

亲爱的周爹爹 您吹萨克斯的爱好很好 可一天吹到晚 邻居确实受不了

近日,家住荷塘区东风村10栋的江女士拨打晚报新闻热线28829110反映:我隔壁邻居,每天都吹萨克斯,有时晚上9点多还在吹,确实影响到我们了,我上门跟他讲过,不听,晚报能不能帮我们协调下。

记者 姚时美 核实

反映 “同一曲萨克斯,每天从早吹到晚”

前日下午2点30分左右,记者来到东风村10栋,在楼下,就听到有人在一单元二楼吹萨克斯。吹奏者反复吹奏一个曲调,高音部分数次出现破音,比较刺耳。

对此,江女士表示很无奈。这名吹奏者就住在她家隔壁。一年前,江女士租下东风村10栋的一套房子,带着儿子在这里陪读,搬进来的第一天,她就发现隔壁有人从早到晚吹萨克斯。

当时,江女士跟房东说:“这家的孩子怎么这么执著、认真,从早到晚吹奏。”

“哪里,是一个老人家,吹了几十年了。”房东说。“儿子放学回家后,还要做作业,很受影响。有一次我儿子还问我,邻居为什么不换一首歌,让我又好气又好笑。”江女士说,隔壁老人每天早上8点多开始,断断续续吹到晚上9点多,有时候吹到10点,这让她和儿子实在受不了。

其他两位邻居也证实,这名邻居确实每天都吹萨克斯,从早吹到晚,碍于邻居面子,她们不好出面去劝说。小区物业人员上门劝说,没用,拨打110报警,也没用。“有时候到了晚上9点,他还在吹,我就用锅敲墙。”江女士说。

回应 “这是我的爱好,可以协商”

随后,记者敲开江女士邻居家的门,开门的是一名老爹爹,姓周,当时手里还拿着萨克斯。

周爹爹说,确实是在吹奏萨克斯,这是他坚持三十多年的爱好。他认为没有打扰到邻居休息。

说起邻居对此有意见,周爹爹说:“是哪个邻居?对面的、隔壁的还是楼上的,有意见当面讲,可以协商。”

“110民警都来了好多次,我(吹萨克斯)又不犯法。”周爹爹说,这是他的爱好,别人不能干涉。

小区物业公司相关负责人介绍,老周是他们公司的退休职工,两年前才退休,吹奏萨克斯是他的业余爱好,有三十年了,“这么吹肯定不好,影响邻里关系,我们也会再协调。”

请您歇一歇 请您小声点

亲爱的民工兄弟 您听着大喇叭干活很爽 可从早放到晚 隔壁小区受不了

昨日,天元区山水洲城小区业主拨打晚报新闻热线28829110反映:我们隔壁的日盛·桂花城小区还在施工,从去年到现在,好几个月的时间里,工地上一个喇叭每天放佛教音乐,大悲咒、金刚经、观世音之类的,从早放到晚,让人好烦。

记者 姚时美 核实

投诉 工地一天到晚放佛乐,附近居民有点烦

山水洲城小区15栋的一名业主告诉记者,从去年10月份开始,桂花城工地上就开始用喇叭播放佛教歌曲,从早上放到晚上,大多是大悲咒、金刚经、观世音之类的佛教音乐,占到播放歌曲总量的百分之七八十。只有一小部分是流行歌曲。

“每天睁开眼睛,耳朵里听到的都是咒语歌。”这名业主说,山水洲城很多居民都很反感。

这名业主昨日上午还专门录了几段视频。记者听了一下,虽然工地上施工噪音比较大,但是播放的佛音乐仍能听得很清楚。

为此,记者又走访了山水洲城其他住户,一名住在10栋的居民说,虽然她住的10栋到桂花城有一定距离,但是在10楼以上仍能听见工地上播放的佛音乐,“确实有点吵”。

在山水洲城业主群里,业主们对此也议论纷纷。有业主说:“我有时真想买个扩音器对着他们放。”有业主说:“我也很气愤,真的很烦人。”

山水洲城小区的一名保安告诉记者,他们每天巡逻,走到临近桂花城的区域时,就能听见这种音乐。

回应 会尽量把音量调低

昨日上午10点左右,记者来到桂花城小区,在小区围墙外就听到工地上在播放音乐。

记者找到工地门卫,门卫带着记者到现场看了一番,一个喇叭放在楼上的竹夹板上,门卫室有一个音响播放设备,门卫把下载歌曲的U盘插到播放设备上,就循环播放里面的歌曲。

“确实有佛教歌曲,也有流行歌曲。”门卫说,在工人上班时播放佛教歌曲,可以求平安。他一般早上8点上班开始播放歌曲,中午休息时关闭一会儿,接着继续放,到下午5点关闭。

“现在没有规定说工地上不准放音乐,我们听音乐应该是没问题的。”门卫告诉记者,他们工地播放音乐,可能干扰到隔壁山水洲城小区的居民,为了不激化矛盾,他会尽量把音量调低。

环卫工用捡的烟头、槟榔渣拼字 “随手扔”的你,看到这图会脸红吗?

