

“电脑桌面电影”革新悬疑片表现方式 《网络谜踪》 堪称“程序员破案教科书”

12月14日,电影《网络谜踪》正式在国内公映。这部被评为本年度最好看的悬疑片,可以说从北美一路火到了国内,截至目前,影片上映两天票房破千万元,网络评分稳定在8.5分。

今年以来,好莱坞亚裔演员极为活跃,两部由亚裔演员主演的电影《网络谜踪》《摘金奇缘》在北美市场均表现出色,赢得超高口碑,然而回到国内,《网络谜踪》却显然比《摘金奇缘》更容易为观众接受。

业内人士分析,这可能与《网络谜踪》里的故事和人物形象更接地气,同时表现形式更为新颖有关。

网络谜踪

2月14日 真相
2D / 中国巨幕

STAGES SONY

1 女儿人间蒸发,父亲疯狂搜救

《网络谜踪》讲述的是大卫·金一直引以为傲的16岁乖女儿突然失踪,前来调查的警探怀疑女儿离家出走,不满这一结论的大卫为了寻找真相,独自展开调查。IT工程师出身的他迅速打开女儿各种社交网络账号,并以超于常人的电脑技术,沿着虚拟世界的踪迹找寻线索,渐渐拼凑出这一案件背后的真相。

《网络谜踪》突破了传统悬疑片的常规模式,整部电影的故事基本透过电脑屏幕展现,人与人之间的交流、故事的推进通过打字和视频聊天实现,观众从主人公的视角出发,一边感受着他的喜怒哀乐,一边跟着他的鼠标共同寻找线索,强烈的临场感,带来前所未有的沉浸式体验。

2 13天完成拍摄,剪辑花了两年

影片全方位展示了浩瀚的网络世界,现代人熟悉的现代科技工具:搜索引擎、社交媒体、视频聊天、网络电话、新闻网站、线上直播,在片里纷纷变成破案线索。有影评人指出,这种神乎其技的“电脑桌面电影”,革新了悬疑片的表现方式。

该片导演阿尼什·查甘蒂透露,因为独特的拍摄手法,《网络谜踪》只用了13天就拍摄完成,却花了两年时间在剪辑室里精耕细作。影片中出现的电脑操作系统、程序、网络界面,都是根据当时的资料、素材,重新做图并以动画的形式呈现。

影片全方位展示了浩瀚的网络世界,现代人熟悉的现代科技工具:搜索引擎、社交媒体、视频聊天、网络电话、新闻网站、线上直播,在片里纷纷变成破案线索。有影评人指出,这种神乎其技的“电脑桌面电影”,革新了悬疑片的表现方式。

3 影片堪称“程序员破案教科书”

事实上,早在北美上映时,《网络谜踪》便在圣丹斯电影节一举斩获两项大奖,烂番茄新鲜度保持在92%的高分,得到众多影评人的认可。随着这股新潮的悬疑风一路刮到国内,影片上映后网络评分稳定在8.5分,口碑超越了95%的犯罪电影,以及96%的悬疑电影。

不少观众力赞影片创意独特,堪称“程序员破案教科书”:“各种峰回路转,全程心绪紧绷”“好像在玩线上版密室逃脱”“编剧肯定也是网络大牛,思维缜密的逻辑高手”。

也有观众认为,影片表面上是一个破案的故事,背后却深刻体现了科技对人们生活的改变。父女关系的疏离,正是因为科技:“科技让交流更便捷,却也让人与人之间的关系没那么亲密了。”父亲寻找女儿时,科技则成为人类的好帮手。

还有观众认为,不少悬疑片过分追求惊悚效果,让观众看得心惊肉跳。然而《网络谜踪》却几乎没有让人害怕的镜头,而是以精彩的推理剧情见长,对于人物情感的刻画也十分细腻,是一部对观众很友好,却又很好看的悬疑电影。

4 男主角对着空气演完整部戏

此外,父亲的扮演者约翰·赵的表现也获得好评。不少观众评价他的表演丝丝入扣,“面对女儿时的关切,失去女儿时的痛苦,寻找女儿时的焦急,每个表情都精准到位”。

尽管在《网络谜踪》中的多数戏份都在电脑前完成,然而,拍摄这部电影却并没有想象中简单。据说为了配合片中戏份,约翰·赵对着空气演完整部戏,想象大卫在每一步操作时的心情,凭借眼神和微表情准确传达情绪,难度很大。

