

十八年,我与你共同成长

《株洲晚报》乐活周刊,是以我市中老年读者为主要阅读群体的一份周刊。所以,《株洲晚报》创刊十八周年,咱们乐活的忠实读者们也送来了自己精心准备的贺礼,诗歌、书法、绘画、剪纸……我们会将这份心意悉心珍藏。他们帮助我们一起,回忆了《株洲晚报》的诞生,拿出收藏至今的创刊号;更多的晚报“铁杆粉丝”,静静地讲述了十八年来自己与晚报的牵绊与过往,这其中,有读者们熟悉的老报友陈瑛、致力于弘扬湖湘文化的彭水明、热心公益事业的欧阳利华……十八年,晚报与你共同成长,你是否也愿意与我们分享你的晚报故事?当然,我们也期待,未来的岁月里,晚报还将与你书写更加辉煌、温情的情谊。



我的每一个脚印,都有晚报的见证
陈瑛 78岁 芦淞区湘江四季花园

说起和《株洲晚报》的情分,陈瑛认为:是老师更是战友。老师,是因为在18年作为《株洲晚报》通讯员的日子里,让他慢慢学会如何捕捉新闻图片,如何抓取新闻角度;战友,是因为他和《株洲晚报》一起风雨走过18年,报道三峡移民、记录中心广场变迁……他的每一个脚印都有晚报的见证。如今,78岁的他还在新闻一线奋斗,每天拿着相机“扫街”,“我给自己的定义是:不是新闻单位的新闻工作者。”他很珍惜与《株洲晚报》的这份情谊,让他越做越起劲,越做越年轻。

祝福语:心系百姓情深,怀揣群众谊长。祝福《株洲晚报》越办越好!



晚报读者嘉年华活动,我几乎从未缺席
师才俊 67岁 天元区滨江一村

67岁的师才俊,是晚报的“熟面孔”,也是广大市民熟知的民间剪纸艺人。2011年,春节临近,师才俊在钟鼓岭市场摆摊,他独具风格的剪纸引起晚报记者注意,自此与晚报结下缘分。师才俊是一个特别热情的民间艺人。自2010年起的晚报读者嘉年华活动,他几乎从未缺席,每一年他都会走进社区,为居民提供文艺节目、修鞋修伞等服务,还为大家送去精心准备的剪纸作品。师才俊的剪纸作品在晚报的宣传报道下,知名度也越来越高,常有学校邀请他去教孩子们剪纸,他总是特别热心的,毫不保留地传授技艺。此外,师才俊年轻时还学会了理发,退休后利用杂物间开了个理发店,至今依然保持3元理一次。每天上午,师才俊都会打开杂物间,有客迎客,无客则看书剪报。自晚报乐活周刊创刊后,师才俊会把自己感兴趣的类型剪下来,还时不时给“常青艺苑”投一些剪纸作品。

祝福语:看晚报就像每天吃饭、睡觉一样那么平常的事情,祝愿晚报越来越好。



“送春联”活动让我很有成就感
唐明焮 64岁 天元区泰山花园

每年年关,《株洲晚报》组织的“送春联”活动中,有一位特别的书法爱好者总能吸引大众的目光,他就是唐明焮老人。他的特别之处在于,多年前因突发脑溢血,使右手右脚完全丧失功能,然而他并未怨天尤人,而是在家人的帮助下积极康复,最后用左手抬起毛笔,开始了年幼时的书画梦。功夫不负有心人,从2009年重拾毛笔至今,他的书法作品不仅在全国的赛事上获得三次金奖,同时也受到许多读者的喜爱,他说:“能够参加《株洲晚报》组织的‘送春联’活动让我很有成就感,特别是每年都有很多市民等在我的桌前指明要我写,也给了我很多鼓励。”唐明焮告诉记者,以前在单位上,每天都会阅读《株洲晚报》,“后来生病在家,家里也每年订《株洲晚报》,大到国内外大事,小到柴米油盐,《株洲晚报》总是紧扣主题,集真实和兴趣于一体,它是我一直都很喜欢的读物。”