本报讯(记者 伍靖雯 通讯员 城关 黄凯英)最近两天,晚报联合天元区城管局环卫处做了个“随手扔”小调查,结果让人警醒——不到3小时,环卫工人就在天台路、黄河路沿线检出两大袋的烟头和槟榔渣,而且大半是在马路上捡来的。

▶ 环卫工人用烟头和槟榔渣写字 记者 谢慧 摄



16名环卫工在两个半小时内 捡回40斤烟头和槟榔渣

本月开始实施的《株洲市城市综合管理条例》第十九条规定,不得乱扔烟头、槟榔渣等废弃物,否则可处警告或一百元以下的罚款。

前几天,有环卫工人反映,天气一好,路上的烟头又多了。于是,晚报决定和天元区城管环卫部门联合做个小调查,看看街面上的“随手扔”情况。

前天上午8点,隶属天台路、黄河路班组的16名环卫工人每人分别带着个塑料袋,从株百天元超市前坪出发,分别往神农城广场、嵩山路口、泰山广场三个方

向走。天台路环卫班组的组长罗军林一边捡马路侧石边上的烟头一边叹气说,之前就有同事因为在这附近捡烟头被撞伤。

两个半小时后,大家回到出发点,从沿线人行道、花坛、马路上捡来的烟头和槟榔渣,装了鼓囊囊两大麻袋,一上秤,总重量超过了40斤。大家交流了一下,结果和平时一样,大半的垃圾都是在马路上捡到的。

5千株油菜花在卖场盛开 株百总能给市民以惊喜

这几天,株洲人的朋友圈又被株百的油菜花刷屏了!还记得2016年,株百首次将金黄鲜嫩的油菜花摆进商场,引发社会的广泛关注与传播。为了大家的这份欢欣,株百连续第三年把此番美景呈送到市民眼前。今年的油菜花比往年更娇艳灵动,层层叠叠,犹如浪花向远处延伸。清新淡雅的花香弥漫整个商场,伴随着轻柔悦耳的音乐,令往来的顾客仿佛置身花海,只觉沁人心脾。

同时,株百在摆放花盆时留出了更多的过道,以便市民走进花丛中观赏和拍照。陶醉在这片金黄地里的人们,有的用手机自拍或发朋友圈,有的扛着长枪短炮在创作摄影作品,赞叹声不绝于耳:“这么好看的油菜花在户外都难得见到!”“把商场弄得跟花园一样,太有才了,真的佩服!”

“我们花了半年时间筹备,终于把最好的油菜花带进了株百,带到了老百姓的身边。”株百百货营销总监廖定元看着源源不断的顾客在花海中驻足、观赏、合影,露出了欣慰又幸福的笑容。

据介绍,株百今年展出的油菜花早在去年9月就开始选种、播种。团队成员多次往返仙庾岭油菜花基地,亲自考察,精心挑选。油菜花的品相和品质也是严格按照株百的要求栽植的。

“今年展出的油菜花有近五千株,每株均高1.2米,成本上万元。”廖定元说。想把五千株油菜花从基地运到商场并完美展出,这是个大工程。

3月2日,株百特请搬家公司连同团队5人一道参与运输。由于一车最多只能放40盆油菜花,工作人员跟车从仙庾岭到株百往返了6趟,才把2百多盆油菜花全部搬运至商场内。当天晚上,株百百货部全员加班对现场进行清洁和布置。



▲美女们在油菜“花海”中流连忘返 株百供图

第二天一开门,株百一楼中厅迎来金黄色的花海,真实地呈现出田园般的盛景。

美景春色尽撩人,株百的油菜花吸引着大量赏花族前来观赏。大家看得舒心,拍得尽兴,另一边,株百工作人员也一刻没闲着,每隔一小时派人维护现场的美观、卫生及安全,每隔一天浇水、摘黄叶、剪断枝,好让市民随时来株百都能看到油菜花最美的样子。

小小油菜花,折射出株百在经营思路上的创新和用心。油菜花的自然气息和商场的时尚

都市感结合在一起,反差中形成了独特的体验。比起常见的打折与降价,这样的营销手法令人眼前一亮,脑洞大开,确实值得赞赏和推崇。

不仅如此,在株百,你所看到的每一处设计、每一道风景,无不体现着全体株百人的匠心独运。株百董事长、总经理姚献其表示,始终保持与时俱进、创新求变是株百的发展姿态,而全力以赴、热血奋斗、永远把顾客需求摆在首位的精神则是株百60年不变的核心追求。

(赵旭 卜杰锋)

