

15岁女儿弃学想去学化妆 离异母亲劝不住干着急

本报讯(记者 陈驰)前天晚上,家住荷塘区李女士拨打晚报热线28829110称,现在她遇到了很困惑、棘手的事情,面对一系列变故,女儿已不愿和父

母沟通,做事一意孤行。才中考完就决定不读书了,去学化妆。我想找晚报记者帮帮忙,和孩子沟通一下。

母亲说 三年前我和她爸离婚后 孩子性格发生巨大变化

昨天上午,记者见到了李女士。李女士说,女儿薇薇(化名)今年15岁,今年6月才参加完中考,由于成绩不理想,女儿有了弃学的念头。前两天,女儿直接报了一美容店化妆班,明确告诉父母不会读书了。在劝解无果的情况下,李女士颇为心急。

“其实株洲有很多专科学校,选个好点的专业,以后也能有一技之长。过早地进入社会,对年纪尚小的女儿不是件好事。”李女士说,报名化妆班需缴纳一万元学费,她没给,可没想

到前夫给了,这让她倍感愤怒。

李女士说,女儿性格之所以大变,是因为3年前,她与薇薇父亲唐先生离婚,当时薇薇判给了唐先生,但平时还是由李女士带着读书。离婚这事发生后,薇薇的学习成绩直线下降,整天就抱着手机玩,根本无心学习。

这三年,不管李女士是好言相劝,还是呵斥责骂,薇薇没有一点改变,与读小学时的乖巧听话,判若两人。李女士没想到,薇薇与家庭的管教彻底脱轨,也因此改变人生轨迹。

父亲说 不想读书还不如学门手艺 如今再婚,女儿也不愿搬来住

为何唐先生要给薇薇报班费用?唐先生认为,薇薇是真的不想读书了,与其强迫她继续到学校混日子,还不如支持她学一门她喜欢的技术,最起码有门手艺,今后也好讨生活。

唐先生如今已经再婚,薇薇平时压根不会去他那儿,也不愿意去李女士那儿住。去年下半

年,薇薇刚进入初三,就去投靠独居的爷爷,爷爷80多岁了,一直很溺爱薇薇,能够达到要求,基本有求必应。

“薇薇也不愿意和我交流,有时候喊过来吃顿饭,饭还没吃完就走了。”唐先生说,他和李女士都有点后悔,即便生活再多矛盾,也应该等薇薇成年后再分开。

女儿说 恨的不是父母离婚 而是他们的态度

至于薇薇,在得知父母的担心后,只是冷冷一笑。

“现在知道担心了,他们那时候吵架,决然分开时,何曾想过我的感受。”薇薇说,她其实不恨父母离婚,只是恨他们离婚后对她的态度。让她觉得,自己是海上漂流的孤帆。

在父母没离婚前,薇薇回家了,父母都会送上几句关心,问下学习进度。薇薇说,可父母离婚后,母亲只问她的成绩,强迫她学习功课,生活上也太过严格,不听她的想法。只有爷爷家

听听心理专家怎么说

对于薇薇的改变,国家二级心理咨询师丁光木老师认为,其实当下社会,离异家庭并不少,但对待孩子的教育问题上,大多原配夫妻还是会商量,一切为了孩子。在这一点上,唐先生、李女士大不称职,对孩子缺乏关



▲停靠在天元大桥下的客运中巴 记者 戴凇 摄

天元区临时县际班车客运站 已搬至天元大桥下

昨日,市民罗先生致电本报新闻热线28829110咨询:原来在湖南工业大学对面的金华路乘车回王十万,现在怎么半天都等不到一台车,这些车去哪里了?

记者 戴凇 核实

昨日,记者从湘运集团有限责任公司涠口客运分公司获悉,因湖南工业大学对面的金华路已经通车,路边有楼盘正在施工,并且有渣土车出入频繁,此处继续作为临时县际班车客运站安全隐患大,为保证乘客安全,必须要转移区域。但由于整个天元区目前无专用客运站场,河东客运站场又偏远,通过多方协调沟通,只好暂时将

临时客运站搬至天元大桥下。

昨日上午,记者来到天元大桥下,这里已停放多辆前往王十万、古岳峰的班车,但数量不多。有驾驶员表示,在天元大桥下设站还不到十天,但目前还是有部分车主仍在金华路周边候客,他们希望公司和运管部门能加强管理,统一进站,公平运营。

受不了! 电梯两个月坏十多回 事发早安华晨12栋,“抱闸线圈”已损坏

昨日,庐山春早安华晨业主沈先生拨打晚报新闻热线28829110反映:近期小区12栋的电梯频繁检查、修理,严重影响居民正常出行,居民怀疑电梯是否存在安全隐患。

记者 贺天鸿 核实

“两梯四户”经常变成“一梯四户”

