注册的正规婚介,实名制征婚让您更安全、更放心!

- 男:离异,58岁,1.72米,本科,房宽有车,政府机关,现已成家另住。
- 男:丧偶,53岁,1.71米,本科,有房两套有车,国企干部收入。
- 男:离异,51岁,1.75米,有私房和商品房,有车,工程老板。
- 男:离异,41岁,1.78米,本科,有房有车,机关干部,女随母。
- 男:离异,36岁,1.73米,本科,有房多套有门面有车,事业单位。
- 男:未婚未育,33岁,1.8米,本科,有婚房,事业单位,开朗帅气。
- 男:未婚,32岁,1.75米,本科,房车齐,中车技术,能力强。
- 男:未婚,31岁,1.72米,研究生,政府公务员,上进。
- 女:丧偶,60岁,1.6米,本科,有房有车,事业单位干部退休,女已嫁。
- 女:离异,55岁,1.6米,大专,高学历,有车,成功女老板。
- 女:离异,39岁,1.65米,本科,有别墅有车,机关,女孩。
- 女:离异,34岁,1.62米,专科,有房有车,私企副总,女孩随父。
- 女:未婚,33岁,1.58米,研究生,有房有车,高校讲师,气质佳。
- 女:未婚,30岁,1.65米,大专,有新房,国企管理,靓丽。
- 女:未婚,27岁,1.68米,本科,高档新房,公务员,家境优。

地址:株洲市中心广场(株百旁)福鑫大厦1116号  
电话:22175288 22957018 18932126168

## 丘比特婚介

半公益服务 登记一次成功为止 二十年老品牌,诚信正规,无暴利,无婚托,低收费,高端服务,给单身朋友多个选择机会,会员最多,永久服务,上网查:株洲丘比特婚介会所,网站有会员个人资料免费查阅。

女:未婚,25岁,1.65米,本科,事业编教师,端庄靓丽  
女:未婚,27岁,研究生,三甲医院医生,白净秀丽  
女:离异,43岁,1.63米,本科,大学教师,有车有房,白静  
男:未婚,28岁,1.72米,研究生,研究所研发,有车,几套房门面  
男:离异,47岁,1.80米,中车技术员  
联系人丘比特婚介: 28204222 15367412822 地址:株洲市体育路广冶大厦801室

# 首座“建宁驿站”选址 背后有着怎样的故事?

记者 伍靖雯 朱洁



## 厕所革命的株洲实践

6

古称建宁的株洲城,发祥地在芦淞。今年下半年,芦淞区又成了株洲“厕所革命”的发祥地,11月20日、12月8日,该区相继落成了城区第一座、第二座“建宁驿站”,“惊艳”了株洲人的眼球。

## 市城管委的一次扣分 催生了芦淞区“一把手”工程

株洲“厕所革命”,芦淞区不是一开始就领跑的。9月13日,株洲城区“厕所革命”动员会召开。10月,城市“厕所革命”首次专项考核,芦淞区排名靠后,被市城管委扣0.5分。

“怎么办?难道,下个月还要等着被扣分吗?”芦淞区城管局负责人向区委、区政府作了检讨说明。

“必须深刻认识‘厕所革命’的重要性和紧迫性,树立‘小厕所、大民生’理念。”芦淞区委书记王建勇拍板,把“厕所革命”作为重要抓手,进一步完善城市基础设施,提升公共服务水平。

由区委副书记、区长杨晓江牵头,芦淞区“厕所革命”工作领导小组随之成立,发改、财政、审计、城管等成员单位定期召开联席会议。就“厕所革命”进度,分管副区长从“每周一调度”变为“每天一调度”。

## 经费怎么出、审批如何提速…… 芦淞区有办法

既是“革命”,就要攻坚,就要克难。首先,钱从哪来,怎么出?新建、提质改造各32座公厕,区财政要投入3000多万元,财政压力太大。杨晓江拍板,新建建宁驿站搞“分期付款”,按“433”原则分三年付清,既确保“厕所革命”经费,又减轻财政压力。