相比《摘金奇缘》 中国观众更喜欢《网络谜踪》

前不久,由华纳兄弟影片公司出品,康斯坦·吴、杨紫琼等全亚裔班底打造的电影《摘金奇缘》突破2.3亿美元,然而在中国市场却遭遇“水土不服”,只拿下1138万元票房,观众口碑也只有6.2分。与其相比,《网络谜踪》在北美同样拥有高口碑,但北美票房却远不如《摘金奇缘》。然而,《网络谜踪》在国内却明显比《摘金奇缘》更受欢迎,网络评分高至8.5分,两天票房破1000万元,估计最终能超过3000万元,打败《摘金奇缘》毋庸置疑。

悬疑、犯罪类题材更受欢迎

同样顶着“北美爆款”的头衔来到中国市场,同样是讲述亚裔的故事,为何《网络谜踪》明显比《摘金奇缘》更加获得中国观众的青睐?业内人士分析,《网络谜踪》是典型的类型电影,悬疑、犯罪类等强类型元素,在中国拥有巨大市场。相比之下,爱情类型受欢迎程度较低,原因在于创新上难以有所突破。

表现形式更为独具匠心

其次,在人物设计上,《网络谜踪》中男主角的身份——IT业的程序员,更为符合北美多数观众对亚裔角色的既定印象,反倒是《摘金奇缘》中的人物形象,不再只会玩功夫、IT,而是展现了亚洲人更具魅力、更为多样化的一面,在北美受到亚裔与非亚裔观众的喜爱。

到了中国市场,《摘金奇缘》的观众并没有北美观众对于角色身份的“困扰”,对片中的文化基因并不好奇,题材和戏剧性都缺乏吸引力。《网络谜踪》更好看,尤其是利用网络科技这种别具匠心的形式去呈现一个悬疑故事,对年轻观众来说更具新意。

《网络谜踪》更贴近当下生活

从故事上看,《网络谜踪》更贴近当下的生活,与观众的日常息息相关。

随着社交网络对生活的渗透,越来越多的人把真实的自己“藏”在网络世界里,把伪装的自己放进真实的生活。相似的互联网泛滥背景,以及在互联网影响下家人之间产生的隔阂,引发了多数观众的共鸣。

此外,亲情主题的电影也容易让观众将情感投入到角色当中。

(据广州日报)

物业管理,不只是保安保洁 这个小区举行“物业服务开放日”,邀业主走进物管后台

“很多人可能认为物管就是扫扫地、看看门而已,没想到还要管好这么多设备。”12月14日,中泰财富湘江小区多位业主在小区“物业服务开放日”当天,跟随物业人员一起了解小区各种设备的“真容”后,发出感慨。

业主参观小区设施设备 扭转了对物管的认识

消防栓是否有水?电梯是否按要求做到了定期维保?小区二次供水如何保障?当天上午,记者与受邀的10多位业主代表及大岭社区工作人员,一起实地参观了小区的电梯机房、配电房、水泵房、消防宣传室等跟业主生活息息相关的设备间,并详细了解机房设备是如何运行和操作以及管理、保养与维护。

“设备功能完好,运行正常,墙面上整齐的制度牌、清晰的标识标牌,以及可供随时查阅的完善设备管理台账,让我们感受到了物业管理的严谨、高效与规范。”业主周先生说。

“大多数人对物业管理最直观的认识就是环境卫生、绿化、保安岗亭等,但这只是物业管理的一部分,设备管理才是物业管理的核心。”对此,中泰物业相关负责人介绍,设施设备日常运行的状态和寿命,直接影响到小区业主的生活质量,甚至是生命财产的安全。中泰物业希望通过标准化、规范化、专业化的管理,真正做到让业主放心安心。

除了管好小区“硬件”,也要做好服务“软件”。记者注意到,在中泰财富湘江江入住率较高的楼栋,每个单元门厅都安装儿童身高贴,电梯内部张贴了家政、外卖、水电气服务等电话,方便业主。