昨天下午,记者来到该小区12栋发现,沈先生反映的问题电梯仍在使用中,并没有张贴警示。随后,记者乘坐电梯并未发现有明显异样。

“近两个月来修了快二十次,12栋本来是‘两梯四户’,频繁的检修导致变成了‘一梯四户’。”据沈先生介绍,他入住小区4年,12栋普遍已经装修完毕,可是近两个月以来,12栋其中一

台电梯频频检查、维修,每次持续时间从1小时至10几个小时不等,给居民的正常出行造成了不便。

在现场,有居民表示,近两个月来电梯检查、维修次数确实太多,有时仅仅隔一天电梯就停用一次。“乘坐电梯时,偶尔会有异常抖动以及异响。我们都担心这台电梯存在安全隐患。”一位居民说。

“抱闸线圈”损坏,安监部门将介入调查

随后,记者向小区物业公司进行核实,物业公司负责人介绍,12栋电梯故障近期确实比较多,原因是这台电梯的“抱闸线圈”损坏,这部分损坏不会造成安全隐患,只是设备比较容易出故障,所以这台电梯仍在使用中。后续该电梯更换零件可彻底解决问题。物业公司正在准备启用房屋维修基金维修,不过业主签字流程耗时会

比较长。

对此,记者向市质监局相关科室进行求证。相关负责人介绍,“抱闸线圈”其作用类似于汽车上的“刹车装置”,目前尚不能确定该电梯“抱闸线圈”的损坏程度,暂时不能判断是否存在安全隐患,将尽快通知检验机构技术人员现场核实是否存在安全隐患。

线下与线上结合,培训与普及并重 公共文化服务,株洲打造“示范体系”

记者 肖蓉 杨如 通讯员 张坚煜 胡梦婕

“E线送书”——让株洲读者在全国首批享受“互联网+图书馆”,网上选好书,图书馆来买单,网店直邮到家。
“市民大课堂”——我市主动邀请社会培训机构参与,市民可免费选择学习兴趣班。
“罗霄放歌”——作为集中连片贫困地区的“文化走亲”新形式,率先打破区域分割,让罗霄片区百姓平等享受丰盛的文化大餐。
现代公共文化服务体系建设,离不开创新。株洲在创建国家公共文化服务体系示范区中,突出区域特征,充分发挥基层群众的积极性、主动性和创造性,产生了系列创新做法,发挥了示范引领作用。

数字服务 超十万人次参与“E线送书”活动

7月15日,天元区的唐先生通过市图书馆的“E线送书”活动,在当当网选择了两本财经类读物,随后在市图书馆制定的邮箱里,留下了图书网址和自己的联系方式。5天后,这两本书顺利邮寄到他家。“在家就能选书、借书,借阅的选择更广了。这种创新借书方式很方便。”唐先生称。

2015年11月起,株洲市推出“E线送书”网上购书这一零门槛服务举措,采用“互联网+图书馆”,“你读书,我买单”的方式。读者在当当网、亚马逊网、京东网等网站购书,发现了想看的书籍,然后将链接发给图书馆审核,审核通过后由图书馆买单,书直接寄到读者家中。读者借阅时间是1个月,如果没读完,可续借半个月,之后将书归还给图书馆。

市图书馆相关负责人介绍,新颖、有趣的借书方式,激发了读者的阅读热情。据不完全统计,参与“E线送书”活动的读者人数截止到目前已超过十万人次。

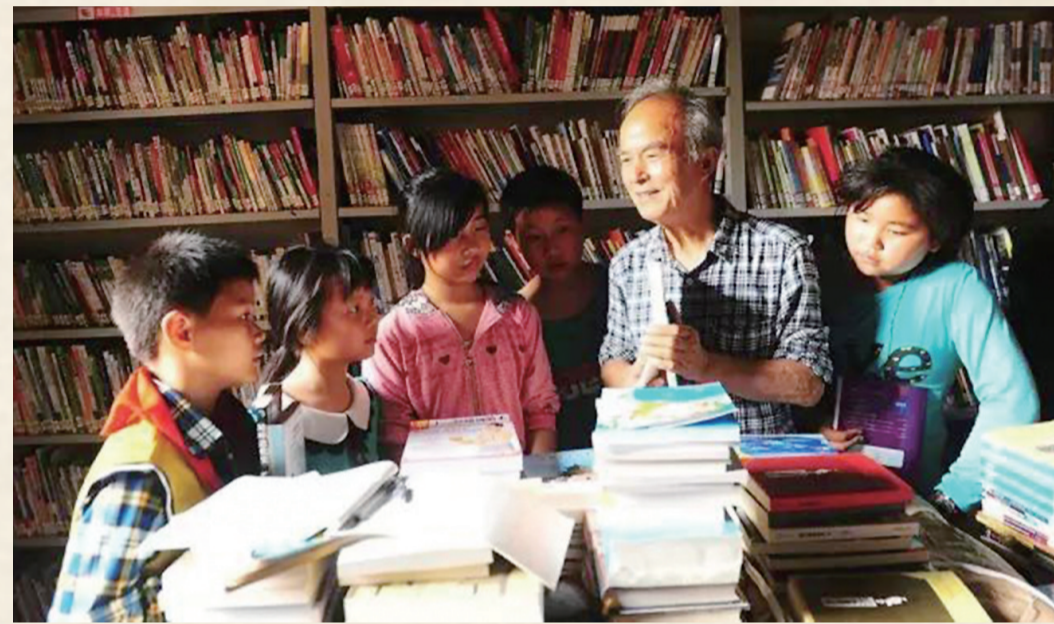
以创建国家公共文化服务体系示范区为契机,株洲不断提升公共文化服务数字化水平,结合智慧城市建设,逐步实现公共文化资源数字化、服务网络化,让广大群众享受到便捷高效的公共文化服务。与新华社合作打造公共信息服务平台,通过电子阅报屏,对外发布城市应急信息、党政职能宣传及通告、城市文体服务信息等,目前已布局100台,40台已投入使用,每天有3万人次观看阅读。