祝福语:(书法)不要人夸颜色好,只留清气满乾坤。



晚报报道了我的布贴画
李效愚 70岁 芦淞区煤田小区

今年70岁的李效愚退休前曾工作于湖南省煤田地质局,几年前,他的布贴画作品被《株洲晚报》的社区记者采访报道,因为株洲的美景,都浓缩在了李老的布贴画里,仙霞岭、五里墩、枫溪港……都是他的主题,他以自己的方式记载着城市之美。乐活周刊创刊时,李老也特意创作了一幅布贴画作品寄到乐活编辑部,他说:“在我心目中,株洲晚报一直关注民生、扎根基层,办得很好,书报亭里卖得最好的报刊就属《株洲晚报》了。乐活周刊的创办,更为我们老年读者开辟了阵地,每周日看到这份报纸,很高兴。”2018年,《株洲晚报》创刊十八周年,如今担任民间社团“建宁诗社”副社长的李效愚老人,以诗歌的形式,送上了自己的祝福。

祝福语: 鸪天·贺《株洲晚报》创刊十八周年
晚报天天准时来,新闻热议称胸怀。能知乡土舒心事,更喜周周“乐活”佳。
勤采访,巧编排。无私奉献为和谐。基层立足根基稳,关注民生思路开。

我曾在报社当实习生
张仪平 67岁 天元区五一新村

今年67岁的张仪平是原株洲化工厂一名退休干部,去年他参加乐活周刊的重阳书法大赛,获得一等奖。除了写得一手好毛笔字,张仪平文字功底也不错,在工厂当过多年的通讯员,还曾在株洲日报社实习过。谈起与株洲晚报的结缘,张仪平打开了话匣子。年轻时,张仪平是株洲化工厂的一名通讯员,曾在《中国化工报》、《湖南日报》等媒体发表过很多文章。1990年,张仪平来到株洲日报社实习,当时带他学习新闻的老师正是现任株洲晚报执行总编辑张绿林和株洲晚报媒体拓展部主任李安阳。张仪平说,当时在报社实习了将近3个月时间,“因为岁数较张绿林、李安阳年长一些,外出采访时,对方有时还会误认为我才是领导。”曾经的趣事历历在目,他说,正是那几个月的锻炼让自己学习到了很多新闻采访的知识。张仪平说,从2000年株洲晚报创刊到现在,每年都订了株洲晚报,读晚报成了日常的习惯。

祝福语:(书法)大事小事天下事,民生民意民之声,株洲晚报乃百姓最喜欢的传媒,祝晚报越办越好。



只要晚报需要人手,我都会尽己所能
欧阳利华 63岁 芦淞区人民路

自10多岁随父母来到株洲,欧阳利华在这座城市生活了40余年。加入株洲晚报义工联7年,无论是爱心助学活动,还是街头劝导,亦或是为低保户送年货,只要晚报需要人手,欧阳利华总是尽己所能,出一份力。她是晚报义工中参加志愿服务最多的志愿者之一,仅去年就参加各类活动50多次。2011年,株洲晚报义工联合会招募义工,欧阳利华加入了进来。做交通劝导,去福利院、敬老院献爱心,资助贫困的贫困学子……此后一年多时间,她的生活被晚报的公益活动填满。2018年,是《株洲晚报》创刊十八周年,欧阳利华说,《株洲晚报》是我们株洲人的报纸,反映了株洲的变化和发展。我祝福《株洲晚报》的读者一年比一年多。