业主代表检查消防栓运行情况
记者 周嵩 摄

物业做好小区管理 需要业主和物管协力

每个小区,都可能存在这样或那样的矛盾。

小区业主养狗问题,如何做到让每一位业主满意?停车管理服务,如何做好多方共赢?参观现场后,业主代表们对于小区管理畅谈己见。

“既收集业主们对于小区发展的建议,也让业主们了解到,物业管理服务存在一些难点,光靠物业公司远远不够,还需要业主们加强配合,共同努力。”中泰物业相关负责人介绍。

小区公共收益,备受业主关注。当天,物业负责人向业主代表详细汇报了物业公司的收入、支出和盈利情况、本年度重点工作进展及下一步计划。

“举行物业服务开放日,就是为了增加大家对物业管理的认识,减少对物业管理的误区,增强物业公司与业主之间的沟通和理解。”中泰物业相关负责人介绍,这已经是该小区第二次组织类似的活动了。今后,小区将争取每个季度至少举办一次,邀请不同的业主参加。(记者 周嵩)

碧桂园·江山一品开启“大美石峰”力作,至美湾区实景示范区对外开放 株洲4.0城市发展论坛12月15日圆满举行

12月15日,碧桂园·江山一品至美湾区实景示范区、奢居样板房盛大开放。由株洲晚报、碧桂园·江山一品、腾讯株洲共同举办的“发现株洲,大美石峰”株洲4.0城市发展论坛暨碧桂园·江山一品湾区产品发布会同步在湘江游艇上举行,30多位市民登船聆听了相关领域专家对石峰区的发展、片区搬迁改造、环境等方面的分析探讨。相关领导嘉宾出席了本次论坛活动,并受邀发表讲话。



营销中心盛大开放,项目园林示范区及样板间也同步对外开放

助力株洲人居,碧桂园开启“大美石峰”力作

石峰区是株洲市的工业“心脏”,国家“一五”、“二五”期间重点投资建设的老工业基地,目前正处在城市发展转型升级阶段。自石峰区相关企业关停变迁,棚户区改造到滨江岸线建设,石峰的发展成为时下讨论比较多的话题。

2014年碧桂园品牌进入株洲,以超高的人居标准,为这座城市的生活孜孜以求,勤奋耕耘。4年以一城九子的成绩深耕株洲的碧桂园项目,继株洲碧桂园、碧桂园玖玺台、碧桂园麓府之后,碧桂园推出株洲市区第四盘——位于石峰公园正南门的碧桂

园江山一品项目。作为主办方之一,碧桂园株洲片区营销负责人张兆峰在论坛上表示,碧桂园·江山一品进驻石峰山板块,开启“大美石峰”的人居力作,希望借此带动区域的人居发展,也见证石峰区由平凡到繁华的过程。论坛活动如火如荼进行时,在江山一品项目的营销中心前坪,精彩的舞狮也拉开了活动帷幕。碧桂园领导代表参与隆重的剪彩仪式,至此,项目园林示范区及样板间正式对外开放,彩烟绽放、游轮鸣笛,“江山一品号”正式启航。

石峰区将关停148家中小企业,湘江水质达到II类,片区人居环境将更美好

“石峰区中小企业搬迁涉及148家,已关停144家,还有4家今年年底前关停。”论坛上,石峰区清水塘老工业区搬迁改造指挥部工作人员介绍,在中小企业搬迁完成后,2019年的工作重点以产业引进、环境治理和综合开发为主。

清水塘企业的搬迁改造,为株洲的环境建设可谓做出了很大贡献。株洲市环境保护局污染防治科工程师介绍,近年来,我市对环境治理不遗余力。今年截止到7月30日,空气优良指数269天,空气优良率81%,这个数据是近三年以来,株洲市的空气优良率首次突破80%。而在水质保护方面,饮用水保护区水源地的水质达标率是100%,目前石峰区湘江段的水质已经达到II类,市民可以放心喝。

未来几年,结合株洲“十三五”环境保护规划,还有政府正大力推进的水、大气、土壤的污染防治攻

坚战,工作人员表示,相信石峰区的水会更清、天会更蓝,人居环境也会更美好。

石峰区地理位置优越,尤其是清水塘板块,距离黄花机场只有40分钟车程,清水塘大桥正在筹建,相关路网正同步投入和完善。碧桂园·江山一品的位置刚好位于石峰区沿江路的居住板块,这里有着非常好的天然居住条件,是株洲城区难得的湘江东西向,北边有山,南边有水的地块。

来自市规划部门的相关工作人员介绍,目前湘江风光带的景观打造已经接近尾声,而电厂区域,除了规划工业遗址公园建工业博物馆外,北边的万博珑将建设大型商业综合体,区域内新增小学,白石港沿线建湿地公园,电厂的烟囱也将成为株洲新的城市地标。石峰区特别是石峰山沿线环境优美,未来片区发展潜力很大。(小洲)



株洲4.0城市发展论坛现场