“市民大课堂”推进全民艺术普及

精美的花艺、悠扬的乐器演奏、激情四射的舞蹈、优雅的旗袍秀……今年6月30日下午,在神农城日丰庭,一场2018年“市民大课堂”汇报演出,让周边行人纷纷驻足观赏点赞。这些专业表演的表演者都是“非专业”的普通市民,他们都是“市民大课堂”的学员。

大型公共文化服务品牌项目“市民大课堂”,有别于传统的文化馆全民艺术普及活动。从去年4月开始,市群艺馆改变了以往文化部门盲目、单向送文化到基层的状况,联合城区民办艺术培训机构、社会文化和艺术公益组织,为市民提供免费文艺培训,针对不同人群及需求,选择合适的馆外教育机构来开展。

市文化馆相关负责人介绍,该馆搭建全媒体信息发布平台,通过平台发布培训信息,以“你点我送”的方式,与市民互动开办“市民大课堂”。目前,“市民大课堂”已经开办了舞蹈、插花、礼仪、器乐、美术、茶艺等22类艺术门类的课程,万余人次参与。



▲夏昭炎和他的农家书屋(资料图)



▲“市民大课堂”汇报演出现场,小朋友们进行非洲鼓表演 记者 刘震 摄

“罗霄放歌”有效整合区域文化资源

炎陵县是国家集中连片特困地区及国家扶贫开发重点县之一。2014年,该县牵头组织了首届“罗霄放歌”炎陵、安仁、攸县、茶陵的“文化惠民”四县巡演活动。随后,罗霄山下湘赣边界的永新、莲花、井冈山等县市加入。“罗霄放歌”每年组织一次大型公益巡演,目前已连续举办四届。演员们通过说唱、诗朗诵、小鼓、小品、快板、舞蹈等节目形式,充分展现各自县市的文化特色和富有浓郁的地方特点。民谣说唱《神奇的井冈山好客气》,把人们的思绪带到了井冈山那片红色根据地;民族舞蹈《瑶山乐》,则把炎陵的风土人情展现得淋漓尽致。贫困地区群众可免费观看,在家门口就能够感受到文化艺术的魅力。

作为集中连片贫困地区的“文化走亲”新形式,“罗霄放歌”率先打破区域分割,有效吸纳、整合、利用区域内优质文化资源,建立了湘赣两省四市九县区域文化展演机制,实现了文化共享、共建、共创、共荣,让罗霄片区百姓享受到丰盛的文化大餐。

激活资源 农家书屋下出“五黄蛋”

农村的公共文化服务设施往往建在村委会,常常人气不旺,设施利用率低,多个农家书屋处于闲置状态。而攸县石羊塘镇谭家垅村高桥农家书屋则下出“五黄蛋”,激活了闲置资源。

高桥农家书屋建于2011年7月,是湖南科技大学退休教授夏昭炎筹集资源建设的书屋,现有图书7000余册,吸引了附近很多村民来借书,在周边小有名气。为方便其他村的村民看书、借书,高桥书屋这只“母鸡”尝试“下蛋”——把一部分图书下放到5里远的界市创办借阅分点。“下蛋”当天,一下子来了十几个孩子看书、借书。

农家书屋的“下蛋”模式就这样成功了。谭家垅村十分重视,村干部从村里尘封多年的农家书屋中精选1280本书,选取村民密集地方作为服务点,寻找热心有文化的村民作为管理员,相继又“下了两个蛋”。

为进一步发挥闲置农家书屋的作用,高桥书屋连同邻村南田村,把他们村的书屋也照样“下蛋”到两个分点,统一归高桥书屋管理。两个村的书屋合起来就“下了五个蛋”。

“五黄蛋”每年轮流滚动一次,更新一次图书。这样,图书多了,读者也增多;图书更新了,读书的人就会更多。高桥农家书屋和它下的“五黄蛋”一起,经常免费举办读书会,还推出写读书报告、送新书等活动。