祝福语:作为株洲晚报的读者,我为它成功走过了18年感到骄傲和自豪。它已成为了行业最具权威、最具影响力的舆论中坚。衷心祝愿《株洲晚报》在全体同仁的努力下越办越好。



晚报帮忙,我写了本万字回忆录
谭学坤 79岁 天元区雷打石镇

79岁的谭学坤,从小就喜欢书法,直到如今,抄写资料也都是用毛笔。几年前,他带着一本手写字回忆录,找到《株洲晚报》,向记者征求意见。回忆录中,一部分内容记录了老人儿时的回忆、70余年生活中的点滴;一部分内容记录了株洲大量人名、地名以及历史。当时,《株洲晚报》对谭学坤进行了采访报道。这两年,老人也一直和记者保持着联系。从报纸改版、栏目变动,到编辑、记者工作变动,作为晚报的忠实读者的谭学坤都十分关注。“以后有机会,还想将与晚报的‘情缘’用诗词形式记录下来。”他说,他最喜欢看晚报的民生新闻和周末的乐活,一个是本地发生的新闻事件,一个是关于老人关心的健康和生话题。如今,晚报过18岁生日,老人自然也要送出他的祝福。

祝福语:希望报纸越办越好,晚报的工作人员都身体健康。



家住衡阳
却经常读《株洲晚报》
袁有余 78岁 现居衡阳

78岁老人袁有余虽然在衡阳生活了60多年,却是芦淞区堤升街的土生土长的株洲人。11岁那年,他随父亲到衡阳生活,在衡阳上学、成家,并成了铁路学校的语文老师。退休后,袁老从衡阳来到株洲带外孙,爱读书看报的他,于2009年6月1日订阅了一份《株洲晚报》,从此与《株洲晚报》结下了情缘。在株洲带孙的这几年,《株洲晚报》成为他最好的向导。

2012年,女儿一家搬离株洲,回到衡阳的袁老在当地问了几个地方,都无法订阅《株洲晚报》。后来,袁老想,能不能把报纸存在株洲晚报的发行部,隔一段时间来取一次。于是,每隔十天或半个月,袁老就会专程从衡阳坐火车来《株洲晚报》的发行部取一次报纸。每次拿着半个月的株洲晚报回到家,袁老都觉得非常开心,他会用一两天的时间集中看完报纸。看完后,从中找出精彩的部分,细心地剪下来,然后端端正正地贴成剪报集。

今年,78岁高龄的袁老已不能再两地奔波拿报纸,《株洲晚报》记者、发行人员就想了一个主意:帮他出钱订好报纸,再出钱邮寄到袁老家中。袁老很感谢晚报的工作人员为他做这些,他表示,只有温情的编辑记者,才能办好一份有温度的报纸。

祝福语:通过晚报,我了解到株洲的变化,它让我在退休的日子里,也能接触到丰富多彩的内容。近年来,晚报越来越注重慈善公益事业,送年货、助学等,很多事情都让人感动。《株洲晚报》像是一位家人,一位朋友,也是我的知己。衷心希望《株洲晚报》越办越好。

(乐活编辑部)
(书法作品见8版)



3米高的《株洲晚报》是我最宝贵的财富
彭水明 61岁 天元区王家坪街

在彭水明家的书房里有个大宝贝——3米高的《株洲晚报》,“18年,期期不落,这是我最宝贵的财富。”他很严肃地对前来借阅或者查找资料的人说:“可以翻阅但概不外借!”从2000年6月1日在办公室里阅读第一期开始,彭水明说,这18年来,《株洲晚报》已经成了他的知己。当年受到《株洲晚报》上一篇呼吁保护古桑洲古樟树消息的启发,彭水明开始与株洲历史文化结缘,他于2004年注册了湖湘文化志愿者协会。借助《株洲晚报》的力量让他结交了很多志同道合的朋友,一起发掘株洲城市的历史。彭水明说:“18年来,《株洲晚报》见证和参与了湖湘文化志愿者协会对老兵的关爱、对株洲文化遗址的挖掘与保护以及对湖湘文化进校园等重要活动,是《株洲晚报》让湖湘文化传播生机勃勃,是《株洲晚报》让株洲大地文韵悠长,也是《株洲晚报》让历史重现辉煌。”

祝福语:《株洲晚报》18岁了,也成人了,更多的是责任和担当。希望她初心不变,做一个踏实、稳重、步履坚定的社会实践者。