审批环节多、耗时长,进度等不起怎么办?在符合政策的前提下,芦淞区征得市发改部门的支持,实行容缺评审机制,原本至少需要一周报批审查的,缩短至2-3天。

芦淞区还逐项分解、层层压实“厕所革命”工作责任。区域城管局负责新建3座建宁驿站,打造示范样板,并负责22座改造公厕的具体实施;区域建局负责第二批29座建宁驿站新建工程,芦淞市场管理局负责联系38个市场,确定10个列入改造的项目。



▲12月8日,位于中心广场的第二座建宁驿站对外开放(资料图) 记者 刘震 摄



▲11月20日,神农公园外的首个“建宁驿站”正式对外开放(资料图) 记者 刘震 摄

## 第一座、第二座的选址 市、区两级动了心思

9月28日,在神农公园门口、中心广场,芦淞区率先全市开建两座“建宁驿站”,打造示范样板。

如此选址,芦淞区也动了心思。谁都不愿家门口建厕所,在这两个地方开建,周遭单位、小区少,阻力较小。

但神农公园门口那一座,还是碰到了阻力。神农公园管理方明确提出,不愿意厕所建在公园门口。区域城管局找到市城管委负责人,由后者对神农公园管理方晓之以理,纾解了对方的不满,赢得了支持。

“芦淞区的‘厕所革命’,搞市区联动协作,是我们的成功之处。”芦淞区“厕所革命”工作相关负责人说。

比如用地,以往多是公厕“让位”,但这次要加入商业运营,占地面积约需要80平方米,这样无论如何调整,都会压占到神农公园前坪部分用地,附近的公共自行车停车柱要挪位。

区域城管局向市城管局上报这一情况,由后者协调,用地难题化解了,公园管理处还提供了前期施工用水、用电。

同期开工的中心广场“建宁驿站”,在土方开挖后发现,此处地下管网复杂,只能新开两个下水井,10月8日才得以启动主体施工。

10月、11月阴雨绵绵,给施工造成大麻烦。原本预计每座驿站工期45天,但建设者加班加点,第一座建宁驿站也用了52天。

“在施工组织方面,我们缩短流水施工间距,搭设雨棚,确保雨天不停工,苦干、巧干,什么法子都想。”区域城管局负责人告诉记者。

11月20日,神农公园门口的“建宁驿站”终于建成对外开放。12月8日,位于中心广场的第二座“建宁驿站”对外营业。

## 变“邻避”为“邻利” 示范效应推动“革命”进程

第一座、第二座“建宁驿站”落成了,原本让人担忧的“邻避效应”,变成了“邻利效应”——示范效应减轻了大半“革命”阻力。

“我们希望‘建宁驿站’早日落成。”12月15日,九天国际广场北侧的“建宁驿站”完成主体施工,此前一些商户对此有异议,如今很期待。

而在芦淞区的文化园、谭家墩、磨子塘、南湖塘等地,挂有新建“建宁驿站”施工标识的围挡已经立起。

# 瞧,这里的数学课能玩游戏

本报讯(记者 戴凇)在不少孩子眼中,数学是“最不受欢迎”的课程。但在上周五举行的《小学数学游戏校本课程研究》成果展上,一堂数学课却贯穿着游戏,让孩子们快乐度过了40分钟。

市中第一附小校长彭小英说,怎样提高和保持学生的学习兴趣是所有数学教师面临的问题。大部分

数学教师往往偏重于对学生的强化训练,从而导致数学课堂死板,收效不佳。2015年,她带队成立课题组,提出“小学数学游戏校本课程研究”,经申报成功立项为湖南省十三五规划一般资助课题。目前,该课题组已成功编写了小学一至六年级的《数学游戏》教材,因此“数学游戏”也成为市中附一小的核心特色课程之一。

长沙市教科院小学数学教研员张新春说,在课堂上“唤醒”学生最好的办法就是向他们提供魔术和游戏。因此在这次教学演示中,张新春感觉很有收获。

省教育科学规划领导小组办公室副主任李小球表示,该办将联合《中小学数学》杂志社共同向全国推广《小学数学游戏校本课程研究》课题成果。